LA STAMPA

ANNO 127. N. 250 · DOMENICA 12 SETTEMBRE 1993 · SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO 1/70 · L. 1300

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32, CENTRALINO 65681. TELEX 221121. ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80. USA: LA STAMPA (USPS 684-930) PUBLISHED AND PRINTED DAILY IN TURIN ITALY. SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPEEDIMPEX USA INC.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO (SPEDIZ. VIA AEREA)

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITÀ · IL GIORNALE SI RISERVA DI RIFIUTARE QUALSIASI INSERZIONE

«Il governo è forte e continuerà a lavorare. Il Parlamento non è delegittimato»

«Sacrifici, ma l'Italia vincerà la crisi»

Ciampi: ho deciso i tagli senza sentire i partiti

DOV'E' IL CONSENSO DEL PAESE

IL presidente del Consiglio, compiaciuto, osserva: «I partiti la Finanziaria l'hanno letta sui giornali». Ma davvero si può governare senza partiti? Certo, Ciampi sa benissimo che la sua manovra dovrà passare sotto le forche caudine del Parlamento e, subito, si affretta ad elogiarne la rappresentatività. E' ben consapevole, però, della speciale condizione del suo ministero che cerca di «garantire il quadro istituzionale» e di assicurare «la tenuta del sistema economico-finanziario» in attesa di «una riformulazione del sistema dei partiti». E poiché le attuali Camere rispecchiano proprio il vecchio «sistema dei partiti», il problema del consenso per «determinare la politica nazionale», come dice l'articolo 49 della Costituzione, davvero esiste.

E' stato di conforto, e di questi tempi è così difficile trovarne, non assistere più alle consuete logomachie tra vertici di capidelegazione o sentire l'eco di telefoni roventi, anche se cellulari, tra Palazzo Chigi e le piazze del potere romano. La soddisfazione del presidente del Consiglio è sicuramente legittima perché ha costretto i partiti a quel passo indietro da un potere d'interdizione improprio che, paradossalmente, fa di un «governo minimo» - come con intenzioni malevole lo si era definito - un «governo al massimo» della sua potenzialità decisionale. Ma le attese per le consuete proteste sindacali e per i consueti agguati parlamentari delle corporazioni ferite non mascherano certo la sensazione di un vuoto politico che sta di nuovo innalzando un muro di diffidenza, di rancore e persino di profonda sfiducia tra una opinione pubblica che credeva di veder rapidamente avviato un vero rin-

Luigi La Spina

CONTINUA A PAG. 5 SETTIMA COLONNA

BARI. Era un Ciampi molto ottimista quello che ieri a Bari ha inaugurato la Fiera del Levante. Il presidente del Consiglio crede nella Finanziaria e nel governo. Dice infatti: «Siamo costretti a fare molti sacrifici, ma il successo non mancherà. La nostra economia potrà essere fra le prime in Europa a uscire dalla recessione». Il governo per Ciampi è forte e continuerà a lavorare: «Sono certo erronee e inaccettabili le tesi di un Parlamento delegittimato e quella di un Parlamento privo di rappresentatività». Non c'è quindi nessuna fretta per le elezioni anticipate, con le quali il governo esaurirebbe il mandato. Il premier ha difeso la manovra: «Abbiamo fatto quello che dovevamo fare e su questo punto nessuno potrà rimproverarci». Poi una stoccata al sistema dei partiti. Ciampi ha deciso i tagli da solo e con gli altri ministri: «I partiti la Finanziaria l'hanno letta sui giornali». Lasciata Bari il presidente del Consiglio è andato a Melfi, dove ha visitato lo stabilimento Fiat assieme ad Agnelli e Romiti.

Amabile e Ippolito A PAG. 4, 5 E 29

Il presidente del Consiglio, Ciampi

Dai Comuni nuova stangata

Rincarano acqua, luce, gas e Ici
Soldati di leva, 15 mila in meno

ROMA. Alla scure della Finanziaria di Ciampi si aggiungerà anche quella dei mille campanili italiani. In molti casi la parola d'ordine è razionalizzare, recuperare l'evasione fiscale, come raccomanda anche la Corte dei conti. Un compito ingrato e certo poco popolare quello che spetta quest'autunno ai governi cittadini, almeno dove ci sono, visto che numerose importanti città italiane sono prossime a nuove elezioni e in mano ai commissari.

Comunque non c'è scampo. Nel '94 le amministrazioni locali riceveranno dallo Stato mille miliardi in meno rispetto a quest'anno. Un «regalo» della manovrina di primavera che non mancherà d'incidere sui bilanci familiari.

Infatti, per tappare le falle di bilancio Comuni, Province e Regioni possono far lievitare una serie di imposte locali: luce, gas, acqua, raccolta rifiuti, ma anche i cosiddetti servizi a domanda individuale, come asili-nido, impianti sportivi, occupazione del suolo pubblico.

Poi c'è l'Ici che dal '94 sarà tutta a beneficio dei Comuni che hanno tempo fino al 31 ottobre per decidere l'aliquota (dal quattro al sette per mille).

Ieri intanto il ministro della Difesa ha precisato i tagli: nel prossimo anno saranno chiamati alle armi oltre 15 mila ragazzi in meno.

S. Campana A PAGINA 5

BOBBIO E DE FELICE

La polemica sulla Resistenza

La distribuzione delle cariche da parte del Cln all'indomani della Liberazione fu un gesto di «fierezza nazionale» o l'inizio della partitocrazia? Renzo De Felice e Norberto Bobbio affrontano il nodo che divide i due studiosi sulla nascita della Repubblica. Per Bobbio nessuna forza politica venne messa fuori gioco dai partiti vincitori. Per De Felice questi rappresentavano in buona parte «una classe dirigente di esaltati e idealisti».

A PAG. 19

FEDERICO ZERI

«Perché rifiuto la mia Roma»

«Evito accuratamente di recarmi a Roma, ogni volta che passo per il centro vengo assalito da rabbia e disgusto nell'incontrare ad ogni passo i segni di un pauroso, inammissibile degrado di cose e di persone». Federico Zeri ricorda incontri, fantasmi ed eleganze perdute degli «happy few» che animavano la capitale. Oggi, dopo che si «è fatto strada l'immondo sbocco della tv ad infettare il Paese», la città è «come dopo le guerre gotiche».

A PAG. 21

Si riapre Penne pulite

Cusani rivela «Gardini pagò i giornalisti»

MILANO. Sergio Cusani, finanziere, detenuto per l'inchiesta Enimont, riapre il caso Penne pulite. In un memoriale ai giudici afferma: «Gardini pagò le firme più prestigiose del giornalismo italiano». E accusa: «Gardini ha dovuto cedere a una vera e propria concussione, che si identificò materialmente nelle operazioni legali ed extralegali di Palladino e del tribunale».

Fabio Poletti A PAG. 8

Alla Casa Bianca 2500 invitati per lo storico accordo. Proteste nei Territori: uccisi due ragazzi palestinesi

Arafat: «A Washington abbraccerò Rabin»

Domani la firma, Clinton: «Stiamo vivendo tempi rivoluzionari»

Mogadiscio, tregua Usa-Italia

Ma i nigeriani tornano all'attacco «Da Roma soldi al generale Aidid»

di **Francesco Grignetti** A PAGINA 9

Mafia, bufera su Andreotti

Caselli: il suo memoriale di difesa contiene falsità ed è pericoloso

di **Giovanni Bianconi** A PAGINA 6

Vuol morire il killer del porto

L'assassino di Venezia in carcere tenta il suicidio con un sacchetto

di **Mario Lollo** A PAGINA 11

WASHINGTON. «Se Rabin sarà gentile con me, sono pronto a abbracciarlo e baciarlo». Yasser Arafat pensa di regalare anche questo segno di pace, oltre naturalmente alla firma, alle telecamere di tutto il mondo che seguiranno domani in diretta dalla Casa Bianca il momento dell'accordo Israele-Olp. La Rai pensa a una trasmissione a reti unificate. Per tutta la giornata di ieri si è ancora lavorato alacremente sui dettagli protocollari della cerimonia e niente era scontato, nemmeno che Rabin e Arafat apponessero personalmente la firma.

Di certo c'è soltanto che quello che si verificherà domani mattina sul prato Sud della Casa Bianca sarà un avvenimento maestoso, con oltre 2500 invitati. Clinton è felice: «Viviamo tempi rivoluzionari». Ma nei Territori l'ala dura del movimento palestinese non si placa: proteste, scontri con la polizia, due ragazzi uccisi.

Càndito e Passarini A PAG. 2 E 3

I RISCHI DEL FUTURO

NEW YORK

LA cerimonia di domani alla Casa Bianca sarà molto solenne e molto affollata. Come ha spiegato un collaboratore di Clinton, la grandiosità del rituale serve «a rafforzare le posizioni di coloro che corrono dei rischi per perseguire la pace».

Ecco il punto sul quale conviene soffermarsi alla vigilia del grande evento: i rischi. Sono tanti e così minacciosi che si leva già qualche voce preoccupata. Henry Kissinger va dicendo che mentre il Muro di Berlino (il simbolo fisico del comunismo) è caduto all'improvviso e definitivamente, la muraglia psicologica tra israeliani e palestinesi è stata spezzata, ma superficialmente: può sempre risorgere se le cose si mettono male.

Per valutare la gravità dei futuri azzardi, occorre ricordare che il patto è ineguale. Uno dei due firmatari, l'Olp, è assai più debole dell'altro. Questa debolezza è anzi una delle matrici del compromesso, nel senso che il movimento di Arafat sembrava ormai avviato sulla via del declino: privo di protettori politici (l'Urss non c'è più e la Russia ha altro a cui pensare), dissestato nelle finanze (gli Stati del Golfo avevano cessato i finanziamenti

Gaetano Scardocchia

CONTINUA A PAG. 2 PRIMA COLONNA

Leone d'oro ad Altman e Kieslowski al termine di una mostra intelligente e bellissima

Il cinema fa un miracolo a Venezia

VENEZIA

IL Leone d'oro della cinquantesima Mostra del cinema ha premiato ex aequo l'America e l'Europa, una storia corale e una individuale, un'espressione del malessere sociale e l'analisi d'un dolore esistenziale, i due film più belli: «Short Cuts» (America oggi) di Robert Altman, «Trois couleurs. Bleu» (Blu) di Krzysztof Kieslowski, regista polacco che lavora in Francia.

Pure i loro magnifici interpreti sono stati premiati: Juliette Binoche di «Blu» come migliore attrice e gli attori di Altman in gruppo. Gli altri premi di recitazione sono italiani: migliore attore Fabrizio Bentivoglio in «Un'anima divisa in due» di Silvio Soldini; migliori attori non protagonisti Marcello Mastroianni e Anna Bonaiuto.

Il premio speciale della giuria è andato al film australiano «Bad Boy Bubby» di Rolf De Heer, il più radicale, atroce e anticonformista. Leoni d'oro alla carriera a Claudia Cardinale, Robert De Niro, Roman Polanski, Steven Spielberg.

Nel cortile bellissimo di Palazzo Ducale, tra le luci splendenti della notte dei Leoni, folla, nervosismi, sorrisi leggeri, assenze, troppe parole, cerimoniali, frettolose corsette in passerella, bei vestiti, telepatici, la faccia dolce di Ornella Muti, equivoci, omaggi a Mastroianni, attrici in smoking maschile, risate, emozioni.

Nell'autunno dei dinosauri, la festa celebra soprattutto l'arte d'arrangiarsi e il miracolo diseconomico italiano, le risorse dell'intelligenza, della vitalità, della passione per il cinema: senza soldi, senza tempo sufficiente, senza sale di proiezione e senza personale bastanti, senza la sia pur debole copertura offerta da un ministero dello Spettacolo cancellato per volontà degli elettori, senza il sostegno d'un Paese né d'un cinema nazionale forti, senza i politici, gli alti burocrati e i portaborse che gremivano di solito Venezia e che quest'anno sono di colpo spariti, il direttore Gillo Pontecorvo e i suoi hanno realizzato un festival interessante, ricco, divertente, vincente. Star esemplari, autori già classici, un cine-summit che ha riunito molti dei massimi registi del mondo, glamour e polemiche, allegria, problemi.

E grandi film che rispecchiano, anticipano o esasperano le tensioni d'una crisi epocale: affollati di personaggi che rifiutano il mondo autosegregandosi nella solitudine, di feroci madri possessive, di figli assassini e di incesti, di trentenni in cerca di un'Altra Vita che non c'è, di protagonisti zingari, nani, sordi, mutilati o psicotici, di giovani mamme che si guadagnano la vita facendo pornotelefonate mentre puliscono la casa o cambiano i pannolini al bambino, di periferie multirazziali desolate, di ossessioni e violenze sessuali.

La cinquantesima Mostra miracolosa che (concedendo molto) ha rinsaldato i rapporti tra Venezia e Hollywood e che, organizzando le Assise internazionali degli autori, si è qualificata come sede delle battaglie per la libertà d'espressione, servirà alla città meravigliosa, al cinema italiano, al proprio stesso futuro: ma com'è duro dover sempre fare miracoli, come sarebbe bello poter essere semplicemente normali.

Lietta Tornabuoni

SERVIZI ALLE PAG. 23 E 24

30912
2000000000008

«Attorno a loro bisogna fare terra bruciata per costringerli a smettere». E' polemica

«Togliamo il lavoro a chi si droga»

Don Benzi: le fabbriche licenzino i tossicodipendenti

RIMINI. «Le fabbriche devono licenziare i tossicodipendenti e non deve essere loro permesso di svolgere alcun tipo di attività lavorativa fino a quando non sia certificato un pieno recupero da parte dell'ente pubblico o dalle strutture private presso le quali è stato svolto il programma. Dopo che l'uso della droga non è più vietato, l'unica via possibile per costringere il tossicodipendente a smettere è fare "terra bruciata" attorno a lui». La dichiarazione è di don Oreste Benzi, fondatore dell'associazione Papa Giovanni XXIII, che ha promosso a Rimini un convegno nazionale sulle tossicodipendenze.

Don Benzi ha aggiunto che «per i minorenni vanno previste forme terapeutiche obbligatorie». Ma contro queste affermazioni si sono schierati i responsabili delle principali comunità terapeutiche.

SERVIZI A PAGINA 10

Alla cerimonia 2500 invitati, si teme un attacco terroristico

Abbraccio tra Arafat e Rabin alla Camp David numero due

WASHINGTON
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

I fotografi e le televisioni che prenderanno domani d'assalto la Casa Bianca potrebbero anche avere in regalo l'immagine dello storico abbraccio, dopo che, con un colpo di scena tipicamente mediorientale, ieri mattina i rispettivi portavoce di Yitzhak Rabin e Yasser Arafat hanno confermato che i due arcinemici presenzieranno di persona alla firma dell'accordo di pace. «Se l'accoglienza del primo ministro israeliano sarà calorosa - ha annunciato Yasser Amro, un portavoce di Arafat, quando gli è stato chiesto se fosse previsto un abbraccio - potrebbe anche esserci». Ma, per tutta la giornata di ieri, si è ancora lavorato alacremente sui dettagli protocollari della cerimonia e niente era scontato, nemmeno che Rabin e Arafat apponessero personalmente la firma. Di certo c'è solo che quello che si verificherà domani mattina sul prato Sud della Casa Bianca sarà un avvenimento maestoso, con oltre 2500 invitati e un servizio d'ordine da far paura.

E' stato Arafat il primo a cambiare idea. Aveva annunciato, per lunedì, una visita ad Ankara, poi deve essersi convinto che, portando comunque la responsabilità dell'accordo, tanto valeva affrontarla a viso aperto. Sapeva che Rabin era disposto a venire e ha deciso. Allora, ieri di prima mattina, il segretario di Stato americano Warren Christopher ha telefonato a Rabin. Poco dopo, il suo portavoce Oded Ben-Ami ha reso noto che il primo ministro si sarebbe imbarcato oggi su un aereo diretto a Washington, la stessa comunicazione che poco prima aveva fatto il portavoce di Arafat, Yasser Abed-Rabbo. «Questo è molto bello», ha commentato Bill Clinton durante una pausa del jogging nei pressi di Houston.

La comitiva dell'Olp sarà composta, oltre che da Arafat, da 13 persone, quattro membri dell'Esecutivo dell'Olp e 8 guardie del corpo, tutta gente che, fino a due giorni fa, sarebbe stata arrestata appena appoggiato un piede sul suolo degli Stati Uniti. Uno dei compiti principali degli uomini dei servizi di sicurezza americani sarà proprio quello di stare accanto alle guardie del corpo israeliane e palestinesi. La vigilanza sarà estrema. Brucia ancora il ricordo delle bombe islamiche al World Trade Center. Quella di domani potrebbe essere un'occasione d'oro per i terroristi.

Dai magazzini della Casa Bianca è stato recuperato il tavolo usato nel '79 per la firma degli accordi di Camp David tra l'egiziano Anwar Sadat, l'israeliano Menachem Begin e l'allora presidente americano Jimmy Carter, che sarà presente anche domani. L'altro presidente presente sarà George Bush, l'uomo che ha lanciato, con la Conferenza di Madrid di 22 mesi fa, questo processo di pace. Gerald Ford, Richard Nixon e Ronald Reagan, accampando impegni precedenti, non ci saranno, forse per lasciare la scena agli unici due che per il Medio Oriente hanno fatto qualcosa.

Yasser Arafat stringe la mano al ministro degli Esteri norvegese che ha mediato negoziato [FOTO REUTER]

Clinton ieri, con un discorso alla radio, ha rivendicato parte del merito, sostenendo che il raggiungimento di questa pace era fin dal primo momento «una priorità» della sua presidenza. Ma, per lui, questa pace è un «caval donato», soprattutto in un momento in cui è bersagliato di critiche per aver fatto troppo in Somalia e troppo poco per la Bosnia. Tuttavia, entrato subito nella parte del «padrino» della pace, Clinton ha telefonato dall'aereo presidenziale a re Fahd dell'Arabia Saudita, Hafez el-Assad di Siria e re Hussein di Giordania. Quest'ultimo gli ha confermato che, martedì al più tardi, anche il suo governo firmerà la pace con Israele. Assad, il che è già qualcosa, si è limitato a un'allegra battuta, sostenendo che, come ex-pilota, apprezzava molto quella telefonata dal cielo.

«Stiamo vivendo tempi davvero rivoluzionari», ha detto ieri Clinton alla radio, salutando felice «il coraggioso e storico accordo di pace». Intanto gli uomini del protocollo della Casa Bianca stavano ancora discutendo se fosse il caso, per il Presidente, di lanciarsi in un abbraccio dei firmatari, o limitarsi a una virile stretta di mano, come fece Carter 14 anni fa; se fosse il caso di far sedere Clinton tra Rabin e Arafat, oppure collocarlo dietro di loro in posizione benedicente.

Alla grande cerimonia sono stati invitati, a parte gli ex-Presidenti e gli ex-segretari di Stato americani, l'intero corpo diplomatico della capitale, l'intero Congresso (con signore), uno stuolo di ministri degli Esteri mondiali (a cominciare dal cosponsor russo Andrei Kozirev) ed eminenti personalità delle comunità ebraica e araba negli Stati Uniti. Il norvegese Joan Joergen Holst, grande star dell'accordo, sospenderà, per arrivare, la campagna elettorale in corso. Tutto il personale diplomatico del Dipartimento di Stato è stato tenuto in servizio durante il fine-settimana, sempre per risolvere i maledetti problemi diplomatici e impedire topiche, come quando nel buffet per l'inaugurazione del Museo dell'Olocausto venne servito prosciutto. Infatti, in serata, ci sarà alla Casa Bianca una cena per sole 150 persone. Clinton in persona ha voluto scegliere gli invitati a uno a uno.

Paolo Passarini

DOCUMENTO

I PUNTI DELL'ACCORDO

«La guerra è finita»

Via i soldati, elezioni subito

ECCO i punti principali della dichiarazione di principi sull'autonomia dei Territori occupati in discussione ai negoziati di Washington, secondo fonti giornalistiche.

Fine del conflitto: «Israele e i palestinesi dichiarano che è venuto il momento di mettere fine al loro conflitto, di riconoscere i rispettivi diritti politici, di coesistere pacificamente e di arrivare a un accordo di pace giusto, globale e durevole».

Gestione dell'autonomia: i palestinesi della Cisgiordania e della striscia di Gaza eleggeranno un Consiglio che avrà l'incarico di gestire l'autonomia per un periodo transitorio non superiore a cinque anni. Non sono ancora chiare le norme che regoleranno l'organizzazione delle elezioni. Esse comunque si svolgeranno sotto la supervisione internazionale. I palestinesi di Gerusalemme avranno il diritto di partecipare al processo elettorale, che si svolgerà entro nove mesi dall'entrata in vigore della dichiarazione.

Giurisdizione: la giurisdizione del Consiglio coprirà i territori di Cisgiordania e Gaza, con l'eccezione delle questioni che saranno discusse durante i negoziati per uno statuto permanente. Periodo transitorio e statuto finale: il periodo transitorio di cinque anni comincerà con il ritiro da Gaza e Gerico, che vengono definiti un'«entità territoriale unica». Non è chiaro come saranno collegati i due territori e quale sarà la libertà di movimento dei palestinesi che per spostarsi da Gerico a Gaza e viceversa dovranno attraversare il territorio israeliano. Anche i confini di Gerico non sono indicati. I negoziati sullo statuto definitivo cominceranno il più presto possibile e non oltre l'inizio del terzo anno del periodo provvisorio. Questi negoziati copriranno le questioni in sospeso tra le quali: Gerusalemme, rifugiati, insediamenti, sicurezza, confini, rapporti con i Paesi vicini.

Passaggio provvisorio dei poteri: dall'entrata in vigore della dichiarazione e dal ritiro da Gaza e Gerico comincerà un trasferimento dell'autorità dal governo militare israeliano ai palestinesi nei settori: istruzione e cultura, sanità, affari sociali, fisco e turismo. Non si dice quale autorità dovrà emettere i documenti d'identità di cui disporranno i palestinesi dei territori autonomi.

Ordine pubblico e sicurezza: il Consiglio creerà una forza di polizia palestinese. Israele conserverà la responsabilità della difesa dalle minacce esterne e della sicurezza dei cittadini israeliani.

Ridispiegamento delle forze israeliane: dopo l'entrata in vigore della dichiarazione e non più tardi della vigilia delle elezioni per il Consiglio sarà realizzato un ridispiegamento delle forze militari israeliane in Cisgiordania e a Gaza.

Entrata in vigore: la dichiarazione di principi entrerà in vigore un mese dopo la firma di domani. [e. st.]

RAI

La firma a reti unificate

ROMA. Per sottolineare l'eccezionalità dello storico accordo tra Olp e Israele, la Rai, a quanto si apprende, si appresterebbe a trasmettere lunedì la cronaca della firma dell'intesa, con una diretta a reti unificate, durante la quale per la prima volta lavoreranno fianco a fianco i giornalisti dei tre tg dell'azienda pubblica. I dettagli sulle modalità della diretta saranno resi noti oggi.

Anche Telemontecarlo trasmetterà in diretta via satellite da Washington la cerimonia della firma dello storico accordo tra Arafat e Rabin. Assisteranno alla cerimonia dagli studi di Telemontecarlo l'ambasciatore israeliano in Italia e un rappresentante dell'Olp. Sarà dedicato alla firma dell'intese lo «speciale Tg4» che andrà in onda domani alle 17,30. E' in programma un collegamento in diretta con Washington dove l'inviata Silvia Kramar commenterà le fasi salienti dell'avvenimento. [Ansa]

PANE AL PANE

I roghi di Crotone un regalo a Bossi

ARRIVA da Crotone la prima, aspra denuncia di una crisi dell'occupazione che si stende come un velo più o meno avvolgente e inquietante sull'intera penisola. E non è un caso che arrivi dalla Calabria, dalla periferia estrema così negletta e infetta. Le fiamme che hanno distrutto gli impianti dell'Enichem sono l'ultima scia di una estate percorsa dal furore incendiario e insieme la minaccia di nuovi fuochi che, dopo le foreste, potrebbero aggredire le case degli uomini. Bruciano i fusti di fosforo rovesciati davanti alla fabbrica, con il fosforo si armano le bottiglie molotov scagliate contro capannoni e uffici, mentre restano di riserva, se la rabbia monterà, i micidiali fusti di ammoniaca. Qualcuno dei rivoltosi promette di mettere a fuoco la Calabria se il governo non recederà dalla cassa integrazione, vista come anticamera del licenziamento. Un sogno di industrializzazione si consuma in una jaquerie antica, tra vapori velenosi e tartarei.

Il dramma di chi teme di restare senza lavoro merita il più grande rispetto, la più severa attenzione e, più ancora, il ricorso a tutti gli strumenti possibili di una mobilità produttiva, di un reimpiego. Se non possiamo più ammettere la pratica di un assistenzialismo nefasto, la finzione cinica e insieme stolida di milioni di impieghi inesistenti, non possiamo dimenticare - come pungolo e rimorso - gli errori compiuti, il tradimento delle speranze, l'aria ammorbante dello sperpero e del ladrocinio. Ma non comprendiamo, se non come frutto di opportunismo e di viltà, l'indulgenza verso chi si pone in modo così pericoloso al di fuori della legge e del raziocinio: come si trattasse di un gioco scanzonato, di una bravata da ragazzi. E' questo che offende, più ancora delle azioni inconsulte. Stupisce che la mobilitazione di una intera città intorno agli operai dell'Enichem, la solidarietà benintenzionata o pelosa non provi a distinguere tra l'una e l'altra forma di protesta: ad esempio tra il lancio delle bombe e l'interruzione pacifica della linea ferroviaria. Mentre lascia quantomeno perplessi la retorica sui magnogreci e sul lamento corale delle donne del Sud.

Va detto invece con fermezza che non si costruirà niente di buono evocando fantasmi di dissoluzione che si pensavano sepolti per sempre; se non si comprende che la violenza, la distruzione, il furore cieco sono sempre e in ogni luogo un disvalore che inquina e compromette le cause più degne. I portavoce dei dimostranti di Crotone affermano che soltanto con quei gesti clamorosi sono riusciti a ottenere l'attenzione e il sostegno di televisione e giornali. Dimostrano così di avere appreso la lezione che molti grilli parlanti dei media hanno insufflato nelle loro orecchie, creando un circolo ferreo e vizioso. Dimenticano però che i mezzi di comunicazione possono diventare un'arma a doppio taglio. E' vero che hanno la capacità di enfatizzare i fenomeni, di proporli con evidenza iperbolica ai vicini e ai lontani. Ma non per questo producono necessariamente consenso, riescono ad attizzare, di fuoco in fuoco, la solidarietà.

Molti cittadini italiani riusciranno con difficoltà a distinguere in quell'enfasi torti e ragioni, troppi segnali di fumo si dissolveranno nell'aria o chiameranno a raccolta inimicizie antiche e recenti. Prenderà forza l'idea di una estraneità avallata dai pregiudizi ma anche da costumi atavici e implacabili che ci vengono proposti ogni giorno dalla Calabria. E' un regalo alle Leghe, a quelle del Nord ed a quelle, di segno diverso e oppositivo, che stanno affacciandosi nella rivolta stessa di Crotone. Dietro le suggestioni di un separatismo straccione, di una disunità d'Italia, che lascerebbe spazio soltanto all'industria della 'ndrangheta e della mafia.

Lorenzo Mondo

DALLA PRIMA PAGINA

I RISCHI DEL FUTURO

quando Arafat si era improvvidamente schierato con Saddam Hussein), esposto alla concorrenza sempre più impetuosa degli integralisti islamici che aizzano l'«intifada».

L'Olp era con le spalle al muro. Ed il duo Rabin-Peres ha compiuto un'operazione di salvataggio molto intelligente, ben sapendo che la sola alternativa ad Arafat è il fanatismo di Hamas, il movimento irredentista islamico. Ma il sopravvento di Hamas sull'Olp avrebbe reso impossibile ogni intesa di pace per almeno un'altra generazione.

Se il patto è stato raggiunto con l'Olp e non con i notabili dei territori occupati, come si era illuso di poter fare Shamir all'apertura della conferenza di Madrid (1991), è perché l'Olp, come diceva un esponente israeliano citando un'espressione di Churchill, era il solo interlocutore capace di «consegnare la merce».

Ma la fonte di tutti i dubbi e di tutti i pericoli sta proprio nella fondatezza di questa premessa: sarà davvero capace l'Olp di «consegnare la merce», ovverosia di trasformarsi da movimento ideologico-rivoluzionario in un'autorità di governo in grado di mantenere l'ordine pubblico, reprimere le violenze degli integralisti, raccogliere e gestire immense somme di denaro per migliorare le condizioni di vita nella poverissima e superpopolata striscia di Gaza, e dare per la prima volta ai palestinesi la speranza e l'orgoglio di una autonomia che un giorno potrebbe diventare piena indipendenza?

Gruppi potenti, nell'uno e nell'altro campo, si oppongono all'accordo. Hanno la forza per deragliarlo? Il governo di Gerusalemme può, almeno per ora, agevolmente tenere a bada l'opposizione interna. Israele è un Paese democratico e la violenza dei dimostranti è più che altro simbolica. Mentre per Arafat non è facile indossare i panni del poliziotto e mettersi a reprimere la violenza vera che quasi certamente continuerà ad imperversare in Cisgiordania ed a Gaza, come dimostrano i fatti di ieri a Ramallah.

I gruppi integralisti sono stati colti di sorpresa dall'intesa di Oslo. Ma gli esperti americani prevedono che si riorganizzeranno e si daranno una strategia, lanciando una sistematica campagna di attacchi terroristici.

Gli uomini dell'Olp dovranno accollarsi l'ingrato quanto inevitabile compito di proteggere i coloni ed i soldati israeliani. Un loro insuccesso come garanti dell'ordine pubblico comprometterebbe i futuri negoziati sull'estensione dell'autogoverno e ridarebbe fiato agli oppositori di Rabin in Israele.

Un altro rischio - tutt'altro che infondato - è quello di un attentato contro Arafat. Se ne è già parlato molto e ci limitiamo qui a segnalare una delle tante ineffabili ironie della storia: stando ad un'indiscrezione del «Washington Post», gli uomini della sicurezza dell'Olp si incontreranno la settimana prossima in Europa con rappresentanti del Mossad e dello Shin Bet (i due servizi segreti israeliani) per uno scambio di opinioni su come meglio proteggere la vita del capo dell'Olp.

I consigli degli agenti israeliani saranno indubbiamente preziosi visto che fino a qualche tempo fa erano loro che cercavano di far la pelle ad Arafat.

Tenuto conto delle minacce di violenza (un massacro, un assassinio drammatico) e delle ambiguità implicite nell'intesa che verrà firmata domani (il destino di Gerusalemme, il futuro degli insediamenti ebraici, l'evoluzione dell'autogoverno palestinese), gli osservatori americani si chiedono se è giustificata l'eccessiva euforia che circonda l'evento. Molti preferirebbero un entusiasmo più prudente. Va detto però che Kissinger è il solo a ritenere che il processo di pace, insidiato da troppe sfide, sia ancora reversibile (forse perché - dice qualche maligno - non lo ha avviato lui).

L'atteggiamento prudente postula che ci saranno momenti difficili ed ostacoli imprevisti. Che il dialogo potrà subire qualche lunga interruzione. Che potranno esservi «reversals» (capovolgimenti, rovesci), come dice Zbigniew Brzezinski, ex consigliere di Carter e rivale intellettuale di Kissinger. Ma la riconciliazione appare a tutti irreversibile.

E non solo e non tanto perché nasce da una profonda svolta psicologica nei due campi rivali, quanto per ragioni storicamente verificabili: l'intero mondo arabo è cambiato ed oggi i sabotatori dell'accordo possono contare solo sull'appoggio di un Paese islamico, ma non arabo: l'Iran. Paese pericoloso ma non tanto da condizionare gli eventi in Medio Oriente, soprattutto se l'America si renderà più attiva di quanto non sia stata negli ultimi mesi.

Prepariamoci dunque a prove difficili ed a sanguinosi boicottaggi, ma ben sapendo che d'ora in poi la questione palestinese non sarà più quel che è stata per quasi mezzo secolo: la polveriera del Medio Oriente e quindi del mondo.

Gaetano Scardocchia

Oggi all'Angelus

Il Papa prega per la riuscita dell'accordo

CITTA' DEL VATICANO. Giovanni Paolo II dedicherà parte della preghiera dell'Angelus alle prospettive di pace aperte dalla imminente firma a Washington dell'accordo di pace fra Israele e Olp. A quanto si è appreso, oggi a mezzogiorno, nel tradizionale appuntamento domenicale a San Pietro, il Papa esprimerà compiacimento per la svolta voluta da Rabin ed Arafat e la speranza che il passo registrato porti ad ulteriori sviluppi di pace nello scacchiere mediorientale. La svolta arriva dunque anche nella Santa Sede, che non ha mai instaurato relazioni diplomatiche con Israele. L'entusiasmo dell'accordo è infatto destinato a riflettersi anche nei negoziati fra Tel Aviv ed il Vaticano, le cui commissioni nate nel luglio del '92 per regolare le questioni ancora aperte fra le due parti torneranno a riunirsi proprio domani a Gerusalemme. [Adnkronos]

LA STAMPA
Quotidiano fondato nel 1867
DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
Gad Lerner
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO
E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
STS spa, v. C. Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAME spa, v. della Giustizia 11, Milano
L'Unione Sarda spa, v.le Elmas, Cagliari
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 86476.1
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211
(altre filiali inizio annunci economici)
Reg. Trib. di Torino n. 613/1928
Certificato n. 2300 del 11/12/1992
La tiratura di sabato 11 settembre 1993 è stata di 580.382 copie

Un quinto dirigente Olp si dimette contro Arafat. Riuniti i falchi: liquideremo l'intesa

In Cisgiordania i primi morti della pace

L'esercito uccide due palestinesi

GERUSALEMME
DAL NOSTRO INVIATO

I primi morti della pace difficile sono palestinesi, naturalmente. Toccherà a loro, alla gente senza nome dei Territori occupati, e alle loro tensioni tentate dalla disperazione, pagare il prezzo più alto di una nuova, sconosciuta, cultura della convivenza. Ieri a morire sono stati in due, due ragazzi di Ramallah colpiti in punti vitali dalle pallottole di gomma dei soldati israeliani; ma il conto, purtroppo, è obbligato a crescere per molto tempo ancora. E senza distinzioni di campo: lo sanno già tutti. A Ramallah, come a Hebron, a Nablus, a Gaza, in ognuna delle città grandi e piccole controllate oggi dall'esercito di occupazione ma destinate a essere coinvolte, inevitabilmente, nelle aspettative del processo di autonomia politica, le strade sono già diventate terreno di conquista tra fazioni opposte, Fatah contro Hamas, seguaci di Arafat contro fondamentalisti o uomini di Habash; e dallo scontro tra fratelli si passa poi rapidamente all'attacco al nemico comune, i soldati d'Israele.

Ieri è andata proprio così, a Ramallah. Da una parte manifestavano quelli favorevoli all'accordo di pace firmato tra Arafat e Rabin, dall'altra marciavano i fautori del no. Era cominciata in modo tranquillo, con gli slogan e le bandiere agitate nel sole, poi i due cortei si sono mossi per occupare la piazza della piccola città; e dagli slogan si è passati subito alla rissa. Quando gli scontri si sono fatti violenti, e già c'erano sanguinanti sulla strada una quindicina di feriti, i soldati israeliani, che controllavano da lontano, hanno cominciato a sparare i gas lacrimogeni, tentando di disperdere la folla.

Ma il vento dolce che veniva dalla vallata della Giudea ha portato subito via i gas, e i soldati si son trovati a essere ora parte della battaglia perché i due avversari, intanto, si erano alleati contro il nemico comune. E' cominciata una sassaiola violenta, poi il lancio di bottiglie molotov; un paio di soldati ha avuto qualche ammaccatura, l'ordine - che era di restare fuori dalla battaglia - è cambiato d'improvviso. E' cominciata una breve sparatoria. La rissa gigantesca si è dissolta in un lampo, ma sulla strada c'erano ormai 4 feriti (anche un giornalista) e due palestinesi morti. «E' questa, la pace di Arafat?» gridava, disperato, il padre di uno dei ragazzi, nel silenzio improvviso che riempiva le strade ora vuote sotto il sole.

Scontri dovunque fra gruppi avversi che poi s'alleano contro i militari

Sì, purtroppo è questa, la pace. Una pace lunga da costruire, difficile, con troppe sofferenze che marchieranno ancora - e per molto tempo - le diversità, i contrasti, la capacità di dibattito. Ed è così a ogni livello: dagli scontri di strada (che ieri sono avvenuti un po' dovunque, anche qui a Gerusalemme, dove però la maggioranza era nettamente pro-Arafat), fin su, alla battaglia politica che sta dividendo aspramente la vecchia leadership palestinese. A Tunisi, ormai, l'antica unità è una frammentazione di rabbie individuali e di dispute tra fazioni che non riescono più a intendersi; nell'ultima votazione di venerdì notte, quella finale, Arafat ha avuto ancora 10 voti a favore e 3 contrari, ma intanto son diventati 5 i membri del Comitato esecutivo che si sono dimessi, e l'ultimo è Abdallah Khurani, responsabile del dicastero culturale. Khaddumi poi, il ministro degli Esteri dell'Olp, è tanto infuriato, e contrario, che ha anche respinto l'invito a essere presente, domani, a Washington per la storica firma.

Chi la farà materialmente, quella firma, resta ancora un mistero; formalmente, Israele lo deciderà stamani, nella riunione di governo, e l'Olp in una riunione ristretta questa notte. Che siano Rabin e Arafat resta comunque l'ipotesi più probabile; ma Gerusalemme, che vuol concedere molto al suo antico nemico per rafforzarlo di fronte agli oppositori interni, non vuole però concedergli troppo. E mentre a Damasco si riunisce il «Gruppo dei Dieci» e giura di «liquidare l'accordo», quelli che l'hanno giurata a morte ad Arafat, l'incertezza di fondo, questo difficile equilibrio, che passa tra i palestinesi, si fissano nelle dichiarazioni che ogni dirigente fa, senza badar molto all'organicità della posizione comune: così Yasser Abdel Rabbo dice che «l'Intifada è destinata a continuare, fin che ci sarà l'occupazione israeliana», mentre Nabil Shaat dice da un'altra parte che «no, l'Intifada è finita, ora bisogna dare il passo alla pacificazione e alla ricostruzione». L'impazzamento è generale, c'è grande confusione sotto i cieli di Palestina; e confusione significa alto rischio di sangue tra fratelli. Sari Nusseibeh lascia filtrare che sta per iniziarsi un negoziato segreto tra Fatah e Hamas, per ridurre la violenza dello scontro, ma domani i duri hanno intanto chiamato a uno sciopero generale di protesta nei Territori occupati, in contemporanea con la firma di Washington. Non è ancora un referendum, ci sono troppi fattori di violenza e ricatto che inquinano la qualità della risposta; vale comunque come un test, il primo test di risposta, del popolo palestinese alle speranze del proprio futuro.

Mimmo Càndito

LE POSIZIONI DELLE ORGANIZZAZIONI PALESTINESI

IN SENO ALLE ORGANIZZAZIONI CHE FANNO PARTE DELL'OLP:
AL-FATAH, DI YASSER ARAFAT
L'UDP (UNIONE DEMOCRATICA PALESTINESE), DIRETTA DAL PORTAVOCE DELL'OLP YASSER ABD RABBO. NON HA UN GRANDE SEGUITO.
IL FLPP (FRONTE PER LA LOTTA POPOLARE PALESTINESE). SOLO IL SUO SEGRETARIO GENERALE, SAMIR GOCHE', E' A FAVORE DELL'ACCORDO
IL PPP (PARTITO DEL POPOLO PALESTINESE, EX COMUNISTA). IL SUO LEADER E' SOLEIMAN NAJJAB. HA UN SEGUITO ESSENZIALMENTE IN CISGIORDANIA.
AL DI FUORI DELLE ORGANIZZAZIONI CHE FANNO PARTE DELL'OLP:
NUMEROSE PERSONALITA' PALESTINESI INDIPENDENTI COME AD ESEMPIO MAHMOUD DARWICH. DIMISSIONARIO DAL COMITATO ESECUTIVO, IL GRANDE POETA PALESTINESE HA COMUNQUE LANCIATO UN APPELLO PER LA MOBILITAZIONE IN FAVORE DELL'ACCORDO DI PACE

CONTRO L'ACCORDO

IN SENO ALLE ORGANIZZAZIONI CHE FANNO PARTE DELL'OLP

IL FDLP (FRONTE DEMOCRATICO PER LA LIBERAZIONE DELLA PALESTINA) DI NAYEF HAWATMEH. HA UNA SOLIDA BASE IN CISGIORDANIA, GIORDANIA E LIBANO
IL FPLP (FRONTE POPOLARE PER LA LIBERAZIONE DELLA PALESTINA) DI GEORGE HABBASH. HA SEDE A DAMASCO E COSTITUISCE A GAZA LA PIU' IMPORTANTE FORZA LAICA
IL FLP (FRONTE PER LA LIBERAZIONE DELLA PALESTINA) E' UN GRUPPUSCOLO COMPOSTO DA UNA CORRENTE FILO-IRACHENA (ABUL-ABBAS) E DA UNA CORRENTE FILO-SIRIANA
IL FPLP-CG (FRONTE POPOLARE PER LA LIBERAZIONE DELLA PALESTINA-COMANDO GENERALE) DI AHMAD JIBRIL. HA SEDE A DAMASCO E' FINANZIATO DA IRAN, SIRIA E LIBIA
SAÏKA DI ISSAM QADI. E' UNA ORGANIZZAZIONE TOTALMENTE DIPENDENTE DALLA SIRIA

AL DI FUORI DELLE ORGANIZZAZIONI CHE FANNO PARTE DELL'OLP
HAMAS (MOVIMENTO DI RESISTENZA ISLAMICA). HA SEGUITO SOPRATTUTTO A GAZA
JIHAD ISLAMICA IN PALESTINA. DI FATHI CHAKAKI. HA UNA DISCRETA STRUTTURA MILITARE
AL-FATAH-CONSIGLIO RIVOLUZIONARIO. E' L'ORGANIZZAZIONE TERRORISTICA DI ABOU NIDAL. HA AVUTO LA SUA SEDE DI VOLTA IN VOLTA A BAGHDAD, DAMASCO E TRIPOLI. ATTUALMENTE E' A KHARTOUM

DIBATTITO

GLI STRATEGHI DEI PRESIDENTI AMERICANI

«Io vedo molte trappole»

Kissinger: passo importante, ma...

Sopra, guerriglieri palestinesi nel Sud Libano imbracciano un ritratto di Arafat. A sinistra, intifada a Gerusalemme

In alto Zbigniew Brzezinski. Qui sopra Brent Scowcroft. A sinistra Henry Kissinger

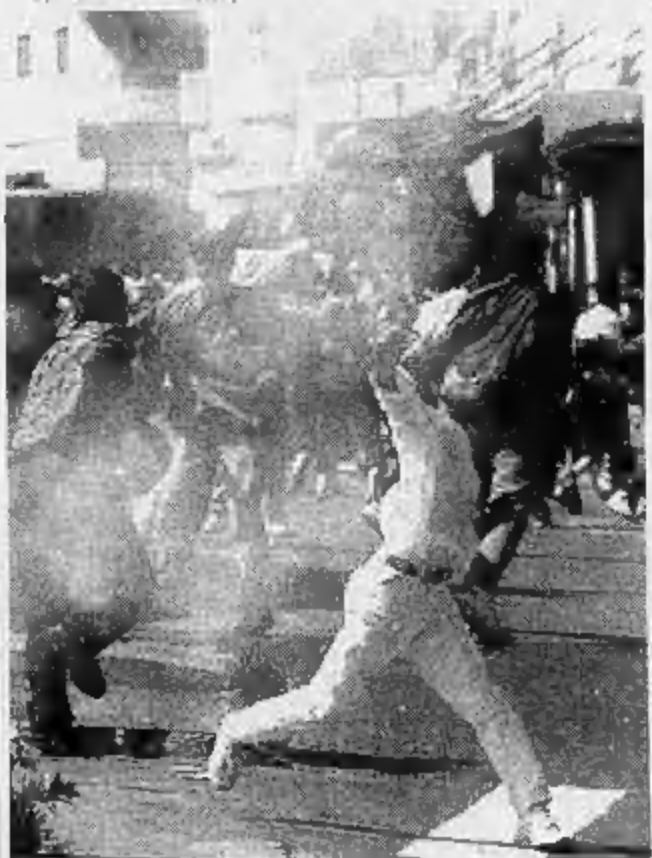
Scowcroft: «Fino a poco tempo fa la firma non sarebbe stata possibile» Brzezinski: «C'è ancora molto da fare»

Jim Lehrer, giornalista della televisione americana PBS, ha riunito alcuni dei principali artefici della politica americana in Medio Oriente negli ultimi anni per un dibattito in diretta. Ecco il testo della trasmissione andata in onda ieri

Jim Lehrer: Pace in Medio Oriente. Pace in Medio Oriente. per decenni questo è stato un mantra, un sogno ossessivo e un difficile impegno per i funzionari dei governi americani. Adesso, finalmente, gli israeliani e l'Olp si sono accordati sul reciproco riconoscimento, sull'inizio di un autogoverno palestinese in una parte dei territori occupati e sullo sforzo comune per vivere in pace.

Quattro ex funzionari delle passate amministrazioni americane, che furono coinvolti negli sforzi per arrivare a questo punto della storia, sono qui con noi. Il segretario di Stato di Nixon e Ford, Henry Kissinger; il consigliere per la sicurezza nazionale di Carter, Zbigniew Brzezinski; il negoziatore speciale di Carter per il Medio Oriente, Sol Linowitz; e il consigliere per la sicurezza nazionale di Bush, Brent Scowcroft. A riunirli è stato Dennis Ross, coordinatore speciale di Clinton per il Medio Oriente che si è occupato di politica mediorientale anche come dirigente del Dipartimento di Stato nell'amministrazione Bush.

Signor Ross, qualcuno ha paragonato questo evento alla caduta del Muro di Berlino, alla fine della guerra fredda. Lei in che punto della classifica storica lo metterebbe?

Ross: se fa riferimento a un mondo che aveva un certo numero di verità immutabili, questa è sicuramente una di quelle. Voglio dire che la divisione dell'Europa, il Muro di Berlino, pareva non dovesse mai cambiare. L'immagine di israeliani e palestinesi in conflitto, senza alcuna speranza di riconciliazione, sembrava radicata nella coscienza della gente. Credo sia stata superata la barriera psicologica. Qui non è caduto un muro fisico, come nel caso di Berlino, ma uno psicologico certamente. Direi che questo risultato è grande almeno quanto quell'altro.

Lehrer: E' d'accordo, segretario Kissinger: quale grandezza assegnerebbe all'evento?

Kissinger: Penso che sia il più grande avvenimento nel Medio Oriente dai tempi del viaggio di Sadat a Gerusalemme. E' un gradino importante e necessario. A differenza della caduta del Muro di Berlino, che è stata irreversibile, ci saranno un mucchio di trappole sul cammino del negoziato, quando si affronteranno le questioni accantonate. Ma questo non diminuisce la grandezza di ciò che si è raggiunto.

Lehrer: E lei, signor Brzezinski, quale grandezza darebbe?

Brzezinski: Sono d'accordo con Ross e Kissinger. Alla lista degli eventi cruciali paragonabili a questo, aggiungerei però l'intesa sino-americana dei primi Anni 70, che iniziò una collaborazione del tutto nuova, sebbene ci vorranno ancora molti anni perché giunga a compimento. L'accordo tra israeliani e palestinesi è una conquista storica di prima grandezza. Ma molto duro lavoro deve ancora essere fatto.

Lehrer: Prima grandezza, ambasciatore Linowitz?

Linowitz: Ho qualche difficoltà con questi paragoni. E' stato un risultato eccezionale, commovente, eccitante, ma anche un po' triste. Perché non posso non ricordare che 13 anni fa, quando negoziavamo con Israele ed Egitto sull'autonomia ai palestinesi, gli israeliani erano pronti ad offrire un pacchetto più ampio di quello che ora sono disposti ad accettare. E penso con tristezza a quante vite si sarebbero potute risparmiare, quanti spargimenti di sangue si sarebbe potuto evitare, se i palestinesi avessero accettato quell'offerta.

Lehrer: Allora, signor Scowcroft, che cosa ne pensa dell'accordo che è stato firmato, e se è così importante come tutti dicono, poteva già essere raggiunto già negli anni passati?

Scowcroft: No, non credo. Se si guardano le cose soltanto dal punto di vista logico, allora sì, magari era possibile: in questo e o in quel periodo. Ma penso che una serie di avvenimenti storici abbia contribuito a creare le condizioni perché le cose si realizzassero proprio in questo particolare momento. In questo senso è un evento unico.

Lehrer: Come vede le cose retrospettivamente Dennis Ross. Che cosa è successo questa volta che non era accaduto prima (quali sono stati i fattori nuovi che hanno fatto sì che ciò capitasse e che una volta non c'erano), quando lei lavorava per l'amministrazione Bush, quando tutti questi signori erano impegnati di volta in volta nella stessa impresa?

Ross: Direi che esiste una linea di continuità con il processo di pace di Madrid che fu lanciato durante l'amministrazione Bush. Allora raggiungemmo un risultato fondamentale, il culmine di uno sforzo per ottenere un negoziato diretto. Cadde il tabù della trattativa faccia a faccia. Benché esistesse un trattato di pace tra Egitto e Israele, non era ancora caduto il tabù sui negoziati diretti, bilaterali, tra gli israeliani e il resto del mondo arabo. Direi che una delle cose che ha contribuito all'attuale risultato è stato un contesto che ha reso possibile trattative dirette. Poi è accaduta un'altra cosa: negli ultimi tempi la posizione dei palestinesi si è fatta sempre più difficile. Dopo l'ultima guerra in Iraq, i palestinesi sono stati avversati, e l'Olp specialmente, dagli Stati del Golfo. La loro situazione finanziaria è precipitata. Poi, in Israele c'era un desiderio di pace. D'accordo, è sempre esistito ma questa volta era accompagnato dalla crescente percezione che era il momento di fare qualcosa. Così erano presenti certe convergenze create dai fatti e poi c'era la sensazione che 22 mesi di negoziati non erano ancora approdati a nulla. Credo che si siano uniti una crescente impazienza da un canto e un sentimento di urgenza dall'altro.

Avrei un'ultima considerazione

Lehrer: Prego.

Ross: Credo che la ripresa dei combattimenti in Libano, alla fine di luglio, abbia reso tutti più moderati. Ha ricordato a tutti che non si poteva contare illimitatamente sul processo in corso. Che esistevano seri pericoli se non si fosse stati in grado di creare un'occasione favorevole alla pace, se non si fosse stati in grado di preservare quel processo dagli eventi inevitabili che si stavano profilando.

La mediazione del segretario Christopher ha fatto sì che la gente si rendesse conto che era il momento di muoversi. Gli improvvisi combattimenti in Libano hanno accresciuto il senso di urgenza acuendo i pericoli dell'immobilismo.

Lehrer: Segretario Kissinger, perché secondo lei è accaduto adesso e non prima?

Kissinger: Penso che i negoziati diretti siano cominciati a Madrid e che la struttura sia stata creata dal segretario Baker e dal presidente Bush. Poi penso che la guerra del Golfo abbia reciso i supporti finanziari dell'Olp, provenienti dall'Arabia Saudita e dal Kuwait; la caduta del comunismo nell'Unione Sovietica ha tolto ai gruppi terroristici buona parte del supporto dei servizi segreti; e l'Olp ha corso il rischio di essere totalmente emarginata dai gruppi radicali.

Così per l'Olp era l'ultima occasione per raggiungere degli obiettivi già considerati in precedenza, ma mai in questa combinazione. Da parte israeliana, credo che il confronto senza fine, la mancanza di riconoscimento, e in un certo senso anche la guerra del Golfo, abbiano avuto il loro peso. Il Golfo nel senso che Israele ha avuto un ruolo di attesa passiva in una guerra a cui non ha partecipato, pur essendo attaccata quasi quotidianamente dai missili iracheni.

Credo che tutti questi fattori messi insieme e l'immaginazione da parte dei negoziatori abbiano prodotto questo evento straordinario.

Lehrer: Signor Brzezinski, qualcuno ha detto che, per tutti i motivi ricordati da Kissinger, le questioni di sicurezza sollevate da Israele (sempre centrali in tutte le trattative) questa volta erano meno imprescindibili che in passato. In altre parole, che sono diminuiti i rischi per Israele. E vero?

Brzezinski: Penso che sia vero fino a un certo punto. Abbiamo a che fare con qualcosa che può essere descritto allo stesso tempo come un faticoso risultato storico e un processo di apprendimento. Fatica storica nel senso che entrambe le parti si sono rese conto che i loro massimi obiettivi erano incompatibili con la pace. Vale a dire che i palestinesi o gli arabi non potevano distruggere Israele e avere la pace. E gli israeliani hanno compreso che un Israele più grande non avrebbe dato loro né sicurezza né pace.

E processo di apprendimento, che ha le sue radici in Camp David. Perché a Camp David israeliani ed egiziani hanno ottenuto la pace: l'Egitto ha riavuto i suoi territori, pur con una limitazione sull'effettiva sovranità, offrendo in cambio a Israele pace e sicurezza. Credo che col tempo stia diventando chiaro agli israeliani e, ad esempio, ai siriani che questa formula è applicabile anche ai loro problemi.

IL CIO

Palestina alle Olimpiadi

BARCELLONA. Antonio Samaranch, presidente del Comitato Olimpico Internazionale, ha affermato che il Cio non «porrà alcun ostacolo all'ingresso della Palestina nei giochi olimpici». Samaranch ha osservato che tutto dipende dal fatto se «nella riunione del prossimo lunedì si avrà veramente un accordo di pace tra Israele e l'Organizzazione per la liberazione della Palestina».

Il Comitato olimpico, ha aggiunto il suo presidente, farà tutto il possibile per permettere alla Palestina - naturalmente, se lo vorrà - di partecipare alle prossime Olimpiadi Invernali del 1994 a Lillehammer.

Ma dato che la Palestina non è una nazione con la tradizione dello sci o degli altri sport compresi nelle competizioni invernali, la prima apparizione dei palestinesi alle Olimpiadi sarà con ogni probabilità rimandata a quelle di Atlanta nel 1996, i Giochi del centenario delle Olimpiadi moderne. [Agi]

Anche il pds sfida Ciampi sull'occupazione. Miglio: Finanziaria corretta, ma molto debole

Rullano i tamburi su lavoro e pensioni

I sindacati chiedono più soldi per i dipendenti pubblici

ROMA. Finanziaria, il giorno dopo. Bordate pesanti, salvo che da parte dei sindacati, non sono arrivate, ma nel governo c'è chi teme imboscate in Parlamento. Per ora, comunque, i giudizi sono cauti. Critica la manovra Massimo D'Alema, capogruppo del pds alla Camera, il quale pur plaudendo ad alcuni aspetti positivi («come la restituzione ancorché parziale del fiscal drag») lancia al governo una sfida sull'occupazione. Non spiace a Gianfranco Miglio, l'ideologo della Lega, che la giudica «molto debole, anche se nella direzione corretta». Non piace decisamente a Cgil, Cisl e Uil che ieri hanno messo a punto un documento per riaprire la trattativa sulla parte più «gravemente lacunosa»: l'occupazione.

Sempre nella riunione di ieri i tre sindacati hanno messo a punto la loro strategia. Escluso lo sciopero generale, sosterranno invece le iniziative di lotta per categorie (in testa i pensionati, una manifestazione è già stata indetta il 22 settembre a Roma) e per territorio. Assieme inoltre si metteranno sin da domani al lavoro per organizzare a metà ottobre una manifestazione nazionale sull'occupazione. Il 23 settembre scenderanno in piazza gli «autoconvocati», mentre gli autonomi fanno suonare i tamburi di guerra.

Soprattutto sono cinque i punti caldi per Cgil, Cisl e Uil.

1) Occupazione: manca, per i sindacati, l'indicazione degli strumenti per una svolta nelle politiche industriali, agricole ed infrastrutturali e per una ripresa rapida dell'occupazione e le risorse disponibili appaiono inadeguate.

2) Fisco: è ancora forte lo squilibrio tra capacità contributiva e quanto viene versato dai vari soggetti sociali. Sono da individuare misure sulle rendite da transazioni finanziarie, per la riduzione delle agevolazioni ed il mantenimento della minimum tax.

3) Sanità: occorre ridefinire «con un confronto immediato» un prontuario farmaceutico depurato dai medicinali non essenziali e vanno tutelati i pensionati sotto i 65 anni ma con reddito basso.

4) Pensioni: è incomprensibile sia l'ulteriore slittamento di 2 mesi delle uscite dal lavoro di chi ha più di 35 anni di contributi, sia la disincentivazione del pensionamento anticipato nel settore pubblico. Inoltre va tutelata la rivalutazione delle pensioni d'annata e recuperato il conguaglio fra inflazione programmata e reale.

5) Pubblico impiego: le risorse per i rinnovi contrattuali (mille miliardi) non sono corrispondenti ai criteri di crescita delle retribuzioni previsti dall'accordo di luglio. (c. r.)

Gianfranco Miglio

LA MALFA

«Il governo è nuovo la politica è vecchia»

CARO direttore,
dal governo guidato dall'ex governatore della Banca d'Italia, e composto, nei dicasteri economici, da economisti di vaglia, era legittimo aspettarsi qualcosa di diverso dalla stanca ripetizione delle leggi finanziarie degli scorsi anni che la Banca d'Italia e gli esperti criticavano a voce più o meno alta.

Dispiace dover dare questo giudizio, ma avendo criticato per molti anni - e con fondamento, vista la condizione del debito pubblico da un lato e dell'economia reale dall'altro - l'impostazione di bilancio dei predecessori, non si può non esprimere la delusione e la preoccupazione per l'atto fondamentale di politica economica di questo governo.

L'impostazione è la stessa dei governi passati: interventi disorganici che esprimono il proposito di mantenere il fabbisogno del settore pubblico allo stesso livello che esso toccherà nel corso di quest'anno, affidando alla crescita del reddito nazionale nel '94 il compito improbabile di ridurre l'incidenza percentuale del deficit sul Pil.

La scelta da compiere era dunque fra una politica di effettiva riduzione del deficit, fidando negli effetti di rilancio dell'attività produttiva che un minor assorbimento di risorse da parte del bilancio pubblico può avere e una politica di investimenti pubblici miranti a imprimere un'accelerazione alla crescita del reddito nazionale al di sopra delle modestissime previsioni per il 1994.

In questo secondo caso, si poteva rinunziare esplicitamente, per un anno, a incidere sulla dinamica del debito pubblico in previsione di una crescita del reddito nazionale che avrebbe portato maggiori introiti fiscali a partire dal prossimo esercizio.

Le due strade sono ovviamente incompatibili fra loro: personalmente, ritengo che parte della depressione del Paese sia il frutto dell'eccessivo assorbimento di risparmio da parte del settore pubblico ed avrei quindi insistito per incidere più coraggiosamente nel deficit, magari attraverso misure di finanza straordinaria.

Ma sono convinto che potesse essere proposta e sostenuta, con buoni argomenti, una diversa strategia, calcolando bene gli interventi a sostegno dell'economia reale e i loro effetti successivi sul gettito fiscale.

La scelta del governo invece si colloca a metà fra le due strade possibili: non riduce l'assorbimento del risparmio nazionale da parte del settore pubblico e non sostiene in alcun modo la domanda aggregata. E' una politica rinunciataria che in passato aveva sempre avuto come spiegazione condizionamenti e preoccupazioni politico-elettorali delle coalizioni di governo.

Mi chiedo: che senso e valore ha dunque l'aver dato vita a una formula governativa liberata dal peso preponderante dei partiti se poi quelle preoccupazioni, cui si deve la condizione difficilissima del Paese, vengono fatte proprie da un governo che dovrebbe essere libero proprio da quei condizionamenti?

Giorgio La Malfa

Abete: parliamo di tassi

«La manovra? Era l'unica possibile»

Qui accanto, il presidente della Confindustria Luigi Abete. A destra, il ministro del Tesoro Piero Barucci

«Il Tesoro emetta titoli di Stato meno anonimi»

VICENZA
DAL NOSTRO INVIATO

Un Luigi Abete che si dichiara «non ottimista» e definisce scontata la finanziaria, «l'unica possibile con questo governo ed in questo particolare momento». Inaugurando ieri mattina Orogemma, il presidente della Confindustria ha subito detto che «la manovra quest'anno non poteva essere molto diversa. Non si poteva deprimere il mercato più di così. Certo, occorre una profonda riforma del settore pubblico, ma è già importante che si sia bloccato il turn-over. Dall'ultima volta in cui si è deciso di bloccare le assunzoni, il numero dei dipenduti pubblici è aumentato di ventiseimila unità. La presenza pubblica deve essere forte ma limitata, come nei paesi (vedi il Giappone) in cui il tasso di disoccupazione è basso. In quelli, come l'Europa, dove la presenza pubblica è troppo massiccia, il tasso di disoccupazione è alto».

«Adesso - ha aggiunto il presidente della Confindustria - la finanziaria deve essere applicata e non discussa. E' il momento di discutere dei temi veri, come lo sono i tassi bancari che devono ancora scendere di due punti e mezzo ed anche tre. Unitamente deve scendere, però, il costo dell'intermediazione che, in Italia, è doppio che negli altri paesi, altrimenti, quando i tassi saranno al livello degli altri paesi, ci rivolgeremo ad altri per avere il denaro. Ora l'obiettivo principale è quello di essere competitivi a livello internazionale, in modo da essere pronti quando l'economia mondiale comincerà la sua ripresa. Secondo l'ufficio studi della Confindustria questi segnali ci sono già in quei paesi in via di industrializzazione, come la Cina, ad esempio. Con questi paesi bisogna creare delle joint venture che hanno sempre ricadute positive sulla nostra occupazione».

Ed è proprio l'occupazione uno dei temi che più preoccupano oggi anche se la Confindustria tende a sdrammatizzare. Adesso gli occhi di tutti sono puntati su Crotone.

«Non va difesa l'occupazione non competitiva - ha chiarito Abete - in modo da rendere le nostre condizioni sempre più simili a quelle dei paesi nostri competitori. Il problema di Crotone è vecchio. Adesso è esploso sotto il profilo dell'occupazione, ma per il resto si tratta di una situazione stantia. Ora aspettiamo la risposta del governo che, a nostro avviso, deve rispettare i problemi di questi lavoratori ma deve utilizzare forme già esistenti e non inventarsi cose strane, norme straordinarie che snaturerebbero il processo di modernizzazione del paese. Se il problema sarà affrontato bene non ci saranno altre Crotone».

Quindi il presidente della Confindustria ha richiamato l'accordo sul lavoro, in buona parte non ancora applicato.

«Utilizziamo gli inoccupati - ha detto - facendo ricorso alla flessibilità ed al lavoro interinale. Potrebbero emergere moltissime opportunità di lavoro e parlare di cifre non ha significato. Se i sindacati temono che diventino situazioni di precariato, facciano il loro lavoro di vigilanza».

Sempre seguendo la linea della massima liberalizzazione del mercato, Luigi Abete ha lanciato, al governo, la proposta di emettere titoli di Stato più lunghi sia anonimi che nominali, stabilendo un diverso trattamento fiscale, naturalmente più oneroso per chi preferisce mantenere l'anonimato. «Analogamente - ha commentato il presidente della Confindustria - non vedo per quale ragione non debbano esserci anche dei titoli azionari anonimi, come accade nelle altre nazioni. La cosa migliore è quella di adattarsi alle esigenze del mercato».

Cosimo Mancini

Il presidente del Consiglio: i partiti hanno letto la Finanziaria sui giornali

Ciampi: «Così l'Italia ripartirà»

Oggi la gestione del debito pubblico «non è più un evento drammatico»

BARI
DAL NOSTRO INVIATO

Voglia di vincere. «Il successo non mancherà» promette Carlo Azeglio Ciampi. Il presidente del Consiglio è finalmente più fiducioso: «La nostra economia potrà essere fra le prime in Europa a uscire dalla recessione» annuncia. Ciampi vanta i risultati di quattro mesi di governo per il risanamento dell'Italia. E garantisce che vuole continuare a lavorare. Del resto, osserva, sono certo erronee e inaccettabili le tesi di un parlamento delegittimato e quella di un parlamento privato di rappresentatività». Non c'è quindi nessuna fretta per le elezioni anticipate, con le quali il governo esaurirerebbe il mandato.

A Bari, dove Ciampi inaugura la Fiera del Levante, erano anni e anni che non si ascoltava un discorso di apertura con tanto ottimismo. Il governo non si tira indietro: «Fino a che il parlamento e il Capo dello Stato non riterranno conclusa questa fase di transizione, non ci sottrarremo ad alcuna delle nostre responsabilità, non rallenteremo il nostro impegno».

Della finanziaria appena varata Ciampi difende non tanto le misure prese quanto il proposito di prenderle: «Ci potranno rimproverare di aver sbagliato, così com'è umano. Non vorremmo però essere rimproverati per avere tralasciato di fare quel che oggi si può fare».

In silenzio, senza applaudire alcuna frase, per mezz'ora l'ascoltano parlamentari locali (meno del solito), manager privati come l'amministratore delegato della Fiat Cesare Romiti o pubblici come Franco Viezzoli, Enrico Micheli, Biagio Agnes, Michele Tedeschi e Renato Cassaro. Tutto d'un fiato Ciampi racconta i suoi successi per l'economia e le riforme. E ricostruisce l'insolita esperienza di governatore diventato capo del governo nel momento di choc per i partiti travolti da Tangentopoli.

Ma disporre di un governo con una «natura particolarissima», con «molti dei suoi componenti» che «non sono politici di professione», è giudicato ancora opportuno dallo stesso presidente del Consiglio. E' un vantaggio che manchi «l'usuale intermediazione partitica» e ci sia «una più forte e diretta connessione con le Camere. Ciampi sottolinea che «i partiti la finanziaria l'hanno letta sui giornali». Il suo governo «contribuisce a garantire il quadro istituzionale di fondo». Ciampi richiama il suo compito di gestire la transizione, in attesa della «riformulazione di un sistema di partiti» che sta subendo «a ritmo accelerato, imponenti trasformazioni».

Spiega Ciampi: «Non servono né il cieco ottimismo, né il nero catastrofismo. Dobbiamo ogni giorno lavorare insieme per riguadagnarci l'avvenire». Sembrano lontani i tempi in cui Ciampi come governatore bacchettava i vari governi invitandoli al rigore. Ora ribatte al suo successore alla Banca d'Italia Antonio Fazio e al Fondo monetario internazionale che le decisioni prese giovedì favoriscono il risanamento: «La legge finanziaria per il 1994 non è, dunque, la legge blanda, o morbida, o inadeguata, che il Fondo monetario internazionale e la Banca d'Italia hanno il dovere di temere».

La manovra invece è «improntata a rigore» per contenere la spesa pubblica, per verificarne la qualità e le procedure, per aumentare l'efficienza dello Stato.

Ciampi evidenzia il contenimento dell'inflazione al 4,4%, annunciando l'obiettivo di ridurla al 2,5% a fine 1994. Sottolinea poi altri passi avanti, come il «progresso rilevante della bilancia commerciale», segno che la svalutazione della lira rappresenta «un duraturo guadagno di competitività». Inoltre è «avviato ad annullarsi» il deficit della bilancia dei pagamenti, i tassi dei bot sono calati di quattro punti da aprile e il tasso di sconto, sceso all'8,5%, è al livello minimo dal 1976.

C'è poi un aspetto clamoroso: «La gestione del debito pubblico sta perdendo quei connotati di drammaticità che in più momenti nel recente passato hanno fatto temere crisi sconvolgenti». Ciampi esulta: «Non solo è stata arrestata la deriva della sfiducia, ma ha trovato conferma nei fatti la tesi da noi sempre sostenuta»: si può rimediare all'«ingente debito pubblico per via ordinaria, di mercato, senza ricorrere a operazioni traumatiche».

Ovviamente le difficoltà restano: il tasso di variazione del prodotto interno lordo «sarà a stento positivo», ma soprattutto «la situazione è preoccupante» per l'occupazione, in particolare nel Mezzogiorno scosso dalle violente proteste all'Enichem di Crotone. Ciampi (che dopo l'inaugurazione si dirige verso Melfi per visitare il nuovo stabilimento Fiat) ripropone le sue idee: si crea lavoro risanando la finanza pubblica e riducendo l'inflazione. Il presidente del Consiglio proclama la definitiva conclusione dell'intervento straordinario per il Mezzogiorno, rivelatosi insufficiente. Da ora in avanti si passa «alla gestione dell'amministrazione ordinaria» e i problemi meridionali vanno affrontati nell'ambito delle iniziative europee per le aree depresse.

E alla Lega, che medita iniziative separatiste, Ciampi ricorda i giorni passati a Bari cinquant'anni fa durante la guerra, quando i sacrifici furono affrontati nonostante i «lacerranti» motivi di divisione. E anche oggi i sacrifici non saranno vani».

Roberto Ippolito

> «I tassi calano anche la lira ha recuperato maggior fiducia sui mercati internazionali»

Il presidente del Consiglio Carlo Azeglio Ciampi inaugurando la Fiera del Levante ha fatto un discorso ottimista

DALLA PRIMA PAGINA

DOV'E' IL CONSENSO DEL PAESE

novamento politico e istituzionale del nostro Paese e i comportamenti concreti della classe dirigente.

Mentre il governo affronta la crisi economica, grave soprattutto per le sue conseguenze occupazionali, si scatena tra le forze politiche, nuove e vecchie, una sconcertante partita per l'accaparramento del nuovo potere di coalizione nel futuro Parlamento. Con una gara allo spiazzamento reciproco non fondata su opzioni ideologiche, su ricette economiche o su scelte di riforma elettorale o istituzionale, ma sulle prospettive di sopravvivenza nel prossimo Parlamento.

In questo lungo surplace attendendo la convocazione alle urne, i sentimenti dei cittadini, la paura per la situazione economica, l'incertezza per gli sbocchi politici, i dubbi su scelte fondamentali per l'esistenza di ciascuno si indirizzano su obiettivi impropri e imprevedibili. Quali sono nel Paese i centri del «consenso surrogato» in questo momento? I santoni vecchi e nuovi che dalla tv riformata dei professori si apprestano a occupare le nostre sere d'autunno? Oppure i giornali invogliati a trasformare sempre più l'opinione in fazione? O, infine, il consenso si può appuntare solamente sui giudici, proprio quando sta per aprirsi la seconda fase della cosiddetta «Tangentopoli» italiana, quella dei processi?.

Alcuni imputano questa sorta di sospensione della politica ai meccanismi elettorali che, così come sono stati scelti dalle Camere, non favoriscono la formazione di un vero bipartitismo in Italia, ma portano alle nefaste lotte di coalizione fra forze poco omogenee tra di loro. Altri, con una curiosa inversione di responsabilità, accusano i cittadini di moralismo, come se la morale fosse di ostacolo alla politica della classe dirigente, anche se, come è ovvio, la distinzione delle regole c'è e va rispettata.

Altri ancora, con impazienze sospette, suggeriscono scorciatoie pericolose e antidemocratiche. Il consenso, è vero, può essere verificato anche attraverso forme di organizzazione sociale, come i sindacati o gruppi di pressione, pur legittimi, ma dev'essere misurato fondamentalmente dai partiti per evitare una rischiosa e imprevedibile frammentazione nella lotta corporativa degli interessi. Certo nel vuoto si può governare, come meritoriamente cerca di fare Ciampi, ma una nazione non può vivere a lungo.

Luigi La Spina

IL CASO

LE STANGATE PROSSIME VENTURE

I Comuni nella nebbia «Tasseremo, ma come?»

SERVIZI O TASSE	RINCARI POSSIBILI	TERMINE PER L'AUMENTO
ICI (IMPOSTA COMUNALE SUGLI IMMOBILI)	DAL 4 AL 7 PER MILLE	31 OTTOBRE 1993
TASSA RIFIUTI	ADDIZIONALE DEL 5 PER CENTO	31 OTTOBRE 1993
DEPURAZIONE ACQUE	MASSIMO 400 LIRE/METRO CUBO	31 DICEMBRE 1993
ASILI, MENSE ECC.	ENTITA' DISCREZIONALE	30 NOVEMBRE 1993
GAS CUCINA	38 LIRE AL METRO CUBO	31 DICEMBRE 1993
GAS RISCALDAMENTO	38 LIRE AL METRO CUBO	31 DICEMBRE 1993
ELETTRICITA'	FINO AL 7 PER CENTO	31 DICEMBRE 1993

Ma molte giunte promettono «Non torchieremo i cittadini»

Marco Formentini, sindaco di Milano. Lui e gli altri sindaci dovranno decidere i rincari

ROMA

INCERTEZZE, ritardi, ma anche non poche sorprese e curiosità nell'Italia delle tasse locali. E si scopre che non è ancora scontato che alla scure della Finanziaria di Ciampi si aggiunga anche quella dei mille campanili italiani. In molti casi la parola d'ordine è razionalizzare, recuperare l'evasione fiscale, come raccomanda anche la Corte dei conti. Un compito ingrato e certo poco popolare quello che spetta quest'autunno ai governi cittadini, almeno dove ci sono, visto che numerose importanti città italiane sono prossime a nuove elezioni e in mano ai commissari. Ma non c'è scampo. Nel '94 le amministrazioni locali riceveranno dallo Stato 1200 miliardi in meno rispetto a quest'anno. Un «regalo» della manovrina di primavera e confermato dalla Finanziaria e che provocherà «inevitabilmente un aumento della pressione tributaria a livello periferico», come sottolinea l'Anci (associazione dei comuni italiani). Comuni, Province e Regioni possono far lievitare una serie di imposte locali, tra cui: luce, gas, acqua, raccolta rifiuti, ma anche i cosiddetti servizi a domanda individuale, come asili-nido, impianti sportivi, occupazione del suolo pubblico. E l'Ici, che dal '94 sarà tutta a beneficio dei Comuni e che entro il 31 ottobre decideranno l'aliquota (dal 4 al 7 per mille). Come tapperanno le falle di bilancio?

A **Roma**, i commissari fin da maggio impegnati a mettere ordine nel forte dissesto finanziario di una città che ha un bilancio da 11 mila miliardi e 7500 miliardi di spese correnti, assicurano di voler puntare al riequilibrio cercando di «scovare l'evasione», ad esempio quella dell'Ici o della tassa sui rifiuti, ma «anche al recupero delle risorse che appartengono al Comune». Qualche esempio? «I molti morosi dei 25 mila appartamenti di sua proprietà o le 260 mila pratiche di condono ancora da smaltire. E occhio alle spese, da quelle per la cancelleria alle divise per i vigili urbani», dice Angelo Canale, magistrato della Corte dei conti, uno dei vicecommissari del Comune più grande d'Italia. «Perché penalizzare chi già paga?», aggiunge Canale. E infatti, in alcune città, come a **Milano** e **Firenze**, dove l'Ici ha fatto incassare più del previsto, si pensa di ridurre l'aliquota.

Per la giunta leghista guidata da Formentini, che proprio sull'alleggerimento fiscale si gioca la sua popolarità, la prudenza è per ora di rigore: «Non intendiamo aumentare alcun balzello - assicurano all'assessorato alle Finanze - almeno compatibilmente con gli oneri che abbiamo ereditato dalle precedenti amministrazioni». Un modo per mettere le mani avanti nel caso di dolorosi ritocchi? I leghisti ci tengono a ricordare che per ogni 100 mila lire versate allo Stato i lombardi vedono un ritorno valutabile solo sulle mille lire. E allora? Formentini potrebbe ridursi l'Iciap e anche l'Ici (si parla di portarla al 4 per mille, forse per fare concorrenza alla «rossa» **Bologna**, l'unico Comune capoluogo di regione che ha applicato l'aliquota minima?). L'imposta sugli immobili, nel '93 ha dato un gettito che supera di gran lunga i 720 miliardi previsti, anche se i conti non sono ancora definitivi. E così le tasse sui rifiuti e sugli spazi pubblicitari dovrebbero non essere ritoccate.

E' invece prematuro valutare le conseguenze delle privatizzazioni delle municipalizzate a cui sta lavorando l'assessore alle Finanze, Vitale.

Per non spremere troppo i cittadini, si attinge magari alla fantasia fiscale, come a **Reggio Emilia**, con uno sconto sui rifiuti urbani agli anziani, un esempio che anche **Bologna**, con un bilancio in attivo, vuole seguire insieme per l'acqua e i rifiuti, su cui applica già tariffe elevate, sembrano esclusi altri ritocchi. O ad **Ancona**, dove per coprire il buco di bilancio, peggiorato anche a causa del minor gettito Ici (tanto che nel '94 l'aliquota potrebbe salire al 7 per mille) il sindaco pidiessino Galeazzi pensa di far pagare un pedaggio per l'accesso delle auto nel centro storico, come consente il nuovo codice stradale. Il pentapartito di **Firenze**, felicemente sorpreso di ritrovarsi con un 14% in più del gettito Ici, promette di non regalare nuove tasse ai fiorentini. Tanto più, dopo aver scoperto che può recuperare un bel po' di soldi dalle contravvenzioni e dalle tasse sui passi carrabili, evidentemente poco popolari. Ma sul fronte dei rifiuti e dei trasporti, gestiti con aziende municipalizzate in rosso, non sono esclusi ritocchi.

Invece, nel comune della commissariata **Taranto** si parla di «sconti» per la tassa sulla nettezza urbana e i rifiuti speciali, visto che i tributi locali hanno portato un incremento di gettito nell'ultimo biennio di 6 miliardi. A **Padova** la giunta post-Tangentopoli pds-dc non medita ritocchi, forte anche di conti in pareggio per l'acqua e i rifiuti e di un gettito per l'Ici superiore alle aspettative. Ancora non si sa che cosa succederà nel '94 a **Catanzaro** che già quest'anno ha regalato ai suoi cittadini aumenti del 20% per l'acqua, del 10% per le rette degli asili-nido, del 5% per la nettezza urbana e un incremento del 4% per i rifiuti. Compito arduo per il prefetto Vittorio Stelo nella commissariata **Genova**, con un disavanzo di oltre 20 miliardi: in cantiere un piano di ridimensionamento della macchina comunale o ritocchi alle tariffe per i servizi a domanda individuale.

Sono ancora nebulose le decisioni per le commissariate **Napoli**, **Palermo**, **Bari**. Le informazioni trapelano a fatica. Nella città partenopea la tassa per i rifiuti salirà del 30%, anche se, sfatando facili luoghi comuni, si scopre che l'anno scorso l'evasione è stata minima visto che l'hanno pagata 266 mila famiglie su 309 mila. Ma restano comunque numerosi «buchi» da coprire: nei trasporti, nella nettezza urbana. E in alto mare le tariffe sulla refezione (salterà come nei primi mesi dell'anno scorso?). Serpeggia un po' ovunque il timore di infierire indiscriminatamente con la scure fiscale, tanto più che Tangentopoli ha lasciato in molti casi sgradevoli eredità. Non c'è da stupirsi se la partita fiscale turba i sonni degli amministratori locali. E si moltiplicano gli appuntamenti per discutere di finanza locale, magari sperando che arrivi presto l'Iscom.

Stefanella Campana

Risparmi

Niente naja per 15 mila

ROMA. Quindicimila ragazzi, e forse anche di più, il prossimo anno non dovranno assolvere all'obbligo della leva. Per loro niente caserma e nessuna divisa all'orizzonte. Le prime notizie il giorno dopo la notte che ha laureato la Finanziaria parlavano di dieci mila unità in meno. Ma ieri si è appreso che il numero di giovani che salterà la naja dipende da un calcolo minimo di risparmio e che quindi potrebbero essere di più.

Il taglio al bilancio della Difesa è di circa duemila miliardi; dunque bisognerà vedere nel quadro generale di tagli di quanti soldati di leva sarà necessario fare a meno. La Finanziaria avara con il resto del Paese a loro «regalerà» 12 mesi di vita da civili.

Chi sarà il destinatario di questa buona notizia? Sicuramente non i Rambo nostrani, coloro che alla visita dei tre giorni sono risultati idonei con il massimo dei «voti» sia nel fisico che nella mente. Ma per coloro che al controllo di idoneità sono passati con la sufficienza c'è qualche speranza.

[r. r.]

PENSIONI-BABY

Tagli pesanti per chi se ne va prima dei 60

ROMA. Baby-pensioni molto «alleggerite». Sembra infatti essere più pesante del previsto la decurtazione delle pensioni per i dipendenti statali che vorranno lasciare il lavoro prima dei sessant'anni. Nella stesura finale del provvedimento, le percentuali di riduzione, che hanno un andamento crescente in misura degli anni che mancano all'età pensionabile, andrebbero infatti da un minimo del due per cento, per chi lascia un anno prima, a un massimo del 56% quando gli anni di anticipo sono 24 e oltre. In particolare, la griglia prevede una crescita lineare fino a 16 anni di anticipo, con due punti percentuali di riduzione per ciascun anno. Poi però il ritmo di incremento diventa più elevato: 35% di penalità con un anticipo di 17 anni, 38% con un anticipo di 18 anni, 41% con un anticipo di 19 anni; 44% per ventun anni e così via fino ad arrivare alla soglia massima del 56% con un anticipo di 24 anni e oltre.

Queste misure, che hanno effetto dal 1° gennaio 1994, non si applicano naturalmente nei confronti di quei dipendenti pubblici che, pur non avendo ancora compiuto il sessantesimo anno di età, hanno già accumulato almeno 35 anni di contributi previdenziali.

Esclusi dal provvedimento saranno anche coloro i quali hanno cessato il servizio per invalidità derivante, o meno, da cause di servizio. Le decurtazioni che sono state decise dal governo riguardano l'intero importo del trattamento pensionistico, compresa l'indennità integrativa speciale.

Immediata replica del procuratore di Palermo ai documenti del legale Usa

«Contro Andreotti manovre comuniste»

Caselli: falsità gravissime

ROMA. Arriva dall'America un altro capitolo dell'autodifesa di Giulio Andreotti, accusato dai pentiti di mafia di essere il «referente romano» di Cosa nostra e il mandante dell'omicidio del giornalista Mino Pecorelli. Un documento di 93 pagine scritto dall'avvocato assunto dal senatore democristiano oltre Oceano - Abraham D. Sofaer, legale di uno studio che ha sedi a Washington, New York, Los Angeles, Miami e Parigi - e recapitato ad alcuni giornali; un documento che ha già provocato durissime reazioni dei magistrati che, a Roma e a Palermo, conducono le inchieste su Andreotti.

«Molte indiscrezioni contenute nel memoriale - dice il procuratore di Palermo Giancarlo Caselli -, stando a quanto riferiscono i giornali, sono del tutto false. Altre sono sbagliate. L'alternativa è una sola: o colui che ha redatto il memoriale è disinformato, oppure è persona che intende avviare una campagna di isolamento e delegittimazione della magistratura italiana, e in particolare di quella palermitana». E siccome è difficile immaginare che un avvocato di prestigio come Sofaer sia disinformato, Caselli aggiunge: «Questa campagna può determinare una forte sovraesposizione dei magistrati inquirenti, e la sovraesposizione, a Palermo, può comportare conseguenze intuibili».

Una dichiarazione grave, quella del procuratore di Palermo, che fa esplicito riferimento alla sicurezza dei magistrati antimafia, sempre a rischio in terra di Sicilia e non solo. Quegli stessi magistrati, nella memoria dell'avvocato Sofaer, vengono bollati come «quasi tutti membri del pds, che è l'erede del partito comunista». E' una delle affermazioni false a cui si riferisce Caselli.

Da Roma replica il sostituto procuratore Giovanni Salvi, titolare dell'inchiesta sull'omicidio Pecorelli. «Considero davvero sorprendente - commenta Salvi - che questo documento sia stato diffuso proprio mentre io concordavo un nuovo interrogatorio di Andreotti con il suo avvocato italiano. Quanto alle contestazioni che ci vengono fatte, sono destituite di fondamento o imprecise. Ci si rimprovera, ad esempio, di aver superato i termini d'indagine previsti prima di chiedere l'autorizzazione a procedere, ma questo ci fu chiesto espressamente da Andreotti, e non si poté aderire anche a causa degli episodi di pressione che si stavano verificando su alcuni testimoni».

L'attacco e il contrattacco, insomma, si svolgono con toni pesanti, e a difesa dei giudici di Palermo e Roma s'è voluto schierare anche il ministro della Giustizia. Al Guardasigilli è giunta finora solo una lettera dell'avvocato Sofaer (trasmessa dal dipartimento della Giustizia Usa) che protesta per la diffusione di notizie che secondo la legge degli Usa sarebbero coperte dal segreto. Il ministro Conso ribatte che l'attività giudiziaria s'è svolta secondo le regole e gli accordi di cooperazione con gli Usa, ma poi precisa: «Tengo a riaffermare piena fiducia che la magistratura italiana, soggetta soltanto alla legge, continuerà ad operare nel massimo rispetto della lealtà costituzionale».

Sofaer chiede che il governo degli Stati Uniti non collabori con i giudici italiani nel «caso Andreotti» per non farsi coinvolgere «in un grave errore giudiziario quale è questa indagine», e batte soprattutto sul tasto della diffusione delle notizie, lui che ha inviato la sua memoria (completa di un riassunto «per vostra comodità») ad alcuni corrispondenti italiani con una lettera di accompagnamento in cui si dice disponibile a fornire tutti gli atti arrivati al Senato. Ma è la legge che, in Italia, impone di chiedere l'autorizzazione a procedere per i parlamentari indicando fonti di prova e accertamenti da fare.

Anzi - notano gli inquirenti - una simile situazione avvantaggia gli indagati come Andreotti, i quali a differenza degli altri cittadini vengono a conoscere prima gli elementi raccolti a loro carico.

L'avvocato nordamericano se la prende anche perché - dice - pentiti di mafia come Tommaso Buscetta e Francesco Marino Mannoia possono mentire su Andreotti coperti dall'impunità che gli verrebbe garantita dagli Usa; e poi perché la difesa non ha potuto ancora «controinterrogare» i testimoni d'accusa. Su questo punto replica l'avvocato Luigi Li Gotti, legale di Buscetta e Marino Mannoia: «Quella di Sofaer è una richiesta assurda, provocatoria, che nasconde chiari fini propagandistici. In questa fase, secondo la legge sia italiana che americana, gli avvocati dell'accusato non possono far valere alcun diritto di controinterrogare i testimoni. Lo potranno fare solo a processo avviato». E sull'impunità Li Gotti aggiunge: «Buscetta non gode di questo privilegio, e a Mannoia è stato accordato solo per i 20 omicidi confessati ai giudici americani». In Italia, comunque, l'azione penale è obbligatoria e tutti, pentiti compresi, devono rispondere di eventuali calunnie e false testimonianze.

Giovanni Bianconi

NAPOLITANO-URSS

Si sgonfiano le «rivelazioni»

ROMA. Si sgonfiano le rivelazioni del settimanale russo «Stolitsa» che, nei giorni scorsi, aveva pubblicato un articolo in cui si sosteneva che nel 1987 l'attuale presidente della Camera, Giorgio Napolitano, aveva favorito lo stabilirsi di rapporti d'affari tra imprese italiane e autorità sovietiche. Napolitano, dopo aver presentato una richiesta di chiarimento all'ambasciata russa a Roma, ha ricevuto una risposta dall'incaricato d'affari nella capitale in cui si afferma che «Stolitsa non costituisce l'organo ufficiale di alcuna istituzione o ente di stato della Federazione russa, compreso il Comune di Mosca». Riguardo alle informazioni diffuse dal periodico sugli «affari» del pci, l'incaricato d'affari russo aggiunge che le autorità del suo Paese «sono completamente estranee, è soltanto l'autore che ne ha la piena responsabilità». [AdnKronos]

Giancarlo Caselli procuratore di Palermo. In alto, Giulio Andreotti

Falange armata

«Violante e Vigna in pericolo»

ROMA. «La Falange armata disapprova nettamente e si dissocia da qualsiasi iniziativa o azione anche semplicemente dimostrativa dovesse essere decisa e intrapresa contro le persone dell'onorevole Luciano Violante e del procuratore di Firenze Luigi Vigna».

Questo il testo di una dichiarazione che è stata letta al telefono verso le 16,50 di ieri alla redazione dell'agenzia di stampa AdnKronos. Un messaggio giunto a sorpresa, senza che nei giorni scorsi fossero circolate indiscrezioni di azioni terroristiche in progetto, da attuarsi nei confronti del parlamentare pidiessino presidente della Commissione antimafia e del magistrato fiorentino noto per alcune importanti inchieste.

Intorno all'abitazione torinese di Violante, che è da tempo sotto la sorveglianza delle Forze dell'ordine, non sono state infatti accresciute le misure di sicurezza.

Nel dare il messaggio, l'anonima voce maschile ha molto insistito nella «massima diffusione del messaggio. Anche gli interessati comprenderanno. Se esce questo messaggio, si bloccherà qualcosa. Se non esce può succedere di tutto. Questa - ha detto ancora la voce - è una cosa che non abbiamo approvato». [AdnKronos]

Bossi a ruota libera durante le prove del circuito di Monza

«La Lega è una Formula 1»

«Noi andiamo ai 300 all'ora, Martinazzoli è il tubo di scappamento di Segni»
«Il rosso Ferrari mi piace. Quel colore c'è anche nel vessillo della Lombardia»

MONZA
DAL NOSTRO INVIATO

Umberto Bossi va forte, anche in automobile. Lo ha confessato ieri durante una lunga visita ai box della Formula 1 in occasione delle prove dell'odierno Gran Premio d'Italia. Vestito chiaro Principe di Galles, camicia azzurra aperta sul collo, il segretario della Lega, accompagnato da Marco Formentini e Aldo Moltifiori, sindaci di Milano e Monza, si è mescolato ai vip presenti, fra quali spiccava l'attrice Carol Alt.

Attento, curioso, sempre pronto alla battuta, Bossi ha anche parlato a lungo, divagando su sport e politica a ruota libera, anzi mescolando le due cose. «Sono venuto a Monza - ha detto - perché la Lega è una Formula 1, mentre Martinazzoli è il tubo di scarico di Segni... Comunque noi non ci presentiamo qui in corsa perché facciamo medie vicine ai 300 all'ora, mentre la dc riesce appena a superare i limiti del codice stradale. Siamo qui per fare tifo per la Ferrari, per Alesi, speriamo che vincano. Qui è come una fiera del Paese Italia in un momento in cui le cose non vanno benissimo. E la scuderia di Maranello può venire a galla come un sughero».

Si può fare - gli è stato chiesto - un paragone fra la Ferrari e i partiti politici? «No - ha risposto -. La Casa del Cavallino ha attraversato un periodo difficile ma mi pare che sia in crescita. Noi della Lega invece siamo sempre andati bene. Il pds, al contrario, spera di arrivare alle elezioni per prendere un 18 per cento e dovrà accontentarsi del 14».

La Ferrari però è di colore rosso... «E' una tinta che mi piace. C'è, insieme all'azzurro, nella bandiera della Lombardia. Poi per fare il vessillo nazionale hanno aggiunto il verde che è il colore della Massoneria».

Ma lei è un tifoso dell'automobilismo? «Certo, da ragazzino mi mettevo all'uscita della curva Parabolica per vedere il mio idolo, che era Jim Clark». Era così ricco da permettersi di pagare biglietti già cari allora? «Non fatemi dire come entravo...».

I Verdi stanno tentando comunque di far togliere l'autodromo dal Parco: «Non se ne parla neppure. Non sono questi i problemi. Gli alberi e l'atmosfera non vengono inquinati dalle corse. C'è differenza fra la Formula 1 e la P1: la prima è nota e amata, la seconda lavora nell'ombra».

Ma a Monza adesso comanda la Lega con Moltifiori... «Lui è un sindaco nominato con la vecchia legge. Non può fare certe cose che invece sono possibili a quelli nominati attualmente. Come esempio scavalcare i blocchi della burocrazia. Per questo motivo serve il "maggioritario" e per questo abbiamo ingoiato i rospi di Ciampi, per farlo passare al più presto».

Tornando alla Ferrari, pensa che potrà vincere? «Non so, io lo spero, me lo auguro, vorrei portarle fortuna, insieme al circuito di Monza. Penso che sarà comunque all'altezza».

Ma lei ha una Ferrari? «No. Adesso comunque mi piacciono le berline comode e sicure. Quando ero giovanotto sognavo un'Alfa Romeo, una Giulietta. Quando ho potuto comperarmela, una volta presa la patente, l'ho fatto immediatamente. Era una vettura usata, azzurra, targata Salerno...».

Nel tardo pomeriggio Umberto Bossi, la voce ormai roca, se n'è andato, accompagnato dal suo staff e dall'autista-guardia del corpo, Pino Babbini, ex pilota di Formula 3. Ma prima ha voluto passare ancora alla Ferrari per salutare Jean Alesi. «Auguri», gli ha detto. «Merde», ha risposto il pilota. Ma non era per offendere: in Francia si usa così.

Cristiano Chiavegato

Il leader della Lega Nord Umberto Bossi ieri alle prove del Gran Premio di Monza

Il corridore britannico Jim Clark «idolo» del ragazzino Bossi

«Da ragazzino venivo già qui per vedere il mio idolo, Jim Clark. Non fatemi dire come entravo»

Un affitto contestato

D'Alema contro L'Indipendente «Accuse-monnezza»

BOLOGNA. «Non mi sono mai occupato di monnezza». Così Massimo D'Alema, alla festa nazionale dell'Unità, ha risposto a una domanda dell'inviato dell'«Indipendente» dopo che venerdì il quotidiano diretto da Vittorio Feltri aveva pubblicato un articolo dal titolo «Pds, ecco er Greganti di Roma» con il sottotitolo «Ha trovato casa a D'Alema». Nell'articolo si affermava, tra l'altro, che Mario Giovannini, «funzionario del ministero del Tesoro, molto vicino al pds», si sarebbe «dato da fare anche per trovare casa a D'Alema». «Ho avuto un appartamento da un ente pubblico - ha aggiunto D'Alema - e un ente pubblico che ha immobili serve ad affittare case. Non vedo dov'è lo scandalo in questa storia, in un Paese nel quale i politici hanno rubato miliardi. E poi l'"Indipendente" sta diventando un immondezzaio. Cerchino di ripulirlo, altrimenti puzza». [Ansa]

Improvvisamente ci ha lasciato
Pietro Martucci
di anni 73
L'annunciano la figlia **Ines**, la nipote **Violetta** e parenti tutti. Funerali lunedì 13 settembre ore 12 parrocchia Santa Croce, Torino. S. Rosario in parrocchia domenica ore 19,15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Firenze**, 9 settembre 1993.

Joannis Cantzas ricorderà per sempre il caro **PIETRO**.

Partecipano al dolore la sorella **Mimma** con **Giulia, Pinuccio** e figlie.

Partecipano al dolore di Ines, per l'improvvisa scomparsa di
Pietro Martucci
il fratello **Vincenzo**, la cognata **Annamaria**, i nipoti **Mario, Pierangelo, Enrico** con le consorti.
— **Torino**, 9 settembre 1993.

I **Compagni di classe** della **SA-FA** e gli amici **Andrea, Fabrizio, Luigi** e **Mauro** sono vicini a Francesco per la morte del papà
Franco Perinetto
— **Torino**, 11 settembre 1993.

Dede, Ivo ed **Eugenio** si uniscono al dolore di Piera e Francesco.

Rita Martini Petrino
Gabriella e famiglia **Piero Chicco** si uniscono al dolore della famiglia.
— **Settimo Torinese**, 11 settembre 1993.

Aldo Lorenzi, Francesco Mazzier, Vittorio Nebbia prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa di
Anna Giacomini in Gedda
— **Leinì**, 11 settembre 1993.

I **Dipendenti** [illegible] sono vicini a Roberto e famiglia.

E' mancata al nostro affetto
Caterina Peiretti
Lo annunciano le sorelle **Mariuccia** e **Domenica, Luisella** e **Angelo** con **Matteo** e **Marco**, lo zio **Sebastiano**. Un sentito ringraziamento al prof. Piccoli, a tutti i medici e infermieri di Nefrologia del Giovanni Bosco, alla dott.ssa Mariella Cavallero, al dott. Olivero Damiano, alla carissima signora Tonia e a tutti quanti le sono stati vicini. Funerali lunedì 13 settembre, partenza 13,30 dal Giovanni Bosco, la Messa verrà celebrata alle 15 nella parrocchia di Polonghera. Non fiori ma eventuali offerte all'asilo di Polonghera.
— **Torino**, 11 settembre 1993.

Ciao **IAIA, Matteo** e **Marco** ti ricorderanno.

Lino e **Maria Cavallero, Mariella** e **Massimo David** ricordano con affetto **IAIA**.

Gianni e **Vanda Meinardi** con le figlie **Anna Maria, Elisabetta, Maria Cristina** sono vicini ai familiari nella loro tristezza per la perdita di **CATERINA**.

Le famiglie **Curioni** e **Berrino** partecipano al lutto per la scomparsa della cara zia **RINA**.

Rina Perotto con **Annamaria** e familiari partecipa commossa al dolore per la dipartita della carissima **RINA**.

Serenamente è mancato
Vittorio Tosi
L'annunciano tristemente la moglie **Pina**, il figlio **Gino** con **Jucci** e **Vittorio**; parenti tutti. Funerali lunedì 13 ore 14,00 parrocchia Speranza. La presente è partecipazione e ringraziamento. Si prega non inviare fiori.
— **Torino**, 11 settembre 1993.

E' mancato
Pierino Goletto
2ª Medaglia d'Oro F.I.D.A.S.
anziano FIAT
di anni 64
Lo annunciano: moglie, figlio, nuora, cognata, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali in Rivarolo in chiesa S. Giacomo lunedì 3 settembre alle ore 15,00.
— **Rivarolo Canavese**, 11 settembre 1993.

Cristianamente è mancata ai suoi cari
Regina Monti ved. Merlo
Lo annunciano a funerali avvenuti figlie e parenti tutti. Messa di trigesima 9 ottobre ore 18,30 parrocchia Immacolata Concezione.
— **Torino**, 12 settembre 1993.

E' mancato
cav. Achille Gillardi
Lo annunciano: la moglie **Pina**, il fratello **Gino** con **Dina**, nipoti **Lella, Pino, Marina, Franco, Gianna, Sandra, Franco**. Un ringraziamento particolare a Manuccia Biora ed al dottor Garda. Funerali lunedì 13 corr. ore 11,45 parrocchia SS. Stimmate. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 11 settembre 1993.

Giovanna Scaglione e famiglia partecipano commossi al dolore di Pina.

Chi ama, tutto scusa, di tutti ha fiducia, tutto sopporta, mai perde la speranza.
L'amore non tramonta mai.

E' mancata
Luciana Toso
Lo annunciano: il marito **Gianni Gallo**, il suo adorato **Federico**, mamma, papà, **Franca**, la suocera **Anna Bosio Gallo** e parenti tutti. Esequie in S. Damiano d'Asti parrocchia S. Vincenzo il 13 c.m. ore 15. Non fiori ma offerte per la parrocchia S. Anna Borgaretto.
— **Borgaretto**, 11 settembre 1993.

Gli zii **Mario, Rita, Anna** e cugini **Marina, Gianfranco, Daniela, Valeria**, piangono la carissima **LUCIANA**.
— **S. Damiano d'Asti**, 11 settembre 1993.

La **FA s.r.l.** partecipa al lutto dei familiari per la scomparsa della
dott.ssa Luciana Toso
— **Orbassano**, 11 settembre 1993.

Franco e **Sandra, Maurizio** e **Gabriella**, sono vicini a Gianni e Federico ricordando con tanto affetto **LUCIANA**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Achille Maritano
anni 81
L'annuncia il figlio **Alberto**. Funerali in Pianezza, lunedì 13 c.m., alle ore 14,30, dall'abitazione di via Cottolengo 17.
— **Pianezza**, 11 settembre 1993.

Ci ha lasciati la nostra adorata mamma e nonna
Maria Rogate ved. Catelli
Per espresso suo desiderio l'annunciano a funerali avvenuti la figlia **Elena**, il nipote **Pier Paolo Paracchino**, gli affezionati **Margherita, Augusto, Enza** e parenti tutti. Grazie a Nina per le amorevoli cure prestate.
— **Revigliasco**, 8 settembre 1993.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Vittorio Nepote (Arturo)
(ex carbonaio)
Lo annunciano: la moglie **Maria Vanzetti**, le figlie **Esterina, Antonella, Ombretta** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali Leinì lunedì 13 corr. alle ore 14,45 dall'abitazione frazione Tedeschi, 93. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Leinì**, 11 settembre 1993.

Cristianamente è mancato
Giuseppe Barocco
Lo annunciano con dolore: la moglie **Rosalia**, i figli **Ermanno, Loredana, Stella** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali lunedì 13 corr. alle ore 10 partendo dall'abitazione via Lanzo 153. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Borgaro**, 11 settembre 1993.

Presidente, Dirigenti, Allenatore, Atleti della **Alessandria Pallanuoto** partecipano all'immenso dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa dell'atleta
Cesare Bassani
— **Torino**, 11 settembre 1993.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Ida Zampollo in Gaia
Addolorati l'annunciano: il marito **Dino**, il figlio **Ferruccio**, fratelli e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 14 c.m. ore 8,15 nella parrocchia Gesù Operaio.
— **Torino**, 10 settembre 1993.

E' mancata ai suoi cari
Francesca Furno ved. Masso
A funerali avvenuti lo annunciano figlia, genero, nipoti parenti tutti. La presente è ringraziamento per la partecipazione.
— **Torino**, 12 settembre 1993.

Cristianamente è mancato
Nicolao Actis
Lo annunciano la moglie **Laura**, il figlio **Enrico** con **Viviana**, la mamma **Margherita**, la cognata **Carla** con **Gianni, Roberto, Franco, Maurizio**, consuoceri **Maria** e **Beppe Fasia**, parenti tutti. Funerali lunedì ore 10 parrocchia Gesù Adolescente. Non fiori, ma opere di bene.
— **Torino**, 9 settembre 1993.

Uniti nel dolore dei cari cugini, **Rina** e **Rosina Delmo** con famiglia.

NICO ti ricorderemo sempre: **Eugenio** con mamma e papà.

L'impresa **Pecatto Armando** e figlio si associa al dolore della famiglia.

Claudia Basso e famiglia partecipano al dolore della famiglia.

La famiglia **Ariano**, commossa, partecipa al dolore di Laura e famiglia.

Il **Volley S. Paolo, Dirigenti, Allenatori, Giocatori** partecipano al dolore della mamma Margherita, Laura, Enrico, Viviana per la perdita del caro **NICO**.

Famiglia e studio **Enrico Chiaretta** partecipano al dolore.

Gli **Amici** della **«Grotta»** e di **Beaulard** prendono parte al dolore della famiglia per la perdita dell'amico
geom. Nicolao Actis
famiglia **Cresta**
famiglia **Dutto**
famiglia **Morino**
famiglia **Roveret Ezio**
famiglia **Roveret Flavio**
famiglia **Aloi**
famiglia **Bauchiero**
famiglia **Bertaina**.
famiglia **Pandiani**
famiglia **Roccati**
famiglia **Zucco**
— **Torino**, 10 settembre 1993.

Giancarlo Cresta e famiglia piangono la dipartita del caro **NICO**.

Mariella, Rossana, Orazio Ghigo, partecipano al dolore della famiglia per la perdita dell'amico **NICO**.

Famiglia **Bellore** partecipa commossa.

I cugini **Achille, Vincenzo, Tere, Mario** e famiglie ricordano **NICO** con affettuoso rimpianto.

Purificata dal dolore è salita alla gioia del Padre la
prof. Luigia Pellegrino
L'annunciano i fratelli e le sorelle: **Anna** e famiglia, **don Pino, Angelo** e famiglia, **Teresa** e famiglia, **Michele, Marilena**. Particolare grazie alla signora Paola. Benedizione martedì 14 ore 9 ospedale Molinette, via Baniana. Funerale ore 11 parrocchia Ruata Chiusani, Cortazzo.
— **Torino**, 10 settembre 1993.

Beppe e **Carla Piccoli** ricordano con affetto l'amica **LUISA**.

Ha raggiunto la liturgia eterna il sacerdote
don Luigi Augusto Cometto
Sorella, fratelli, parenti tutti nel darne l'annuncio sono particolarmente riconoscenti ai medici, alle suore, al personale del Cottolengo, alle Piccole Serve del S. Cuore di Gesù e alla signora Clelia per l'esemplare assistenza a lui prodigata. Santa Messa di sepoltura lunedì 13 corr. ore 10 nella cappella dell'ospedale Cottolengo.
— **Torino**, 10 settembre 1993.

Il 5 settembre ha raggiunto in cielo la sua piccola Renata e il marito Arturo l'anima buona di
Carolina Cassardo ved. Bianchetti
Lo annunciano la figlia **Severina**, il genero **Pierfelice** e l'adorata nipote **Renata**. Riposa nel Cimitero Generale assieme ai suoi cari.
— **Torino**, 12 settembre 1993.

Cristianamente è mancata
Agostina Negro Fugigiando
Lo annunciano: la sorella **Giovanna** ved. **Griglio** e famiglia, cognati, cognate, nipoti, pronipoti, cugini e amici. Il funerale avrà luogo a Vigone, parrocchia S. Maria del Borgo, lunedì 13 settembre ore 15.
— **Torino**, 11 settembre 1993.

Dopo lunga sofferenza è mancata all'affetto dei suoi cari
Isola Sciacqua ved. Bartoli
anni [illegible]
La piangono i figli, nipote e pronipoti, nuora e generi. Funerali a Villardora il 13 settembre 1993 ore 15,30. Partenza da ospedale di Rivoli ore 14.
— **Torino**, 11 settembre 1993.

RINGRAZIAMENTI

Luciana Bechis, impossibilitata a farlo personalmente, ringrazia di cuore tutti che hanno condiviso il suo dolore per la tragica scomparsa di
Luigi
— **Torino**, 12 settembre 1993.

ANNIVERSARI

1958 1993
Paolo Baccella
Il grande bene che ci hai voluto vive nel ricordo indimenticabile di te. Moglie e figlia.
— **Torino**, 12 settembre 1993.

1991 1993
Leonina Guerraz Spini
Per sempre [illegible]! Messa presso la chiesa del Cimitero Generale il 16 settembre [illegible] ore 9,45.

1992 1993
DOTTOR PROFESSOR
Raimondo Piero
«Ninnìo». Carla.

1975 1993
Maria Baudino in Gai
1983 1993
Battista Gai
Un caro ricordo.

1992 1993
Gino Campasso
Pensandoti. I tuoi cari.

1976 1993
COMANDANTE
Nino Dulbecco
Affettuosamente ricordato. Piera.

1981 1993
Mario Cellino
La moglie lo ricorda con rimpianto.

1990 1993
GEOMETRA
Alessandro Scanavino
Ricordandoti con tenerezza.

1992 1993
Lucia Garis ved. Boccardo
Il figlio **Livio** e famiglia la ricordano con affetto nel primo anniversario della scomparsa. Santa Messa anniversaria mercoledì 15 settembre alle ore 18 parrocchia San Matteo, corso Roma Moncalieri.

1992 1993
Giuseppina Sola nata Rolle
Il tuo ricordo è sempre vivo in noi e in quanti ti hanno voluto bene. Santa Messa anniversaria sabato 18 corrente ore 9,30 parrocchia Santissima Trinità, Nichelino.

I dirigenti della Quercia: «Abbiamo invitato due volte anche Mariotto, lui ha preferito andare da Martinazzoli»

Del Turco «riconquista» il pds

Più applausi che fischi al festival di Bologna

BOLOGNA
DAL NOSTRO INVIATO

«Vi racconto l'ultima: se i bambini li porta la cicogna, chi porta i socialisti? La gazza ladra... ah, ah, ah...». Chicco Testa, l'ambientalista del pds, non si trattiene davanti al bancone di uno dei tanti bar della Festa dell'Unità. Gli hanno spiegato che deve stare attento ai toni perché arriva il segretario socialista Ottaviano Del Turco, ma è più forte di lui. Se ne sono dette troppe nel pds sui «cugini» socialisti in tutti questi mesi che è difficile dar retta immediatamente a questo «contrordine compagni». E pure a sera quando Del Turco ha fatto il bilancio dei fischi e degli applausi ha scoperto, a sorpresa, di essere in pareggio. Anzi, cosa strana, i fischi più prolungati il numero uno del psi li ha beccati sulla proposta avanzata a pds e dc di presentare alle prossime elezioni, tutti insieme, la candidatura di Mario Segni a premier. Alla fine per salvarsi l'esponente del psi ha dovuto ricordare alla platea: «E' inutile che ve la prendete con me, io finora comizi con Segni non ne ho fatti, a differenza di autorevoli esponenti del pds».

E sì, che ne sanno loro, i militanti pidiessini, dei repentini cambi di umore della politica. Loro ascoltano e si adeguano: prima gli avevano spiegato che Segni era un eroe e adesso, invece, i capi del partito parlano di lui come se fosse «l'uomo nero»; e, invece, toh, chi ti arriva alla Festa, unico segretario invitato?, il socialista Del Turco, che è l'uomo che ha preso il posto dell'odiatissimo Bettino Craxi. E loro, i militanti, si adeguano.

Forse c'è una relazione tra queste vecchie e nuove antipatie. Nei repentini cambi di linea del pds ora, dopo tanti mesi di silenzi e di disprezzo, un ruolo minimo potrebbero averlo anche i socialisti. Se, infatti, Segni finirà con la nuova dc di Martinazzoli, il pds, per non rimanere in solitudine con Rete e Rifondazione, tenterà di giocare anche una piccola partita con Del Turco. Tant'è vero che qualche giorno fa, quando il socialista Enrico Boselli ha telefonato al pidiessino Davide Visani per mettere nero su bianco la data dell'incontro tra Del Turco e Occhetto, lo ha trovato più disponibile che in passato. «Si farà - spiega l'esponente del psi - tra quindici giorni solo perché la prossima settimana Occhetto dovrà stare a Strasburgo per far salire la sua media di presenze al Parlamento Europeo».

Anche l'arrivo di Del Turco alla Festa dell'Unità si deve al tentativo, discreto, di riaprire un rapporto con i socialisti. Per averlo a Bologna gli organizzatori della festa hanno anche cambiato il titolo della tavola rotonda del segretario del psi. In un primo tempo doveva essere «La fine del craxismo». Ma su quell'argomento Del Turco ha declinato l'invito spiegando i motivi in un bigliettino recapitato ad Occhetto: «E' come - vi era scritto - se io ti invitassi a una conferenza su "Togliatti e i crimini dello stalinismo"». Qualche telefonata e il tema è stato cambiato. Insomma, tutto pur di avere Del Turco. «Noi - ha spiegato il responsabile della festa, Franco Riccio - siamo contenti di averlo qui: sia perché è il primo segretario di partito a venire in assoluto alla Festa dell'Unità, sia perché si tratta di lui. Ottaviano è venuto alle nostre feste anche quando Craxi non voleva. E poi il tema principale è quello della costruzione di un polo progressista in Italia e il psi non può non farne parte. Del resto noi avevamo invitato anche Segni per ben due volte. L'ultima, invece di venire da noi, è andato da Martinazzoli».

Il segretario del psi Ottaviano Del Turco «gradito ospite» alla festa pidiessina di Bologna

Naturalmente, i dirigenti pidiessini, visto che l'ospite fino all'altro ieri era indigesto per il palato dei militanti del partito, hanno preso tutte le precauzioni dovute. Del Turco è stato accompagnato da Renzo Imbeni, popolarissimo ex sindaco di Bologna. Il resto lo ha fatto l'esperienza del segretario del psi, sindacalista consumato. Del Turco prima si è fatto un giro alla mostra fotografica sulle lotte operaie: «Quello lo conosco», «Quell'altro è Alfio, trenta chili di meno». Poi, sul palco, ha misurato le parole, cercando l'applauso ma non risparmiando anche battute «non buone».

Ha preso applausi quando ha detto che «alla fine i due partiti non potranno non ritrovarsi». Ha preso fischi, tanti, quando ha ricordato qualche merito di Craxi: «Ha avuto in mano un partito che era dato per estinto». Ma non ha mancato di ripudiare gli anni peggiori del craxismo. Si è beccato un boato minaccioso dalla folla quando ha tirato in ballo, sia pure con garbo, la questione del tesoriere pds, Stefanini. E qualche fischio lo ha raggiunto sull'argomento del direttore del Tg3, Alessandro Curzi. «Deve lasciare», ha spiegato, per poi aggiungere alle prime proteste: «Come anche devono lasciare Longhi e La Volpe. Devono finire i tg lottizzati. A me non interessa avere un Onofrio Pirrotta che mi intervista». E anche il messaggio al vertice pds è stato chiaro: «Se andate verso Rifondazione e la Rete noi non possiamo starci».

Alla fine, a conti fatti, al di là di qualche «ammaccatura», Del Turco è sopravvissuto alla prova. Gli è andata bene, adesso è Segni il bersaglio del pds. «I fischi a Segni - ha ammesso il coordinatore della segreteria Visani - dicono che la base ha capito che Mariotto potrebbe partecipare a un nuovo disegno neocentrista. Forse questa nuova legge elettorale richiederà un processo di transizione anche nella prossima legislatura. E forse proprio per questo ci sarà bisogno di una candidatura istituzionale. Ciampi? Forse, ma questa sua ultima uscita contro le elezioni subito non mi piace». Così vanno le cose nel pds: ieri contro Del Turco, oggi contro Segni e domani magari il bersaglio sarà Ciampi.

Augusto Minzolini

Da sinistra, il coordinatore della segreteria del pds Davide Visani e Massimo D'Alema, numero due della Quercia, protagonisti ieri al festival

Altri sì per Segni premier

Oltre ai dc, Spadolini e socialisti E Alleanza democratica va in tilt

ROMA
DALLA REDAZIONE

«Non si possono illudere gli operai di Crotone, dicendo che basta un colpo di bacchetta magica per rendere attiva un'azienda che non è più produttiva. Il problema occupazione bisogna affrontarlo con coraggio ma anche con modernità». Taceva da mesi su tutti i problemi più impegnativi che lo avrebbero costretto a schierarsi. Ieri, Mario Segni ha fatto il salto e con questa dichiarazione pubblica ha di fatto reso ufficiale il suo ritorno al campo centrista. Un modo indiretto per dire addio ad Alleanza democratica nella quale è passato come una meteora lasciandola ora in serie difficoltà.

Lui, l'ex democristiano Segni, dal passato di «moderato» mai rinnegato, conta ormai sulla candidatura offertagli da Martinazzoli per guidare il futuro governo alla guida di una alleanza centrista. E ogni giorno si allunga la lista dei consensi di quelli che furono alleati della dc nei governi di pentapartito. Il repubblicano Spadolini ha assicurato di aver auspicato l'incontro Segni-Martinazzoli. E anche Del Turco candida Segni alla guida dell'alleanza che progetta Martinazzoli.

Nella dc è d'accordo Rocco Buttiglione: «Sarebbe un eccellente leader di uno schieramento di centro con laici e cattolici». Approva Guido Bodrato: «Il dialogo aperto può portare alla scelta di Mariotto». Unica voce dissenziente nello scudo-crociato è Granelli «sconcertato» per l'offerta della guida del governo a Segni «come fosse cosa loro». Sconcertati, a dir poco, continuano ad essere i fondatori di Alleanza democratica. Con Segni che passa, di fatto, a dare una mano alla dc cadono tutti i progetti di mantenersi al centro tra lo schieramento cattolico da una parte e quello di sinistra dall'altra. Ad doveva modificare la dc e il pds «ma, se si perde di vista questo obiettivo, se si lavora per schemi neo-centristi o di unità delle vecchie sinistre, agli occhi degli italiani il rischio è che l'unica novità appaia la Lega» lamenta il segretario del pri, Bogi.

Nel pds D'Alema, il numero due del partito, non ha dubbi che Ad sia ormai tramontata. «Non vedo possibilità per aghi della bilancia. Ritengo difficile che con il sistema maggioritario qualcuno sia eletto se non è sostenuto dalla Lega o dalla dc o dal pds. Questi sono i tre perni attorno ai quali si costruisce il sistema politico. E' un problema di voti». E poi l'invito a Segni a decidere con chi stare.

Segni cerca di rassicurare quelli di Ad spiegando che «non è un'ora di colloquio con Martinazzoli che ci potrà far cambiare idea che il dialogo non può essere con la vecchia dc né con gli eredi politici dei vecchi padrini». E l'offerta della guida del governo? «Si è parlato di principi non di nomi - è la secca risposta - vale a dire che il capo del governo deve essere espressione di una alleanza». Ieri si era parlato di Ayala come possibile guida di Ad. Ma l'interessato ha smentito pur precisando (a beneficio di Segni) che Ad sta nell'area progressista e non può stare nell'area di centro.

IL CASO

L'ORGOGLIO DEL GAROFANO

La mazurka degli irriducibili

In un circo a Legnano l'unica festa psi

LEGNANO
DAL NOSTRO INVIATO

Chi ha il cappello, per favore, se lo tolga di fronte ai compagni socialisti di Legnano. E si metta qui a guardarli, mentre si danno da fare sotto la tenda del circo Medini tirata su tra le pozzanghere della periferia. Lo striscione all'entrata dice: «Festavanti» e questa è la serata di inaugurazione. Una festa per festeggiare cosa, vi chiederete. Legittimo.

L'«Avanti!», inteso come giornale, si è autodisperso. Il psi, inteso come partito, è un participio passato. I socialisti, intesi come moltitudine di nani, ballerine, pilli e bobi, si è squagliata da un pezzo, lasciando solo i barattoli vuoti di marmellata. Più Del Turco e il Nenni alla memoria: mica molto.

La festa (unica nella Penisola, a quel che risulta) è un bell'atto di coraggio, niente da dire. «Finché esisterà un briciolo di partito, noi ci saremo. E quando non ci sarà più, io voglio essere quello che esce per ultimo e spegne la luce». A parlar chiaro è il capo dei resistenti, il signor Amoia, 55 anni, che di nome fa Fedele e nella vita vera (pensate un po') fabbrica macchinari ospedalieri per la rianimazione.

Animo, lui è contento di essere il segretario di quel che resta del partito ridotto a 220 iscritti («La metà della metà, quelli buoni»), praticamente tutti qua, sotto il blu del tendone che di iscritti ne potrebbe contenere dieci volte tanti. Ai tempi d'oro i tendoni erano tre, il psi rastrellava il 15 per cento dei voti, aveva sindaco, assessori e sponsor. Da queste parti comparivano pure i grandi capi milanesi, Tognolino, il somalo Pillitteri, l'Armanini cimiteriale. Bettino no, ma pazienza, qui erano tutti per lui lo stesso.

Ora, sotto il tendone, ci sono operai, pensionate e ragazzini dall'aria per bene: «Noi al socialismo ci crediamo». «Il seme darà ancora frutti». «Contro i potenti ci vorrà sempre qualcuno...». Sorridono e lavorano. Tutti volontari, tutti qui per l'ideale tra l'erbetta e i tavoli vuoti, ore 22,30 della prima serata: «Sono 40 anni che a settembre facciamo la festa, il nostro è uno scatto d'orgoglio». Neanche quelli di via del Corso (a Roma) ci volevano credere: una festa, siete sicuri? Ma sì, anche se festa è parola un po' troppo ottimista.

Quelli dell'orchestra Dascoli sparano la mazurca a volume giurassico: vibrano tovaglie e guance. Nessuno balla. Nessuno compra allo stand dei libri, né a quello delle piante, né a quello della lotteria. Nessuno guarda i 17 quadri (nature morte e marine) di Sante Nenia, pittore legnanese. Un paio di vigili urbani masticano la pizza (lire 6 mila) e un paio di vecchi sorseggiano la birra (lire 2 mila). Ci sono un po' di famiglie con carrozzina. E gruppetti di uomini di mezza età, tra un tavolo vuoto e l'altro, distanti dall'orchestra. Che fanno? «Discutono». A guardar le facce: del futuro.

Fuori di qui, c'è Legnano, cielo nero, 50 mila abitanti, fabbriche e fabbrichette, 12 mila operai: «Tutta roba in mano alla Lega», dice il compagno segretario rianimatore. Calcola: «Qui, il prossimo 21 novembre, i bossisti si prendono tutto, voleranno sopra il 50 per cento dei voti. Ecco perché facciamo la festa». Una specie di addio? «Ma no. Una iniziativa politica per dire che esistiamo ancora».

Presenterete una lista? «No». Qualcuno di voi si candiderà sindaco? «Nemmeno». Farete un listone con il pds? «Forse». Un fronte antilega? «Mah». Non potrebbe funzionare? «Eh, no, non credo, mi scusi». Il compagno segretario esce dal gabbiotto giallo dove si sta chiusi a tutela dei timpani. Grida: «O porca miseria, lo vogliamo abbassare il volume?». L'orchestra spara, tanto più adesso che tre coppie si son messe a ballare.

Dicevamo? «Che la Lega vincerà e noi impiegheremo anni a riorganizzarci». Ci pensa, dice che forse sì, se la sono voluta con il Craxi, il De Michelis e tutti quei pasticci combinati. Dice proprio: «pasticci». «Staremo qui per sette giorni, vuole vedere il programma?». Dibattito, estrazioni a premio, danze. Più il botto giovedì prossimo con il segretario nazionale, l'Ottaviano, qui a dare la sferzata.

«Del Turco? Bravo compagno, ma provvisorio, come tutto ormai nel partito»: alto, elegante compare l'ex sindaco Mauro Potestio, chirurgo, capello bianco. Realista: «Vista l'aria che tira in Lombardia, è già un successo aver fatto la festa». Ed è un successo non averla subita da qualche giudice, giusto? «Qui hanno indagato, ma come vede siamo tutti liberi». Giusto. Buona festa.

Pino Corrias

Carlo Tognoli (sopra) atteso a Legnano

ROSY BINDI

Ppi, battesimo allo stadio

PADOVA. La «nuova dc» nascerà allo stadio. Lo ha annunciato Rosy Bindi concludendo la commissione costituente del nuovo partito popolare veneto. Ha spiegato che sono state costituite una commissione-programma e una commissione-statuto che entro un mese realizzeranno un documento da presentare all'assemblea costituente «dei 300», che definirà la regionalizzazione del ppi. L'assemblea si svolgerà in uno stadio per permettere a chi lo vorrà di assistere: «A tutta la gente che ancora non ha capito - ha concluso Rosy Bindi - che la vecchia fase è finita e che si è aperta già la nuova». La «pasionaria bianca» ha invece assicurato di non riproporre più l'alleanza anti-lega al nord tra la nuova dc e il pds: «Ho capito le risposte sia in casa che fuori. Non sono testarda, ma vorrei spiegare, per l'ennesima volta, che il mio era un invito a scegliere candidature comuni nella società». [AdnKronos]

DIBATTITO

INTERVENTO DI CAPONNETTO

«Perché auspico per il voto amministrativo di novembre un forte polo progressista»

Un nuovo patto cittadini-istituzioni

Mi sono chiesto, in verità, quale titolo io abbia per intervenire nella discussione apertasi, tra personaggi ben più autorevoli e competenti di me, sull'immediato avvenire politico del Paese. Forse posso trovare la mia legittimazione nell'impegno civile che mi ha sospinto durante l'ultimo anno a mantenere un colloquio intenso e quotidiano con molte decine di migliaia di giovani ed adulti, soprattutto nelle regioni centro-settentrionali: un vasto uditorio nel quale, pur nella diversità delle età, delle estrazioni sociali, degli itinerari culturali, ho sempre avvertito una insopprimibile ansia di pulizia morale e di giustizia sociale, assieme ad una carica incontenibile di speranze che non devono e non possono andare deluse.

Ho avuto - così - modo di comprendere quanto sia sentita e diffusa l'esigenza di un radicale rinnovamento della politica e dello Stato, che determini (come leggo nell'opuscolo che indica il cammino «Per una Costituente della Strada», formatasi a Roma nel maggio scorso ad opera di uomini e donne impegnati nel volontariato, nell'associazionismo, nei movimenti politici cittadini, nel mondo del lavoro e della cultura) l'allargamento della rappresentanza ai milioni di italiani che ne sono esclusi, anziché il suo restringimento ai soggetti più forti: e ciò «organizzando la speranza» mediante «inedite politiche sociali economiche e fiscali ispirate a valori e pratiche di giustizia e solidarietà» ed idonee a costruire vere riforme istituzionali.

Un tale progetto presuppone, naturalmente, che il popolo venga chiamato al più presto ad eleggere il nuovo Parlamento, come ha ribadito su questo giornale, in una intervista pubblicata il 27 agosto, Norberto Bobbio, il quale, con l'autorità che gli proviene dalla sua statura morale ed intellettuale, ha incisivamente sottolineato che l'attuale Parlamento «è delegittimato perché non rispecchia più gli orientamenti del Paese» (senza tener conto della presenza di numerosi inquisiti) e che «una democrazia non si fonda soltanto sul consenso, ma sulla verifica periodica del consenso...; la verifica va fatta il più presto». Io, pur consapevole delle crescenti ed interessate resistenze ad un tale progetto, confido che il Capo dello Stato, che ha già dato tante prove di saggezza e di sensibilità, vorrà, nel sovrano esercizio delle sue prerogative costituzionali, e nel rispetto dei necessari «tempi tecnici», adottare le decisioni che - sole - possono aprire la strada ad un ricambio, non procrastinabile, della rappresentanza parlamentare.

Ma questa prospettiva e l'imminenza di un'importante tornata di elezioni amministrative impongono, a mio avviso, il formarsi - in tempi brevi - di un forte «polo progressista», formato da una pluralità di culture e di soggetti, che riesca, attraverso il confronto ed il dibattito tra tante e diverse esperienze radicate nel Paese, a raccogliere attorno ad un progetto politico comune i contributi della sinistra storica, del cattolicesimo popolare e democratico, dei nuovi movimenti politici ispirati alla tutela dell'ambiente e ad autentici valori di progresso e di solidarietà, di tante associazioni femminili, giovanili e studentesche operanti sull'intero Paese ed in numerose realtà cittadine (penso, ad esempio, ai tanti movimenti e circoli sorti spontaneamente nella società civile per appoggiare la lotta alla mafia ed alla corruzione).

Un simile progetto dovrà guardarsi con eguale attenzione sia dal trasformismo della vecchia politica e dal tentativo di «riciclaggio» di suoi consunti esponenti (rigorose preclusioni dovranno, a tal fine, essere fissate) sia dal pericolo di lasciare fuori dal progetto stesso i soggetti più deboli a cui è stato finora negato ogni vero diritto di cittadinanza e di rappresentanza.

Nel Paese sono avvertiti il diffuso bisogno e l'oggettiva necessità di una forte aggregazione politica che si faccia interprete dell'esigenza di far uscire il Paese da questa grave, confusa e pericolosa situazione di crisi e sappia creare un nuovo patto tra cittadini ed istituzioni. Se esiste come esiste questa comune volontà di rinnovamento, non dovrebbe essere difficile mettere attorno ad un tavolo, od a più tavoli, i rappresentanti dei partiti, movimenti, gruppi ed associazioni interessati a questo indispensabile processo di aggregazione e concordare le linee ispiratrici e le direttive principali di un forte programma politico che possa diventare un punto di riferimento, di coesione, di attrazione e di mobilitazione per tutte le forze sane del Paese.

Come bene osserva l'on. Stefano Rodotà in un suo recente ed acutissimo studio intitolato «Le istituzioni dei cittadini», al centro del dibattito dovrà porsi per arricchire di contenuti la nostra fragile democrazia, la creazione degli «strumenti istituzionali necessari per dare voce a tutti quei cittadini che, dopo aver votato, non intendono andarsene a casa». Strumenti - indispensabili oggi più di ieri, per almeno tre ragioni:

- perché le nuove regole elettorali restringono la capacità rappresentativa delle assemblee elettive e, quindi, è necessario creare strumenti capaci di compensare una esclusione che, altrimenti, produrrebbe un distacco ancor più forte dei cittadini dalle istituzioni;
- perché non si può concentrare tutta la partecipazione politica nel solo momento elettorale, seguito da un totale silenzio dei cittadini tra un'elezione e l'altra;
- perché le tradizionali forme di partecipazione e di controllo sociale della politica sono state fortemente indebolite dalla crisi radicale dei partiti ed è necessario, quindi, individuare forme nuove, attraverso una diversa distribuzione e organizzazione dei poteri.

Antonino Caponnetto

E tra questi «nuovi strumenti» l'on. Rodotà ipotizza, tra l'altro:

- il rendere le istituzioni pubbliche «percorribili», ad esempio con una mutata disciplina dell'iniziativa legislativa popolare o con l'introduzione di forme di referendum deliberativo, più che consultivo o propositivo o con l'attribuzione ai cittadini di forme di controllo sulla distribuzione delle risorse relativamente ad alcune grandi aree, quali sanità, difesa, ambiente, istruzione;
- l'identificare aree di azione autonoma dei cittadini, ad esempio ampliando le «azioni popolari» a tutela degli interessi generali, introducendo «azioni di gruppo» e favorendo la presenza diretta, in giudizio, di gruppi o associazioni, nonché - infine - consentendo il ricorso diretto alla Corte Costituzionale per violazione dei diritti fondamentali;
- il rimuovere i nuovi ostacoli che impediscono la piena partecipazione alla vita politica e civile, innanzitutto creando «le condizioni, anche normative, che consentano a tutti i cittadini forme agevoli di accesso alle grandi reti informative interne e internazionali, a somiglianza di quanto già avviene in altri Paesi». In un prossimo articolo esporrò i punti principali di un'auspicabile convergenza tra le forze di progresso augurandomi che ne possa nascere un'utile discussione.

Antonino Caponnetto

Enimont: il finanziere in carcere rompe il silenzio con un memoriale ai giudici di Brescia

Cusani rivela: Gardini pagò i giornalisti

«Gardini costretto a cedere di fronte a un vero complotto»
«Curtò? Un falso imparziale: il suo braccio era Palladino»

MILANO. «Sono stato proiettato non in uno spazio giudiziario ordinario, ma in un iperspazio di cui non capisco regole, limiti e finalità». Scrive così, dalla sua cella a San Vittore, Sergio Cusani, finanziere d'assalto, braccio operativo di Raul Gardini, portatangenti Enimont, quattro mandati di cattura sulle spalle. Non parla con i magistrati milanesi che lo aspettano il 28 ottobre a processo. Preferisce i magistrati di Brescia, a cui Cusani fa arrivare un memoriale dopo l'interrogatorio come imputato di reato connesso all'interno del procedimento contro Diego Curtò, il giudice di Enimont.

Quattordici pagine dattiloscritte in cui c'è la sua storia di Enimont, i rapporti con Gardini, lo scontro col mondo politico, la guerra per la chimica. Fino al ruolo del giudice Curtò e a quello di «penne pulite».

Io e Raul. «Gardini voleva espropriare la mano pubblica del settore chimico, rendendolo completamente privato», scrive Cusani. E aggiunge: «Sapeva di condurre questa battaglia da solo avendo più nemici che capelli in testa, sapeva che il suo partner in Enimont (cioè l'Eni, *ndr*) era infido, lottizzato, miope, resistente ad ogni novità».

Tanti i nemici per Gardini. Elenca Cusani: «Schieramenti politici di governo, di opposizione, "lobbistici" sul fronte pubblico. Nemici anche nel fronte privato: le grandi concentrazioni produttive, finanziarie e mercantili che osteggiavano apertamente e sotterraneamente l'ascesa di Montedison e del gruppo Ferruzzi».

Tanti nemici, e un fido alleato. «Gardini - scrive Cusani - mi chiese di affiancarlo in qualità di consulente esterno del Gruppo e fiduciario della famiglia».

Si va alla battaglia. E' un clima di guerra quello che racconta Cusani nel suo memoriale. Dice infatti: «Bisognava combattere quel composito numero di forze che si contrapponevano all'avanzata privata nel regno della chimica». Poi spiega: «Eni entrò in Enimont spinta da una situazione congiunturale, pena la scomparsa dal mercato; dalle necessità obiettiva di disfarsi di settori improduttivi tenuti in piedi per ragioni sociopolitiche e di cui non poteva liberarsi se non privatizzandoli e scaricando sul privato la responsabilità di fare piazza pulita». Conclude, sul punto, Cusani: «Un disegno finale uguale e contrario a quello di Gardini».

Ma la risposta dell'Eni non si fa attendere. E su questo Cusani è categorico: «Gardini mise legittimamente Eni con le spalle al muro dopo averne subito soprusi e ostruzionismi di ogni tipo. Di qui la reazione Eni per linee trasversali e certamente illecite».

Curtò, «falso imparziale». Non ha dubbi Cusani, su quali interessi abbia difeso il presidente vicario del Tribunale, adesso in carcere a Brescia. Sono di fuoco le parole del finanziere: «Improvviso, del tutto ingiustificato e inaspettato giunse il provvedimento Curtò di fermo temporaneo delle azioni, con contemporanea nomina di Palladino a custode giudiziario. Palladino era il braccio secolare di una ingiusta giustizia. Questa iniziativa segnò il crollo di tutto».

Cade Raul Gardini, ma per Cusani ci fu un complotto. Scrive nel memoriale: «Gardini ha dovuto cedere ad un atto di vera e propria concussione che si identificò non simbolicamente ma materialmente nelle operazioni legali ed extralegali di Palladino e del Tribunale. Senza la intraprendenza di queste due forze non sarebbe mai successo nulla di quanto è successo».

«Gardini in ginocchio», «macchina giudiziaria messa in moto dall'Eni», «opera falsamente imparziale del Tribunale», sono tutti termini che Cusani usa abbondantemente nella sua memoria. Di peggio dice solo del custode giudiziario dell'Enimont.

Palladino, «l'esoso». «Incontrai l'avvocato Palladino nel marzo '91 allo scopo di ridurre drasticamente le sue pretese concussorie», scrive Cusani. Poi racconta dei 20 miliardi richiesti (ma all'interrogatorio davanti al giudice Ascione di Brescia, Cusani dice che erano 50) e di come «l'esosità di Palladino venne ridotta alla somma di 5 miliardi».

Altri soldi prendono il volo. Parte a «quei soggetti che battevano cassa approfittando della situazione, veri e propri cercatori d'oro», e parte ai giornalisti.

«Penne pulite». Già, a leggere Cusani non sembra affatto che quel progetto non andò in porto, come sostiene Carlo Sama. Anzi. Scrive il finanziere: «Bisognò in diversi periodi tenere conto dell'atteggiamento della stampa e dei giornalisti economici i quali potevano potentemente influire, per conto dei più svariati interessi lobbistici, sull'andamento della vicenda e sugli esiti successivi». «Sicché - conclude Cusani - non si poté fare a meno di non contattare le firme più prestigiose e note». C'è forse un «non» di troppo nel memoriale. Ma il senso c'è tutto, anche senza i nomi delle «penne pulite».

A destra, Sergio Cusani
Sotto, Raul Gardini

«Ci fu un accordo con l'Eni per usare l'ingiusta giustizia»

E' ancora una confessione parziale quella di Sergio Cusani. «Non mi sono aperto con gli inquirenti», dice il finanziere. E intende i giudici di Milano, quelli che lo tengono «nell'iperspazio». Altra cosa, per Cusani, i magistrati di Brescia. Dice di loro: «Vengo ascoltato, nonostante le apparenze, da libero. Come sarebbe stato sempre giusto ascoltarmi. Non ho mai inteso sottrarmi al giudice, al processo, o al carcere in caso di condanna. Ma non intendo trasformarmi in un materasso buono solo ad attutire le cadute giudiziarie di altri. Io non mi faccio usare».

Fabio Poletti

Vincenzo Palladino, custode giudiziario di Enimont. Di lui dice Cusani: «Era il braccio secolare di un'ingiusta giustizia»

Lo Ior torna nel mirino

Il card. Poletti: non c'entro con le tangenti-pellegrinaggi

CITTA' DEL VATICANO. Lourdes, tangenti e banca vaticana: un teorema aperto dal filone di «Mani pulite» che vede indagati i fratelli Stefano e Pietro Marenda, imprenditori. Il primo è anche ex presidente dell'Unitalsi (l'ente che organizza pellegrinaggi a Lourdes) e il secondo, «gentiluomo di Sua Santità», è intestatario di un conto allo Ior attraverso il quale transitava il denaro per pagare tangenti.

In Vaticano bocche cucite per una storia che ripresenta le ombre del «caso Marcinkus» ma a parlare è il cardinale Ugo Poletti, fino a tutto il 1990 vicario di Roma e poi pensionato all'improvviso. Poletti ha escluso «nel modo più categorico» che siano avvenute irregolarità o episodi di corruzione durante gli anni della sua gestione della diocesi ed ha aggiunto con un punta di veleno di sapere «con certezza che l'Unitalsi in quegli anni non è mai stato neppure sfiorato da simili sospetti. Sono tutte cose nate dopo». Poletti riapre vecchi contrasti sulla gestione delle strutture che operano a margine delle attività ecclesiali e che si spartiscono il bacino di utenza di migliaia di pellegrini diretti ai santuari di tutta Europa. A qualcuno, negli ambienti del Vicariato, queste parole sono sembrate un attacco diretto al suo successore cardinale Camillo Ruini che però è presidente di un organismo diverso, l'Opera Romana pellegrinaggi.

Chiuso, almeno apparentemente, il capitolo Vicariato, si apre però la questione del coinvolgimento dello Ior. La magistratura ha avviato una richiesta di rogatoria internazionale per appurare tutte le responsabilità dalla viva voce dei funzionari vaticani. La richiesta scadrà ad ottobre ma non è detto che la risposta da Oltretevere possa essere positiva. Nella vicenda Marcinkus, nell'oramai lontano 1983, i giudici non riuscirono ad interrogare né l'intraprendente prelato e tantomeno Mennini e de Strobel e i mandati di cattura furono poi dichiarati nulli dalla Corte di Cassazione prima - nel 1987 - e dalla Corte Costituzionale l'anno seguente.

La storia di oggi ha contorni del tutto diversi. Sia perché i due fratelli Marenda vivono in Italia, al contrario dei protagonisti del caso Ior-Ambrosiano, cittadini vaticani e protetti dalle Mura Leonine, sia perché la Banca Vaticana sarebbe stata, secondo le indiscrezioni, soltanto un punto di passaggio per far arrivare e partire denaro senza sottoporsi a troppi controlli. Inoltre dal 1989 nella finanza vaticana sono stati introdotti elementi di trasparenza, affidando ad un nuovo vertice l'incarico di sganciare lo Ior da «intrighi» italiani per proiettarlo sui mercati esteri. Al nuovo prelato mons. Donato de Bonis e al direttore generale Giovanni Bodio il timone della nuova struttura che certo non mette al riparo da ogni rischio.

Sandro Barrettoni

Arriva Aspin «a ripianare i contrasti». Un dossier contro i parà: pagano per evitare attacchi

Missione di pace americana a Roma

I nigeriani: avete comprato Aidid. Fabbri: calunnie

ROMA. Si riavvicinano le posizioni tra governo italiano e americano. «Dobbiamo cercare di appianare le divergenze sulle operazioni in Somalia», fa sapere da Bruxelles il segretario alla Difesa, Les Aspin, che oggi si incontrerà a Roma con Fabio Fabbri. Les Aspin declassa anche ogni divergenza tra Roma e Washington a uno «scollamento». Da parte sua, Fabbri ricambia la cortesia: «Les Aspin ha rilasciato una dichiarazione distensiva che apprezzo e contraccambio. Il nostro rapporto d'amicizia con gli Usa, d'altronde, è fuori discussione. E poi il chiarimento che aspettiamo l'abbiamo posto nei confronti dell'Onu».

La strategia «distensiva» del governo italiano, però, deve fare i conti ancora una volta con le accuse nigeriane, che avrebbero assunto la forma ufficiale di un rapporto riservato al segretario generale Onu: «Pagavano Aidid, per questo non li hanno mai attaccati».

Il governo della Nigeria, secondo quanto rivela un clamoroso scoop del *Times*, avrebbe dunque inviato a Boutros Ghali un dossier per documentare le sue accuse. In vista del cambio delle consegne, in sostanza, ufficiali nigeriani e italiani hanno incontrato gli anziani del clan Habergbedir (ovvero uomini di Aidid). In questa occasione, gli ufficiali nigeriani avrebbero scoperto che c'era una precisa tariffa da pagare per il quieto vivere di Mogadiscio: 200 dollari al mese per ogni anziano, 60 dollari per i miliziani. E poiché loro si sono rifiutati di pagare, sostengono i nigeriani, è maturato il sanguinoso attacco di domenica scorsa.

«Quale altra accusa infondata - replica stizzito Fabbri - si inventeranno domani? Dopo la storia del tutto infondata dell'inesistente omissione di soccorso, oggi sentiamo la storia egualmente infondata e financo ridicola dei quattro soldi agli anziani del quartiere. Sempre contro gli italiani, colpevoli soltanto di aver avuto ragione. Non è nemmeno il caso di replicare seriamente».

Procede intanto il lavoro sul fronte diplomatico. Il ministro della Difesa ieri era a Milano per incontrarsi con il collega tedesco Volker Ruhe. Gli italiani si stanno per ritirare dalla capitale e per concentrare nel Nord del Paese. In quell'area lavorano già 1700 soldati tedeschi. E dunque la collaborazione tra i due contingenti è stata preparata da questo vertice bilaterale. «La collaborazione è massima e può essere ulteriormente incrementata».

Ma Ruhe e Fabbri hanno discusso soprattutto del futuro della Somalia. «Nonostante i miglioramenti - ha sostenuto Ruhe davanti a un Fabbri più che compiaciuto - non dobbiamo dimenticare che è il processo politico che deve tornare in prima linea». E Fabbri: «E' il momento di introdurre sostanziali modificazioni nelle modalità d'intervento».

Insieme, dunque, Italia e Germania appoggeranno l'idea di coinvolgere i Paesi del Corno d'Africa (Etiopia, Eritrea, Gibuti) per avviare un'iniziativa di pacificazione nazionale. Nel frattempo, Fabbri si dimostra sicuro di sé: «Gli italiani hanno fatto molto bene in Somalia e ormai in molte parti del mondo se ne rendono conto». Si moltiplicano nel mondo, infatti, le voci critiche contro l'Onu. Proprio ieri hanno preso posizione i laboristi inglesi: «L'operazione in Somalia sta offuscando l'immagine dell'Onu. Un intervento di soccorso per chi moriva di fame - ha sostenuto da Londra il portavoce dei laboristi - si è trasformato in una guerra della popolazione somala contro le truppe straniere di occupazione. E ciò è avvenuto perché le truppe dell'Onu hanno fatto un uso eccessivo della forza». Più sfumato, ma ugualmente critico, il commento del quotidiano *Le Monde*: «Continuano gli scivoloni in Somalia».

Adesso si attende il colloquio con Les Aspin. Ieri il segretario di Stato era a Bruxelles, per partecipare a una conferenza sul ruolo della Nato. Non ha voluto commentare i massacri di Mogadiscio. «Aspettiamo di saperne di più su come sono andate effettivamente le cose. Bisogna capire se le vittime sono state usate come scudi. Ho bisogno di saperne di più». E si avvia verso l'incontro di Roma dove vuole «cercare di discutere e analizzare insieme la questione».

Ma la «ferita» somala si sta rivelando davvero grave. Il ministro degli Esteri, Beniamino Andreatta, in Belgio per un vertice Cee, ha dato sfogo al suo pessimismo sulla possibilità di controllare i diversi focolai di crisi. L'Onu riuscirà a imporre la pace ai vari signori della guerra in Serbia come in Croazia? «L'esperienza della Somalia - sostiene Andreatta - induce al pessimismo sul fatto che sia possibile gestire da New York la forza necessaria specie in una situazione che vede non eserciti organizzati, ma bande armate».

Francesco Grignetti

SOLDATI ALL'ESTERO

All'Italia costano 96 miliardi al mese

ROMA. E' costato finora oltre 711 miliardi di lire (per una media di 62,6 miliardi al mese) il mantenimento dei 2770 militari italiani impegnati nelle operazioni umanitarie e di polizia internazionale dell'operazione Unosom 2 in Somalia. Secondo calcoli del settimanale «Il Mondo» ogni soldato guadagna sette milioni al mese, più l'assicurazione. Ma incide sulle casse dello Stato per venti milioni 800 mila lire mensili, attribuendo ad ognuno degli uomini in divisa anche una percentuale dei costi dei mezzi impegnati nelle operazioni.

Il costo complessivo dei 4606 militari impegnati attualmente in quindici diverse missioni di pace nel mondo con 1721 veicoli, trentuno elicotteri, nove navi e due aerei da trasporto risulta pertanto oggi superiore a novantasei miliardi di lire al mese.

Avere il contingente più numeroso al di fuori dei confini nazionali, dopo Francia e Pakistan, incide però ben di più sulle casse dello Stato. Complessivamente il contributo annuale versato per lo più alle Nazioni Unite, ma anche alla Cee e all'Ueo, per tutte le missioni (anche quelle in cui non sono impegnati uomini e mezzi) supera la cifra di 1148 miliardi di lire all'anno.

La nuova vocazione italiana alla polizia internazionale trova infatti sbocco non solo nell'ambito delle operazioni del Palazzo di Vetro. Un piccolo contingente di circa 850 soldati partecipa a missioni nazionali, sulla base di accordi bilaterali con i Paesi interessati (Albania, Marocco, Tunisia, Malta) e nelle iniziative europee nella ex Jugoslavia.

Il Segretario alla Difesa Usa, Aspin

Il generale chiede la tregua

Carter: sono in contatto con lui per favore non ammazzatemelo

MOGADISCIO. La fazione armata del «signore della guerra» somalo Mohammed Farah Aidid ha rinnovato ieri una richiesta di tregua con le forze di pace delle Nazioni Unite (Unosom), ma alle proprie condizioni. Parlando in una conferenza stampa convocata all'improvviso, due alti dirigenti del movimento Alleanza nazionale somala (Sna), che fa capo ad Aidid, hanno rivolto un appello alla comunità internazionale affinché si raggiunga una tregua dopo i sanguinosi scontri di due giorni fa, nei quali, secondo fonti somale, sarebbero morte un centinaio di persone tra le quali donne e bambini.

Il «ministro degli Esteri» dello Sna, Mohammed Siad, e l'alto dirigente del movimento Hassan Awale hanno definito la battaglia di due giorni fa «una tragedia che potrebbe verificarsi di nuovo e ciò non ha senso. Vogliamo risolvere pacificamente la crisi».

L'ex presidente americano Jimmy Carter comunica «piuttosto regolarmente» da oltre un mese con Aidid, ma non sta negoziando la resa in questi ultimi giorni. Lo scrive un quotidiano di Atlanta, riportando dichiarazioni di Carter.

Secondo il quotidiano, Aidid avrebbe scritto a Carter chiedendo l'istituzione di una commissione d'inchiesta dell'Onu sui recenti avvenimenti in Somalia, e assicurando la propria intenzione di rispettarne le conclusioni. Carter avrebbe passato la richiesta di Aidid al segretario generale dell'Onu Boutros Boutros-Ghali.

Carter ha detto al quotidiano che «alcuni dirigenti africani» l'avevano informato di essere pronti ad accogliere Aidid durante l'inchiesta, ma non ha precisato di quali si trattasse. L'ex Presidente, che approva la permanenza in Somalia delle truppe dell'Onu a fini umanitari, ha però detto che «i tentativi per uccidere o catturare Aidid devono cessare». [e. st.]

SUD AMERICA

Un passeggero fugge dal pullman incendiato con una molotov dagli studenti, per protestare contro il golpe del '73

In Cile bombe, scontri e arresti nell'anniversario del golpe

Giorno di fuoco dopo 20 anni

La polizia ha attaccato un corteo di studenti, un morto e cento arresti
La vedova Allende in lacrime alla Moneda, Pinochet: violenza necessaria

SANTIAGO. Il Cile sta vivendo ore di tensione in coincidenza con l'anniversario del sanguinoso golpe che 20 anni fa rovesciò il presidente socialista Salvador Allende e portò al potere una giunta militare presieduta dal generale Augusto Pinochet, tuttora sulla scena come comandante in capo delle forze armate. In tutto il Paese si sono registrati attentati e proteste. Una bomba è scoppiata davanti a una sede del partito del rinnovamento nazionale (di destra), ferendo una persona. Un altro ordigno è stato fatto scoppiare nei pressi di un tempio mormone facendo solo lievi danni. Due bottiglie incendiarie sono state lanciate contro un pulmino e contro l'ufficio di un parlamentare di destra.

La polizia ha attaccato un corteo di studenti vicini al partito comunista, che aveva deviato dall'itinerario stabilito per puntare sul Palazzo della Moneda, dove Allende vent'anni fa tentò l'ultima resistenza. Durissimi gli scontri, un giovane è stato ucciso. Fino a tarda notte le strade di Santiago, Valparaiso e Concepcion sono state teatro di scontri fra studenti e polizia. Il bilancio degli incidenti è di una decina di feriti e un centinaio di arresti.

La giornata di ieri è stata caratterizzata da cerimonie e rievocazioni. Diversi ministri hanno assistito ieri, a fianco della vedova Allende e dei suoi familiari, che portano ancora nell'anima le ferite del tragico evento che 20 anni fa segnò la storia cilena, a una messa di suffragio celebrata nella cappella della Moneda, il palazzo presidenziale. La signora Hortensia Bussi, visibilmente emozionata, si è limitata a dire che l'anniversario le riporta alla mente ricordi «molto dolorosi».

Durante l'omelia, il cappellano della Moneda, padre Ignacio Ortuzar, ha lanciato un appello alla riconciliazione. «In questo giorno che evoca tanti ricordi e ci fa ritrovare i sentimenti - ha esortato - compiamo un grande salto, andiamo incontro all'avventura e ai rischi dell'amore per affrancarci da ogni schiavitù, e ritrovarci tutti come Colui che diede la vita per salvare tutti gli uomini, e convertirci così in costruttori di un Cile riconciliato, prospero e fraterno».

Nel rievocare il golpe, ancora una volta il generale Pinochet ha parlato della ineluttabilità dello spargimento di sangue, anche se ha ammesso che furono commessi degli «eccessi». L'ex dittatore ha ricevuto presso la sua residenza il saluto di un migliaio di sostenitori e dei rappresentanti delle forze armate. «Chi conosce la lotta sa cosa significhi il sibilo delle pallottole, avere dei nemici al fronte... sa cosa significhi quando un uomo cade a fianco di un altro - ha detto il generale -: tutto ciò produce uno sconvolgimento mentale che a volte porta a eccessi che però hanno delle giustificazioni. Chi non ha fatto nulla non ha nulla da temere», ha sentenziato, riferendosi all'azione svolta dalla magistratura per colpire gli abusi contro i diritti umani commessi durante il regime. [e. st.]

CUBA

Rifugiati in ambasciata

Castro lascia partire undici dissidenti

CITTA' DEL MESSICO. Fidel Castro ha lasciato partire gli undici cubani, quattro donne, sei uomini e un bambino, che venerdì si erano rifugiati all'ambasciata messicana dell'Avana. Il gruppo è arrivato a Città del Messico con un aereo della compagnia nazionale, la Cubana, ma la loro destinazione finale è Miami. Altri 8 cubani erano riusciti nei giorni scorsi a lasciare l'isola dopo una serie di peripezie, grazie all'aiuto delle autorità messicane. Facevano parte di un gruppo di 15 fuggiaschi che avevano tentato di arrivare in barca alle isole Cayman, territorio britannico, a Sud di Cuba. Sette erano annegati in seguito a un naufragio, avvenuto il 14 agosto al largo della costa messicana. I superstiti, dopo essere stati curati dalle autorità messicane, erano stati rimpatriati. Poi hanno prevalso le pressioni del governo messicano. [Agi]

AMERICA CENTRALE

Prima del Presidente

Duvalier decide di ritornare Paura ad Haiti

PORT-AU-PRINCE. L'ex dittatore di Haiti Jean-Claude Duvalier si sta preparando per rientrare a Port-au-Prince, prima del previsto ritorno del presidente Jean-Bertrand Aristide, in uno sviluppo che potrebbe compromettere il delicato processo in corso per il ripristino della democrazia. La madre di Duvalier, che già si trova a Port-au-Prince, ha annunciato che il figlio tornerà a fine mese. Il rientro di Aristide è invece previsto, in base agli accordi con la giunta golpista, per la fine di ottobre. Il premier nominato da Aristide, Robert Malval, ha già preso possesso della sua carica ma in mezzo a minacce e violenze. Ieri nella capitale haitiana è stato assassinato Antoine Izmery, uno dei più importanti commercianti e finanziatore della campagna che portò alla presidenza Jean-Bertrand Aristide. [Ansa]

Prezzi folli al concerto della star Usa, i leader litigano per averlo ospite

Mosca, faida per Michael Jackson

Conteso tra Eltsin e Khasbulatov

Michael Jackson

MOSCA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

I russi ancora non sanno se la loro vita sarà regolata dalla costituzione presidenziale di Boris Eltsin o da quella parlamentare di Ruslan Khasbulatov, ma da oggi hanno una certezza in più: sul braccio di ferro tra gli antagonisti peserà anche il risultato del duello che i due stanno silenziosamente combattendo nel nome di Michael Jackson.

È una battaglia sottile che richiede le arti analitiche della cremlinologia per essere interpretata, ma che tra il Cremlino e la Casa Bianca sta dispiegando tutto il rituale simbolico e allusivo delle grandi manovre politiche.

Chi dei due conquisterà la stella americana della musica pop? Fino a qualche giorno fa era scontato che il cantante avrebbe incontrato solo Eltsin, al Cremlino. Ma poi si è messo di mezzo il furbo Khasbulatov, con un invito personale, nel nome del fondo per i bambini invalidi di cui Jackson è presidente.

Ora dalla cerchia di Eltsin si replica con imbarazzo che è ancora tutto da definire, ma un giornale importante come la *Nezavisimaja Gazeta*, sotto forma di invito al presidente, fa filtrare la notizia che a Michael Jackson potrebbe essere conferita l'onorificenza dell'ordine dell'«Amicizia tra i popoli», la stessa che Eltsin ha dato qualche mese fa ai rockettari che hanno partecipato al concerto «Rock sulle barricate» per ricordare lo sventato golpe di agosto.

Michael Jackson arriverà oggi a Mosca a bordo del suo Falcon preceduto dai due Boeing 747 che portano il gigantesco palcoscenico. Mercoledì sera, allo stadio Lenin, è in programma il più grande concerto della storia di Mosca. Ottantamila posti disponibili, biglietti in vendita con prezzi che variano tra i 17.400 e i 156 mila rubli, vale a dire tra lo stipendio medio dei moscoviti e l'appannaggio mensile presidenziale.

Non è chiaro come stia andando la prevendita, ma a giudicare dai giornali una certa febbre attraversa persino questa capitale stordita da ben altri problemi. Neanche la vecchia *Pravda* si permette troppa ironia e riferisce quasi con incanto le cifre dell'operazione: venti tir trasporteranno il palcoscenico allo stadio che sarà montato in tre giorni con il lavoro di duecento operai. Ma perché mai Jackson viene a Mosca? «Per curiosità», risponde l'ex quotidiano del pcus.

Non si sa ancora dove Michael dormirà. Lui ha chiesto un appartamento al Metropol, il più bell'albergo di Mosca, accanto alla piazza Rossa. E infatti il quotidiano più popolare della capitale, *Moskovskie Komsomoletz*, ieri mostrava le foto del letto (in betulla di Carelia), del salottino e persino del water preparati per Jackson. Ma altri giornali dicono che per ragioni di sicurezza il cantante sarà ospitato in una delle residenze governative su quelle che una volta si chiamavano le colline Lenin e che ora hanno riguadagnato la vecchia e più poetica denominazione di colline dei passeri.

A tutela del cantante e degli spettatori, mercoledì sera saranno dispiegati 12 mila miliziani e 5 mila militari. I meteorologi prevedono bel tempo, ma per ogni evenienza sarà pronto al decollo un aereo in grado di sciogliere le nubi e cacciare il temporale. Ogni eventualità è stata prevista, anche il suicidio di Jackson per l'accusa di pedofilia: in quel caso, scrive seriamente *Moskovskie Komsomoletz*, i biglietti saranno rimborsati.

Unica incertezza il duello costituzionale: Jackson sceglierà Eltsin o Khasbulatov?

Cesare Martinetti

GERMANIA

Il capo della Comunità: Hitler se ne servì per depredarci, ora non avete una parola di rimorso

Un'altra gaffe del Cancelliere, con gli ebrei

«Festeggerà i 75 anni del Tribunale che anticipò Auschwitz»

BONN
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Il Tribunale fiscale federale decide di festeggiare i settantacinque anni di attività - il 30 settembre a Monaco, alla presenza del cancelliere Kohl - ma la comunità ebraica insorge: «Questa istituzione era fra gli strumenti di repressione prediletti dal nazismo», sostiene il suo presidente Ignatz Bubis, e «non se ne è mai pentita ufficialmente». Ancora una volta il passato ingombra, in una Germania prigioniera dei suoi demoni. Ancora una volta un anniversario, la storia, solleva inquietudini e risentimenti, domande, dubbi.

Giusto un anno fa il clamore era stato enorme per la decisione, poi rientrata, di celebrare con solennità a Peenemünde la costruzione della prima «V2», il razzo con il quale Hitler seminò la morte in Inghilterra e in Belgio. Le fortissime polemiche, subito esplose in Germania e all'estero, avevano costretto Kohl a intervenire e lo sponsor governativo della cerimonia, il sottosegretario all'Economia Erich Riedl, a dissociarsi. Gli organizzatori, la «Federazione dell'industria aerospaziale tedesca», avevano finito loro malgrado per rinunciare, denunciando «i troppi malintesi». Soltanto il museo locale aveva insistito, con tre giorni di conferenze, proiezioni e dibattiti sugli «aspetti positivi e negativi della scienza» che avevano raccolto centinaia di adesioni.

La vicenda questa volta è certamente minore; ma la polemica infuria, intorno a una decisione capace di rianimare quello stesso spettro, il nazismo e la sua barbarie. In una dichiarazione mandata in onda dalla rete televisiva pubblica, Bubis ha duramente accusato i responsabili dei festeggiamenti. Il Tribunale è stato uno dei principali strumenti con cui il regime hitleriano depredava sistematicamente gli ebrei dei loro beni, ha detto: ogni sua sentenza, senza eccezione, era sfavorevole per principio ai contribuenti ebrei. «Con le sue decisioni», hanno confermato dei giuristi intervistati dalla stessa rete televisiva, «il Tribunale ha anticipato Auschwitz».

Ma nelle cerimonie del 30 settembre - lamenta la comunità ebraica tedesca - non si farà nulla per ricordare quel ruolo infamante. Bubis ha annunciato che informerà ufficialmente il presidente del «Bundesfinanzhof», Franz Klein, del suo «furore» per questo tentativo di far tacere la memoria. Ma anche alcuni politici di spicco hanno protestato: il presidente regionale dello Schleswig-Holstein Heide Simonis e il suo ministro della Giustizia Klaus Klinger, per esempio, hanno respinto l'invito alla cerimonia e hanno condannato l'organizzazione di una commemorazione considerata per lo meno ambigua. «Non ho bisogno di prendere lezioni: mi basta leggere l'invito per capire che il passato nazista del tribunale non è stato completamente cancellato», ha dichiarato Heide Simonis.

Il cartoncino ufficiale si presta in effetti alla polemica: «Settantacinque anni, Tribunale Fiscale del Reich/Tribunale Fiscale Federale», dice l'invito. A Monaco insistono che i festeggiamenti si faranno, ma respingono le accuse di spregio all'Olocausto. Quelle della comunità ebraica sono «pure speculazioni su una cerimonia che ancora non ha avuto luogo», ribattono: lasciando intendere che i discorsi ufficiali non dimenticheranno le responsabilità del Tribunale nei confronti degli ebrei tedeschi. Un comunicato del «Bundesfinanzhof», inoltre, ricorda che già nel 1966 il suo attuale presidente aveva pubblicato un libro fortemente critico con l'attività negli anni del nazismo. Dichiarazioni rassicuranti, insistono a Monaco; che non sono bastate a Bubis.

Emanuele Novazio

Finita la rivolta militare a Banja Luka

Croazia, torna il terrore un missile su Zagabria

Scontri sanguinosi anche in Bosnia Si stringe di nuovo l'assedio a Mostar

ZAGABRIA. Un missile terra-terra ha colpito ieri sera la località di Lucko a una decina di chilometri dal centro della capitale croata. L'Unprofor non è stato in grado di dire se ci sono state vittime. L'ordigno era del tipo Luna-17 che può portare una carica di mezza tonnellata di esplosivo. In Krajna, enclave in Croazia controllata da serbi, da tre giorni si spara senza sosta: croati all'attacco - hanno conquistato giovedì tre villaggi nei pressi di Gospic, nella zona protetta dai Caschi blu - e dure risposte dei secessionisti serbi, maggioritari in questa regione croata dove hanno proclamato una repubblica indipendente. Se la Krajina esplode, la calma sostanziale che aveva regnato per alcuni giorni in Bosnia sembra superata. Gli scontri appaiono molto sanguinosi. Nelle ultime 24 ore i morti sono stati almeno 15 (sette solo a Mostar). Si è intanto conclusa la rivolta militare a Banja Luka, principale città della autoproclamata repubblica serbo bosniaca. I carri armati stanno lasciando il centro della città, che controllavano da venerdì mattina. Nella foto Reuter, Sophia Loren incontra una giovane vittima bosniaca ad una riunione di beneficenza a Beverly Hills.

Venezia: mentre si celebrano i funerali del provveditore, le guardie bloccano Travagnin

Il killer del porto tenta il suicidio

Con un sacchetto in testa, salvo in extremis

VENEZIA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

L'assassino del porto ha tentato il suicidio. Un tentativo maldestro: si è infilato una calza in bocca e un sacchetto di carta sulla testa, stringendolo al collo. Dinamica simile al suicidio di Gabriele Cagliari, presidente dell'Eni, ma con mezzi inadeguati.

Tanto più che, temendo questa possibilità, i giudici Carlo Nordio e Lorenzo [illegible] avevano disposto il trasferimento di Alessandro Travagnin in una cella con altri detenuti comuni, perché fosse guardato a vista. Sono stati loro ad avvertire i secondini e il tentativo di suicidio è stato sventato. Non c'è stato neppure bisogno di cure mediche.

Certo è che adesso Travagnin ci pensa. Ha cominciato a maturare l'idea di togliersi la vita, il direttore amministrativo dei portuali: potrebbe ripetere il gesto, chissà, fra qualche giorno, fra qualche [illegible]. Mercoledì mattina ha accoltellato 25 volte il provveditore Alessandro Di Ciò, facendolo morire dissanguato; venerdì all'alba, passato lo choc, deve [illegible] considerato in tutta la sua mostruosità la portata di quel gesto e ha rivolto la violenza contro se stesso.

La moglie Daniela, nell'apprendere la notizia dalla locandina dei giornali locali, è scoppiata in singhiozzi. Prima il trauma di un marito in carcere, ora quello di un capofamiglia che potrebbe lasciare definitivamente soli due ragazzi e una donna già a pezzi.

Daniela Travagnin, con la sua presenza, ha voluto portare ai funerali del provveditore quest'altra tragedia: il dramma della famiglia «trascinata [illegible] malgrado nell'angoscia più oscura», come ha osservato il patriarca Marco Cè. Perché dal punto di vista dei figli, [illegible] compagne di una vita, il dolore per il vuoto lasciato dalla vittima e quello dell'assassino in prigione si assomigliano.

Nella sua cella, Alessandro Travagnin continua a ripetere la stessa cantilena: «Mi voleva licenziare, mi voleva licenziare». E' [illegible] ossessionato da questa paura che lo ha spinto all'omicidio, appena ha saputo che Di Ciò aveva in animo di chiedere il commissariamento della compagnia dei portuali. Ma una decisione drastica non era nei poteri del provveditore; e poi, se un commissario avesse dovuto arrivare, era casomai il console Armando Piazza che poteva temere per il suo posto, non il direttore amministrativo.

Insomma, l'ossessione continua, nella sua incredibile infondatezza. I magistrati dall'imputato non hanno avuto altre risposte. E dai portuali non hanno ottenuto di più: il console afferma che i bilanci sono trasparenti, [illegible] si troverà nulla di oscuro fra quelle carte; e proprio per questo si rifiuta di [illegible] additato come il mandante morale dell'assassinio.

I due giudici, però, cercano risposte anche fra le contabilità di quei documenti, in questi giorni al vaglio di due ispettori ministeriali: il movente dell'omicidio, incubi a parte, potrebbe trovarsi proprio lì. Come sostengono i dirigenti del provveditorato.

Mario Lollo

Il suo avvocato «Solo adesso capisce quello che ha fatto»

A fianco Alessandro Di Ciò a destra l'omicida, Sandro Travagnin

«Prego per chi ha ucciso»

Ma la vedova contesta il cardinale

VENEZIA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Per l'addio al provveditore al porto Alessandro Di Ciò, ucciso mercoledì nel [illegible] con 25 coltellate, si è mosso il patriarca Marco Cè. «Penso a [illegible] deposto dalla croce», dice guardando la bara che contiene quel corpo straziato. [illegible] chiesa dei Gesuiti celebra lui, il pastore dei veneziani. [illegible] perché fosse amico del provveditore - come tiene a precisare la Curia - ma perché «quando la [illegible] soffre il patriarca è lì».

Ma durante l'omelia un pensiero lo vuole dedicare anche all'assassino, unico [illegible] in tutta la funzione: «Io non voglio lasciare sola questa famiglia e per essa prego - dice -, non sarei vescovo e padre se non lo facessi. Come [illegible] [illegible] tacere di colui che ha steso la mano violenta contro il nostro fratello e lo ha ucciso. La giustizia farà doverosamente il suo [illegible]. Io però sono un padre: non potrei salire su questo altare se non fosse così e non ve lo avessi detto».

La vedova del provveditore, Maria, in prima fila con i tre figli, mormora [illegible] reazione: «Questo no, questo non lo doveva dire». Ma subito riprende il controllo. E quando il patriarca le tende la mano in segno di pace, lo ringrazia per le [illegible] parole. La moglie dell'assassino, Daniela, sta in fondo alla chiesa, appoggiata a un'acquasantiera. Non riesce a reggere per tutta la funzione e a un [illegible] punto se ne andrà.

I portuali invece sono rimasti direttamente sul sagrato. Il timore che la loro presenza potesse far precipitare la situazione c'era, eccome: «In effetti qualche timore lo abbiamo - ammetteva un dirigente del provveditorato -. I portuali hanno detto che verranno, ma c'è tal[illegible] [illegible] gente che la tensione dovrebbe rimanere nell'aria».

Non del tutto, però: i battibecchi vengono fuori alla fine. Un gruppetto di scaricatori si era radunato attorno al console Armando Piazza, per testimoniare, nel bene e nel male, che ci sono anche loro in questa vicenda che ha tante facce e tante verità.

Il patriarca dal pulpito in qualche modo li sta assolvendo proprio in quel [illegible]: «Consolate il mio popolo. Queste parole di Dio risuonano nel mio cuore, pensando alla mia città, sgomenta e incredula di fronte a un delitto assurdo; al personale del nostro porto che non sa [illegible] come sia potuto accadere ciò che è accaduto. Perché risposta non c'è».

Ma fuori l'animosità è palpabile, le colpe vengono generalizzate e i portuali fanno quadrato, in difesa prima di tutto della propria [illegible]ria. Una [illegible] apostrofa il console e i suoi uomini: «Bisogna essere senza vergogna». Piazza si scaglia in avanti, [illegible] in fuori: «Senza vergogna è lei, signora». Sembra emozionato: «E' vero che tutti i lavoratori sono rimasti scossi. Guardate in quanti [illegible] qui». Il giorno prima, nel mezzo di una discussione simile, era addirittura svenuto.

Poi è la volta di Martino Dorigo, il deputato di Rifondazione comunista e candidato alla poltrona di sindaco, che sta raccogliendo per i giudici un dossier sul [illegible] della compagnia dei portuali. Questa volta [illegible] loro, i comunisti di un tempo, ad [illegible] briga. Gli danno del traditore: «Ma come, [illegible] che era dei nostri?».

C'è uno scambio di frasi pesanti fra il parlamentare e il console. «Non è facile tenere i nervi a posto, quello continua a lanciare provocazioni», dice uno. L'onorevole spiega il litigio in modo opposto: «Si sono avvicinati e mi hanno minacciato. Piazza mi ha detto di fare fagotto e ci ha aggiunto un epiteto». (m. l.)

In 4 incidenti

Dieci morti sulle strade del Piemonte

TORINO. Dieci morti e sei feriti, di cui [illegible] in gravissime condizioni, sono il bilancio di 4 incidenti stradali avvenuti ieri in Piemonte. In due [illegible] all'origine degli incidenti pare essere [illegible] l'altissima velocità.

[illegible] Cuneese [illegible] [illegible] carbonizzati quattro amici mentre tor[illegible] da una discoteca. Si tratta dei fratelli Fabrizio e Silvio Minetti, rispettivamente di 21 e 25 anni; Erica Beghi di 22 anni e Luca Ferrato di 19 anni, tutti di Paesana, piccolo centro dell'alta valle Po. Il gruppetto aveva trascorso una parte [illegible] notte in una discoteca.

Verso l'alba stavano tornando a casa, a Paesana, quando la vettura, una Renault [illegible] valvole, probabilmente per l'alta velocità, in un crocevia nei pressi di Barge è improvvisamente uscita fuori strada, finendo in un campo.

Nel secondo tragico incidente, uno scontro frontale tra due automobili, avvenuto sulle rive del lago d'Orta, a Casale Cortecerro, h[illegible] perso la vita due [illegible] ed un lombardo. Si tratta di [illegible]cardo Patella, [illegible] anni; Alberto Casali, [illegible] anni, e Giovanni Borghese, 61 anni, mentre Michele Brigandi, 44 anni, è ricoverato in ospedale in prognosi riservata. Altri due occupanti delle vetture, feriti lievemente, guariranno in pochi giorni. Infine il terzo incidente è avvenuto nel centro di Chivasso. Un ventinovenne, Antonello Zucca, alla guida della sua Panda, non ha rispettato uno stop ed è stato travolto da una vettura guidata da un ventiduenne, Alessio Giumi. Nello scontro Zucca è deceduto sul colpo. Infine, ieri sera, nell'alessandrino Una Y10 condotta da Lina Arlandini, 61 anni, abitante a piovera, che aveva a fianco la nipotina Carola Michelin di 1 [illegible] è sbandata urtando contro una passerella di cemento. Sono morte sul colpo.

IN **BREVE**

Segretaria licenziata perché massone

PRATO. L'onorevole Mauro Vannoni (pds) ha licenziato la sua segretaria perché iscritta a una loggia massonica di piazza del Gesù. «Avevo scelto la mia collaboratrice in base alle referenze, ai trascorsi resistenziali della famiglia, alle capacità personali e [illegible] guardare a tessere di partito». (Ansa)

Non furono le SS a liberare il Duce

L'AQUILA. Non furono le SS del capitano Otto Skorzeny a liberare Mussolini sul Gran Sasso il 12 settembre 1943, ma i paracadutisti della Luftwaffe al comando dell'allora maggiore Harald Mors. A sostenere questa tesi, definita «un atto di giustizia storica», [illegible] stati ieri studiosi e testimoni, tra i quali lo [illegible] Mors. (Ansa)

Detenuti chiedono aiuto al Papa

ROMA. La protesta dei detenuti delle carceri italiane non accenna a placarsi: proclamano il secondo sciopero della fame e si appellano al Papa e a tutti i vescovi italiani. L'associazione vittime dell'ingiustizia ha indetto quattro giornate di digiuno e ha scritto una lettera al Santo Padre e a tutti i vescovi italiani chiedendo solidarietà. (AdnKronos)

[illegible] ucciso E' giallo

SIRACUSA. Un netturbino è stato ucciso all'alba di ieri a Siracusa. Si tratta di Sebastiano Garofalo, 46 anni, dipendente dell'Igm, la società che gestisce il servizio di raccolta dei rifiuti. Garofalo, incensurato, è stato trovato riverso a terra in viale Santa Panagia, all'angolo con via Italia, nella zona alta della città. E' stato ucciso con un solo colpo di pistola al mento. (Agi)

Non paga il pizzo Gambizzato

TARANTO. Il ristoratore Pietro Orlando, di [illegible] anni, titolare dell'«Airport» a Grottaglie (Taranto), è stato ferito ieri sera alle gambe da un colpo di pistola perché si era rifiutato di pagare ad alcuni malfattori una tangente di cinque milioni di lire. (Agi)

Arrestati a Catanzaro, il bottino serviva per arredare una villa al mare

Figli di papà rubavano in casa di amici

Con stratagemmi si facevano dare le chiavi

CATANZARO. C'è chi per un'estate a forti tinte sceglie l'ecstasy, chi invece lo «strangolino». C'è invece chi, molto più praticamente, per vivere [illegible] [illegible] alla grande», [illegible] hanno ammesso i protagonisti della vicenda, decide di svaligiare - così, quasi per gioco - appartamenti e ville di amici. Un «passatempo» costato a tre ragazzi della Catanzaro-bene una denuncia penale per furto aggravato (uno di loro è anche finito in galera per l'irresistibile voglia di tenersi in [illegible] una pistola rubata). A smascherare gli insospettabili appartenenti alla banda che, tra luglio ed agosto, ha messo a segno numerosi colpi, sono stati i carabinieri del comando provinciale di Catanzaro che hanno recuperato per intero la refurtiva che i tre, Raffaele Amato, 19 anni, Giovanni Bevilacqua e Antonio Vernale, di 18, avevano raccolto. La cosa che più sbalordisce in questa vicenda è lo spirito che ha [illegible] questi «Arsenio Lupin» d'estate, che hanno preso il rubare in casa d'amico come un qualcosa tra la sfida contro se stessi e la voglia di uscire [illegible] routine di un'estate tra mare e discoteche. Le indagini che hanno portato alla loro identificazione sono nate per caso quando lo spirito d'avventura ha lasciato, per un giorno, il passo alla cupidigia perché i tre avendo tra le mani dopo un furto un assegno dell'importo di alcuni milioni, hanno pensato che in fondo potevano usarlo. Assegno in [illegible] due di loro [illegible] andati da un gioielliere di Catanzaro per comprare un orologio (valore: [illegible] mila lire). Il gioielliere ha sospettato qualcosa e [illegible] ha accettato l'assegno. Quando, di lì a qualche giorno, ha [illegible] l'episodio ad un amico, quest'ultimo - che un paio di settimane prima aveva avuto la villa al mare svaligiata - si è fatto descrivere i due ragazzi ritenendo di riconoscervi in uno dei due un amico del figlio. Un altro gioielliere catanzarese, al quale i tre si erano presentati sempre per comprare un orologio, si è invece fatto lasciare l'assegno che è poi risultato essere di provenienza furtiva. Da lì all'identificazione dei tre il passo è [illegible] breve, anche se le sorprese [illegible] [illegible] certo finite. Sì, perché Amato, Bevilacqua e Vernale di furti ne avevano fatti parecchi (otto, sino ad oggi, quelli accertati in appartementi oltre che di Catanzaro anche della fascia [illegible] del circondario), collegati l'uno all'altro oltre che dall'entità dei colpi - parecchie decine di milioni ciascuno - e dalla circostanza che i ladri non avevano mai forzato porte o finestre, anche dal fatto che i proprietari delle case derubate erano o amici di famiglia dei ladri o genitori di giovani che facevano parte della loro com[illegible]. Voglia di emozioni forti, ma anche un pizzico di follia se è vero che i tre dopo i furti anziché vendere la refurtiva, [illegible] per mettersi in tasca più soldi di quanti [illegible] glie[illegible] davano i rispettivi genitori (sono figli di professionisti e insegnanti) l'hanno usata per arredare una villa disabitata a Pietragrande, una delle spiagge preferite dai catanzaresi. La villa era stata trasformata dai tre in una [illegible] di caverna di Alì Babà dove il tesoro, però, non era ammonticchiato come nella favola ma regolarmente sistemato in armadi, specchiere, cassettiere. [illegible] vassoi ed anfore d'argento facevano bella [illegible] di sé in una teca, [illegible] posate erano state sistemate ordinatamente nei mobili della sala da pranzo. Negli armadi delle stanze da letto erano finite le pellicce rubate mentre negli altri locali [illegible] stati sistemati gli impianti stereofonici frutto dei furti. Non mancava anche un «tocco di buon gusto», con i tappeti rubati.

Amato e Bevilacqua [illegible] stati denunciati a piede libero per tra[illegible] flagranza; Vernale invece è stato arrestato dopo che in [illegible] sua i carabinieri hanno [illegible] una Beretta calibro 9, rubata.

Diego Minuti

I tabaccai: smerciati dodici milioni di chili

Sigarette, vendite boom solo dei contrabbandieri

[illegible] Saranno pari a 12 milioni di chili le sigarette vendute di contrabbando alla fine 1993. Una cifra da capogiro che comporterà 1866 miliardi di lire di evasione o [illegible] ricavo fiscale, 615 miliardi di lire di esportazione illegale di valuta, 492 miliardi di ri[illegible] mancante per l'amministrazione dei Monopoli e 267 miliardi di mancato aggio per i tabaccai.

Sono stati proprio i tabaccai a realizzare uno studio sul contrabbando per sottolineare come l'attività abbia perso il colorito pittoresco che aveva negli Anni Sessanta, trasformandosi in lu[illegible] affare per la malavita.

Per comprendere l'entità raggiunta dal fenomeno basta confrontare la situazione di oggi con quella di [illegible] anni fa: le vendite legali [illegible] progressivamente diminuite, mentre il contrabbando è cresciuto a dismisura. Il «business» [illegible] che [illegible] [illegible] era di 161 miliardi, sarà a fine '93 pari a 1 mila 665 miliardi.

Ciò ha ovviamente contribuito alla [illegible] esponenziale dell'attività anticontrabbando della Fi[illegible]. Le violazioni accertate sono passate da 1926 del 1985 a oltre 42 mila nel 1992, le persone denunciate da 1939 a 37.301, i mezzi sequestrati da 2[illegible] a 1704 quelli terrestri e da 59 a 177 quelli navali.

I risultati appaiono ancor più drammatici se si esaminano in dettaglio i dati di vendita di alcune zone del Paese, dove il [illegible]trabbando è [illegible] la regola. Campania e Puglia detengono il primato. Nella sola provincia di Napoli in otto [illegible] la situazione si è praticamente invertita: nel 1985 il contrabbando rappresentava un quarto delle vendite (1 milione e mezzo di chilogrammi contro i 5 milioni e 703 mila totali); [illegible] è la vendita legale a coprire un quarto del totale, mentre il resto è contrabbando (1968 [illegible] la [illegible] legale contro 5235 illegale). (AdnKronos)

Diano Marina, è uno studente torinese «l'uomo '93», ora entreranno in lizza anche i «maschi» europei

Re d'Italia per una notte

La Parietti ha scelto il più bello

Alcuni partecipanti [illegible] concorso che si è chiuso [illegible] sera a Diano Marina.

DIANO MARINA. E' uno studen[illegible] di Torino «mister Italia» [illegible]. Si chiama Giuseppe Convertini, terzo anno di Economia. Nell'estate delle miss, potevano [illegible] i «più belli»? A Diano si è svolta la parata [illegible] giovanotti aitanti e [illegible] ridenti, attirati dalla prospettiva di farsi notare, e di intraprendere [illegible] carriera artistica [illegible] mondo dello spettacolo, tanto più che, per la [illegible] finale [illegible] ieri, [illegible] giunte anche le telecamere di Raiuno, che giovedì proporrà uno special su «Bella Estate».

Presentati da Flavia Fortunato e Marco Predolin, hanno sfilato in un capannone, sul molo, tra l'eccitazione delle 54 pon-pon girl [illegible] di Radio Italia, in un clima che, se [illegible] fosse per lo squallore del luogo, ricorderebbe quello di certe trasmissioni tipo «Non è la Rai». Dopo selezioni varie, a Diano [illegible]rina erano approdati [illegible] concorrenti, poi falcidiati a sette per la finalissima, da [illegible] giuria a prevalenza femminile. Brigitte Nielsen, che doveva presiederla, ha dato forfait, «trattenuta in Francia da registrazioni tv», e allora, per sostituirla, è stata chiamata, manco a dirlo, Alba Parietti.

Non esibiscono soltanto bicipiti possenti [illegible] sorrisi abbaglianti, questi giovanotti, giunti un po' da tutte le regioni. Estraggono i loro sogni dal [illegible]. Alcuni inseguono la speranza di un [illegible] nel campo della moda o della pubblicità, altri sono ragazzi [illegible] la doppia vita, nel [illegible] che di giorno sono studenti-modello o commercianti, impiegati [illegible] esercenti (quello che ha vinto, ad esempio, è un laureando in economia: Giuseppe Convertini, 22 anni, nato a Martina Franca [illegible] residente a Torino da anni) e la sera si esibiscono nei locali in disinibiti strip maschili.

Qualcuno (cosa s'ha da fare, per campare) si è lasciato docilmente spogliare anche dall'eccentrica contessa Pinin Garavaglia, tra [illegible] giurate con Lara Saint Paul, la «velina» Fanny [illegible] e Alessandra Bellini, la ragazzina Sip del tormentone «Mi ami? [illegible] quanto mi ami?». Dice Manuel Ferrigato, 22 anni, di Sanremo, l'idolo locale, che non ha superato il secondo turno: «Mi piace il mondo della moda, farei anche il fotomodello». Altri giurano di essere venuti «solo perché è un'esperienza divertente», e confessano: «E poi, si conoscono tante ragazze...».

E un colpo di fulmine, almeno uno, c'è stato, ed è avvenuto pubblicamente. Valerio Zelli, [illegible] Perugia, aveva appena finito di cantare [illegible] sua canzone (ognuno, è il bello de «il più bello d'Italia», può dare un saggio delle proprie capacità artistiche), quando Mira For[illegible] di Laigueglia, una delle giovanissime Pon-Pon Girl, che a turno accompagnavano il concorrente alla ribalta, si è dichiarata tra le lacrime: «Sei splendido, [illegible] sono innamorata di te», tra lo stupore di Flavia Fortunato e la commozione della platea.

Nella notte, a colpi di passerella in smoking o in slip, di giochi di prestigio o di equilibrismo, di danze e di prove canore, infuria [illegible] lotta per lo [illegible] tricolore. A contenderselo, oltre al torinese Giuseppe Convertini, erano: Antimo Colignano, 33 anni, di Milano, impiegato (settore moda); Walter Ferrigno, 19 anni, di Napoli, studente (moda); Vincenzo Leopizzi, 22 anni, di Messina, pubbliche [illegible]lazioni (canzone); Marco Marmonti, 24 anni, di Legnano, istruttore di body building (fotogenia); Gianluca Plantanida, 26 anni, di Busto Arsizio, barista (arte varia); e Ivan Venini, 23 anni, di Milano, modello (arte varia).

Per l'Europa, a rappresentare l'Italia è stato un imperiese, Martin Mesiano, l'anno scorso «talento più bello d'Italia». Ha preso il posto di Ettore Bassi, «più bello d'Italia» nel '92, che ha ritirato la candidatura per poter condurre [illegible] serate. Se la batte con dieci fusti, tra i quali vi sono anche due croati, uno di Mostar e l'altro di Spalato. E come ogni concorso che si rispetti, c'è pure lo strascico polemico. Carlo Mighetti rivendica [illegible] paternità del marchio della [illegible]festazione e ne contesta l'uso alla Rusilant. Replicano Antonio e Silvio Fasano: «E' la solita manovra [illegible] disturbo. E c'è una causa legale in corso».

Stefano Delfino

PSICANALISTI

«Troppo macho? E' gay»

ROMA. Addio latin lover. Il supermaschio, il grande conquistatore è un gay. Lo afferma Sandro Gindro, professore di psicanalisi della gestazione all'università La Sapienza [illegible] Roma, che dopo aver attaccato i vegetariani, definendoli violenti, nel suo ultimo libro «L'oro della psicanalisi», nel capitolo «Il maschio e la femmina» parla di supermaschi, maschi femministi, maschi di serie b, normali e della donna violenta e dominatrice: tutti soggetti tipici degli Anni 90.

«Il supermaschio inconsciamente è un gay, anche se lui non lo [illegible] non lo vuole ammettere ed il problema è che non ha il coraggio [illegible] essere veramente [illegible] perché si identifica talmente con la donna, che pensa solo alle donne».

[AdnKronos]

In giuria anche la ragazza Sip

«Mi piace guardarli ma ho un solo amore»

DIANO MARINA

DALLO spot della Sip alla giuria del «più bello d'Italia» il passo è breve. Alessandra Bellini, protagonista dello spot più discusso dell'estate, che al telefono, con i suoi «Mi ami? Quanto mi ami?», fa [illegible] smorfiosa con due coetanei, è stata chiamata per giudicare la bellezza di quelli che potrebbero essere suoi interlocutori telefonici.

E' alla sua prima partecipazione, la diciottenne romana che ha diviso l'Italia: i benpensanti condannano l'atteggiamento ambiguo e infedele della ragazzina, altri lo ritengono solo uno dei tanti aspetti della vita degli adolescenti di oggi. Alessandra [illegible] se ne fa un problema: consapevole dell'improvvisa ondata [illegible] popolarità, [illegible] solo vantaggio dal caso scoppiato al sole dell'estate '93.

Trucco leggerissimo, jeans e giacca gialla: così Alessandra si è presentata alla finale del concorso. Non tutti l'hanno riconosciuta, fino a quando Marco Predolin l'ha presentata: a quel punto tutti hanno ricordato il tormentone che pubblicizza il servizio di avviso chiamata Sip.

«E' la prima volta che mi invitano ad una manifestazione - ammette Alessandra - è anche la prima volta che assisto ad [illegible] con[illegible] di bellezza maschile». «Il mio ideale? Dipende - e fa una pausa -. Sportivo e intellettuale, sicuramente. Ma non troppo musone. Sì, deve essere simpatico e con un grande [illegible] dell'umorismo. Comunque giudicare i [illegible] non sarà difficile: sono istintiva, [illegible] ragazzo mi piace lo capisco subito». Lo dimostra la convinzione con la quale indica il suo preferito: «E' un bruno con gli occhi azzurri che ha cantato. Appena è salito sul palco mi è subito piaciuta la sua personalità».

Alessandra Bellini, ragazza Sip

Ha detestato decisamente, invece, lo strip maschile. Parla [illegible]ramente, scaduta l'esclusiva [illegible] un settimanale, anche del caso della pubblicità Sip, seduta accanto [illegible] genitori. Non sente il peso di rappresentare un modello negativo per i giovani, né di invitare all'adulterio. «Penso sia uno spot [illegible] altro - commenta - non mi [illegible] mai posta [illegible] problema, neppure quando [illegible] giornali [illegible] esplosa la polemica. Lo spot [illegible] molto carino e divertente, e l'ho fatto volentieri».

Ma ti saresti comportata nello stesso modo, prendendoti gioco [illegible] due spasimanti? «Non credo. Comunque è normale che [illegible] ragazzine di 13-14 anni abbiamo dei corteggiatori che ti telefonano e non sappiano decidersi tra uno e l'altro».

Al contrario [illegible] personaggio interpretato nella pubblicità, Alessandra è una ragazza seria, ha un [illegible] amico del cuore («Più che altro [illegible] amico particolare»), il cui [illegible] rimane top-secret, e a scuola la considerano fanatica («Sono studiosa - ammette -: fatico tanto, ma volentieri. Quest'anno ho avuto la media del 7, con un 8 in italiano»). Sul futuro ha le idee chiare: «Mi rimane [illegible] anno di li[illegible] scientifico, e poi voglio iscrivermi a Biologia. Il mio obiettivo, però, è diventare attrice. In [illegible] contrario l'Italia avrà una brava biologa in più».

Daniela Borghi

Piero Chiambretti

«Mostrerò la rissa con Cecchi Gori»

Chiambretti

ROMA. Rita Rusic, coniugata Cecchi Gori, «non c'entra una mazza» e, per ristabilire la verità, il materiale [illegible] l'intervista a Cecchi Gori verrà proiettato in visione privata. Piero Chiambretti annuncia con voce stanca: «Non ne posso più di questo processo alle intenzioni [illegible] cose sentite da altri! Le frasi [illegible] detto credo siano state equivocate. In tutta questa storia la povera Rusic non c'entra una mazza. Per fortuna ho un nastro registrato che pri[illegible] o poi farò vedere. Anzi, sono così stufo che organizzerò [illegible] visione privata e così chiariremo, una vota per tutto, quello che è successo veramente e quali siano state le domande del teppista, del provocatore, dell'imprudente Chiambretti che, per molti, è già [illegible] viale del tramonto». «Vai cauto, Piero», ha dichiarato ieri Radice. Quale la risposta? «Per ciò che riguar[illegible] Radice - ha detto ancora il giornalista - io andrò cauto come [illegible] consiglia, perché il mio lavoro è pericoloso. Sappia, però, che dopo il mio lavoro il più pericoloso è quello dell'allenatore di calcio».

«A questo punto Chiambretti ha stancato. Ho l'impressione che ormai sia già vecchio. I suoi show somigliano a un "Saluti e baci" di sinistra». Con questo laconico commento Carlo Verdone ha stigmatizzato le ultime apparizioni televisive di Piero Chiambretti a Venezia, soprattutto la [illegible] rissa con Vittorio Cecchi Gori. Verdone ha parlato [illegible] Chiambretti a proposito delle disfunzioni del mezzo televisivo, al centro del [illegible] prossimo film «Perdiamoci di vista», interpretato assieme [illegible] Asia Argento e Aldo Maccione. L'attore romano era a Venezia per presentare lo spot contro la pirateria audiovisiva [illegible] curato la regia.

[AdnKronos]

Intervento choc a Rimini, «le comunità per tossicodipendenti sono condannate a morire»

«Licenziamo chi si droga»

Don Benzi: terra bruciata per recuperarlo

A sinistra don Oreste Benzi

RIMINI. «Le fabbriche devono licenziare i tossicodipendenti e non deve essere loro permesso di svolgere alcun tipo di attività lavorativa fino a quando non sia certificato il pieno recupero da parte dell'ente pubblico o dalle strutture private presso le quali è stato svolto il programma. Dopo che l'uso della droga non è più vietato, l'unica via possibile per costringere il tossicodipendente a smettere è fare "terra bruciata" attorno a lui».

La dichiarazione è di don Oreste Benzi, fondatore dell'associazione Papa Giovanni XXIII, che ha promosso a Rimini un convegno nazionale sulle tossicodipendenze.

Don Benzi, illustrando le proposte per una nuova legge sull'argomento, ha aggiunto che «per i minorenni vanno previste forme terapeutiche obbligatorie, con il consenso di chi ha la patria potestà».

Altre proposte riguardano poi il rapporto tra ente pubblico e comunità terapeutiche: «L'ente pubblico deve lasciare il massimo di libertà e di creatività, ma deve esigere che ci sia un preciso programma educativo e verificare i risultati. Non è giusto invece obbligare le comunità ad assumere psicologi, educatori, medici, eccetera. Esse si devono servire dei servizi sociali presenti nel territorio».

Sul carcere, don Benzi ha detto che «il referendum non ha fatto uscire i tossicodipendenti [illegible] voleva far credere». «Vanno invece attuate realmente, per i detenuti a causa di reati connessi alla droga, le forme alternative al carcere già previste dalla legge», ha proseguito [illegible] Benzi, che ha auspicato inoltre interventi urgenti sulla scuola (che deve trasformarsi da ambito di selezione a comunità di ricerca), sul lavoro (tutti devono partecipare alla gestione e agli utili) e sulla famiglia, «che deve essere [illegible] in grado di esercitare le proprie funzioni educative con le figure materna e paterna».

Commentando il ruolo delle comunità, don Benzi (che la [illegible] primavera, dopo l'omicidio Maranzano, aveva duramente criticato Vincenzo Muccioli e San Patrignano) ha detto che «sono diventate un mito e come tali sono intoccabili. Quindi contengono in se stesse la loro morte. Tutti i limiti debbono [illegible] nascosti, nessun errore deve apparire. Cercano appoggi da tutte le parti pur di mantenere il mito. Tutti gli abusi sono possibili, anche i delitti. Nessuna collaborazione è possibile fra le comunità perché ognuna vuol essere l'unica. Tutti i metodi sono possibili, anche quello della violenza». E ha aggiunto: «Le comunità sono necessarie, indispensabili. [illegible] non sono valide quelle che incentrano tutta la vita sul lavoro, la produzione, l'efficientismo. Il miglior operatore di comunità è colui che sa sviluppare relazioni valide e non soggezione a se stesso».

Don Benzi ha avuto contatti, nella sua attività di associazione, con 1350 tossicodipendenti in tredici anni; ora ne sono seguiti 350 e sono 570 quelli entrati nelle comunità terapeutiche e nelle strutture alternative in questi anni. Tra chi ha portato a termine il programma, [illegible] il 90% non fa più uso di droghe pesanti o leggere, né abusa abitualmente con l'alcol.

Al convegno è intervenuto [illegible] anche l'ex direttore generale degli istituti di prevenzione e pena, Nicolò Amato, che ha fornito alcuni dati. Mentre dieci anni fa i detenuti tossicodipendenti erano il 10%, all'inizio del '93 hanno raggiunto il 33-34%; su oltre 50.000 detenuti, oggi i tossicodipendenti sono circa 15.000.

Amato ha detto «che il servizio sanitario nazionale ha disatteso, tranne poche eccezioni, il compito assegnato dalla legge di seguire il tossicodipendente in carcere», e ha aggiunto che «non ci si può accontentare di affrontare il traffico internazionale di droga solo dal punto di vista delle operazioni di polizia, pur necessarie».

Il problema - ha osservato - «è politico», perché il traffico di droga coinvolge «interessi di migliaia di miliardi» e, per questo motivo, «vanno tagliati quei legami tra settori politici ed economico-finanziari che derivano da questo commercio di morte. Dove vanno a finire questi miliardi?». [r. cri.]

Sopra una comunità per il recupero dei drogati, a fianco don Antonio Mazzi, fondatore dei centri «Exodus»

«Sarebbe un grave errore»

Don Mazzi: il lavoro batte l'eroina

«Un'affermazione fuori luogo, una proposta inaccettabile», dice pacato don Antonio Mazzi, fondatore delle comunità Exodus e prossima star televisiva di Raiuno.

«Bruciamoli, così il risultato è completo. Don Benzi incomincia proprio ad essere insopportabile [illegible] queste [illegible] sparate», si infervora Angelo Piddau, che in Sardegna guida due comunità per tossicodipendenti.

Una dichiarazione choc quella che rimbalza da Rimini e incontra reazioni univoche nel mondo di chi da tempo lavora per il recupero dei drogati.

Sono perplessi anche alla comunità «Incontro» diretta da don Pierino Gelmini quando leggono il testo dell'intervento fatto da don Oreste Benzi.

Antonio Mazzi non ci sta a questa espulsione coatta del dr[illegible] dal mondo del lavoro. Il fondatore delle comunità milanesi di «Exodus» dice: «Dovrebbe avvenire invece il contrario. Il lavoro è un'occasione per recuperare chi è passato dalla parte dell'eroina. Certo occorre distinguere, magari nella fase acuta, durante le maggiori crisi di astinenza non serve a nulla. Ma in una fase successiva il lavoro, l'occupazione sono importanti punti di riferimento».

Don Mazzi interviene anche sul discorso delle comunità terapeutiche «destinate a morire». «Non sono d'accordo con Benzi neppure su questa analisi - dice -. Le comunità occupano un ruolo fondamentale, [illegible] sono certo morte. Occorre certo trovare nuovi collegamenti, soprattutto con altre realtà, con i centri di strada. Ma considerarle morte, finite, ce ne passa».

La voce di Angelo Piddau è più forte, più «arrabbiata». Dice: «Ai drogati vogliamo togliere proprio tutto? Vogliamo isolarli completamente? Don Benzi deve dirlo chiaramente: vuole che buttiamo su di loro anche la benzina, e poi appicchiamo il fuoco? Così si risolvono tutti i problemi, così non ci si pone più il problema del recupero».

Poi attacca: «Anche [illegible] anni fa don Benzi era uscito dal seminato, attaccando le comunità, denunciando che hanno gli armadi pieni di cadaveri. Poi non [illegible] fatto i nomi, la sua denuncia è caduta nel vuoto. La comunità è [illegible] strumento, uno dei tanti, per seguire, aiutare chi si è infilato nel tunnel della droga e vuole uscirne. Le comunità, certo, non sono al di sopra della legge, [illegible] un mito intoccabile. Quando sbagliano è giusto intervenire. Ma condannarle a morte, proprio no». [l. s.]

Preso a Catania

Boss voleva uccidere un pentito

CATANIA. Giuseppe Di Giacomo, [illegible] anni, considerato il reggente del clan mafioso dei Laudani, è stato catturato dai carabinieri nella sua abitazione di Acicatena, a 20 chilometri dal Catania. Nei suoi confronti il sostituto Amedeo Bertone, della direzione distrettuale antimafia, aveva emesso un'ordinanza di fermo per associazione mafiosa.

Secondo l'accusa, Di Giacomo, dopo l'arresto e la condanna del patriarca della «famiglia» Laudani, Sebastiano, e dei suoi figli, sarebbe diventato il capo del clan che controllerebbe il «mercato» delle estorsioni nei Comuni della riviera ionica tra Acicastello e Taormina. Il boss avrebbe inoltre tentato di imporre il predominio del proprio gruppo malavitoso a Catania scatenando una guerra di mafia che nei mesi di luglio e agosto scorsi è culminata con una decina di morti. Secondo questa ipotesi i Laudani sarebbero entrati nuovamente in guerra con la frazione degli «stiddari» [illegible] clan dei Cursoti legati alla «famiglia» Pillera-Cappello [illegible] i quali furono autori, negli anni scorsi, di una sanguinosa faida che causò decine di morti e conclusasi dopo l'arresto dei vertici dei due gruppi.

Secondo gli investigatori Di Giacomo avrebbe potuto entrare nuovamente in azione per [illegible] piere imprese criminali eclatanti. I carabinieri hanno infatti [illegible] noto che da intercettazioni telefoniche è emerso come Di Giacomo stesse organizzando un attentato, con lanciamissili, contro il pentito Antonino Corrado. L'attentato avrebbe dovuto [illegible] compiuto durante il trasferimento del pentito nel tribunale di Catania dove dovrà tornare a deporre contro il clan Laudani e doveva servire ad affermare la posizione di Di Giacomo al vertice del gruppo. [Ansa]

La Turchia le restituirà a Tunisi nella prossima primavera

Annibale torna a Cartagine Le sue ceneri in un museo

PARIGI. Annibale, il grande condottiero che realizzò la più incredibile impresa compiuta da un esercito, e mai più ripetuta nella storia dell'umanità, tornerà nella nativa Cartagine. Da Izmit, località a circa cento chilometri ad Est di Istanbul, le sue ceneri verranno traslate a Tunisi-Cartagine. Accadrà la primavera prossima. Lo ha deciso l'Associazione degli amici di Annibale, fondata all'inizio del secolo in Turchia, che ne ha informato ufficialmente l'omonima associazione culturale tunisina. E' così che le spoglie di uno dei più celebri generali dell'antichità mediterranea - rivendicato come [illegible] nazionale dalle comunità berbere maghrebine, anche se era di origine fenicia - lasceranno Istanbul. La Tunisia le accoglierà in grande stile. Per rendergli omaggio perpetuo e mondiale, sarà allestito presso ciò che rimane del porto punico (il bacino circolare del porto militare con l'isola dell'ammiragliato sono chiaramente identificabili secondo le descrizioni dell'epoca) un museo totalmente dedicato alla vita e alle peripezie del guerriero e uomo di stato. In Turchia la memoria del grande cartaginese era già stata onorata dalle autorità di Izmit e dal Rotary Club che hanno inciso la sua effigie su una roccia di marmo grezzo e hanno costantemente coronato la sua tomba di piante e fiori. Annibale, all'età di 25 anni (si era nel 221 a.C.) alla testa di 50.000 fanti, 12.000 cavalieri e 37 elefanti varcò i Pirenei e le Alpi in pieno inverno, scese in Italia e sbaragliò ben quattro volte gli eserciti romani che subirono il più sanguinoso e immane disastro nella storia dell' urbe. Ma commise l'errore fatale di non marciare subito su Roma: la città eterna fu salva mentre la vittoriosa Cartagine fu distrutta. Annibale, tornato in Tunisia, fu sconfitto a Zama (la Kef attuale) più dalla cavalleria e dagli arcieri berberi di Massinissa che dalle legioni italiche di Scipione. [r. cri.]

Un ritratto di Annibale

«Un simbolo per quel Paese»

Luciano Canfora: ma lui era punico

L'ultimo viaggio lo farà su un volo Tunis Air che, per l'occasione, porterà il [illegible] Annibale. Il signore degli elefanti, il condottiero che fece tremare Roma e si conquistò le simpatie della Magna Graecia. Il fiero comandante che ebbe audacia e fantasia sufficienti per realizzare quello che sembrava irrealizzabile, la traversata di Pirenei e Alpi d'inverno e che, dopo la sconfitta, preferì scegliere da solo il momento della propria morte. E' questo l'eroe che la Tunisia vuole per sé. E' questo il simbolo che rivendica. [illegible] chissà se sono proprio sue le ceneri che Cartagine si appresta a ricevere.

Lo scrittore Luciano Canfora [illegible] esclude che si possa avanzare più di un dubbio al riguardo. «Annibale - osserva - si uccise col veleno, in Bitinia. Lo sappiamo dalla biografia scritta da Cornelio Nepote. Ma della sua tomba [illegible] abbiamo notizie. Del resto, tanti sepolcri celebri potrebbero far nascere sospetti sulla vera identità delle spoglie che accolgono».

Che significato ha, oggi, il ritorno dell'eroe in patria? «Spesso - sostiene Canfora - certi funerali solenni altro non sono che strumenti a uso del potere. In questo caso, come in altri naturalmente, il bisogno di rafforzare una propria identità nazionale [illegible] un simbolo, potrebbe essere un buon motivo per volere le spoglie di Annibale».

La Tunisia, però, ha diversi interessi anche nel settore turistico. Le rovine di Cartagine attirano ogni anno visitatori da ogni parte del mondo. E riportarci il suo cittadino più illustre, far erigere un [illegible] e un mausoleo in sua memoria, non può che giovare al prestigio della zona. «Questa - concorda lo scrittore - potrebbe essere infatti un'altra buona ragione per il trasferimento delle ceneri. Del resto, Annibale è un mito al quale i tunisini sono estranei. Lui era punico».

E per l'Europa, che significato ha la sua figura? «E' un miscuglio di paradossi. Roma distrusse Cartagine con incredibile ferocia e animata da profondo razzismo, ma uno storico come Gaetano De Sanctis (antifascista e clericale) sostiene che l'elemento punico è un peso morto per la civiltà occidentale e che i romani han fatto bene a comportarsi così. Lui, antifascista... Del resto, i tedeschi, alla fine della guerra, paragonavano la Germania a Cartagine e i "mercanti" inglesi [illegible] a quelli romani». E il condottiero ritorna nell'immaginario collettivo dell'Europa, [illegible] la paura inconfessata (mista ad ammirazione) di un'improvvisa, minacciosa presenza sul proprio territorio: «Annibale è alle porte». [d. dan.]

«Il Mondo» pubblica l'elenco degli stipendi: in testa Grande Stevens

La hit parade [illegible] Paperoni

Sport e musica, guadagni d'oro assicurati

Roberto Baggio, il fantasista della Juventus [illegible] compare nell'elenco del Mondo

MILANO. Il più ricco è l'avvocato dell'Avvocato. Ma se la passano bene anche gli sportivi, calciatori in testa, ai quali nemmeno gli stadi che si svuotano riescono a scalfire i ricchi contratti, firmati prima che la crisi si manifestasse nelle attuali proporzioni.

Dopo la rinuncia [illegible] Carlo Azeglio Ciampi allo stipendio di Presidente del Consiglio e quella del direttore generale della Rai Gianni Locatelli, il settimanale *il Mondo* ha fatto [illegible] punto sugli stipendi d'oro di manager, banchieri, professionisti, star dello sport e dello spettacolo. [illegible] fuori un quadro in parte noto e in parte no, [illegible] vecchie contraddizioni che il tempo e la [illegible] lasciano intatte (due esempi: Lentini guadagna 5 volte Romiti; Tomba il doppio [illegible] manager italiano più pagato all'estero, Alberto Vitale della Randon House di New York).

Ai vertici della classifica dei guadagni 1993 (la graduatoria [illegible] basata su stime elaborate dal settimanale) compaiono professionisti della consulenza come gli avvocati Franzo Grande Stevens (9 miliardi di reddito annuo) e Guido Rossi (5,7 miliardi, attuale Presidente di Montedison e Ferfin), a fianco [illegible] famosi calciatori [illegible] Gianluigi Lentini (Milan, otto miliardi di ricavi complessivi), Gianluca Vialli (Juventus, [illegible] miliardi), Franco Baresi (Milan, quattro miliardi). Seguono i divi degli altri sport come lo sciatore Alberto Tomba (cinque miliardi) e piloti di Formula 1 come Riccardo Patrese e Ivan Capelli (entrambi intorno a quattro miliardi). Con loro «rivaleggiano» a colpi da centinaia di milioni, le star della televisione (soprattutto privata, e sarà in futuro sempre così, visti i recenti «tagli» chiesti e ottenuti in Rai dalla nuova dirigenza), della musica e del cinema. Mike Bongiorno è quello che guadagna di più, incassando circa quattro miliardi e [illegible] all'anno, poco più del popolare cantante Zucchero Fornaciari (4 miliardi) e di Maurizio Costanzo (il [illegible] «Show» su Canale 5 gli consentirebbe [illegible] guadagnare tre miliardi e mezzo).

Intorno a quote tre miliardi si trovano altre stelle della musica leggera e quasi tutti i cantautori più conosciuti, [illegible] Eros Ramazzotti, Claudio Baglioni, Vasco Rossi, [illegible] Masini e Luca Carboni (2,5 miliardi), seguiti da divi più stagionati come Lucio Dalla, Antonello Venditti e Morandi.

In base alla classifica del *Mondo*, l'industria dell'effimero rende assai più [illegible] quella vera, a giudicare dai compensi di top manager e banchieri, che appaiono tutti lontani da queste cifre. Il [illegible] italiano meglio retribuito (due miliardi e mezzo l'anno) lavora a New York: si chiama Alberto Vitale e dirige la Randon House, la più grande [illegible] editrice di tascabili in inglese. A due miliardi si piazzano un altro manager italiano che lavora negli Usa (Paolo Fresco, attuale vicepresidente [illegible] General Electric) e il finanziere Sergio Cragnotti (presidente della squadra di calcio della Lazio). Seguono Cesare Romiti, della Fiat, e Roberto Schisano della Texas Instruments Europa. [r. cri.]

LENTINI, VIALLI, BARESI: UN CALCIO ALL'AUSTERITY

FRANZO GRANDE STEVENS avvocato torinese, quest'anno dovrebbe guadagnare 9 miliardi

GIANLUIGI LENTINI l'attaccante del Milan infortunato dopo un incidente guadagnerà 8 miliardi

GIANLUCA VIALLI attaccante della Juventus ed ex nazionale, riceverà compensi per 6 miliardi di [illegible]

[illegible] ROSSI avvocato, è presidente della Montedison-Ferfin: il suo stipendio del '93 è di 5,7 miliardi

ALBERTO TOMBA il campione [illegible]lognese dello sci quest'anno riceverà compensi per 5 miliardi

MIKE BONGIORNO primo teledivo nella classifica dei Paperoni, con 4,5 miliardi

FRANCO BARESI il capitano del Milan e libero della Nazionale guadagnerà [illegible] miliardi

RICCARDO PATRESE pilota padovano di Formula 1 che corre con la Benetton: 4 miliardi

IVAN CAPELLI anche lui pilota in Formula Uno, incasserà 4 miliardi di lire

ZUCCHERO FORNACIARI il popolare «Sugar» quest'anno toccherà i 4 miliardi

EROS RAMAZZOTTI il cantante romano che sta per partire con un tour guadagnerà 3 miliardi

LUCA CARBONI Il cantautore bolognese ha appena lanciato un lp: guadagna 2 miliardi e mezzo

GIANNI MORANDI sta concludendo le sue esibizioni nelle piazze italiane: 2 miliardi nel '93

SERGIO CRAGNOTTI finanziere e presidente della squadra di calcio della Lazio: 2 miliardi

CESARE ROMITI amministratore delegato della Fiat: guadagna 1 miliardo e cinquecento milioni

IL CASO

CONTRACCETTIVO PER PACHIDERMI

Esperimento in Kenya per evitare di abbatterli: è un vaccino che vale 5 anni

La pillola [illegible] salvare gli [illegible]

Sono troppi, per cibarsi ora distruggono i parchi

IL calvario degli elefanti si fa sempre più penoso. Finora li minacciava essenzialmente il commercio dell'avorio, principale incentivo al bracconaggio. Adesso è l'esplosione demografica umana che rappresenta per loro il pericolo peggiore. Nel Kenya per esempio la popolazione [illegible] raddoppiata negli ultimi vent'anni. Naturalmente quando cresce così velocemente il numero degli uomini, crescono le loro necessità alimentari e si deve sacrificare la foresta e la savana, l'habitat dell'elefante, per trasformarle [illegible] campi coltivati. Persino alcuni Masai, il popolo tradizionalmente nomade, si sono convertiti all'agricoltura negli ultimi tempi. Di conseguenza, i poveri giganti grigi, per non morire di fame, invadono le coltivazioni di grano o di mais e diventano ipso facto un flagello da [illegible]

Così anche nel Kenya, dove la popolazione di elefanti si era ridotta negli ultimi decenni [illegible] centomila a venticinquemila individui, due fattori abbinati, il bando del commercio dell'avorio e una severa lotta al bracconaggio, hanno consentito un incremento numerico [illegible] grossi proboscidati. E si è arrivati a una situazione insostenibile in molti parchi e riserve dove il numero degli elefanti è diventato incompatibile con le risorse del territorio. Un tempo, gli elefanti erano liberi di spostarsi [illegible] un luogo all'altro. Quando avevano esaurito le disponibilità alimentari di [illegible] regione, migravano verso pascoli più ricchi. Oggi non lo possono più fare. Sono prigionieri dei parchi, di quegli stessi parchi che erano stati creati per tutelare la loro sopravvivenza. Ed ecco quindi il rovescio della medaglia: [illegible] devastazioni compiute dai bulldozer viventi che pesano fino a sei tonnellate [illegible]: alberi che tendono verso il cielo i loro rami scheletriti privi di foglie, tronchi abbattuti, vegetazione [illegible] suolo, distrutto in una sola notte il raccolto di un campo di mais che serve a sfamare [illegible] famiglia per [illegible] anno intero.

[illegible] è venuta [illegible] nel Kenya una situazione analoga a quella [illegible] Zimbabwe dove ormai da parecchi anni il bracconaggio è stato completamente represso. Di conseguenza il numero degli elefanti è talmente [illegible] che il governo ha deciso di ricorrere sistematicamente al «culling», l'abbattimento selezionato di un certo numero di esemplari. Il ricavato delle licenze di caccia, della vendita della carne, delle pelle e delle altre parti degli animali uccisi va a beneficio della comunità e serve ad [illegible] il benessere della popolazione locale. Nel Kenya, per ovviare all'inconveniente, si è pensato invece ad un'altra soluzione: l'impiego di un contraccettivo. L'esperimento verrà tentato in una piccola riserva dove [illegible] branco di novanta individui vive in un'area che può sostenerne soltanto una cinquantina. Si tratta di [illegible] vaccino che dovrebbe «ingannare» il sistema immunitario, provocando l'espulsione delle uova. Un contraccettivo che potrebbe dimostrarsi irreversibile ovvero funzionare per circa cinque anni. Dato che la gestazione della femmina dura 22 mesi, verrebbero eliminate così due gravidanze.

[illegible] tempo fa, ad un simposio tenutosi proprio nel Kenya sulla fertilità dell'elefante, c'era stata la proposta di un biologo australiano di somministrare una pillola abortiva alle femmine gravide. Adesso quest'altra diavoleria. Ma, dirà [illegible] suo l'elefante, non sarebbe più semplice che il contraccettivo se lo prendesse lui, l'Homo sapiens africano, che è così prolifico?

Isabella Lattes Coifmann

Nel Kenya gli elefanti sono diminuiti negli ultimi decenni da centomila a 25 mila

ASSICURAZIONI

Grandi imprese

Una polizza per fermare gli spioni

Chi si occupa a tempo pieno di spionaggio industriale non ha quasi più concorrenti: sono, infatti, pressoché scomparsi coloro che, per ideologie politiche, rubavano studi, progetti, analisi, programmi, a favore di altri Paesi. Gli unici che possono dare fastidio ai professionisti dello spionaggio industriale [illegible] coloro che operano in forma «part-time», cioè forniscono occasionalmente [illegible] concorrenza i segreti produttivi della loro azienda. Infine, vi [illegible] dipendenti [illegible] industrie che, ignari, sfornano dati riservati sui programmi dell'impresa da cui dipendono.

Ed è proprio su queste ultime possibilità di fuga di notizie che [illegible] poche aziende impartiscono particolari «lezioni» ai dipendenti affinché [illegible] la massima prudenza. In un'industria farmaceutica milanese, ad esempio, un assillante corteggiamento da parte di un aitante giovane nei confronti di un'impiegata assai bruttina, ma custode di particolari segreti aziendali, aveva insospettito il capo ufficio: in seguito si appurava che il corteggiamento [illegible] pura finzione. Sempre nell'area [illegible]nese, [illegible] fine anno, il responsabile dei programmi diffusionali di un'azienda, riceveva un piccolo busto di Mozart quale fermacarte. Dopo qualche mese, la persona addetta alle pulizie lasciava cadere il fermacarte. Fu necessaria [illegible] riparazione: dall'interno saltava fuori una minuscola radiospia. Che dire delle «memorie» inerenti le prenotazioni di viaggiatori, su [illegible] mondiale, che l'infedele dipendente [illegible] trasmesso a una compagnia aerea concorrente? Il danno economico fu stimato in molti milioni di sterline. I vari James Bond sparsi nel mondo [illegible] sono pochi. Il loro giro di affari è rapportato a quello [illegible] molte grandi aziende, specie quando le [illegible] rubate fanno parte [illegible] una serie di progetti internazionali.

Come ci si può difendere? La prima cosa è la riservatezza, [illegible] guita [illegible] forme [illegible] vigilanza, nonché da locali e contenitori a prova [illegible] laser, avvalendosi anche di formule decifrabili soltanto da personale qualificato e fidato. Talune imprese ricorrono anche a formule assicurative ma, di solito, queste si limitano a rifondere i danni relativi al costo [illegible] lavori fatti e [illegible] a quelli inerenti e sperati per l'inserimento sul mercato [illegible] prodotto. In pratica, questo tipo di polizza può valere quando, per ipotesi, il «dipendente infedele» ruba [illegible] serie di studi [illegible]ti: la compagnia assicuratrice rifonderà tutte le spese per la realizzazione degli studi, ma non quelle che si riferiscono agli utili programmati e sperati. Naturalmente nel campo assicurativo le vie per accedere a certe coperture non [illegible] e ciò le compagnie credono fermamente, tanto è vero che non è improbabile che talune provvedano ad assicurarsi proprio [illegible] il rischio di vedersi sottrarre nuove e sofisticate formule assicurative e che finiscono, forse, negli uffici di concorrenti.

Giuseppe Alberti

LOTTO CONCORSO N. 37

SABATO 11 SETTEMBRE 1993

Bari	[illegible]	18	2	[illegible]	[illegible]
Cagliari	68	74	[illegible]	79	40
Firenze	86	84	55	90	52
Genova	12	1	86	45	47
Milano	89	78	43	37	48
Napoli	84	43	[illegible]	56	79
Palermo	40	[illegible]	[illegible]	29	6
Roma	33	82	25	23	15
Torino	23	25	82	[illegible]	[illegible]
Venezia	19	47	46	68	38

ENALOTTO

Punti		Lire
Ai	12	32.162.000
Agli	11	1.344.000
Ai	10	142.000

Montepremi 1.286.499.296

COLONNA VINCENTE

x 2 2 1 2 2 x x 1 1 x 2

IL TEMPO

SITUAZIONE: una perturbazione, attualmente a Sud della penisola, si muove lentamente verso Levante; [illegible] suo seguito affluisce aria più fresca ed instabile.

TEMPO PREVISTO: su tutte le regioni, da nuvoloso [illegible] nuvoloso con schiarite sempre più ample a partire dal settore occidentale. Addensamenti residui persiste[illegible] sulle estreme regioni meridionali peninsulari, dove non si escludono rovesci o temporali. Nottetempo, foschie, localmente [illegible] dense, interesseranno le valli del Centro-Nord.

[illegible] in diminuzione su tutte le regioni.

[illegible] deboli o moderati occidentali.

[illegible] generalmente mossi i bacini di Ponente; poco mossi [illegible] altri mari.

PREVISIONI PER DOMANI: su tutte le regioni iniziali condizioni di cielo [illegible]co nuvoloso. Dalla mattinata progressiva intensificazione della nuvolosità sulle regioni nord-occidentali e sulla Toscana dove, nel corso della giornata, si manifesteranno precipitazioni sparse e qualche isolato temporale. Nuvolosità e fenomeni si estenderanno rapidamente alle altre regioni del [illegible], alle zone tirreniche del centro e [illegible] Sardegna.

CITTA' ITALIANE

	min	max		min	max		min	max
Bolzano	10	22	Firenze	16	28	Bari	18	30
Verona	13	24	Pisa	16	28	Napoli	20	22
Trieste	19	24	Ancona	16	26	Potenza	13	29
Venezia	14	24	Perugia	16	22	S.M. Leuca	23	27
Milano	15	25	Pescara	15	28	R. Calabria	25	33
Torino	12	22	L'Aquila	15	23	Palermo	23	29
Cuneo	12	20	Roma Urbe	20	25	Catania	19	33
Genova	12	23	Roma Ciamp.	19	25	Alghero	15	27
Bologna	11	28	Campobasso	8	22	Cagliari	20	28

CITTA' ESTERE

	min	max			min	max	
Amsterdam	10	17	sereno	Lisbona	18	25	sereno
Atene	20	37	sereno	Londra	11	18	[illegible]
Bangkok	28	33	variabile	Los Angeles	19	31	nuvoloso
Berlino	12	18	pioggia	Madrid	15	28	sereno
Bruxelles	10	18	nuvoloso	Montreal	15	21	nuvoloso
Buenos Aires	9	18	sereno	Mosca	11	13	variabile
Copenaghen	12	13	pioggia	New York	—	—	np
Dublino	8	18	sereno	Parigi	13	18	[illegible]
Francof[illegible]	11	21	nuvoloso	Pechino	15	26	sereno
Gerusalemme	—	—	np	Rio de Janeiro	—	—	np
Ginevra	12	19	nuvoloso	Sydney	[illegible]	19	sereno
Hels[illegible]	0	13	sereno	Tokyo	22	29	sereno
Honolulu	23	31	nuvoloso	Varsavia	10	10	pioggia
Il Cairo	—	—	np	Vienna	12	20	variabile

Il Cln fu davvero l'inizio della lottizzazione? I due studiosi a confronto sulla nascita della Repubblica

DE FELICE BOBBIO la Resistenza e i partiti

La distribuzione delle cariche, le elezioni per la Costituente, la nascita di [illegible] nuovo potere: così l'Italia disse «no» al fascismo

Partigiani vittoriosi. Nel [illegible] in cui il Cln si assicurava il controllo del Nord, cominciava il processo politico che avrebbe portato alla Repubblica

Il senso di liberazione e di un «nuovo inizio», le grandi speranze dopo il fascismo e la lotta partigiana: per Bobbio non si può ridurre tutto ciò a una mera «lottizzazione» politica

[illegible] De Felice e a destra [illegible] Bobbio. La discussione fra i due studiosi è nata [illegible] colloquio fra De Felice e Gian [illegible] Rusconi [illegible] «La Stampa»

LO STORICO

«Una nuova classe dirigente di esaltati e idealisti»

GENTILE Direttore, da anni considero inutile rispondere a coloro che criticano quanto vengo scrivendo o dicendo sul[illegible] vicende italiane degli ultimi cent'anni [illegible] in particolare del periodo fascista. Mi [illegible] dovuto convincere infatti che la stragrande maggioranza delle critiche rivoltemi [illegible] è frutto di un vero sforzo e di un genuino interesse a comprendere meglio quel periodo cruciale [illegible]la nostra storia nazionale, il suo rapporto col «prima» e col «poi» e rispetto alla crisi morale, politica e istituzionale (oggi drammaticamente sotto gli occhi [illegible] tutti, ma già da tempo percepibile da chi non fondava le proprie fortune sulla situazione di fatto che l'alimentava), ma che esse sono motivate - consapevolmente [illegible] inconsapevolmente p[illegible] importa - dalla volontà di non riconoscere e farsi carico delle proprie responsabilità e di spiegare e giustificare tutto con le colpe del fascismo: certo molte e gravissime, [illegible] che non bastano a scaricare gli altri dalle proprie.

La crisi politica di oggi

Da qui la mia convinzione dell'inutilità di polemiche inevitabilmente senza costrutto. E ciò [illegible] più che col passare del tempo molte, anche tra le più «scandalose», delle mie [illegible]serzioni hanno ciononostante trovato udienza e consenso crescenti sia nel mondo degli studi, [illegible] tra quei lettori che non si accontentano di ricostruzioni tese [illegible] ribadire una visione ideologico-politica delle nostre vicende nazionali [illegible] vogliono invece piuttosto approfondirne la complessa realtà.

Il commento che il [illegible]. Norberto Bobbio ha dedicato sul giornale da lei diretto il 4 settembre alla conversazione-intervista tra me e Gian Enrico Rusconi pubblicata tre giorni prima (e che faceva seguito [illegible] un'altra apparsa [illegible] 14 luglio e ne costituiva l'indispensabile premessa) mi induce a venir meno per una volta a questo mio atteggiamento. [illegible]a perché il tono critico, [illegible] civile del commento del sen. Bobbio merita un'attenzione che non considero meritino altre prese di posizione suscitate a destra e a manca dalla mia conversazio[illegible] con Rusconi (insisto su [illegible] perché, se di intervista si è trattato, essa è stata «alla pari» [illegible] Rusconi non è certo stato parte passiva, ma al contrario ben attiva). Sia perché alcuni dei punti in [illegible] trattati [illegible] le critiche [illegible] sen. Bobbio non hanno una valenza solo storica: [illegible] da [illegible]siderazioni su talune vicende resistenziali [illegible] postresistenziali, [illegible] si ricollegano alla crisi odierna e ciò [illegible] assumere loro un'attualità [illegible] una rilevanza civile che non possono essere ignorate in un momento come quello che stiamo vivendo, [illegible] grandi speranze e di grandi propositi [illegible] rinnovamento, ma anche di grande confusione [illegible] analisi, [illegible] proposte, di idee [illegible] - diciamolo - di velleità più o meno gattopardesche.

Poiché una lettera, sia pur lunga, è comunque sempre una lettera e non [illegible] mini saggio, mi limito ad alcune osservazioni a carattere generale e relative soprattutto alla prima parte del commento del [illegible]. Bobbio. E ciò tanto più che entrare nel merito della seconda parte comporterebbe affrontare questioni che penso interessino meno i suoi lettori, quali quelle delle varie forme di resistenza (a proposito delle quali il [illegible]. Bobbio richiama il bel lavoro di J. Semelin *Sans* [illegible] *face à Hitler* del 1989 che però [illegible] esamina il caso, per molti aspetti particolare, italiano e si ferma alla grande svolta impressa [illegible] 1943 alla guerra e, dunque, alla resistenza antinazista) [illegible] dei criteri in base [illegible] quali il [illegible] Bobbio considera la testimonianza [illegible] G. Chiesura, *Sicilia 1943*, significativo per comprendere uno stato d'animo e un comportamento che, a mio avviso, non possono invece essere ricondotti al denominatore della resistenza passiva.

La prima e più chiara critica mossami è di [illegible] stabilito [illegible] nesso tra la Resistenza e il delinearsi già prima della conclu[illegible] della guerra di liberazione di tendenze partitocratiche attraverso forme di precoce lottizzazione [illegible] potere tra i partiti raccolti [illegible] Cln. L'argomento addotto dal sen. Bobbio per ribattermi è che l'assegnazione da parte del Clnai e dei Cln regionali e cittadini delle cariche di prefetto, questore, sindaco ecc., non avrebbe risposto a[illegible] una logica di esclusione di coloro che non faceva[illegible] in qualche modo capo ai partiti del Cln [illegible] di lottizzazione del potere tra essi, ma sarebbe stato «un gesto di sfida [illegible] anche di fierezza nazionale» volto ad evitare l'«umiliazione» che alla designazione provvedessero gli Alleati. Strettamente legata a questa è l'altra critica che, contrariamente [illegible] quanto da me affermato, i partiti del Cln dopo la Liberazione non avrebbero «ostracizzato» in quanto retrive ogni altra forza che non fosse stata protagonista della Resistenza. Per confutarmi il [illegible]. Bobbio si appella a due fatti: che alle elezioni per la Costituente i partiti [illegible] Clnai e i repubblicani ebbero circa il 90% dei voti e che la Costituzione fu approvata con 453 voti contro 62.

Nessuno di questi argomenti mi sembra convincente. Appellarsi alla «fierezza nazionale» e alla volontà di sfuggire all'«umiliazione» di subire [illegible] scelte degli Alleati dopo che la Resistenza pochi mesi prima, con gli «accordi di Roma» (che Alexander con la franchezza e la brutalità del vecchio militare aveva [illegible] con la bat[illegible] paga sceglie la musica»), aveva accettato le loro condizioni politiche per ottenere l'aiuto economico indispensabile a tenere [illegible] piedi il suo apparato militare, mi pare francamente una spiegazione troppo semplice [illegible] che, comun[illegible] mostra [illegible] e che punto larghi settori della Resistenza (per i comunisti il discorso è diverso) non avessero compre[illegible] [illegible] quanto la seconda guerra mondiale fosse stata combattuta dagli Alleati in un'ottica democratica [illegible], [illegible] realista e che poco [illegible] nulla [illegible] comune con quanto i democratici italiani si erano ingenuamente immaginati e la propaganda di guerra angloamericana aveva fatto credere.

Un'ottica nella quale l'Italia era [illegible] sostanzialmente rimane[illegible] Paese che per tre [illegible] combattuto contro di loro, procurando loro difficoltà e perdite tutt'altro che insignificanti [illegible] si era ritirata dalla guerra solo quando [illegible] aveva avuto più possibilità di resistenza (e l'aveva fatto in un modo nient'affatto limpido) e rispetto alla quale il ricorso ad espedienti [illegible] quello di batterli in velocità nell'assegnazione delle cariche locali (o decidere l'esecuzione di Mussolini nonostante l'armistizio ne prevedesse esplicitamente la consegna a[illegible] Alleati) poteva sortire solo il risultato di irritarli [illegible] di confermarli nell'idea che gli italiani fossero [illegible]mente affidabili e che la nuova classe dirigente che andava prendendo corpo - formata com'era in buona [illegible] da più [illegible] meno screditati *revenants*, da esaltati [illegible] da idealisti non solo fortemente ideologizzati, ma che [illegible] riuscivano a rendersi conto che, [illegible] la guerra l'avevano voluta Mussolini e il fascismo, [illegible] combatterla e a perderla era stata l'Italia - [illegible] dava nel suo complesso molta fiducia di saper trarre fuori il Paese dalla difficile situazione nella quale si trovava. Che poi - vedi caso - [illegible] l'impressione che essa dava anche a molti italiani, che più [illegible] una vera nuova classe dirigente finivano per considerarla espressione di partiti che nella maggioranza dei casi vent'anni prima non erano riusciti a impedire che il fascismo andasse al potere e che ora, più che del Paese, si preoccupavano di estendere il proprio potere su di esso.

Questo è, a mio avviso, il nodo centrale della questione e del mio dissenso con il sen. Bobbio. Non escludo affatto che un certo numero di uomini della Resistenza fosse mosso da «fierezza nazionale» e si sentisse umiliato dall'atteggiamento alleato. Il punto è quanto questa «fierezza nazionale», per un verso, fosse condivisa da un Paese in cui il sentimento nazionale era un fatto soprattutto elitario e che, per [illegible] più, era uscito frustrato dall'infatuazione nazionalistica fascista, e che la guerra appena finita aveva prostrato profondamente e ridotto molto spesso a preoccuparsi solo della propria personale sopravvivenza e ad anelare solo la pace; e, per [illegible] altro verso, non celasse - consapevolmente [illegible] inconsapevolmente ancora una volta poco importa - irrealistici propositi politici che [illegible] corrispondevano allo stato d'animo [illegible] larghi settori del Paese e [illegible] giovavano ai rapporti con gli Alleati.

«Il sentimento nazionale era un fatto elitario: dopo la guerra prevalevano preoccupazioni personali»

Ci[illegible] la questione dell'«ostracizzazione», dopo quanto ora detto, il fatto che i partiti del Clnai e i repubblicani abbiano raccolto la stragrande maggioranza [illegible] voti nelle elezioni per la Costituente e, ancor più, che la Costituzione sia stata approvata a grandissima maggioranza mi pare provi assai poco. Il punto, ovviamente, non [illegible] quello [illegible]l'«ostracismo» ai fascisti della Rsi, più che comprensibile in quelle circostanze (anche se andrebbe approfondito se vi furono e, al caso, che estensione ebbero, accordi sotto banco in occasione del referendum istituzionale tra qualche partito della sinistra e settori [illegible] ex saloini accesamente antimonarchici), ma quello [illegible] coloro che, pur non essendo affatto nostalgici, non si riconoscevano in [illegible] partito resistenziale (spesso proprio perché ne criticavano la tendenza a monopolizzare tutto il potere), ma finirono per sottostare alla logica del «dentro [illegible] fuori» [illegible] per [illegible] l'unica possibilità che veniva loro offerta per non sentirsi (e talvolta essere) degli esclusi, appoggiare od appoggiarsi [illegible] uno di essi.

Il successo democristiano

Anche tenendo in tutto il debito conto la diversità delle situazioni al Nord, al Centro e al Sud, [illegible] questo che spiega da [illegible] lato il grande successo elettorale dei partiti resistenziali del [illegible] e (proporzionalmente al suo [illegible] desto [illegible] nella Resistenza) in particolare della [illegible] che, non [illegible] caso, si poté giovare, oltre che del prestigio e dell'avallo della Chiesa, del fatto di presentarsi agli occhi degli «ostracizzati» come il partito [illegible]o «impegnativo», più «aperto» e al tempo stesso meno coinvolto nella guerra civile; e da un altro lato come l'«atto fondativo della Repubblica» fu in realtà [illegible]ntito come tale [illegible] molto meno italiani di quanto potrebbe sembrare dalle cifre citate dal sen. Bobbio e che i sostenitori della sua perdurante vitalità asseriscono. E spiega infine anche perché i più lungimiranti tra i costituenti piuttosto che [illegible] ritorno al parlamentarismo proporzionalista prefascista caldeggiassero l'introduzione di un regime presidenziale sul [illegible]llo americano che avrebbe consentito un più libero manifestarsi [illegible]lla volontà popolare ed evitare - oggi lo si può ben dire - il prevalere della logica partitocratica [illegible] lottizzatrice latente [illegible] sistema dei Cln.

Renzo De Felice

IL FILOSOFO

«Ma perché dare ora l'ostracismo a chi ci riscattò dal regime?»

CON questo nuovo intervento Renzo De Felice mi [illegible] fatto capire meglio perché egli abbia definito «lottizzazione precoce» - con uno sguardo a quello che oggi gli italiani pensano dei partiti attuali - l'assegnazione da parte dei Cln delle principali cariche amministrative prima dell'arrivo degli alleati. Mi sono finalmente reso [illegible] che egli giudica negativamente quella operazione, perché la considera [illegible] dal punto di vista degli alleati che diffidavano degli antifascisti e cercavano di tenerli il più possibile lontani, sia [illegible] punto di vista di coloro che, non avendo preso parte attiva alla Resistenza, sarebbero stati «ostracizzati».

I soli che lo storico non pren[illegible]e in seria considerazione, posso dire «ostracizza»?, sono coloro che attraverso prigionia e confino, prima, e una lunga e spietata guerra, poi, hanno dato il loro contributo a riscattare l'Italia dal fascismo. E di costoro non si occupa perché, [illegible] suo giudizio, questa pretesa nuova classe dirigente [illegible] composta «in buona misura da più o meno screditati revenants, da esaltati e da idealisti fortemente ideologizzati».

Liberissimo di pensarla in questo modo il maggiore stori[illegible] del fascismo, i cui meriti di studioso [illegible] intende disconoscere. Ma liberissimi, altri, me lo consenta il mio cortese contraddittore, di considerare d'ora innanzi le polemiche [illegible] queste sue interpretazioni, per riprendere una sua espressione, «inevitabilmente senza costrutto».

Oltre a essere vecchi fantasmi, personaggi screditati, ideologi esaltati e in malafede, costoro avrebbero anche ostracizzato [illegible] stragrande maggioranza del Paese. [illegible] come? Non appena fu possibile, il governo composto [illegible] nuovi partiti indisse [illegible] referendum istituzionale e le prime elezioni a suffragio universale maschile e femminile, cui si iscrissero una decina [illegible] liste (dopo vent'anni di partito unico!), due delle quali di opposizione radicale. Ma l'esclusione - De Feli[illegible] corregge - riguardò soprattutto l'area liberale [illegible] democratica. E [illegible] dire allora del fatto che il primo Presidente della Repubblica italiana, eletto dal nuovo Parlamento, sia stato Luigi Einaudi, uno dei maggiori rappresentanti del liberalismo italiano?

Luigi Einaudi, primo presidente della Repubblica: Bobbio ricorda polemicamente a De Felice che era un uomo [illegible] cultura liberale

I liberal-democratici non furono esclusi: Einaudi presidente fu espresso da loro

Norberto Bobbio

[illegible]. Un pamphlet controcorrente dell'economista Ricossa: l'egoismo fa bene alla società

La solidarietà avvelena anche te

«Benefattori incapaci, risarcite i danni»

L'economista Sergio Ricossa. Nell'immagine in basso [illegible] manifestazione operaia

MI è quasi indifferente scrivere pro o contro la solidarietà, sebbene a scriverne contro mi annoi meno. Or[illegible] la solidarietà ha ricevuto tutto l'incenso che merita e un tantino di più, e qualche lettore egregio comincia a sentire il bisogno di cambiare profumi per evitare il voltastomaco (...). Personalmente penso che l'antisolidarismo, [illegible] egoismo che dir si voglia, non [illegible] alcun bisogno di essere imparato. Esso è noto in modo spontaneo a [illegible] popolazioni [illegible] praticato con profitto senza ammetterlo.

MENTRE il Papa trae nuovi spunti dalla recessione economica, per tuonare contro le storture egoistiche del capitalismo e riproporre instancabilmente la soluzione altruistica, mentre i sindacati invitano [illegible] es[illegible] uniti [illegible] solidali, e nel mondo del lavoro fanno la loro comparsa i «contratti di solidarietà», nel [illegible] delle buone intenzioni si registra una voce dissonante. E' quella di Sergio Ricossa, [illegible] di chiara fama, con una torinesissima vocazione al «bastiancontrarismo», tacciato [illegible] alcuni [illegible] destrorse ma forse più propriamente caratterizzabile come un implicito anarchico stirneriano.

Il professore ha appena scritto un pamphlet spiritoso e mordace, in uscita da Rizzoli, il cui titolo è tutto un programma: *I pericoli della solidarietà. Epistole sul dosaggio di una virtù*. Provocatorio fin dalla copertina, dunque. Ma poteva esse[illegible] peggio: Ricossa ringrazia l'editore, «che mostra interesse alla mia incolumità», per la decisione di rendere meno offensivo il titolo originariamente previsto, *Contro la solidarietà*. Non si [illegible] mai, «qualche cruento matto solidarista» c'è anche in Italia.

Con uno stile che ricorda vagamente il Bertrand Russell dell'*Elogio dell'ozio*, con uno spiccato gusto per l'aforisma e per la citazione dotta, [illegible] un debole per Cioran, Ricossa riversa sul lettore una serie [illegible] apparenti paradossi che alla fine si convertono in squarci di (amare) verità. La formula scelta è una serie di dodici lettere a mittenti sconosciuti o immaginari (una sconosciuta triste, un fratello inesistente, un cugino innominato, un nipote futuro, la gatta, un collega, addirittura Groucho Marx). Antisolidarismo e apologia dell'egoismo illuminato ne sono [illegible] *Leitmotiv*, ma non esauriscono la polemica: in qualche caso servono più che altro da spunto per divagazioni avvelenate che colpiscono vezzi, costumi e malcostumi dell'Italia, in particolare [illegible] mondo accademico e intellettuale. Ne anticipiamo alcuni stralci. [m. aa.]

Al cugino licenziato

Milton Friedman [illegible] proposto un ennesimo emendamento alla Costituzione americana: «Chiunque è libero di fare del bene, ma [illegible] sue spese». Però non basta, l'emendamento presuppone che il benefattore [illegible] sia sempre davvero, senza errori che invertano da positivo a negativo il segno dell'effetto, anzi degli infiniti effetti da lui provocati. Un ulteriore emendamento dovrebbe prevedere che il benefattore incapace risarcisca di tasca sua coloro che voleva beneficiare [illegible] invece ha danneggiati; un [illegible] tuttavia, tendente al [illegible]vrumano. Ho perso un po' di tempo per aiutarti, cugino, [illegible] pazienza, ma se dovessi mantenerti fin quando non trovi un [illegible] impiego, non ce la farei.

Anche se ti cedessi l'intero ricavo, al netto delle imposte, di questo pamphlet, coprirei le tue spe[illegible] al massimo per sei mesi, e in sei mesi sono sicuro che non troveresti un altro posto di lavoro. Dedurresti implacabilmente che conviene restare disoccupati, se qualcuno [illegible] complesso di colpa ti paga il pane e il companatico, le sigarette, il cambio [illegible] guardaroba, l'affitto, la schedina del totocalcio e il resto che si addice a [illegible] giovane scapolo come tu sei. Col tuo modo di ragionare, saresti in buona compagnia, ti comporteresti esattamente [illegible] un cliente tipico del *welfare state* degenerato, in cui l'assistenza rende più del lavoro, si procreano figli illegittimi a spese del contribuente abbastanza stupido da non evadere, e si piantano le mogli disoccupate affidandole alla pubblica carità.

Fratellanza con il trucco

Solidaristi piantatela col trucco per cui ogni difetto [illegible] fratellanza sarebbe legato al fatto che [illegible] fratellanza non è universale (dico fratellanza; il cosmopolitismo non c'entra). Il [illegible]o pseudo-ragionamento è questo: esiste un egoismo individuale, un egoismo familiare, un egoismo di conventicola, [illegible] setta, di partito, di classe, di razza, di gusti sessuali «particolari», un egoismo campanilistico, nazionale, ideologico, teologico, internazionale, e fino [illegible] che un egoismo di tal genere è dentro di noi, non ci è dato di praticare la fratellanza nel senso virtuoso della parola. La fratellanza [illegible] è universale o non è. [illegible] arcisolidaristi precisano: fratellanza universale è quella estesa a ogni essere vivente animale, vegetale e indeterminato [illegible] il virus [illegible] raffreddore (mi viene in mente perché [illegible] raffreddato mentre scrivo la pagina).

[illegible] fronte a [illegible] esagerazione così smaccata, rispondo col monito di Garibaldi ai romani, che lo festeggiavano rumoreggiando eccessivamente: «Romani, siate se[illegible]». Solidaristi e arcisolidaristi, siate seri. Ahimè nessuno ha finora inventato l'arma letale contro il virus del raffreddore, ma la userei senza esitare, se ci fosse. Non [illegible] l'ortica e la zanzara (femmina), che mi pungono, [illegible] ci riesco, è più forte di me. Invito la zanzara (femmina) [illegible] [illegible] l'attenzione sui fedeli della solidarietà, io non sono nel numero. Se il gatto uccide il topo, [illegible] col gatto. [illegible] il mio can[illegible] uccide una gallina, sto col cane. Se un cane uccide la mia gallina, sto con la gallina.

«Perché condannare la ricerca del proprio "vile" interesse? Ama il prossimo come te stesso: non di più»

Educa meglio mamma gatta

L'educazione scolastica degli esseri umani [illegible] probabilmente peggiore di quella che una qualsiasi mamma gatta dà ai suoi gattini, i quali sono immediatamente e realisticamente istruiti su come cavarsela in un mondo zeppo di insidie. Al contrario i bambini, [illegible] ancora i seminaristi e gli studenti, sono allevati spesso da maestri pericolosi e inconseguenti, predicatori [illegible] paradosso che non si debba [illegible] il proprio «vile» interesse.

Perché *vile*? Ma se perfino il comandamento religioso più esigente non ci chiede che di [illegible] [illegible] prossimo *come noi stessi*! Non di più: come [illegible] stessi. San Martino non dà al povero infreddolito il suo intero mantello, ne dà solo mezzo.

I meriti della réclame

A qualche intellettuale non piace la televisione, in specie la televisione privata, [illegible] solo per questo depreca che milioni di persone la guardino. Qualche altro intellettuale ama andare in televisione, e allora protesta se a guardarlo sono in pochi. Molti appartenenti [illegible] *république des lettres* scrivono peste e corna della pubblicità commerciale, ma non rinunciano alla pubblicità in favore dei loro libri, che [illegible] è mai abbastanza. (...) A me pare che la réclame abbia meriti, insieme [illegible] colpe: per es[illegible]pio, ha diffuso i deodoranti, e se i tram e gli autobus ancora puzzano è perché c'è poca réclame, non troppa.

La religione dell'Umanità

Non è che solidarizzare sia sempre un bene o sempre un male, conta il per chi e il per come. Troppa gente invece si vanta di professare il solidarismo in sé e per sé, come religione dell'Umanità, e qualunque cosa faccia deve farla tirando in ballo giaculatoriamente l'interes[illegible] degli altri. E contro questa gente che inveiva l'abate Galiani in uno scoppio di sincerità e di verità: «Che ciascuno faccia come [illegible] [illegible] parli secondo i suoi interessi, [illegible] se ne discuterà più in questo mondo. Le tiritere e il chiasso derivano dal fatto che tutti si impicciano a patrocinare la causa degli altri e mai la propria. L'abate Morellet patrocina contro i preti, Helvétius contro i finanzieri, Baudeau [illegible] i fannulloni, e tutti per il maggior bene del prossimo. Peste sia del prossimo. [illegible] esiste prossimo. Dite ciò che vi conviene, [illegible] statevene zitti. Addio».

Sergio Ricossa

FATTI E [illegible]

Maurensig vince il Pen '93

PARMA. Il premio letterario «Pen '93» è stato vinto da Paolo Maurensig [illegible] *La variante di Lüneburg* edito da Adelphi. Il riconoscimento [illegible] stato consegnato dal presidente del «Pen Club», Mario Luzi, alla presenza di un centinaio di ospiti tra romanzieri, saggisti e poeti, iscritti all'associazione. Dopo Maurensig [illegible] sono piazzati Domenico Rea con *Ninfa plebea* (Leonardo), Gabriella Baracchi [illegible] *Il vestito di sacco* (Nodo libri), Cesare Viviani (*L'opera lasciata sola*, Mondadori), Dacia Maraini (*Bagheria*, Rizzoli). [Ansa]

Il «Castiglioncello» a Roberto [illegible]

LIVORNO. Roberto Pazzi con *Le città del dottor Malaguti* (Garzanti) ha vinto il 16° premio letterario Castiglioncello-Riviera degli Etruschi per la narrativa. Nelle altre due sezioni, biografie e turismo, sono risultati vincitori Gustavo Marchesi con *Toscanini* (Utet) e Antonio Ghirelli con *Un'altra Napoli* (Marsilio). La proclamazio[illegible] dei vincitori è avvenuta ieri pomeriggio nel parco del Castello Pasquini di Castiglioncello. [Ansa]

Riaperto [illegible] [illegible] della caricatura

MACERATA. E' stato riaperto ieri al pubblico il museo internazionale della caricatura di Tolentino (Macerata), in concomitanza [illegible] l'inaugurazione della 17ª edizione della Biennale internazionale dell'umori[illegible] nell'arte. Il museo ospita [illegible] raccolta unica in Italia, [illegible] opere di Leonardo, Maccari, Fellini. Alla Biennale partecipano quest'anno 248 autori di [illegible] Paesi. Le opere sono suddivise in due sezioni: disegno umoristico [illegible] caricatura. Oggi verranno premiati i vincitori, gli italiani Mario Russo e Domenico Meloni (in arte «Domos»), scelti da [illegible] giuria composta fra gli altri da Federico Zeri [illegible] Benito Jacovitti. [illegible] manifestazione ospita anche una rassegna di «Umorismo involontario» che raccoglie «perle» giornalistiche, strani annunci e foto curiose, [illegible] mostra sul fumetto comico italiano. [Ansa]

[illegible] AL GIORNALE

Dizionario delinquenziale cercasi; la miss non ama la telecamera

Diciotto mesi di tangentopolese

Sono ormai 18 mesi che i «mass-media» martellano le menti degli italiani [illegible] le indagini e gli sviluppi del caso italo-tangentopolese. A parte il fatto che non se [illegible] può più [illegible] tutto questo, il punto che mi irrita maggiormente [illegible] che vengano in continuazione fatti presenti i reati contestati come: violazio[illegible] della legge sul finanziamento pubblico ai partiti, corruzione, concussione e ancora falso ideologico, apologia [illegible] reato.

Tutto questo vocabolario non viene reso più chiaro, per cui tali vocaboli a volte s'afferrano a volte no. Questo non mi sembra un tipo d'informazione corretto. Io penso che [illegible] ora che venga pubblicato, [illegible] [illegible] esiste già, un dizionario della terminologia delinquenziale, che è diventato indispensabile.

Roberto Minazzi
Casale Monferrato

Il Tigullio si scusa [illegible] ringrazia

[illegible] nome della popolazione dell'ex «perla del Tigullio», mi scuso con la gentile signora di Torino che ha avuto il dispiacere di incorrere, durante la sua breve sosta nella nostra Riviera, in tutti gli sgradevoli inconvenienti da lei descritti, in modo analitico e dettagliato, nella lettera pubblicata dalla *Stampa* dell'8 settembre.

La lettera si articola in diversi punti, che toccano l'amministrazione delle località, la gestione degli esercizi ricettivi [illegible] commerciali e, [illegible] ultimo, il carattere dei liguri e la loro percezione sociale del turismo. E' purtroppo innegabile che troppo spesso una sorta di immobilismo decisionale o la scelta di errate strategie di crescita, abbiano portato conseguenze negative nella gestione del territorio, così come è innegabile l'estrema difficoltà che si riscontra nel governare gli arrivi in [illegible] del fine settimana.

Vorrei però ricordare alla signora che questi non sono aspetti peculiari della [illegible] regione ma sono purtroppo riscontrabili in tutte le località turistiche di una certa notorietà e sono subiti dai residenti prima che dai turisti. Lo stesso vale per i parcheggi, rari e a pagamento, di cui h[illegible] [illegible]ecessità anche i residenti i quali, a differenza di località come Cortina, non fruiscono di tariffe e prezzi differenziati rispetto ai turisti. Per quanto poi concerne la descrizione da romanzo gotico riservata alle nostre spiagge, mi sembra che non trovi [illegible] reale riscontro se non, forse, per l'estrema ineducazione di alcuni proprietari di cani, che spesso considerano il suolo pubblico come [illegible] vespasiano per le loro bestiole.

Ma anche in questo caso non credo che la Liguria sia un caso unico. Ricordo che il prezzo imposto per il caffè espresso al banco è nei nostri esercizi di 1200 lire [illegible] in alcuni [illegible] essi, si trova anche a 1100 lire. Infine, riguardo ai prezzi maggiorati anche nei supermercati, non ho mai riscontrato tale eclatante differenza, pur viaggiando spesso in Italia o all'estero.

Vorrei tuttavia ringraziare la gentile signora di Torino, perché la crescita [illegible] il miglioramento derivano proprio dalla riflessione imposta dalle critiche degli osservatori esterni e di tale crescita noi liguri, come tutti e più di tutti, abbiamo estremo bisogno.

dott.ssa **M. Francesca Penati**
responsabile relazioni esterne per il Consorzio Portofino Coast

L'indagine sul [illegible] degli eurodeputati

Ho letto con attenzione la lettera che l'on. Bettiza ha inviato a *La Stampa* del 6 settembre nella quale, con grande stile, ma anche [illegible] grande energia, critica la [illegible] indagine sul lavoro degli 81 eurodeputati italiani. Mi [illegible] permetta di difendere il nostro lavoro con altrettanta convinzione.

L'indagine dell'Eurispes nasce un anno fa, da [illegible] rifiuto. Con ripetute sollecitazioni agli uffici del Parlamento a Bruxelles abbiamo chiesto di conoscere i dati ufficiali sulle assenze [illegible] le presenze degli eurodeputati alle sedute plenarie di Strasburgo. Ci è stato opposto un deciso «no». A quel punto, i nostri ricercatori hanno recuperato i processi verbali delle sedute di Strasburgo per i quattro anni della legislatura e quelli delle commissioni parlamentari per l'intero 1992. E' iniziato così [illegible] lavoro di conteggio e, dopo alcuni mesi [illegible] lavoro, siamo riusciti a elaborare dei dati sostanzialmente inediti: [illegible] presenze alle sedute plenarie di Strasburgo; le presenze [illegible] lavori delle commissioni parlamentari; [illegible] numero delle interrogazioni divise per la loro tipologia; i rapporti di studio (dato aggiornato al novembre '92); e perfino il numero di sedute plenarie alle quali il deputato h[illegible] partecipato per almeno un giorno.

A questo punto abbiamo fatto conoscere all'ufficio [illegible] Parlamento europeo [illegible] Roma lo stato di avanzamento del nostro lavoro e chiesto di poter confrontare i nostri dati [illegible] quelli ufficiali. Neanche questa volta la burocrazia [illegible] è piegata. [illegible] riferimento agli aspetti amministrativi, desidero f[illegible] notare che l'Eurispes specifica che l'indennità per spese generali «viene dimezzata per i deputati che senza valida giustificazione non abbiano assistito ad almeno metà delle sedute plenarie».

Nessuna accusa gratuita quindi all'on. Occhetto e a nes[illegible] altro. Pertanto, nella speranza di riuscire a far crollare il muro [illegible] reticenze, [illegible] porre alcune domande all'on. Bettiza che potrà, se vorrà, gira[illegible] al Collegio dei questori: perché il collegio non ha voluto trasmetterci l'elenco degli assistenti parlamentari accreditati? Chi sono gli assistenti parlamentari? A chi [illegible] i 7468 ecu mensili (13.650.000 lire) dell'indennità di segreteria? Una grande battaglia andrebbe aperta: quella per la trasparenza.

Gian Maria Fara, Roma
presidente dell'Eurispes

[illegible] O.d.B.

Caro sig. Del Buono, vorrei rendere omaggio a un'eccezionale figura di animalista: Elena Carasso di Vercelli, che ci ha lasciato in questi giorni. Quando Lea Massari lanciò un appello per l'asinello martirizzato in una «festa» spagnola, Elena mi mandò subito, benché fosse di modeste condizioni economiche, 2 milioni e mezzo, per sovvenzionare la piccola spedizione organizzata nel tentativo di salvare la vittima. Elena si logorò per il troppo lavoro in difesa degli animali e, soprattutto, nel vedere i suoi sforzi vanificati da una legislazione non adeguata...

Clara Genero, Schio (Vicenza)
Comitato Lida

Per amore solo per amore

GENTILE signora, non dubito che, con tutti i fatti e i misfatti in corso in tutto il mondo e, in particolar modo, [illegible] le apprensioni e i ti[illegible] che suscita la pericolosissi[illegible] situazione economica dell'intera Italia a partire da Crotone, il contenuto della sua lettera rischierà di apparire, [illegible] qualche lettore, anacronistico e addirittura provocatorio. Ma non vuole affatto esserlo e per questo pubblico la sua lettera, assumendomene la responsabilità: «Poco prima della morte di Elena», lei scrive, «è stata approvata dalla Camera la proposta di una legge veramente efficace di protezione degli animali. Ora, la proposta deve passare al Senato, dove si teme che verrà bloccata. Chi desidera onorare Elena Carasso è invitato a fare quello che ella non può più. Si tratta di inviare *subito* (la storica decisione può essere presa nella settimana da lunedì 13 in poi) dei fax [illegible] numero 06-670.63.660 della 2ª commissione (Giustizia) del Senato, Roma, scrivendo: "Preghiamo approvare, *senza emendamenti*, la modifica dell'articolo 727 del Codice Penale, nel testo già approvato dalla Camera dei deputati". Qualsiasi modifica potrebbe, infatti, vanificare il civile tentativo. Volendo fare di più, e per chiarimenti, si può telefonare al numero 0445-520.510...».

Ripeto che questo appello non intende minimamente contrapporsi [illegible] problemi più gravi. E' la proposta di risolvere, con la lieve fatica di [illegible] fax, almeno un problema minore, essendocene la possibilità, data l'approvazione della Camera, e nello stesso tempo [illegible] un riconoscimento meritatissimo a qualcuno che ha creduto [illegible] [illegible] causa certa, non perversa, e per questa ha lottato [illegible] tutte le sue energie sinché gliene [illegible] restate. Non è una mancanza di rispetto [illegible] tanti bisognosi di aiuto che la ferocia [illegible] l'avidità perseguitano nel mondo, [illegible] [illegible] conferma di rispetto e di gratitudine per chi ha saputo fare più del proprio dovere, per amore, semplicemente per amore.

Oreste [illegible] Buono

Petruccioli: [illegible] dialogo [illegible] [illegible]

La Stampa del 10 settembre ha pubblicato una cronaca che mi riguarda [illegible] che costituisce per me offesa e violenza. Per [illegible] modo come mi rappresenta [illegible] mi fa parlare. Era già passata la [illegible]zanotte di mercoledì alla Festa Nazionale dell'Unità quando, al termine di un dibattito, [illegible] andato [illegible] alcuni dei partecipanti a mangiare in un ristorante della stessa Festa dove oltre noi, data l'ora, non c'era nessuno. Abbiamo continuato a parlare, per l'evidente interesse e attualità dell'argomento, degli stessi temi affrontati poco pri[illegible] [illegible] pubblico: Segni, Martinazzoli, Alleanza Democratica ecc. La conversazione ha assunto come ovvio i modi conviviali e privati. Con Adornato in particolare parliamo come due persone che si conoscono da 25 anni, che hanno militato nello [illegible]so partito, che hanno lavorato per anni insieme nello stesso giornale.

Minzolini non era presente a quella conversazione, non era stato presente al dibattito pubblico, non l'ho incontrato nelle ore che ho trascorso alla Festa. Per quel che ne so non era a Bologna. E però dà il crisma della verità a fatti e parole [illegible] ci non [illegible] stato testimone [illegible] che non può in alcun modo garantire. [illegible] vuole fare il giornalista metta a disposizione dei lettori quello che gli risulta direttamente. Se qualcuno gli ha raccontato cose [illegible] cui [illegible] è [illegible] testimone e lui [illegible] vuole domandarsi [illegible] il [illegible] sia fantasioso caricaturale o malevole sono affari suoi. Quel che non può [illegible] consentito è che egli racconti fatti cui non ha assistito [illegible] se ne fosse testimone e garante. Omaggio ai paparazzi che per scattare le foto devono [illegible] lì.

Claudio Petruccioli, Roma

Mi sono limitato a ricostruire il dialogo tra Claudio Petruccioli e Ferdinando Adornato attraverso testimonianze dirette. [au. min.]

[illegible] a 7 [illegible] [illegible] telespettatori

«Non mi piace mettermi in mostra» (sic). E' la risposta data in seguito a un test da una concorrente, per [illegible] [illegible] [illegible] «Miss Italia '93», al conduttore Fabrizio Frizzi, a Salsomaggiore Ter[illegible]. Come commentare la [illegible]citata risposta di fronte [illegible] 7 milioni di telespettatori?

Luigi Quaglia, Torino

Tra il degrado, fantasmi di eleganze perdute: i ricordi di Zeri nella capitale «ridotta come dopo le guerre gotiche»

«Roma, ti rifiuto sei la città dei barbari»

«C'era un mondo colto e cosmopolita: fino al fatale '68»

EVITO accuratamente di recarmi [illegible] Roma. Nato e vissuto per 46 anni nella città, ogni volta che [illegible]sito per il suo centro vengo assalito da rabbia [illegible] disgusto, nell'incontrare ad ogni passo i segni di [illegible] pauroso, inammissibile degrado di cose e di persone. Giorni fa, fu la volta della chiesa americana [illegible] San Paolo in via Nazionale (la via dove ho abitato sino [illegible] 1940), chiesa che non vedevo da molto tempo: capolavo[illegible] dell'arte inglese del tardo Ottocento (e unico esempio che ne esista in Italia), il suo esterno è oggi deva[illegible] e avvilito nelle fasce di mattoni (cotti appositamente a Siena ma che [illegible] sono stati dipinti di rosso), nella porta (quella originale, stupenda, di legno e ferro battuto ha dovuto dar luogo ad un intruglio in bronzo di [illegible] moderno), nel travertino dello zoccolo (ricoperto da osceni graffiti [illegible] da innumerevoli pupazzi [illegible] *spray*). Come se non bastasse, proprio davanti al portale un ampio banco di vendita, gestito da un *vu' cumprà*, osten[illegible] cianfrusaglie, accan[illegible] ad un emarginato che offre cuccioli canini [illegible] passanti.

Roma! Basterebbe un volume a descrivere gli sconci odierni, che, credo, non si vedevano sin dai tempi della guerra gotica, cioè dal VI secolo? Nel tornare a casa, facevo il confronto con la città che ho conosciuto, [illegible] che ho lasciato nel 1967, proprio quan[illegible] stava per iniziare il collasso e la degradazione. E, passando in auto per un Lungotevere, ho rivisto di sfuggita un edificio, dove abitava allora un singolare, ricchissimo personaggio, [illegible] scomparso, dopo aver dato fondo alle sue enormi sostanze. Erede di una grande casata (uno [illegible] [illegible] antenati, collaboratore stimato [illegible] Carlo V, aveva nella collezione [illegible] quadri anche il *Ritratto Arnolfini*, donato poi alla Reggente dei Paesi Bassi, Margherita d'Austria, e oggi nella National Gallery di Londra), proprietario di vastissimi terreni nel Sud (della cui amministrazione si occupava poco o nulla) egli era uno degli *happy few* di quella *élite* sociale di Roma che faceva capo a Palazzo Colonna e alla principessa Isabella, regina [illegible] corona della capitale d'Italia.

Era la Roma di Mimì Pecci Blunt, di Ely de Talleyrand, di casa Odescalchi, di Clemente Aldobrandini (cito i nomi [illegible] mi tornano alla memoria); quella [illegible] *élite* di cui oggi sopravvive soltanto la principessa Elvina Pallavicini, salda come roccia nella tempesta di scandali, nomi illustri scaduti [illegible] rotocalco, de[illegible] macchiette e rovine. Era la Roma dove ogni sera, dopo un paio di *cocktail parties* in questa [illegible] quella dimora patrizia, ci si ritrovava a cena tra gli stessi amici, accanto a una rosa di personaggi minori, di ospiti giunti [illegible] altre parti d'Italia, o dalla Francia, dall'Inghilterra o dagli Stati Uniti.

Mi domando spesso come ce l'abbia potuta fare, quale ener[illegible]gia mi sostenesse allora nello studiare, nelle ricerche, e nello scrivere: erano gli anni in cui mi stavo formando nella mia professione, e la storia dell'arte l'avevo relegata nelle ore notturne, dopo l'una o le due del mattino, quando mi ritrovavo a casa dopo feste o cene, incontri e discussioni, nuove conoscenze di persone e di quadri, lunghi viaggi in auto al ritorno da questo o quel luogo del Lazio, villa o castello (quando di brutti imprevisti durante le ore notturne in aperta campagna non si pensava neppure).

Tornano oggi alla memoria frammenti, episodi, tutti confusi nel tempo, senza un *prima* né un *dopo*. Come quella serata in casa Volpi, con Elsa Maxwell [illegible] Jean Cocteau ospiti della Contessa Natalie, e con un gruppo di francesi molto *in*. [illegible] ricordo lo spettacoloso vestito di Balenciaga che indossava Elvina Pallavicini, e ricordo la curiosa osservazione [illegible] [illegible] dei francesi, che, avendo domandato cosa fosse una terra[illegible] bellissima al centro di una sala, alla risposta della padrona di [illegible] «*C'est Messina*», esclamò «*Mai je ne savais pas qu'on y a fait des fouilles!*», confondendo [illegible] gioiello di Fran[illegible] Messina con la città dello Stretto.

Ma ora rivedo colui che abitava vicino al Lungotevere, e le se[illegible] trascorse in casa sua. Bruttissimo [illegible] piccolo di statura, il [illegible] appartamento era stato decorato [illegible] un architetto che Isabella Colonna aveva portato alle luci della ribalta. Piena di oggetti d'arte (alcuni splendidi) non [illegible] una sede monumentale, ma di estrema finezza nei dettagli. Appena entrati, ben si comprendeva la *parrocchia* cui apparteneva il proprietario: [illegible] non tanto per un bellissimo [illegible] marmoreo di età romana, con un Ercole che esibiva i suoi muscoli [illegible] i suoi attributi virili, *well hung*, ma piuttosto per la quantità [illegible] piccoli obelischi e di palle marmoree distribuiti un po' ovunque. Nonostante tutto ciò, il singolare personaggio era legato con una gran dama, con la quale, all'evidenza, egli *riusciva a far qualcosa*. Il ritratto di questa signora (della quale conservo un ricordo speciale, fatto di rimpianto e [illegible] venerazione) campeggiava in un angolo della camera da letto, camera tutta rivestita [illegible] specchi, anche nel soffitto. La prima volta che mi recai ad un invito in questa casa, osservai una assai ricca collezione [illegible] mortai in bronzo del Rinascimento, notando che tutti [illegible] privi di pestello, finiti (come osservò un altro ospite noto per la sua pungente lingua, l'amico P.M.), finiti dove era prevedibile fossero finiti. Ma le [illegible] presso il ricchissimo, singolare individuo, erano sempre una sorpresa. Una [illegible] (c'era Isabella Colonna, Elvina Pallavicini, il marchese Misciattelli, [illegible] un altro commensale che non ricordo) entrando nella sala da pranzo, restammo senza fiato. Si trattava di [illegible] piccola sala ovale, [illegible] pareti bianchissime, immacolate, e il tavolo era ricoperto di [illegible] [illegible]dida tovaglia di lino. Ora, con una profusione [illegible] incredibile, pareti [illegible] tavolo erano ricoperti da una fittissima fioritura di orchidee viola, quelle grandi, del tipo Cattleya. Erano centinaia e centinaia di fiori, fissati ognuno nel suo piccolo tubicino con l'ac[illegible]: un'atmosfera di favola irreale ed assurda, che, alla luce delle candele, aveva [illegible] che di magico e di fatato.

Nella foto piccola a sinistra, Federico Zeri. Nelle altre immagini, scene di quotidiano degrado a Roma

Potrei dire di altre sorprese che ci riserbò il ricchissimo, singolare individuo, prima che finisse nel crollo: i creditori, dopo lunghe [illegible]se, gli serbarono l'umiliazione degli elettrodomestici venduti all'asta nel cortile dell'edificio, poi egli venne sfrattato, e infine si mise al lavoro. [illegible] si vedeva girare per Roma, su una vecchia Rolls-Royce e con un cagnolino bianco in grembo. Gli amici e i conoscenti gli resta[illegible] tutti fedeli, ma questo ultimo capitolo necessita di ben altri spazi per poterlo descrivere sino in fondo.

«Ogni volta che transito per il centro vengo assalito da rabbia e disgusto»

Giorni fa, nel passare in auto accanto alla sua casa, mi chiedevo quando questo mondo, questo *ancien régime* siano finiti. Io l'ho vissuto sino allo scadere degli Anni 60: sino al momento in cui stava per rintoccare il fatale '68, data che coincideva [illegible] la mia partenza sempre più frequente verso l'Inghilterra e gli Stati Uniti. *Altre voci, altre stanze*. Mi giungevano le notizie [illegible] decesso di questo o quel nome che avevo coltivato, ad una ad una le persone della ristretta cerchia sparivano, le [illegible] [illegible]re scadevano verso usi impropri, [illegible] faceva strada l'immondo sbocco della tv ad infettare [illegible] Paese: non restava che il ricordo, talvolta vivissimo, di quella sorta di *douceur de vivre*.

Federico Zeri

Parla l'accademico che dopo anni di lavoro ha scritto la prima storia della bevanda

Ho studiato la vodka per salvare l'Urss

«L'Occidente la copiava, il Cremlino si spaventò»

ALBA (Cuneo)

BISOGNA bere vodka, berla con arte, perché fa bene». Dice Viliam Pokhlebkin, accademico russo, che ha dedicato anni allo studio del liquore [illegible] [illegible] anche sorseggiarlo). Il frutto delle sue fatiche è racchiuso in un libro premiato ieri al «Langhe Ceretto». Minuto e affusolato come un bicchierino da vodka, il volto incorniciato da [illegible] folta barba tolstojana, lo studioso spiega che il lavoro sulle singolare materia non è dettato da stramberie accademiche, ma da un vero e proprio problema di Stato.

«Alla [illegible] degli Anni 70 - dice Pokhlebkin - il consorzio per l'esportazione [illegible] vodka era in allarme. Aveva scoperto che il termine "vodka" non era più un'esclusività sovietica. I Paesi capitalisti, [illegible] altri fratelli, sostenevano di aver creato per primi [illegible] liquore, e che la vodka [illegible] doveva di[illegible] un semplice alcol anoni[illegible] Scienziati allertati. Bisognava rintracciare le prove storiche della paternità. «Un compito arduo, in parte perché [illegible] vodka dagli antichi cronisti non era considerata troppo meritevole di menzione, o in parte perché quasi tutti i documenti sulla materia, conservati [illegible] biblioteche e monasteri, erano andati distrutti nelle guerre. Mi [illegible] comportato come un detective, studiando proverbi, antichi dizionari, testi di cucina medievale, formule alchimistiche, [illegible] sono riuscito a dimostrare ciò che per ogni russo è ovvio: la vodka è nostra. Ci sono prove del monopolio statale [illegible] della bevanda fin dal '400». Nell'82 il sospiro di sollievo per il Cremlino: [illegible] tribunale internazionale decise che [illegible] vodka era un'invenzione russa. La parola deriverebbe da acqua, «voda» (o «vodochka», acquetta), che [illegible] mescolata all'essenza alcolica.

Fra strali religiosi e amori popolani, la vodka [illegible]pagna la storia russa. Le leggende si sprecano. Sembra sia nata dal miracolo di un pope che creò la bevanda per riempire di fuoco e coraggio i co[illegible]cchi impegnati contro Gengis Khan. Sembra anche che a causa di un amore troppo viscerale per la bevanda siano passati a miglior vita lo scrittore Vassili Pikul [illegible] il musicista Mussorgski. Molti artisti hanno amato alzare il gomito, eppure, [illegible] Pokhlebkin (che ha compulsato tutti i grandi classici), la letteratura è parca nel menzionare la vodka. Da Gogol a Turgenev, da Cecov a Lermontov, si parla di tè, di champagne, di vino, [illegible] poco del liquore, e sempre con sospetto, perché porta al deplo[illegible]vole vizio dell'alcolismo [illegible] su questo punto Pokhlebkin non è d'accordo, [illegible] tutto il [illegible] saggio è permeato dalla volontà di riabilitare il liquore).

Gli aristocratici russi hanno sempre visto con favore la vodka, non solo come compagna di tavola, ma anche come fonte di ricchezza. Per questo organizzarono un rigido monopolio di Stato, strappando l'iniziativa ai mercanti stranieri di «aqua vitae» che dal Trecento [illegible] sbarcati a Mosca. Uno dei sovrani più benevoli nei confronti della vodka fu Caterina II. «L'apprezzava talmente che ne regalava grandi quantità - dice Pokhlebkin - agli altri [illegible] europei, [illegible] Federico di Prussia o Gustavo III di Svezia. E persino a Voltaire». Tra gli estimatori della vodka, Pokhlebkin annovera anche Kant, Goethe, Ivan Brakov (padre della poesia pornografica russa). Il naturalista Linneo, quando la assaggiò, scrisse un trattatello. Mendeleev, l'autore della tavola periodica degli elementi, suggerì nuovi metodi per distillare la vodka.

«La vodka non è classista. Piace ai ricchi, e ai poveri» nota Pokhlebkin. Eppure il suo consumo è sempre stato associato all'immagine delle bettole e della miseria. Engels sosteneva che il proletario ha un «bisogno vitale di berla» quando vive nella condizione dello sfruttamento capitalistico. E così, quando i bolscevichi presero il potere, la proibirono. Ma il consumo non poteva essere [illegible]to (Stalin, dice la storia, [illegible] [illegible] forte bevitore), [illegible] ricominciò prima silenziosamente, poi [illegible]cialmente. Un grande aumento [illegible] ebbe dopo la Seconda guerra mondiale. Poi tra mille ipocrisie [illegible] un alternarsi di leggi più o meno permissive, il comunismo ha convissut[illegible] con l'amato liquore, bevuto più o meno clandestinamente anche sui posti di lavoro. La più grande crociata moderna contro la vodka l'ha lanciata Gorbaciov, il «segretario minerale» che voleva imporre la schifosissima acqua sulle tavole dell'Unione. Il compagno Mikhail aumentò i prezzi, chiuse i negozi. Ma non riuscì nella campagna astemia. Anzi: «Il fallimento della perestrojka - ipotizza Pokhlebkin - deriva probabilmente dal fatto che Gorbaciov ha voluto eli[illegible] la vodka».

Bruno Ventavoli

PREMIO CERETTO

Vince lo storico Montanari

ALBA. Il Premio «Langhe Ceretto», rivolto a studi sulla cultura alimen[illegible] [illegible] vinto da Massimo Montanari, [illegible] del *Convivio* (Laterza), opera che ripercorre la storia del cibo dal Medioevo a Calvino. La premiazione si è svolta ieri nella tenuta «La Bernardina» a San Cassiano nelle Langhe. Il secondo premio [illegible] andato all'accademico russo William Pokhlebkin, per la *Storia della Vodka* (uscito [illegible] Russia nel 1991 e in Inghilterra, da «Verso», nel '92). Due «segnalazioni» a Oded Schwartz per *In Search of Plenty* (Kyle Cathie Publishers), studio sul cibo ebraico, [illegible] Pierre Boisard per *Le Camembert, Mythe National* (Editions Calmann-Lévy). Il premio «Peyrano-Azienda Agrimontana», riservato a libri di ricette, è stato assegnato a *Feast of Provence* di Robert Carrier (Weidenfeld & Nicholson). Nella sezione tesi di laurea, premiate Mara Pedrabis[illegible] per una *Ricerca sul lessico alimentare romano* [illegible] Marina Bozzoni per *Coltivazione e usi del Farro* [illegible] *Valnerina: saperi, pratiche, rituali*.

DOPPIOGIOCO [D. R. & D. T.]

E	Z	O	L	R	N	O	I	T	☐
T	Z	S	E	I	A	R	N	A	☐
A	L	E	N	T	R	S	A	G	☐
O	R	C	V	A	O	I	E	C	☐
T	I	C	O	F	I	O	P	I	☐
P	O	I	A	E	C	E	T	R	☐
N	A	I	I	C	T	N	V	O	☐
A	L	T	O	N	N	E	R	A	☐
S	U	P	C	A	I	T	O	S	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Con ogni serie di 9 lettere in orizzontale (9 «mani» di Paroliamo) cercate la parola più lunga possibile. Fate poi altrettanto con ognuna delle 9 serie in verticale (ogni colonna). Scrivete nelle caselle bianche i relativi punteggi (es. 1ª riga: TORNIO = 6) e il totale nella casella in basso [illegible]. Noi abbiamo ottenuto 139 punti. E voi? Scriveteci!

PAROLIERE [Francesco Valente]

	a	b	c	d
1	M	C	R	O
2	A	I	S	C
3	R	L	O	P
4	T	U	I	O

	a	b	c	d
1	M	A	T	T
2	I	N	A	T
3	A	I	N	B
4	A	R	C	A

Giocare a Paroliere consiste nel trovare, in una griglia di lettere come le due qui sopra, il maggior numero possibile di parole, attraversando, senza salti, caselle contigue. Potete usare ogni lettera una sola volta in una stessa parola. Per esempio, nella griglia di sinistra, partendo dalla casella B-4, si legge una parola di 16 lettere: ULTRAMICROSCOPIO. Nella griglia di destra si possono leggere molte parole di almeno 5 lettere. Noi ne abbiamo trovate 45 (7 lettere le più lunghe). E voi? Scriveteci!

SESTOACUTO [SD2]

Mi ricordo di quando, dopo una giornata sugli sci, entrai in una pizzeria e vi incontrai le mie amiche Antonella, Beatrice e Carla. Subito iniziarono a raccontarmi quelle che erano state le loro ordinazioni; lo fecero in maniera piuttosto enigmatica, ma sicuramente sincera. «Ciascuna [illegible] noi ha ordinato due pizzette, ognuna con uno o [illegible] ingredienti; Antonella però non ha voluto i funghi» esordì [illegible] delle tre; «Tutte e sei le pizzette sono diverse ed i soli ingredienti scelti sono stati prosciutto, funghi e carciofini» continuò una seconda; «Le pizzette di Carla [illegible] una al prosciutto ed una ai funghi» concluse la terza. Com'erano le pizzette ordinate [illegible] Beatrice?

PAROLEINCROCIATE [Rocchi-Disegnatori Riuniti]

ORIZZONTALI: 1. Piante [illegible] genere Citrus - **8.** Il secondo tempo - **10.** Fiume siciliano - **14.** Soldati della legione romana - **15.** Fu maledetto da Noè - [illegible]. Corpi tondeggianti - **18.** Il ritorno di Cristo sulla terra - **19.** Le iniziali del celebre pittore Guttuso - **21.** Perla [illegible] forma non perfetta - [illegible] Un lago asiatico - **24.** Udita - **26.** Conifere [illegible] montagna - **27.** Linguaggio per computer - **29.** Cittadina in provincia di Trento - **30.** Anagramma di «contalili» - **32.** Sesto - **33.** I confini del Laos - **34.** Cittadina in provincia di Nuoro - **36.** Superata... [illegible] la soglia - **37.** Un grado nello sport [illegible] judo - **38.** Ufficio del tribunale - **40.** Tagliando - **42.** Nel 1341 [illegible] incoronato poeta [illegible] Campidoglio - **46.** Il fiume che bagna Bristol - **47.** Scrisse «Quelli dalle mezze maniche» - **48.** La dea Pallade - **49.** [illegible] prima e l'ultima - **50.** Relativo all'industria dei cibi in scatola - **51.** Isola sarda - **53.** Fu nominato cancelliere da Maria la Cattolica - **54.** Lo mantiene chi non firma - [illegible] Antichi canti nuziali - **58.** Non ebbe madre - **61.** Il cognome [illegible] Metastasio - **63.** Luigi che compose «Intolleranza» - **64.** Il nome [illegible] famoso attore Sharif - [illegible] Ordi[illegible] [illegible] fermata - **66.** Giuseppe matematico e logico - **67.** Cortile rurale.

VERTICALI: 1. La [illegible] dove nacque Robespierre - **2.** Scrisse «Angiola Maria» - **3.** Ex capi africani - **4.** Uccello marino dei Caradriformi [illegible] - **5.** Possessivo femminile - **6.** Fabbricante di tela - **7.** La sigla d'Imperia - **8.** Un pezzo degli scacchi - **9.** Proprio così - **10.** Focosi sostenitori - **11.** Buffe finali - [illegible] Si usava per far di conto - **13.** Persone sconosciute - **14.** [illegible] famoso John coreografo - **15.** Cittadina in provincia [illegible] Bologna - **16.** Infamata... riconoscente - **17.** La battaglia di Maramaldo e Ferrucci - **18.** Il nome del celebre Casals - **20.** Antonio Averulino, architetto e scultore - **21.** Statua gigantesca [illegible] cittadina di Arona - **22.** Un giocatore di calcio - **24.** Insieme di fenomeni d'invecchiamento - [illegible] Filastrocca monotona - **28.** Suono [illegible] trombe - **29.** Zona nascoste - **31.** La nota di mezzo - **32.** Città albanese - **35.** Lo domano i pompieri - [illegible] Arbusti spinosi - **37.** [illegible]a e opportuna - **39.** Museo parigino - [illegible] Simbolo del calcio - **41.** Contrassegnata con giorno, [illegible] anno - **42.** Copricapo con nappa - **43.** Il centro [illegible] Verona - **44.** Le hanno alti e bassi - **45.** Nome di donna - **47.** Interpretò «Alba tragica» - **48.** Un fiume siciliano - **52.** Dotto musulmano - [illegible] Comanda la brigata (abbreviazione) - **55.** Porta romana - **57.** Un po' di moto - **59.** Sigla di Varese per l'Automobile Club - **60.** Il [illegible] di Pacino - **62.** Affermazione.

MASTERMIND [Gigi]

Proposte					Risposte
N	R	B	G		○○
B	B	N	R		●
B	V	A	G		●○
G	V	B	B		●●
N	R	R	G		●○○

Proposta:
A = azzurro
B = bianco
G = giallo
N = nero
R = rosso
V = verde.

Risposte:
nero = colore giusto al posto giusto; bianco = colore giusto al posto sbagliato.
Sulla base delle cinque proposte e risposte presentate, trovare la giusta combinazione finale.

A cura di **Roberto** [illegible]

Le soluzioni [illegible] pubblicate [illegible] LA [illegible] martedì 14 Settembre 1[illegible]

[illegible] [frase: 7, 8]

DAMA [Fatter]

Il prossimo fine settimana, 18 e 19 settembre, si gioca a Lecce la dodicesima edizione del torneo che, come giustamente rilevato nella cronaca dello scorso anno su «Damasport», «nonostante il notevole impegno organizzativo non ottiene un adeguato [illegible] [illegible] presenze». Eppure il montepremi è molto elevato e [illegible] manifestazioni [illegible] [illegible] torneo simpatiche ed interessanti; [illegible] scorso anno si è svolto un convegno (La dama [illegible] scuola), un [illegible] giovanile e, alla fine, una spettacolare partita vivente. Speriamo che questa volta le cose vadano meglio e il numero dei giocatori aumenti sensibilmente. L'anno scorso vinse Antonino Majinelli, [illegible]vanti a Sergio e Giuseppe Scarpetta, con Emanuele D'Amora quarto. Per i colori locali bella vittoria di Domenico Torrese nel gruppo «esperti».

Diagramma:
G. Bassani,
Tiro del Calzolaro;
il Bianco muove
e vince.

[illegible] [Alo]

Oggi a Rimini conclusione dei campionati italiani giovanili e [illegible] Imperia conclusione dell'edizione numero [illegible] del festival; due manifestazioni importanti nella vita della Federazione, specie il torneo giovanile [illegible] corona un anno di gare. Importante anche l'appuntamento di domenica prossima [illegible] il [illegible]o semilampo di Salsomaggiore, in occasione del quale viene assegnato il premio alla memoria [illegible] Paolo Benefini; l'ambito riconoscimento è [illegible] assegnato quest'anno [illegible] presidente [illegible] Federscacchi nazionale, Nicola Palladino. Si gioca presso il Palazzo dei Congressi dalle ore 9; premiazione verso le ore 18; tel. 0524 - 576.002. Intanto si avvia alla conclusione [illegible] stagione dei festival; da domenica [illegible] a domenica 26 Arco (Trento) tel. 0464 - 519.091.

Diagramma:
Kamber-Michaud,
Wettingen 1993;
il Bianco muove
e vince.

(continua)

NOTIZIE dalle AZIENDE

Orchestra Filarmonica di Torino. Una nuova stagione, una [illegible] immagine

Dopo la stagione davvero felice, l'O.F.T. apre la nuova campagna abbonamenti. La formazione torinese si prepara a replicare il successo precedente con un programma ancora più ricco, a cominciare [illegible] numero di [illegible], [illegible] passano da 5 a 8, per continuare con la scelta [illegible] brani in grado di accontentare i più svariati gusti musicali. Si spazia infatti da Beethoven a Dvořák, da Debussy a Respighi. Rimane confermata la [illegible] dei Concerti: [illegible] Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi».

Buone notizie davvero per i Torinesi che, abbonandosi alla stagione passata, hanno dimostrato di possedere buon [illegible] e soprattutto buon orecchio musicale; ma anche l'occhio avrà la sua parte, infatti l'Orchestra Filarmonica di Torino, in occasione della stagione 1993/1994, si presenta sulle scene con un nuovo simbolo. L'Agenzia di Pubblicità Barbelle Gagliardi Saffirio ha pertanto realizzato un nuovo marchio che vuole evidenziare con la scelta dei toni blu il legame con la terra, denominata da sempre il «Pianeta Azzurro», e con l'estremo contrasto dell'azzurro [illegible] e [illegible] blu oltremare [illegible] varietà timbrica propria della musica sinfonica.

Riboldi: «Tv vigna del diavolo»

Le tangenti sono un p[illegible] crimine in confronto allo scempio culturale che viene perpe[illegible] attraverso la televisione, che è ormai diventata la «vigna del diavolo». La condanna senza appello del cattivo uso che si fa del piccolo schermo giunge da monsignor Antonio Riboldi, vescovo di Acerra, attraverso un articolo che [illegible]e oggi sul settimanale cattolico «Il Carroccio», noto per la sua campagna antiblasfema. La [illegible] requisitoria si inquadra nell'ambito della campagna «Sos famiglia per una tv migliore», alla quale hanno finora aderito oltre un milione e centomila italiani. «Dopo [illegible] pulite, toghe pulite, penne pulite - si chiede il prelato - [illegible] giunto forse anche il tempo di arte pulita?». Pubblicità che propina falsi valori, immagini al limite della pornografia, programmi che hanno come solo obiettivo [illegible] profitto, fatti di cronaca finalizza[illegible] a sollecitare quella «morbosità [illegible] è il disgusto che ama Satana»: soltanto questo è og[illegible] la televisione, dice monsignor Riboldi.

A ruba i Sessanta di Sanzò

ROMA. Sono andate a ruba, chi [illegible] ha perse le vuole a tutti i costi, chi [illegible] l'ha le conserva gelosamente, [illegible] cimeli appartenenti ad un'era irripetibile: sono le musicassette regalate ai lettori insieme [illegible] gli ultimi numeri del «Radiocorriere Tv» diretto da Dino Sanzò. Raccolte sotto l'etichetta «Quei favolosi Anni 60», tratte dagli archivi della Rai, [illegible] cassette propongono una scelta [illegible] brani più [illegible] di [illegible] protagonisti-mito della canzone italiana: [illegible] (foto), Gino Paoli, Domenico Modugno, Claudio Villa, Lucio Battisti, Gianni Morandi. La particolarità dell'operazione sta nel fatto che le esecuzioni inserite nelle cassette sono rigorosamente d'epoca: spesso si tratta di esibizioni dal vivo, accompagnate dall'Orchestra della Rai e molto datate negli arrangia[illegible]. Prevale il gusto minimalista, pianoforte e voce, con la vocalità [illegible] cantante in massima evidenza. «Grazie a quest'iniziativa [illegible]lizzata a costo zero - dice Sanzò - abbiamo venduto in media 50 mila [illegible]pie in più».

Ieri i Leoni in diretta tv: cerimonia minacciata dalla pioggia, già sugli schermi i film vincitori

Mastroianni e De Niro, l'applauso più grande

Chiambretti tagliato: «Non è censura»

Saltano 4 minuti dedicati all'ex ministro De Michelis Le minacce di «Cavallo pazzo»

VENEZIA. Tutto come previsto: quando sui teleschermi appare Chiambretti comincia a piovere su Palazzo Ducale. Il filmato del Pierino televisivo è tagliato di quattro minuti dove [illegible] faceva riferimento all'ex [illegible] De Michelis («non è censura» si affrettano a dichiarare i funzionari televisivi); «cavallo pazzo» [illegible] di sorprendere il servizio d'ordine e viene prontamente bloccato dalla polizia e salta l'arrivo in gondola [illegible] premiati. Poi, per fortuna, smette di piovere e comincia la premiazione della Mostra '93, manca soltanto Juliette Binoche che ha avuto un bambino pochi giorni fa. La passerella dei premiati procede senza emozioni (De Niro e Mastroianni i più applauditi), anche perché da 24 ore circolavano le voci sui vincitori. Dietro le quinte c'è una protesta, è dei Cecchi Gori: «Non è giusto che si citino i montatori dei film e non i produttori. Noi abbiamo [illegible] 400 milioni per fare venire le superstar americane e nessuno ci riconosce neppure questo merito. Se il maltrattamento dei produttori verrà confermato non torneremo né a Cannes, né a Venezia».

A Palazzo Ducale, Piero Chiambretti non si è visto. Dopo la diffida dello scorso anno della Soprintendenza ai beni culturali, il disturbatore televisivo ha affidato la [illegible] presenza alle immagini che hanno preceduto «La notte del Leone». Ha [illegible] simpaticamente in imbarazzo il presidente della Rai, Claudio Demattè, che per la prima volta appariva, come protagonista, [illegible] teleschermi. «La provocazione - dice Chiambretti - fa parte del gioco per [illegible] la reazione in chi la subisce e, evidentemente, in chi la provoca. Non sono sorpreso, ma stupito per il risalto che si [illegible] dato alla battuta che ha fatto "scattare" Vittorio Cecchi Gori. Una battuta, peraltro, riportata in modo sbagliato. Ne [illegible] amareggiato, ma è tuttavia divertente constatare come questa battuta tanto criticata, sia [illegible] attraverso un telefono senza [illegible], che ha trasformato e ingigantito una cosa che invece era assolutamente ingenua e forse, anche innocua. Avrei voluto mandarla in onda, ma non l'ho fatto per non mettere in imbarazzo [illegible]hi mi ha criticato». L'anno prossimo, comunque, Chiambretti non ci sarà: «Verrò solo nel caso debba presentare [illegible] mio film prodotto dai Cecchi Gori. Fin dall'inizio volevo fare un programma ai margini della fiera, anche perché tutto era [illegible] stato detto. La mia caccia a "chi [illegible] visto [illegible] Leone?" era una sorta di telefilm che raccontava una ipotetica indagine del [illegible] scritto. L'evolversi della storia già incarna il personaggio che interpreterò per Raitre: "Servizi segreti". Andrò in onda a partire dall'11 ottobre. A Venezia indaga[illegible] sulla giuria, cercando di arrivare, in esclusiva, ai vincitori della Mostra, a pochi min[illegible] dall'inizio della premiazione». Otto film della kermesse veneziana sono già in programmazione: quello di Robert Altman, «America oggi», uscirà tra una quindicina di giorni, mentre «Film bleu» di Kieslowski è da venerdì, primo giorno di programmazione, in due piccole sale romane: al Greenwick e al Rivoli. Finora ha incassato 10 milioni. Una curiosità: le scelte della blasonata giuria internazionale presieduta dall'australiano Peter Weir, regista de «L'attimo fuggente», sono state condivise, e annun[illegible] in precedenza, dalle giurie formate dai diciottenni dell'Agis-Scuola e dai 200 studenti di Cinema Avvenire selezionati nelle medie superiori ed invitate al Lido dalla direzione della Mostra.

Ernesto Baldo

[illegible]

TUTTI [illegible]

VENEZIA. La giuria della cinquantesima Mostra del cine[illegible] di Venezia, presieduta dal regista australiano Peter Weir, ha attribuito i premi così:

[illegible] [illegible]RO: ex-aequo a «Short Cuts» (America oggi) di Robert Altman, Usa, e a «Trois couleurs. [illegible]» (Blu) di Krzysztof Kieslowski, Francia.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] «Bad [illegible] Bubby» di Rolf De Heer, Australia.

LEONE D'ARGENTO: «Kosh ba kosh» (Pari e patta) di Bakhtiyar Khudojnazarov, Tagikistan.

COPPA VOLPI [illegible]A: complesso degli interpreti di «Short Cuts».

COPPA [illegible] P[illegible] LA MIGLIORE ATTRICE PROTAGONISTA: Juliette Binoche in «Trois couleurs. Bleu».

COP[illegible] [illegible] [illegible] IL [illegible] ATTORE [illegible]STA: Fabrizio Bentivoglio in «Un'anima [illegible] in due» di Silvio Soldini, Italia.

[illegible] [illegible] [illegible] LA MI[illegible] ATTRICE NON PRO[illegible] Anna Bonaiuto in «Dove siete? Io sono qui» di Liliana Cavani, Italia.

COPPA [illegible] PER IL [illegible]E [illegible] [illegible] PROTA[illegible]ISTA: Marcello Mastroianni in «Un, deux, trois soleil» (Uno, due, tre, stella) [illegible] Bertrand Blier, Francia.

OSELLA D'ORO per la musica: Cheb Khaled [illegible] «Un, deux, [illegible] soleil».

OSELLA D'ORO per la migliore fotografia: Slawomir Idziak per «Trois couleurs. Bleu».

Il premio della [illegible] del Senato è andato a «Zu Zui Zi» di [illegible] Miaomiao, Cina. I premi della federazione inter[illegible] della stampa cinematografica Fipresci sono andati ex-aequo a «Short Cuts» e a [illegible] B[illegible] Bubby»; e a «Le fils du requin» (Il figlio dello squalo) [illegible] Agnès Merlet, Francia, presentato alla Settimana internazionale della critica.

Nella foto grande Madeleine Stone e Tim Robbins nel film di Altman «America oggi». Qui sopra Marcello Mastroianni, miglior [illegible] non protagonista, a [illegible] Juliette Binoche

Venezia o cara

Sono raggianti Claudia Cardinale e Polanski Un premio ai venticinque attori di Short cuts

[illegible] NOSTRO INVIATO

Claudia Cardinale è di bellezza raggiante: ancora abbronzata per la vacanza a Miconos, orecchini e bracciali d'argento ad illuminare la pelle, sorride continuamente [illegible] chi finalmente [illegible] l'ha fatta. La notizia che aveva vinto [illegible] Leone alla carriera l'ha avuta lunedì scorso, pri[illegible] giorno di lavorazione del suo nuovo film «Non pensano che a quello» [illegible] un testo di Wolinski che sta girando a Parigi, la città dove ha scelto di vivere. «Venezia per me significa tante cose. Ci venni da ragazza in viaggio premio dopo aver vinto un conconcorso di bellezza a Tunisi. Fu l'anno in cui Visconti non ebbe il Leone [illegible] «Le notti bianche» e disse la celebre frase: «Il silenzio è d'oro, la parola d'argento». Era 34 anni fa. Poi ci [illegible] tornata tante volte, sempre sperando di vincere. Con «Claretta» di Squitieri, mentre stavo chiusa nella mia stanza per le polemiche che avevo scatenato, seppi dalla radio che m'avevano dato la Coppa Volpi. Non era vero. Il film, accusato di esser fascista, me lo aveva impedito. Adesso arriva [illegible] premio. Che dire? Non ci speravo più».

Anche Polanski, altro Leone alla carriera, è raggiante. Giovanotto sessantenne, padre e marito felice di bimba piccolissima e moglie giovane, è arrivato al Lido per esprimere gratitudine. Qui fu presentato [illegible] suo film «Il coltello nell'acqua», qui ebbe i primi riconoscimenti internazionali, da qui è partita la sua carriera di autore senza patria, cittadino del mondo. «Cos'è cambiato? Moltissimo. Allora avevo una stanzetta [illegible] poche lire, oggi ho una suite di lusso che guarda il mare». Anche i suoi film sono diversi? «Un autore fa i film che sente di fare. Ma non credo di esser cambiato perché ho lavorato in America e adesso lavoro in Francia. Il film non è del Paese dove si gira, ma della fantasia che lo mette in scena: altrimenti come avrei fatto a fare un film sui vampiri della Transilvania, un posto che [illegible] sta su nessuna carta geografica?». Per tutti e due, Cardinale e Polanski, questo Leone, però, è solo [illegible] Leone di metà carriera: [illegible]suno vuole smettere, hanno [illegible] tanti film da fare. De Niro, terzo Leone alla carriera, è assente dal Lido. S'è già fatto vedere troppo in questi giorni: meglio restarsene a Venezia al Cipriani, dove è sceso sotto falso nome e con nutrita scorta.

Se i Leoni alla carriera sono scelte del direttore Pontecor[illegible] e dei suoi, i Leoni del concorso [illegible] scelte della giuria del [illegible] presidente Peter Weir, quello di «L'attimo fuggente». Con una eccezione: [illegible] premio ai 25 attori di «Short cuts» di Altman che ha voluto Pontecorvo in persona. Giuria pacifica, senza litigi né scontri, questa. Giuria da festa per i cinquant'anni della Mostra. Scelte discusse [illegible] mai imposte. Per Marcello Mastroianni, miglior attore [illegible] protagonista, è stato un plebiscito, la prova che anche [illegible] un Leone alla carriera si è sempre in gioco. L'australia[illegible] Rolf [illegible] Heer una consacrazione collettiva. Bentivoglio, un riconoscimento a lui, ma anche al film di Soldini. Su Binoche invece c'è stato contrasto. Perché? Perché pareva troppo ovvio esser brava in un film costruito perché l'attrice lo fosse. E Harvey Keitel? Perché escluderlo visto che nel film «Occhi [illegible] serpente» offre un'interpretazione eccellente? Niente da fare. Non è piaciuto il film di Abel Ferrara.

[illegible] Robiony

Claudia Cardinale ha ricevuto il Leone alla carriera: «Non lo aspettavo più»

[illegible]

Ex aequo fra [illegible] [illegible] testa

Il racconto di Giuseppe Tornatore «Nessuna lite, ma due film belli»

VENEZIA. Giuseppe Tornatore, Oscar per «Nuovo [illegible] Paradiso», al lavoro in questi mesi [illegible] «Una pura formalità», [illegible] film in cui ha voluto Depardieu, Rubini e Polanski, racconta la sua esperienza di giurato, e la decisione di riportare l'ex aequo al Festival dopo 13 anni. Nel 1980 vinsero insieme «Atlantic City» di [illegible] e «Gloria» di Cassavetes, nel [illegible] Altman e Kieslowski.

«I giudizi complessivi su Altman e Kieslowski avevano una loro specularità: per alcuni il regista americano aveva [illegible] [illegible] film troppo lungo. Per altri "Blu" peccava di una [illegible] enfasi finale. Tutti, facendo vincere l'uno, sentivano di commettere un'ingiustizia verso l'altro: io stesso ho detto, e gli altri sono stati d'accordo, che Kieslowski parlava al cuore e Altman alla testa... Così Weir ha detto che se a noi andava bene avrebbe proposto l'ex aequo: la scelta è stata unanime».

La decisione di dare due Leoni d'oro ha, per così dire, condotto ad un solo Leone d'argento al film tagiko «Kosh ba Kosh». «Se [illegible] avessimo dati due o tre - continua Tornatore - avremmo svilito [illegible] premio o dato l'idea [illegible] voler accontentare tutti».

Il film tagiko racconta una storia d'amore sullo sfondo di una guerra, e «in fondo - dice Tornatore - in un concorso poco votato ai grandi temi, segnalare un film che parla di una delle guerre che [illegible] intorno a noi era un fatto positivo». Per Tornatore, nel complesso si è trattato di un «verdetto onestissimo». Anche se lo stesso regista siciliano avrebbe volentieri visto un riconoscimento al film di Abel Ferrara, «Snake eyes».

[illegible]

Hanno vinto i più belli

VENEZIA

DAL NOSTRO INVIATO

Hanno vinto i più belli. Il Leone d'oro ex-aequo a «Short Cuts» (America oggi) di Altman e a «Trois couleurs. Bleu» (Blu) [illegible] Kieslowski premia a pari merito gli Stati Uniti e l'Europa, un film corale e un film individuale, l'espressione d'un malessere sociale e l'analisi d'un personale dolore esistenziale: per di più rispecchia almeno uno dei temi più frequenti nei film della Mostra, l'autoreclusione, il rifiuto della normalità e degli altri, la pulsione di fuga, interpretati meravigliosamente da Juliette Binoche giudicata la migliore attrice. Fabrizio Bentivoglio è bravis[illegible] in «Un'anima divisa in due» di Soldini, [illegible] Harvey Keitel in «Occhi di serpente» [illegible] Abel Ferrara è più bravo [illegible] lui, e per quanta ammirazione e simpatia si possano avere per Mastroianni che in «Uno, due, tre, stella» [illegible] Blier ha [illegible] piccola parte e per Anna Bonaiuto in «Dove siete? Io [illegible] qui» [illegible] Liliana Cavani, tre premi di recitazione ad attori italiani sembrano sproporzionati: specie [illegible] confronto con gli straordinari interpreti di Altman, pure premiati in gruppo.

Il premio speciale della giuria a «Bad Boy Bubby» di De Heer va al film più autenticamente radicale, più feroce, e più anticonformista perché concluso da [illegible] lieto fine, che si sia visto finora a un festival: con un giovane protagonista afasico e segregato, amante della atroce madre [illegible] [illegible] di due coppie di genitori e d'un gatto, torturatore e mangiatore di scarafaggi, maltrattato nel mondo e violentato in prigione, alla fine felice marito di un'infermiera in un istituto per spastici. Il Leone d'argento al film del Tagikistan ha almeno un valore di testimonianza, d'incoraggiamento. Naturalmente, inclusi, i quattro Leoni d'oro alla carriera, i premi sono troppi: il crescere del numero ne diminuisce il prestigio, l'allungarsi della lista finisce per risultare comico e magari patetico. [illegible] i riconoscimenti della cinquantesima Mostra sono tra i meno discussi e del resto gli spettatori possono giudicare da sé: contrariamente a quanto accadeva nel [illegible] dei film-Leone mai visti dal pubblico, le opere premiate sono già uscite nei cinema o stanno per uscire, [illegible] per caso a vincere sono pure le società di distribuzione italiane.

E' stata [illegible] la meno discusse anche la Mostra, e giustamente: il direttore Gillo Pontecorvo è riuscito in un'impresa [illegible] pareva impossibile. Certo, la Biennale da cui la Mostra dipende è ancora, e resterà per almeno due anni, governata [illegible] un consiglio direttivo eletto secondo le vecchie abiette regole della spartizione partitica. Certo, la presenza americana era soverchiante, quella italiana molto generosa. Certo, Madonna non s'è vista e le apparizioni di alcune star americane sono [illegible] d'una velocità promozionale, d'una degnazione strumentale poco lusinghiera: però di divi il festival ne ha avuti quanti ne ha voluti. Certo, la maggior parte [illegible] giovani registi del Panorama italiano sono risultati deludenti: e forse, quando c'è poco da esibire, tanto vale lasciar perdere. Certo, la Retrospettiva s'è rivelata un po' pretestuosa, arrangiata: questo tipo di rassegna è una componente culturale cruciale dei festival, meglio [illegible] farla che improvvisarla. Certo, disguidi o pasticci organizzativi e inadeguatezze anche vistose degli apparati di sicurezza non sono mancati: restano indimenticati Martin Scorsese preso dall'asma per lo spavento della folla troppo pressante e vicina, Steven Spielberg allarmato e stranito dall'irruzione di Chiambretti armato d'un uovo [illegible] dinosauro.

In compenso, pochi film davvero brutti, rare giornate grigie, moltissimi cineasti importanti e affascinanti, tanta gente giovane, dibattiti non inutili, allegria e passione del [illegible] un [illegible] successo.

Lietta Tornabuoni

Spaventati o perplessi i vincitori commentano. Bentivoglio: «Il mio premio va al collettivo»

E Kieslowski festeggia così «Mi ritiro, non farò più film»

VENEZIA. Kieslowski è il primo a metter piede al Lido, appena sceso da un aereo da Parigi. Nel momento di [illegible] gloria, a Leone d'oro appena vinto per «Tre colori: il blu», il sorprendente Kieslowski annuncia di volersi ritirare. «Farò come Greta Garbo: mi chiudo in casa [illegible] una sedia a fumare una sigaretta. Non voglio più girar film, non voglio più parlare». Cos'è, i premi l'infastidiscono? «Mah. Ho vinto a Mosca, ho vinto a Chicago, le statuette le ho[illegible]ste su un armadio per non averle sotto gli occhi. Non so [illegible] servano». Ju[illegible] Binoche, l'attrice cui questo suo film sembra dedicato, [illegible] rimasta invece in Francia: ha appena avuto il primo figlio, Raffaello, [illegible] non può muoversi dalla clinica. Rolf De Heer, la rivelazione australiana del festival, con «Bad boy Bubby» invece [illegible] s'è mai [illegible] dal Lido. «Con Domenico Procacci, il co-produttore italiano, cercavamo qualcuno che facesse arrivare questo mio film nelle sale: adesso che ho trovato l'Academy avrei potuto partire, [illegible] nel frattempo ho vinto un premio [illegible] quindi resto in Italia ancora qualche giorno». Spaventato all'idea di poter diventare [illegible] divo ma nello [illegible] tempo sedotto dal fascino dei mass media, De Heer progetta un futuro di piccoli film a basso costo che ne preservino l'indipendenza e gli lascino il tempo per godersi le due figlie bambine.

E l'australiano Rolf De Heer progetta un futuro di piccole opere [illegible] basso costo per avere il tempo di godersi le figlie

Nella foto grande Kieslowski: «Mi ritirerò in [illegible] a fumare come fece Greta Garbo I premi [illegible] le statuette li tengo nascosti»

Intanto però l'America s'è fatta viva [illegible] resistere a un filmone americano di lusso non sarà facil[illegible]. Anche Anna Bonaiuto, [illegible] s'è mal mossa: tra i due film che [illegible] alla Mostra, [illegible] mq» e «Dove siete? Io [illegible] qui» e il terzo film del [illegible] compagno Martone, è riuscita [illegible] restarsene quindici giorni in pace [illegible] veder film. Premiata come migliore attrice [illegible] protagonista per quello della Cavani confessa [illegible] non sentirsi spaesata a Venezia perché ci vie[illegible] da dieci anni senza interruzione. «Da ragazza, per campare, ho perfino tenuto una rubrica cinematografica in una piccola tv romana. Passo da una sala all'altra vedendo tutto [illegible] che c'è». Il suo preferito? «Un piccolo Rohmer fuori concorso che ha il tono sommesso e acuto di certe commedie teatrali».

L'ultimo ad arrivare in questa frenetica giornata [illegible] premi e premietti, pacifica ed ecumenica com'è giusto sia [illegible] giornata dedicata ai cinquant'anni di vita della Mostra, è Fabrizio Bentivoglio, miglior attore protagonista per «Un'anima divisa in [illegible] di Silvio Soldini. Trovare un [illegible] in mattinata da Roma a Venezia [illegible] è stato possibile. Trafelato, a poche ore dalla premiazione, siede in attesa di un caffè che non arriva, in [illegible] una sigaretta che non gli danno neanche il tempo di accendere. Attore di teatro diplomato al Piccolo di Strehler, la faccia [illegible] con tante pieghe che le regalano nobiltà e fantasia, Bentivoglio sottolinea con quella pacatezza seriosa propria di tanti della sua generazione, l'importanza collettiva del [illegible] premio. Che va a lui, [illegible] Ma anche a Silvio Soldini [illegible] cui per due anni ha pensato e discusso il film. A Salvatores, con cui ha fatto molto lavoro. Ai grandi vecchi del teatro che gli hanno insegnato la disciplina, primo Romolo Valli, ultimo dei mohicani. A tutti i suoi compagni di strada che con passo lento, [illegible] marciatori, hanno saputo farsi avanti. Tanti premi agli attori italiani nessun premio ai registi: è un segno? Bentivoglio riflette. «E' un segno che qualcosa finalmente è cambiato anche da noi. Quindici anni fa, quando ho cominciato, in Italia gli attori venivano classificati; quelli di [illegible], di tv, [illegible] teatro. Una stupidaggine solo italiana. Adesso ci sono gli attori [illegible] tutta la [illegible] generazione, non è [illegible] caso, viene dal teatro». Cos'è successo? «Un po' [illegible] stata la crisi economica: se fai un film a basso costo [illegible] puoi prendere una star. Un po' la fine di quel cinema sciocco [illegible] volgare che ha regnato negli Anni Ottanta tagliando i quaranta-cinquantenni. Tranne i comici, nessuno di loro è sopravvissuto». Milanese di vita [illegible] cultura anche se di famiglia non milanese, nemico della Milano [illegible] bere come della Milano da bruciare, sullo schermo è diventato il prototipo del lombardo, di buona o di cattiva stoffa. In questi giorni, sul lago di Como ne sta facendo un altro: gira «I due coccodrilli» di Giacomo Campiotti.

[si. ro.]

Ispirato, su commissione

Tv d'ottimo livello con Martone che ci racconta Lucio Amelio

VENEZIA. Episodio di una serie dedicata ai collezionisti di varie città italiane prodotta dal dipartimento Alta Definizione della Rai, «Lucio Amelio: principe dell'arte» (Finestra sulle immagini) è un esempio di come si possa realizzare una televisione di ottimo livello (ma gli esempi in tal [illegible] nella Mostra [illegible] [illegible] mancati, da «Terra d'Avellaneda» di Daniele Incalcaterra a «Succede an quarantotto» [illegible] Nicola Caracciolo [illegible] Valerio E. Marinoi; [illegible] [illegible] come committenza [illegible] ispirazione si possano coniugare. Con il ritratto [illegible] Amelio, cui tra l'altro aveva affidato un piccolo significativo ruolo in «Morte di [illegible] matematico», il regista Mario Martone aggiunge un nuovo tassello all'affresco che tanto gli sta a [illegible] della [illegible] città: la Napoli vera che ha saputo esprimere una lingua [illegible] una cultura proprie e sopravvive assediata dall'altra Napoli del malaffare [illegible] della speculazione.

Mario Martone

Nato nel 1931 in un quartiere popolare da madre dolcissima e padre inventore d'industria, Amelio ha la personalità bizzarra e affascinante di quei napoletani «alla Totò, alla Caccioppoli, alla Pulcinella che [illegible] assomigliano a nessuno». La [illegible] vita è segnata da due date chiave: il 1963 quando dopo un incidente d'auto quasi fatale cambiò mestie[illegible] e divenne uno dei più famosi galleristi del mondo promuovendo artisti come Beuys, Kounellis, Ansori; e il 1980 quando in seguito al terremoto chiese ad oltre cento autori un'opera ispirata [illegible] traumatico evento. La collezione, però, è un termine istituzionale che Amelio non ama, si chiama «Terrae motus» ed è la celebrazione della spiritualità vibratile e magica di una città in sintonia con la terra catastrofale e vulcanica che la ospita. Martone filma una lunga intervista con il gallerista divertente e anche illuminante per chi voglia accostarsi all'arte contemporanea [illegible] pre-giudizi, assembla documenti d'epoca, inserisce t[illegible] cammei dei pittori Paladino, Longobardi e Tatafiore che testimoniano di tre diversi modi di correlarsi all'ambiente. Il tutto nella nitida impaginazione del teatrante che sa [illegible] mettere [illegible] scena uomini [illegible] ope[illegible] d'arte e osservando la sua città con lo sguardo dal di dentro che è uno dei valori di «Morte di un matematico». La proiezio[illegible] di «Lucio Amelio» era seguita da «Una vita [illegible]sa», alcuni geniali brevissimi episodi di animazione firmati da Piotr Dumala che testimoniano della perdurante vitalità della scuola polacca di Lodz. Ma erano tanti i cortometraggi della cinquantesima Mostra di cui [illegible] siamo riusciti a parlare in questi giorni per mancanza di spazio. Citiamo almeno «Just desserts» [illegible] Monica Pellizzari, vincitore del premio Telepiù (la giuria era composta da Emma Neri, Enrico Magrelli, Giuseppe Piccioni e Domenico Procacci); «Il sorvegliante» [illegible] Francesca Frangipane [illegible] Ivano Marescotti, «Il criminale» di Gianluigi Toccafondo, «Il villaggio» dell'inglese Mark Baker. Se le «Notti [illegible] si sono dimostrate spettacolari al punto giusto e a volte qualcosa di più, «La finestra sulle immagini», [illegible] l'eccezione di uno o due lungometraggi che si sarebbero giovati di una diversa collocazione, ha trovato quest'anno un'identità e una misura. E [illegible] livello di questa importante sezione, ideata da Pontecorvo, [illegible] stato da buono a buonissimo. Ne hanno fatto le [illegible] le «Proiezioni speciali» che pure contenevano alcuni titoli interessanti. Vorremmo almeno ricordare «La strategia della lumaca» del colombiano Sergio Cabrera, commedia colorata [illegible] [illegible] sopravvivere allo sfratto in un P[illegible] dove regna l'ingiustizia sociale.

Daniele Incalcaterra

Alessandra Levantesi

1943: fuga dalla retrospettiva

Inutile, deludente. Occasione mancata

VENEZIA. Scrive Gian Luigi Rondi sul catalogo della retrospettiva dal titolo altisonante [illegible] quasi minaccioso «Dies irae: il cinema del 1943»: «La retrospettiva del '43 [illegible] può leggere in due modi: o in [illegible] orizzontale, considerando i film che si sono potuti realizzare in quell'anno difficile o, in un gioco ideale e partendo sempre da quelli, immaginando [illegible] sarebbe stata quella Mostra del '43 che invece gli eventi bellici e politici non hanno permesso [illegible] si svolgesse. Questa seconda formula, forse, è la più logica anche perché, senza pretendere di studiare un'intera annata della storia del cinema, consente di dar vita, in parallelo con la cinquantesima Mostra, a quella Mostra che nel '43 avrebbe potuto esserci [illegible] che invece non c'è [illegible].

Gli fa eco Gillo Pontecorvo: «Ci è piaciuto immaginare di "inventare" il nostro Festival, con tutte le regole che valgono oggi in merito a nazionalità e numero di film in concorso (18 come quelli dell'edizione di quest'anno)». Infine i curatori della retrospettiva, Francesco Bolzoni e Guido Fink, mettono le mani avanti: «La nostra rassegna, forzatamente limitata da ragioni di tempo e reperibilità, non può offrire che un'immagine molto, molto parziale, e ci ha costretto a dolorose esclusioni pur nell'ambito di una sele[illegible] preventiva già dolorosa».

Una scena del «Dies irae» di Dreyer che ha dato [illegible] titolo [illegible] rassegna di film [illegible] 1943

A dire [illegible] vero, non si capisce perché due studiosi seri come Bolzoni e Fink abbiano dovuto soffrire così tanto per mettere insieme una retrospettiva così inutile e deludente come questa, e a confezionare un catalogo altrettanto inutile e deludente (e [illegible]: [illegible] mila lire!). [illegible] voleva fare, come dicono Rondi e Pontecorvo, la Mostra del '43 che non c'è stata? E allora, nel settembre di quell'anno quando l'Italia era ancora alleata con la Germania, come potevano comparire nel programma film sovietici, inglesi, americani (tra i quali il mediocrissimo antinazista «Hitler's children» di Edward Dmytryk)? Si voleva invece presentare un panorama della migliore produzione internazionale di quell'anno, e allora perché questi titoli [illegible] di altri, questi pochi Paesi europei (oltre gli Stati Uniti)? E poi a che pro quando [illegible] maggior parte dei film sono noti? Almeno li si fosse presentati in edizioni nuove [illegible] restaurate! Ma vedere una copia mediocre [illegible] «Ossessio[illegible] di Luchino Visconti, una, poco migliore, di «Dies irae» di Dreyer [illegible] un raro «Ordet» di Molander, senza nemmeno i titoli di testa, che senso ha?

Il fatto [illegible] che [illegible] retrospettiva del genere non si doveva fare. Mancava il tempo, mancava un'idea originale, mancavano i mezzi? La soluzione era una sola: rinunciare quest'anno alla retrospettiva. Oppure, dato che probabilmente qualcuno av[illegible] inventato un titolo [illegible] cui non si doveva rinunciare: «Dies irae. Il cinema del 1943», lo si poteva correggere appena un poco: «Dies irae: il film del 1943», e proiettare per diciotto volte, due al giorno, il capolavoro di Dreyer, che sintetiz[illegible] con la sua straordinaria forza drammatica, l'anno tragico e fatale che si voleva commemorare.

Gianni Rondolino

Nel caos della guerra

Il film tagiko Leone d'argento in un vero conflitto armato

L'attrice spagnola Paulina Galvez per il film tagiko «Pari [illegible] patta» di Bakhtiyar Khudojnazarov che ha vinto il Leone d'argento

VENEZIA. Il piccolo [illegible] povero film del Tagikistan che ha vinto il Leone d'argento, «Kosh ba kosh» (Pari e patta) di Bakhtiyar Khudojnazarov, è stato realizzato l'estate [illegible] [illegible] Dishanbè, capitale [illegible] quella repubblica [illegible]tica dell'ex Urss e città natale del regista, nel caos rischioso del conflitto armato tra i «rossi» del presidente Nabijev che era[illegible] ancora al potere e l'opposizione islamica di Iskanderov che è poi divenuto presidente ad interim. Carri armati per le vie cittadine, sgranarsi di mitragliatrici, spari solitari di cecchini, gli ingannevoli fuochi d'artificio dei razzi e cadaveri galleggianti nel fiume, segni del disordine violento d'una guerra civile, nel film contrastano con il rispetto inflessibile delle regole dell'azzardo da parte dei giocatori di dadi, accompagnano la storia d'amore tra [illegible] ragazza arrivata dalla Russia occidentale per visitare suo padre (è l'attrice spagnola Paulina Galvez) e [illegible] ragazzo direttore della funivia locale (Daler Madjidov).

Questa funivia [illegible] la presenza singolare del film, doppiamente significativa: superflua in [illegible] luogo piatto, costruita come attrazione in rivalità [illegible] la città vicina, usata per distribuire fieno ai contadini, per trasportare birra o cibo, per cenare o fare l'amore nella cabina, la funivia diventa l'emblema d'una amministrazione pubblica demente; ma è insieme la trovata figurativa imprevista che imprime a «Kosh ba kosh» dinamismo e stranezza. Altri elementi interessanti: la miseria tagika del vivere; il pianto delle donne rimaste sole con bambini, vecchi e ragazzi in assenza degli uomini in guerra; la caparbia normalità quotidiana inseguita [illegible] chi cerca di sopravvivere al disastro; lo scontro di costumi tra la ragazza venuta da Occidente e il padronale maschilismo islamico che può considerare una figlia anche [illegible] una proprietà da dare in garanzia del pagamento d'una perdita al gioco.

[l. t.]

LETTERA

Caro direttore, ho letto su *La Stampa* le dichiarazioni del professor Angelo Guglielmi che mi riguardano, chiamano in causa il mio passaggio [illegible] Tele+ e parlano del mio programma.

Al professor Guglielmi ho già risposto nel merito. Solo mi resta una curiosità: perché Guglielmi [illegible] definisce: «Il rosso bugiardo»? Delle due parole, secondo lui, qual è l'insulto? Forse entrambe?

Vuole il professore farmi sapere, magari [illegible] *La Stampa*, quale colore dei miei capelli gradirebbe di più? E, nell'attesa, posso andare in onda con il mio colore abituale o come devo regolarmi? Capisci, direttore, coi professori non si sa mai... E io, ingenuo, pensa[illegible] che a Guglielmi il rosso [illegible] dispiacesse.

Credimi tuo,

Aldo Biscardi

Tutte le novità dell'orchestra torinese, tra concerti, nuovo look e speranze

La Filarmonica è già nel futuro

La stagione e il concerto benefico con Mehta

TORINO. L'Orchestra Filarmonica di Torino guarda al futuro. La formazione, che l'altro giorno ha presentato la nuova stagione '93-'94, da quest'anno annovera nel suo comitato d'onore il presidente Allegra Agnelli («abbonata n° 1, ma senza posto perché anche quello è già stato venduto...»), Pavarotti, Rostropovich, Giulini, Rampal, Giorgio Ferrari, direttore del «Verdi», Marida Recchi, Silvio Saffirio, Alberto Basso [illegible] Giammario Visconti di Modrone. Nuovo look: un segno grafico, (l'«Ofl») ideato e realizzato dalla Barbella-Gagliardi-Saffirio, un'organizzazione artistica allargata, una équipe organizzativa più capillare e tanto desiderio - sottolinea Bruno Oddenino, supervisore artistico e oboista - «di lavorare, studiare autori, periodi storici, partiture, con pignoleria tecnica e senso artistico, si da raggiungere perfezione d'intonazione (fortunatamente è il suo pallino) ed una disciplina musicale tendente ai livelli europei ed a quelli dei maggiori complessi sinfonici italiani». Che in verità sono assai pochi.

[illegible] respira un'atmosfera colloquiale, distensiva. L'occasione è buona per presentare anche due concerti che la Filarmonica organizza a favore della Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro: il [illegible] marzo al Regio, ospite Zubin Mehta alla testa dell'Orchestra del Maggio Fiorentino, violinista la Midori; e il secondo della propria stagione (23 novembre, ore 21) diretto dal [illegible] Victor Dubrovskij con un solista torinese d'eccezione: Daniele Damiano, primo fagotto dei Berliner, sovente ospite della Filarmonica.

Otto le serate sinfoniche, con l'inaugurazione il 26 ottobre. Sul podio Mario Lamberto con tre solisti: il Trio di Torino, recente 2° posto [illegible] Concorso internazionale di Osaka. Si suona l'Egmont, Ouverture op. 84 e il Triplo Concerto per violino, violoncello, pianoforte. I tre sono Sergio Lamberto, Dario Destefano, Giacomo Fuga. Ma c'[illegible] anche la Sinfonia n. [illegible] di Mendelssohn, la famosa «Scozzese». Beethoven, Mozart, Beethoven, in ordine d'esecuzione, nel secondo di cui s'è detto; quindi il 21 dicembre Alessandro Pinzauti dirige Schubert e Dvorak.

La Filarmonica dà spazio ai direttori torinesi: ecco Maurizio Righetti sul podio [illegible] [illegible] gennaio per Mozart, Franck, Fauré [illegible] Debussy, al clarinetto Walter Boeykens. Torna [illegible] 16-2 Marcello Viotti, il presidente, per dirigere Casella, Respighi, Mozart e Schubert. La stagione si completa con tre concerti: 29 marzo, direttore Gyorgy Gyorivanyi Rath, violoncello Thomas Demenga; 26 aprile Donato Renzetti sul podio; 31 maggio si chiude con Horia Andreescu con l'Eroica e la Pastorale di Beethoven.

Armando Caruso

STASERA **ESTATE**

«L'olandese volante» fino [illegible] Firenze Branciaroli su musiche di Campana

Opera

A Lucca Teatro [illegible] Giglio, ore 21, ultima replica del dittico «Tabarro» di Giacomo Puccini e «Cavalleria rusticana» di Pietro Mascagni. Direzione di Giaco[illegible] Zani, regia Filippo Crivelli. Con Silvano Carroli, Maurizio Frusoni, Adriana Morelli e Marta Moretto. A **Firenze**, Teatro Verdi, alle ore 16,30, «L'olandese volante» di Wagner, con Deborah Voigt. Direttore Whun Chung.

Musica

A **Stresa**, Teatro del Palazzo dei Congressi, 21,15, il pianista Pavel Nersessian esegue un repertorio di Bach, Schumann e Chopin. Ad **Aquileia** (Udine), giardini hotel Patriarchi, [illegible] 21, l'Italsax Quartet di Ludovico Pulci. Brani di Gershwin, Ellington, Woods. A **Parma**, Teatro Regio, ore 21, l'Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna «Arturo Toscanini» propone arie di Campana, Manzoni. Voce recitante di Franco Branciaroli, direttore Gunter Neuhold. A **Benevento**, cortile San Domenico, 20,30, Ars Nova Orchestra Stabile di Benevento. A **Realmonte** (Agrigento), teatro Costa Bianca, [illegible] 21, l'Orchestra Sinfonica della Radio Televisione di Zagabria in opere [illegible] Cajkovskij. Solista Evgenij Bushkov, direttore Igor Kuljeric. A **Deiva Marina** (La Spezia), ore 21, Centro Culturale, il coro Camerata Polifonica di Milano in brani di Castelnuovo-Tedesco, Bettinelli, Schubert.

[illegible]

A **Gorizia**, Castello Medievale, si inaugura la II edizione dell'«Alpe Adria Puppet Festival». La rassegna è dedicata al tema «Musica e oggetto animato». Fino al 19 settembre. A **Benevento**, Teatro di Palazzo De Simone, ore 19, «Il leone», di Amos Kenan, [illegible] Magda Mercatali, Antonio Iurio, Franco Castellano. Regia di Marco Parodi. A **Caserta**, piazza Duomo, 20,30, prima nazionale di «Il naso [illegible] famiglia», di Manlio Santanelli, con Nello Mascia e gli attori della Cooperativa «Gli Ipocriti».

[illegible]

[illegible] **Asolo** (Treviso), Teatro dei Rinnovati, 20,30 e 22, proiezione [illegible] «Le sette canzoni - Sette espressioni drammatiche», opera [illegible] maestro Gian Francesco Malipiero registrata dalla tv Svizzera italiana.

Rock [illegible] Tournée

A **Perugia**, piazza IV Novembre, 21,30, chiusura di «Rockin' Umbria» con Willy De Ville. A **San Marino**, piazzale Giangi, 21,30, jazz con Nicola Arigliano, Laura Fedele e altri nomi storici del jazz italiano. Vernice a **Racconigi** (Cuneo); Litfiba a **Reggio Emilia**; Pooh a **Somma L.** (Va); Nomadi a **Bologna**; Matia Bazar a **S. Comelia** (Roma).

TIVU' E TIVU'

Non sparate sul comico dopo che vi ha fatto divertire

Si aspettavano i Leoni, e continuavano ad arrivare i Dinosauri. Ieri su Raiuno è stata trasmessa, [illegible] un approssimativo stile simil-Oscar, la cerimonia che chiudeva la Mostra [illegible] cinema [illegible] Venezia. Ma che fatica. Prima che Sergio Castellitto ed Elena Sofia Ricci, molto eleganti, cominciassero le loro consegne, la [illegible] ha promosso il film di Spielberg «Jurassic Park» e soprattutto [illegible] programma di Piero Angela che comincerà [illegible] sera. Prima ancora Piero Chiambretti aveva presentato il [illegible] sofferto quarto d'ora di guastatore triste. Non è stato un bel quarto d'ora, [illegible] appannato, poco divertente, abbandonato a polverosi cliché, con un montaggio spezzettato [illegible] nervoso. Chiambretti pare passato [illegible] moda nello spazio di un Festival. Peccato, con tutto quello che ha fatto per [illegible] tv: il colpo della lite con Cecchi Gori deve aver pesato, ma deve pesare pure l'atmosfera cambiata, la serietà imperante, il fatto che nessuno voglia più stare al suo gioco, meno male che Donattè l'aveva trattato bene. Non sparate sul comico, dopo che vi ha fatto divertire.

[illegible] Lido c'era anche Marzullo: tutti lo prendono in giro, [illegible] diventato ormai una figura retorica, [illegible] categoria dello spirito, un nome comune da cui ne derivano altri (marzulleide, marzullite). Tutti lo prendono in giro, per il [illegible] modo di porre le domande, per «la vita è un sogno o i sogni aiutano a vivere meglio», per l'aspetto, anche (visto che ha cambiato gli occhiali?): però tutti [illegible] ci vanno. Per che cosa? Per farsi pubblicità? Per fare come gli altri? Deve essere per quella forma [illegible] vanità che «Mezzanotte [illegible] e dintorni» sollecita: parlare di [illegible] e delle proprie idee su se stessi e sul mondo, senza essere incalzati, provocati, contestati. Marzullo dà ai suoi ospiti la possibilità di dimostrare che sono veramente quello che vogliono apparire, soprattutto sul piano personale. Cosa puntualmente accaduta anche con i divi [illegible] Venezia.

Quest'anno Raiuno ha fatto [illegible] bel lavoro per [illegible] Festival [illegible] serata [illegible] gala, ieri, è stato il momento più noioso), l'ha seguito tutti i giorni, anche [illegible] in terza [illegible] quarta serata. Sono arrivate molte lettere di spettatori che protestavano per gli orari. Non pretendiamo troppo, va già bene che della Mostra si sia parlato quotidianamente, allegramente: con la nuova linea della Rai, forse si riuscirà a dimostrare che esiste una gamma di argomenti molto meno noiosa di quanto si crede, basta saperla trattare. Basta pure che gli ormai temutissimi «cinque saggi» non spaventino tutti con le loro minacce [illegible] «serate [illegible] cultura»: perché dall'obbligo di [illegible] appuntamento [illegible] settimana al ghetto, alla rivolta, il passo è breve. Invece la tv dovrebbe insegnare che la cultura [illegible] è un obbligo, ma un divertimento. Proprio in questo senso [illegible] buono il programma con Patrizia Carrano e Vincenzo Mollica: spezzoni di film delle diverse rassegne, non soltanto [illegible] principale, brevi interviste ai registi e agli attori, omaggi [illegible] star. Un rotocalco [illegible] cinema che Canale 5 ha [illegible] condensato in tre speciali, l'ultimo in onda stasera.

Nel genere dissacrazione, Ghezzi ha presentato ogni giorno [illegible] su Raitre il suo «Blob Mostra»: e per i lui i dinosauri erano Pontecorvo, Godard, Maselli, Monicelli...

Alessandra [illegible]

I FILM DI OGGI IN TV

Gli uomini [illegible]i Ferreri

Una scena tratta da «L'impero del sole» di Spielberg

CIAO MASCHIO
1978, alle 23,05 su Raitre; dur. 85'

E' di Marco Ferreri questo film, in prima visione tv, feroce satira sul ruolo del [illegible]hio. La vicenda è quella di un ragazzo che desidera la paternità ma non vuole assumersi la responsabilità di avere un figlio [illegible] si decide di prendere con sé una scimmietta. Ma scoppierà la tragedia e il protagonista non saprà di [illegible] diventato padre sul serio. Grandi interpreti: Gérard Depardieu e Marcello Mastroianni.

SENTI CHI [illegible]
1989, alle 20,30 su Canale 5; d[illegible]. 92'

Di Amy Heckerling humor e buoni sentimenti per questo film che alla sua uscita in Italia incassò più di tredici miliardi di lire. Kirstie Alley è una giovane commercialista in attesa di un figlio frutto di una relazione con un uomo sposato, John Travolta [illegible] tassista che l'accompagna in ospedale. «Fil rouge» [illegible] tutto il film la voce di Paolo Villa[illegible]io che dà corpo ai pensieri del bambino. Inevitabile [illegible] lieto fine.

L'IMPERO DEL SOLE
1987, alle 20,05 su [illegible]re; dur. 147'

Di Steven Spielberg un film di grande fascino [illegible] con alcune scene esemplari, come l'evocazione della bomba atomica di Hiroshima. E' la storia di Jim, un ragazzo inglese, che dopo l'invasione giapponese della Cina, perde i contatti con i suoi genitori e si ritrova in un lager dove imparerà a vivere aiutato dalla fantasia e da molta grinta. Nel cast: Christian Bale, John Malkovich, Joe Pantoliano.

I [illegible] DEL TEXAS
1963, alle 13,50 su Canale 5; dur. 134'

Un film western di Robert Aldrich con Frank Sinatra, Dean Martin e Anita Ekberg. Un pistolero entra casualmente in possesso [illegible] una forte somma di denaro. Un suo rivale vuol portargliela via con l'aiuto di un banchiere, ma quando si accor[illegible] che quest'ultimo vuole turlupinare anche lui si allea con l'ex rivale. Un film godibile.

LO [illegible]
1959, alle 16,35 su Raidue; dur. 95'

Su Martha Morse incombe puntualmente ogni mese la mazzata dell'affitto: 500 dollari per far pascolare i suoi cavalli in un terreno. Pagare si fa sempre più difficile... ma un giorno compare Fulmine Nero uno splendido stallone selvaggio. Nel [illegible] Diane Brewster, la regia è di Robert Springsteen.

ANTENNA

OGGI

Stasera comin[illegible] il nuovo programma di Piero Angela sui dinosauri (Raiuno, [illegible] 20.40), su Italiauno il nuovo serial *Highlander* (alle 20.30). Raffaele Crovi, vincitore del Supercampiello, fa la rassegna stampa per il Tg4 (a mezzanotte [illegible] mezzo), Raidue manda in onda a mezzanotte un'intervista al filosofo Paul Ricoeur (*Paul Ricoeur: i problemi attuali dell'etica*).

[illegible]

I dinosauri che appariranno nel programma [illegible] Angela [illegible] 27, costruiti in legno, plastica e gomma da una ditta [illegible] Guidonia. Costo: [illegible] miliardo e mezzo, finanziato dall'Agip (con i ventisette modelli verrà costruito un museo). Nella prima puntata, Angela, da [illegible] caverna tecnologica dove [illegible] ospitati tre professori e cento studenti, si collega con un altro Piero Angela, in viaggio nel tempo a bordo di una mongolfiera o di una zattera [illegible] un sottomarino o di un deltaplano (al momento del deltaplano, un dinosauro con 15 metri di apertura alare si mette a inseguirlo). E' lo st[illegible] trucco che era [illegible] efficacemente usato per le «immersioni» nel corpo [illegible] che si vedevano ne *La macchina meravigliosa*. Stasera si ricostruirà il momento in cui nacquero i mostri preistorici e i modi [illegible] cui si differenziarono nelle cinquemila specie finora conosciute. Il figlio di Angela, Alberto, racconterà le ipotesi più verosimili sulla loro scomparsa dai luoghi dove sono stati trovati reperti f[illegible]ili.

[illegible]

«Highlander» [illegible] prima [illegible] tutto, il titolo di due film, il primo con Sean Connery e il secondo con Christopher Lambert. Nel serial di stasera, compare di nuovo Lambert: si presenta all'archeologo Duncan e gli passa il testimone [illegible] invincibile. Duncan - un immortale come i suoi predecessori Lambert e Connery - dovrà affrontare ancora una volta l'immortale «cattivo», cioè il perfido Connor. [illegible] serial si muove disinvoltamente nel tempo [illegible] nello spazio, Far West, Russia degli zar, Guerra americana.

FUGGITIVO

Anche il «Fuggitivo», film con Harrison Ford in uscita adesso, è imparentato con un serial americano, andato in onda sulla rete Abc nel '63, e creato da Roy Huggins (l'inventore di *77 Sunset street*). In Italia *Il fuggi[illegible]* andò sul primo [illegible]le Rai tra il '65 [illegible] il '68: ma delle 120 puntate disponibili se [illegible] videro solo 14. Una ripresa tentata da Raidue nell'80 [illegible] ebbe fortuna. Insomma, da noi fu un flop. In America *The fugitive* faticò ad andare in onda perché metteva in cattiva luce quel sistema giudiziario, [illegible] poi fu un trionfo: l'ultima puntata (29 agosto 1967) totalizzò il 72 per cento di share. Lo scrittore Stephen King, maestro di suspense, ha sempre sostenuto che *The fugitive* [illegible] stato il miglior serial della storia.

Giorgio Dell'Arti
Foto: Angela, Connery

I PROGRAMMI DI OGGI

RAIUNO

MATTINO

Telegiornale: 13,30; 18; 20; 23,25; 0,10

- **6 —** **Dadaumpa**, varietà
- **7,40** **[illegible] Quark**, di Piero Angela. *Viaggio alla scoperta dell'America del Nord*
- **9,30** Dall'Antoniano di Bologna **La Banda dello Zecchino. Speciale estate.** Conducono Lisa Russo [illegible] Ettore Bassi
- **10,30** **Grandi [illegible]. Modigliani a Parigi**
- **10,55** **Santa Messa**
- **11,55** **[illegible]a e vita**
- **12,15** **Linea verde** di F. Fazzuoli
- **13 —** **Linea verde documenti: I giorni del cambiamento**
- **14 —** **Toto-Tv Radiocorriere**
- **14,15** **Il segreto di [illegible] Vittoria** (1969). Film commedia. Regia di Stanley Kramer. Con Anthony Quinn, Anna Magnani, Virna Lisi
- **16,35** **Domenica co[illegible]... Il meglio di Fantastico**
- **[illegible]** **Tgs Cambio di campo**
- **17 —** **Domenica con... [illegible] meglio di Fantastico**, 2ª parte
- **17,50** **Tgs Solo per i finali**
- **18,10** **Tgs 90° [illegible]**
- **19 —** **XIV Premio Internazionale Ischia di giornalismo.** Conduce Milly Carlucci. Regia [illegible] Adolfo Lippi
- **19,50** **Che tempo fa**
- **20,30** **Tg 1 Sport**
- **20,40** **[illegible] pianeta dei dinosauri**, di Piero e Alberto Angela. Conduce in studio Piero Angela. Consulenza scientifica [illegible] Russell. Direttore di produzione Gianfranco Morbidi. Produttori esecutivi Ascania [illegible]dasseroni, Laura Falavolti. Regia [illegible] Gabriele Cipollitti. 1ª puntata. *La varietà*
- **22,25** **La domenica sportiva**, a cura di Tito Stagno
- **23,30** **[illegible] Tempi supplementari**
- **0,40** **Vacanze alla Baia d'argento** (1961). Film commedia. Regia di Filippo Ratti. Con Anthony Steel, Valeria Fabrizi
- **2,10** **Un detective - [illegible] di [illegible]** (1969). Film drammatico. Regia di Romolo Guerrieri. Con Franco Nero, Florinda Bolkan
- **3,50** **La damigella di Bard** (1936). Film drammatico.

RAIDUE

Telegiornale: 11; 13; 17,25; 19,45; 23,25

- **6,30** **Videocomic**
- **7 —** **Alla ricerca dell'animale più misterioso d'Indocina**
- **7,30** **Un circo [illegible]**
- **8,50** **Fuoco d'artificio (Annie)** (1953). Film commedia. Regia [illegible] Kurt Hoffmann. Con Lilli Palmer, Romy Schneider
- **10,20** **Mississippi Adventure** (1986). Film commedia. Regia [illegible] Hill
- **[illegible]** **L'arca del dottor Bayer**, telefilm. *Piccioni preziosi*
- **13,30** **Tg 2 - Trentatré**, di Luciano Onder
- **14 —** Raffaella Carrà presenta: **[illegible] fosse**
- **15 —** **Un amore di strega** (1988). Film western. Regia di Dorian Walker. Con Robyn Lively, Zelda Rubinstein, Dan Gauthier, Joshua Miller
- **16,35** **Lo stallone selvaggio** (1959). Film western. Regia [illegible] G. Springsteen. Con George Montgomery, Diane Brewster
- **18 —** **Un caso per due.** Telefilm
- **19 —** **Calcio [illegible] A**
- **20 —** **Tg 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Mauri[illegible] Vallone
- **21 —** **Beautiful**, serie tv
- **22,30** **Sangue blu**, [illegible] poliziesco. [illegible] *mistero* [illegible]. Con A. Fortell, A. Galiena, Capucine, U. Karven, [illegible] Iucrio, S. Jenkins, A. Denberg. Soggetto e sceneggiatura Brian Cle[illegible]. Regia di S. Hayers
- **23,45** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cul[illegible] ebraica
- **0,15** Monza. [illegible] **[illegible] dia [illegible] Formula 1**
- **0,30** Milano. **Motonautica: Circuito**
- **1 —** **DSE - Paul Ricoeur: Pro[illegible] attuali dell'etica** *dall'Enciclopedia Multimediale [illegible] Scienze Filosofiche*
- **2 —** **[illegible] casa delle ombre lunghe** (1982). Film commedia. Regia di Pete Walker. Con Christopher Lee, Vincent Price, Desi Arnaz jr.
- **3,45** **Il giudice** (1934).
- **5,10** **Michael Shayne [illegible] all'Ovest** (1941). Film giallo

RAITRE

Telegiornale: 14; 19; 19,30; 22,45; 0,40

- **6,30** **Tg 3 - [illegible]**
- **6,45** **Fuori ora[illegible].**
- **9 —** **Edicola**
- **9,15** **[illegible] secondi d'amore** (1938). Film
- **10,20** **Il pistolero [illegible] Maria** (1969). Film western.
- **11,40** **Trecentesimo anniversario [illegible] Giuseppe Tartini.** Da San Zeno in Verona C. Scimone dirige I Solisti Veneti
- **12,15** **[illegible] storia moderna: L'a[illegible] regina** (1963). Film commedia. Regia Marco Ferreri. Con Ugo Tognazzi
- **14,10** **Tg3 - Pomeriggio**
- **14,25** **[illegible] un cavallo per amico** (1943). Film
- **16,05** Turchia: Bursa. **Pugilato dilettanti: Campionati europei**
- **[illegible]** Brescia. **Atletica leggera: 50 Miglia di Franciacorta**
- **16,45** **Ciclismo: Giro di Romagna**
- **17,20** Venezia. **Tennis: Torneo Challenger Venezia**
- **18,35** Torino. **Ippica: Trofeo Marangoni**
- **19,20** **[illegible] gol**
- **[illegible]** **Tgr Sport**
- **[illegible]** **L'impero [illegible] Sole** (1987). Film drammatico. Regia [illegible] Steven Spielberg. Con Christian Bale, John Malkovich, Joe Pantoliano, Nigel Havers. Miranda Richardson
- **23,05** **[illegible] maschio** (1978). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia [illegible] Marco Ferreri. Con Gérard Depardieu, Marcello Mastroianni, James Coco, Geraldine Fitzgerald
- **0,55** Film in lingua originale con sottotitoli in italiano. **Schiave della furia** (1948). Film poliziesco.
- **2,10** **Django [illegible] bastardo** (1970). Film western. Regia di Sergio Garrone. Con Anthony Steffen, Paolo Gozlino
- **3,45** **L'asino d'oro (Processo per [illegible] contro Lucius Apuleius [illegible]mano)** (1970). Film commedia. Regia di Sergio Spina. Con Barbara Bouchet, John Steiner
- **5,20** **Videobox** di Beatrice Serani
- **5,40** **Schegge**

CANALE 5

- **6,30** **Prima pagina**, attualità
- **8,25** **Charlie's Angels**, telefilm
- **9,30** **Tu sei il mio destino** (Usa '54). Con Doris Day, Frank Sinatra
- **12 —** **Le nuove avventure [illegible] Skippy**
- **12,30** **Superclassifica [illegible]**. Con Maurizio Seymandi
- **13 —** **Tg 5 - Pomeriggio**
- **13,50** **I quattro [illegible] Texas** (Usa '63) di Robert Aldrich. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Anita Ekberg
- **16 —** **Missione d'amore** (Italia '92). Con Carol Alt, Ethan Wayne, Valeria Cavalli (r)
- **17,30** **Risate [illegible] famiglia**, varietà
- **19 —** **I Robinson**, telefilm
- **20 —** **Tg 5 - Sera**
- **20,30** **Senti chi parla** (Usa, '89). Film commedia di Amy Heckerling, [illegible] John Travolta, Kirstie Alley, George Segal, Olympia Dukakis
- **22,30** **Ciak a V[illegible]e**, attualità con Anna Praderio
- **23 —** **5 [illegible] imperfetti**, attualità con Claudio Fava e Marina Sersale, regia di Marco Risi
- **24 —** **Tg 5 - Notte**
- **0,15** **Missione impossibile**, telefilm
- **1,30** **I Robinson**, telefilm
- **2 —** **Tg [illegible] - Edicola**
- **2,30** **I Robinson**
- **3 —** **Tg 5 [illegible]**
- **[illegible]** **Le nuove [illegible] di Skippy**, telefilm
- **4 —** **Tg 5 - Edicola**
- **4,30** **I cinque [illegible] 5° piano**, telefi[illegible]
- **5 —** **Tg 5 - Edicola**
- **5,30** **Arca di Noè**, attualità
- **6 —** **Tg 5 - Edicola**

ITALIA 1

- **6,20** **I mille colori dell'allegria - Una strenetta innamorata - BatRoberto - A tutto goal - Filo diretto con... - Magica magica Emy - BatRoberto - Bentornato Topo Gigio - BatRoberto**
- **8,35** **Scuola di polizia**, cartoni
- **9 —** **Hazzard**, telefilm
- **10 —** **American Gladiators**
- **10,30** **[illegible]: [illegible] P. d'Italia [illegible] Formula 1**
- **11 —** **Adam 12**, telefilm
- **12,30** **Studio aperto**
- **12,45** **Guida [illegible] campionato**, sport
- **14,30** **Formula Uno start**, sport
- **15 —** **Automobilismo: G. P. d'Italia di Formula 1**
- **17 —** **Pallavolo. Campionati europei. Finale 1° e 2° posto**
- **19 —** **Pagati per combattere**, telefilm. *Terrore a bordo - Morte in Antartide*
- **20 —** **Benny [illegible] show**, varietà
- **20,30** **Highlander**, telefilm. *Il grande incontro - L'albero [illegible]logico*
- **22,30** **Pressing**, sport con Raimon[illegible] Vianello, Antonella [illegible]
- **23,45** **Mai dire gol**, sport, con la Gialappa's Band
- **24 —** **Automobilismo. Speciale sul Gran Premio d'Italia di Formula 1**
- **0,30** **Studio sport**
- **1,10** **Blastfighter**, film giallo (Italia, 1984), con Michael Sopkin, Valentina Forte.
- **3,30** **Hazzard**, telefilm
- **4,30** **Chiara e gli altri**, telefilm
- **5,30** **T. J. Hooker**, telefilm

RETE 4

- **8 —** **Tipi [illegible] spiaggia**, film commedia [illegible] Mario Mattoli (Italia, '60). Con Ugo Tognazzi, Johnny Dorelli
- **9,30** **Tg4 - Mattina**
- **9,50** **Biancaneve (e vissero felici e contenti)**, animazione di John Howley (Usa '89)
- **11,15** **Didomenica**, varietà
- **12 —** **Celeste**, telenovela
- **13 —** **Sentieri**
- **13,30** **Tg 4 - Pomeriggio**
- **14 —** **Sentieri**
- **14,30** **Primo amore**, telenovela
- **15,30** **Anime perse**, telenovela
- **16 —** **Perdonami**, attualità
- **16,30** **Milagros**, telenovela
- **17,30** **Tg 4 - Pomeriggio**
- **18 —** **Lui lei l'altro**, [illegible] Marco Balestri
- **19 —** **Tg 4 - Sera**
- **19,30** **C'eravamo tanto amati**, con Luca Barbareschi
- **[illegible]** **Bellezze al bagno**, regia di Gino Landi, con: Giorgio Mastrota, Heather Parisi
- **23 —** **Sapore di mare**, varietà con Luca Barbareschi. Nel corso del programma:
- **23,30** **Tg 4 - Notte**
- **1 —** **[illegible] da spiaggia**, film commedia (Italia, '60). Con Ugo Tognazzi
- **2,55** **Murphy Brown**, telefilm
- **3,25** **Lou Grant**, telefilm
- **4,[illegible]** **Dimenticare Venezia**, film drammatico (Italia, '79). Con Mariangela Melato
- **6,10** **Murphy Brown**, telefilm

RADIOUNO

Giornale radio: 8; 10,16; 13; 19; 22

7,30 Culto evangelico; **7,50** Asterisco musicale; **8,30** East West Coast; **8,58** RadioUnoclip; **9,10** Mondo cattolico; **9,30** Santa Messa; **10,20** La scoperta dell'Europa; **12,01** Rai a quel paese; **12,51** Mondo Camion; **14,05** Che libri leggi?; **14,20** Stereopiù. 1ª parte; **15,50** Tutto il calcio minuto per minuto; **18** Stereopiù. 2ª parte; **19,25** Noi come voi; **20** La vita di Vincent Van Gogh; **20,30** [illegible]on Giovanni; [illegible] Musica italiana del '900; **23,01** La telefonata; **23,28** Notturno italiano

RADIODUE

Giornale [illegible] 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 16,30; 17,30; 19,30; 22,30

8,48 Caffè corretto; **9,36** Parliamone un attimo; **9,39** Nino Taranto: la più bella paglietta di Napoli; **10,45** Quindici minuti [illegible] Giorgio Gaber; **11** Paese che vai; **12,10** Ondaverde; **12,25** Reale...; **13,02-15,02** Successi; **14** Gr2 Estate; **14,07-19,05** Musica per voi; **15,50** Tutto il calcio minuto per minuto; **18,03** Domenica sport; **20,25** Calcio: Torino-Udinese; **22,36** Buonanotte Europa. Amelia Rosselli

RADIOTRE

Giornale radio: 7,15; 9,45; 11,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,45; 23,15

6 Preludio; **7** Calendario musicale; **7,30** Prima pagina; **8,30** Grand Tour; **9** Concerto del mattino; **11,48** Concerto del mattino; [illegible] Uomini e profeti; **12,40** Folkconcerto; **13,25** Selezione da Alanor; **14** Paesaggio con figure; **17,15** Settimane musicali di Berlino 1992; **19,30** Mosaico; [illegible] Cavalleria leggera; **21** La parola o la maschera; **22,15** Dal vivo; **23,20** Musiche per una notte d'estate; **23,58** Notturno italiano.

MONTECARLO

Telegiornale: 18,45; 22,30

- **12,20** **Baseball Usa sport**
- **13 —** **Motociclismo. Mon[illegible] Superbike**, 1ª manche. Da Assen
- **14 —** **La pistola e il pulpito**
- **15,25** **Scaramouche**, film
- **17,30** **SUperbike** 2 manche
- **19 —** **Riuscirà l'avvocato Franco Benenato a sconfiggere...**, [illegible] Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- **2[illegible]** **Gala[illegible]l**
- **23 —** Automobilismo. **Formula Indy.** Da Lexington, Ohio
- **1,15** **Galagoal**

SVIZZERA

Telegiornale: 13; 20; 23

- **13,10** **Ritorno a Samarkanda**, documentario
- **14,10** **Bulli e pupe**, film
- **16,30** **Carissima Hollywood**
- **17,30** **Una famiglia americana**, doc.
- **18,15** **Yellowstone**
- **18,45** **La parola del Signore**
- **19 —** **Domenica sportiva**
- **19,45** **Il quotidiano**
- **20,30** **Donna d'onore**, scen.
- **22,10** **Filodrammatiche**
- **23,10** **Week-end sport**
- **23,20** **Concerto dell'Orchestra della Svizzera Italiana**

TELE +1

- **12 —** **Kim**, film
- **14 —** **Amanti, primedonne**
- **16 —** **Oscar - Un fidanzato per due figlie**
- **17,50** **+1 news**
- **18 —** **Manhattan**, film
- **19,35** **Metropolis**
- **[illegible]** **Speciale cinema '93**
- **[illegible]** **Speciale sport**

TELE +3

- **19 —** **Raffaello e i suoi.**
- **21 —** **Non drammatizziamo è solo questione...**
- **23 —** **Musica classica**

TELE +2

- **9,45** **Motonautica**
- **10 —** **Football - Speciale Nfl**
- **11,30** **Tennis: US Open**
- **19,30** **Motociclismo - Motomondiale**
- **20 —** **Calcio - Studio Serie A**
- **[illegible]** **Calcio - Campionato italiano, serie A: quarta giornata: Torino-Udinese**
- **22,15** **Calcio - Studio serie [illegible]**
- **22,30** **Tennis - da New York: US Open**
- **1,30** **Formula 1 week-end: speciale G.P. d'Italia**

VIDEOMUSIC

- **[illegible] —** **Corn flakes**
- **10 —** **The [illegible]**
- **12,55** **VM Giornale Flash**
- **14 —** **Diretta sport**
- **[illegible] —** **Pink Floyd special**
- **20,30** **Arezzo Wave**
- **0,30** **Hard & Heavy**
- **1,30** **After Hour**

[illegible]IA

- **20 —** **Rosa selvaggia**, teleromanzo
- **20,30** **Un uomo da odiare**, t.
- **21,15** **Rosa selvaggia**, t.
- **22,30** **Neon luci e suoni**, attualità

TG Sette

Dai detersivi all'enciclopedia
E' in arrivo la Riformina

ZITTA zitta, anche la Fininvest ha varato la sua riformina. In differita. La Rai annuncia il taglio di «Saluti e baci» per sopravvenute ragioni di buon gusto? Il gior[illegible] dopo Berlusconi applaude: «Basta con la satira di regime». Il neopresidente Locatelli, [illegible] bella demagogia, si taglia del venti per cento [illegible] stipendio? Subito la Fininvest toglie il venti per cento ai suoi presentatori miliardari. Crepi l'ottimismo. La Rai rilancia la Cultura, ohibò, in prima serata [illegible] «Vengo anch'io». Et voilà, anche le reti Fininvest ci avranno la sua bella cultura nel *prime time*. Due, anzi, [illegible] voglio rovinare, tre volte [illegible] settimana, dopo i pasti. A costo di brutalizzare Gerry Scotti [illegible] la scuola di Francoforte.

Sono dieci anni che la tv di Berlusconi fa l'eco alla Rai. Riciclando idee, facce, programmi e perfino il segnale orario, il Meteo [illegible] il num[illegible] delle reti, [illegible]. Eppoi i quiz e i portobelli, i Mike, i Pippi [illegible] le Raffaelle, i varietà con le paillettes, i mezzibusti di partito (socialista). Così negli anni, mattone su mattone, Berlusconi ha costruito la sua Tv come quelli che si fanno la casetta abusiva al mare, copiando la villa borghese di fronte, nello stile finto neoclassico di vent'anni prima. Da noi le cose di vent'anni prima son sempre piaciute. Ora vanno forte il compromesso storico, i pantaloni a zampa d'elefante, la tv dei ragazzi, i programmi «culturali» e il rimpianto per le latterie d'una volta. Vent'anni fa Pier Paolo Pasolini, guardando magari lo «Zecchino d'oro» o l'«Approdo» in una latteria, riempiva le prime pagine del Corriere di anatemi contro la Tv (riformata) e apocalittiche menate sulle lucciole, i vecchi comunisti e la felice Italia contadina che a sua insaputa sputava sangue sognando un posto in fabbrica. Nel 2010 il figlio di Stefano Benni ci [illegible] rievocando i telefonini e le paninoteche, e così via. Perché infine [illegible] buon tempo antico fa vendere: libri, programmi tv, mulini bianchi e antiche gelaterie del corso.

Oggi, dietro al gran parlare

Berlusconi, Santoro (in alto)

[illegible] cultura (e sparlare [illegible] Auditel), [illegible] sarà forse l'ultima ricerca dell'ufficio marketing che ha dimostrato, guardi qua Cavaliere, come il pubblico televisivo sia ormai troppo «basso» per attirare nuovi clienti pubblicitari. Un pubblico spremuto, tartassato, che ha già comperato tutti i detersivi, i prosciutti, il catti[illegible] whisky e le merendine di questa terra. Ma ora basta. Si torna a vendere enciclopedie. **Fuochi fatui.** Qualcuno grida [illegible] fuoco laggiù a Crotone e subito accorrono gli inviati con le autobotti piene di retorica operaista. Ce n'è uno del Tg3, che deve sentirsi molto di sinistra, vestito casual che pare [illegible] cantautore. Però gli difetta la buona [illegible]. Allunga il microfono a destra [illegible] dice: «Ecco il parere di un operaio». Lo piazza a sinistra. «Sentiamone un altro». Sul Tg3, si vede, gli operai non hanno diritto a nome e cognome. Operaio 1, operaio 2. Numeri, figuranti, [illegible] tragico. Le mogli son dette «donne in nero» per via che siamo in Calabria. Anche se portano gonne corte, magliette variopinte e molte sono bionde. Gli operai fanno colore, spettacolo [illegible] notizia [illegible] scalano una torre, minaccia[illegible] [illegible] buttarsi [illegible] sotto, scendono [illegible] fondo al tunnel, [illegible] mettono il cappellino verde e appendono lucine sull'albero come ha detto mastro Santoro, se appiccano il fuoco fatuo di una protesta senza speranza. Gli operai fanno rumore, clamore e opinione se urlano a comando le due-tre frasi standard da telepiazza: «siamo stufi», «il posto [illegible] lavoro non si tocca», «Stato ladrone». Non fanno spettacolo e dunque notizia [illegible] parlano davve[illegible]. Come quell'anziano operaio senza [illegible] che parlava giovedì [illegible] al Tg3. Spiegando quanto complici fossero stati i sindacati nel propagandare la colossale, rovinosa menzogna della chimica italiana. O, meglio, cercava di spiegare. Perché dopo un po' l'inviato cantautore l'ha placcato. «Non si capisce, scusi, e poi molti [illegible] [illegible] d'accordo. Ecco [illegible] altro operaio. Perché protesta?». «Perché [illegible] stufo». Risposta esatta.

Curzio Maltese

Lavori strumentali, come in vetrina

Tutto per piacere al primo ascolto

TORINO. Ecco altri due lavori strumentali di Schnittke, presentati all'Auditorium dell'Orchestra Sinfonica [illegible] Rai diretta assai bene da Eri Klas. Il profilo di questo [illegible] compositore comincia a definirsi con esattezza presso il pubblico di «Settembre Musica» che pare quest'anno più interessato del solito alle vicende della produzione contemporanea: merito, certo, [illegible] capacità che la [illegible] di Schnittke possiede di piacere al primo ascolto, grazie ad un eclettismo che ne garantisce astutamente la varietà, senza paura di sacrificare, talvolta, la forma a favore dell'effetto. I quattro movimenti del «Quarto concerto per violino e orchestra» (1984) e del «Quarto concerto grosso/Quinta Sinfonia» (1988) non [illegible] percepiscono in quanto tali, secondo [illegible] forme tradizionale, [illegible] come una rassegna di episodi che sfilano dall'inizio alla fine dinnanzi alla percezione dell'ascoltatore: quasi fossero vetrine in cui si esibiscono oggetti diversi. Proviamo ad elencarne alcuni, dopo il primo ascolto della «Quinta Sinfonia»: rifacimenti barocchi più [illegible] meno filtrati [illegible] Hindemith; ricordi di Bartók nella squadratura dei ritmi e di Sciostakovic nell'impiego di desolati lamenti; turgori mahleriani; spessori bruckneriani; episodi [illegible] forma» in cui fasce sonore ispirate alla più recente avanguardia ululano disperatamente o sibilano con effetto spettrale. Ci sono il caos indescrivibile, di natura puramente materica, e l'episodio filiforme dove il canto di un solista [illegible] libra in rarefatte atmosfere; nel «Quarto concerto per violino» sono percepibili echi brahmsiani e schubertiani accanto ad episodi settecenteschi in cui tintinna il suono del clavicembalo, seguiti da appelli catastrofici, il tutto condito con interventi gestuali della violinista - la brava Tatjana Gridenko - che allarga le braccia, descrive cerchi nell'aria, accenna passi di danza.

Alfred Schnittke

L'evidente intenzione di accontentare tutti i gusti conferisce a questi «collages» sinfonici di Schnittke un'immediatezza quasi automatica: [illegible] disdegna la poetica dell'informale è subito ripagato dalla pagina cantabile, chi arriccia il naso di fronte ai ricordi del passato può godersi alcune trovate sonore che [illegible] sfigurano di fronte alle ricerche più tipiche dell'avanguardia.

Più difficile è, invece, che si accontenti chi cerca nell'opera d'arte una coerenza compositiva e un centro capace di tenere insieme [illegible] elemento, dandogli un [illegible] preciso in rapporto agli altri, come avviene, invece, nella «Prima Sinfonia» [illegible] ancor più, in alcuni dei lavori da camera ascoltati nei giorni scorsi. Ma se il fine [illegible] «Quarto concerto per violino» [illegible] della «Quinta Sinfonia» è quello di porsi [illegible] metà strada tra musica d'arte e musica di consumo dove ciò che conta è «divertire» più che rappresentare, [illegible] può dire che Schnittke l'abbia pienamente raggiunto: spia incontrovertibile i convinti applausi del pubblico che [illegible] hanno festeggiato, insieme agli esecutori, alla fine della serata.

[p. gal.]

Al Carignano con l'Opera di Mosca

Vita con un idiota è da non perdere

TORINO. E' uno spettacolo da non perdere questa «Vita con un idiota», l'opera recentissima di Alfred Schnittke (Amsterdam [illegible] presentata [illegible] Teatro Carignano dal complesso Opera da Camera di Mosca con l'Orchestra del Teatro Regio: chi potrà assistere alla replica di oggi alle 17 si stupirà per la bravura dei cantanti attori, il ritmo incalzante dello spettacolo. Per una [illegible] meglio precisata «mancanza di compassione» il protagonista dell'opera è condannato a vivere in casa con un idiota che lui stesso sceglie in [illegible] [illegible]mio pensando di trarre insegnamento da questa compagnia. In realtà, [illegible] presenza dell'ingombrante Vova si traduce in una tremenda sventura: l'idiota imbratta la [illegible], distrugge i libri, si accoppia prima con la moglie del protagonista poi con lui stesso, taglian[illegible] le [illegible] alla prima e facendo perdere al secondo il lume della ragione. Fin qui il soggetto che il librettista russo Viktor Erofeev ha tratto dalla sua omonima novella. Ma le cose non sono così semplici. Nella patria del formalismo e della semiologia [illegible] di più naturale che costruire un testo giocando sui diversi canali di comunicazione. Così, i fatti rappresentati sul palcoscenico sono considerati sotto due aspetti: quello della realtà immediata e quello del rac[illegible]. Basti dire che [illegible] protagonista si chiama col pronome «Io» e che, insieme al coro, racconta [illegible] passato ciò che lui [illegible] sta vivendo in quel momento, generando un cortocircuito semiotico cui si deve l'intera impostazione della partitura.

Schnittke ha modo [illegible] di giocare naturalmente su tre registri: 1) il realismo, reso con una declamazione di straordinaria presa teatrale, degna eredità della secolare esperienza che, da Musorgskij a Sciostakovic, l'opera [illegible] ha fatto in questo campo; 2) l'espressione grottesca che oggettiva [illegible] realtà volgendola in ridicolo, attraverso una scrittura ritmicamente compatta, sussultoria, asciutta e tagliente; 3) l'espressione visionaria quando i fatti e la loro controfigura grottesca vengono sospesi per dar luogo ad atmosfere rarefatte [illegible] sonorità che tremulano come accese da misteriose fosforescenze e si spengono, a poco a poco, nel silenzio.

Questi tre livelli interagiscono tra loro con una tecnica che si rifà immediatamente al teatro di Sciostakovic (vedi «Il naso» ma anche la «Lady Macbeth») e che serve [illegible] due scopi, pienamente raggiunti da Schnittke: costruire un'opera incalzante affidata per lo più al canto, e rappresentare la realtà fisica e morale come un Giano bifronte in cui la tragedia genera una risata scrosciante pronta a raggelarsi, immediatamente, in un brivido funerario.

Determinante nel mettere in rilievo la forza della partitura di Schnittke e l'individualità dei suoi caratteri è stato l'esecuzione diretta da Vladimir Ziva [illegible] la scenografia di Viktor Volskij - [illegible] [illegible] da letto, un bagno [illegible] una cucina - e la regia di Boris Pokrovskij che fa scendere gli attori in platea, gioca magistralmente [illegible] le luci, stringe il coro [illegible] [illegible] compatte per sparpagliarsi subito dopo in teatro con una frenesia di gesti e movimenti: straordinaria la [illegible] dei bianchi fantasmi che s'aggirano per il teatro illuminati di rosso, il [illegible] [illegible] vecchio e barbuto Guardiano, la [illegible] dello stupro [illegible] moglie seguita dall'orgasmo collettivo, una [illegible]pa[illegible] di suoni e di voci, di movimenti e di ritmi.

Paolo Gallarati

LA [illegible]

Match tra rialzisti e ribassisti

MILANO Comit	597,51	- 31,44
N. YORK Dow Jones	3621,63	- 12,30
LONDRA F. Times	3037	20,30
TOKYO Nikkei D.	20818	- 298,21

Due tendenze si sono scontrate in settimana sul ring di piazza Affari. Quella rialzista dei tagli ai tassi di [illegible] decisi dalle principali banche centrali europee, Bundesbank e Bankitalia in testa, che si è fatta però sentire solo per una seduta. E quella ribassista legata alle scadenze tecniche (lunedì è fissata la risposta premi), al notevole rialzo dell'ottava precedente che invitava a una correzione, alla preoccupazione per la raffica di aumenti di capitale che sono imminenti o in via di preparazione. A vincere è stata la seconda e alla chiusura della seduta di venerdì l'indice mib si è fermato a 1315 punti, con una flessione settimanale del 4,92% e una limatura al 31,5% del guadagno dall'inizio del 1993. Il mercato ha tuttavia avuto anche altri temi sui quali riflettere, come il «giallo» delle Ferfin ord., per esempio, rastrellate con insistenza tanto che sono state il miglior titolo dell'ottava [illegible] un + 51,88%.

LE MONETE

Barucci bussa sui mercati

DOLLARO in lire	1547,380	- 49,380
MARCO in lire	962,900	- 7,190
MARCO/DOLLARO	1,5930	+ 0,029
YEN/DOLLARO	105,10	- 1,40

La decisione della Bundesbank di ridurre i tassi di riferimento ufficiali, seguita a ruota da numerose Banche centrali compresa quella italiana, ha dimostrato che le aspettative del mercato [illegible] dalla virtuale sospensione dello Sme dell'agosto scorso [illegible] hanno avuto un riscontro concreto. A poco più [illegible] un mese dalla fine dello Sme a bande strette, i differenziali dei tassi tra [illegible] Germania e il resto dell'Europa sono rimasti invariati e la settimana appena conclusa ha confermato questa realtà. In questo quadro i tassi di cambio hanno registrato movimenti contenuti. La lira, tuttavia, ha seguito [illegible] cammino più marcatamente ascendente, che nel giro di una settimana l'ha condotta da quota 975 a 962 contro marco. La Finanziaria, piaciuta ai mercato, ha ridato fiato alla [illegible]. E ora Barucci, in un clima più disteso, può giocare la carta del Global Bond, il prestito globale da lanciare sui mercati.

Da domani governatori e ministri a confronto. Il sistema monetario è ormai un colabrodo

L'Europa va al capezzale dello Sme

Barucci attendista, Ciampi non molla su Maastricht
Oggi via libera alla seconda tranche del prestito Cee

[illegible] Esattamente un anno fa, il 13 settembre 1992, Carlo Azeglio Ciampi (allora governatore della Banca d'Italia), per mettere fine al [illegible] della lira, decideva di svalutare di fatto [illegible] moneta del 7% rispetto al panzer-tedesco. Tre giorni dopo Giuliano Amato, allora presidente [illegible] Consiglio, ammainava la bandiera bianca e l'Italia usciva dallo Sme in attesa di tempi migliori. Analoga decisione, nelle stesse ore, veniva assunta dal governo inglese.

A un [illegible] esatto da quei giorni di fuoco, che costrinsero Roma e Londra a far fluttuare liberamente le monete, l'Europa [illegible] ora una via d'uscita, anche perché il 1° gennaio '94 si avvicina e, in quel giorno, secondo il calendario fissato a Maastritcht, dovrebbe scattare la seconda fase dell'Unione monetaria europea.

E su questo fronte un doppio appuntamento attende domani i padri fondatori dello Sme. I governatori delle banche centrali comunitarie [illegible] vedranno a Basilea. Nella stessa giornata, a Bruxelles, il ministro delle Finanze belga Philippe Maystadt sonderà gli umori dei suoi 12 colleghi in [illegible] dei vertici Ecofin destinati a preparare il campo a una versione riveduta e corretta dello Sme, che permetta alle [illegible] europee di affrontare meglio le ondate speculative del mercato.

Per l'Europa monetaria si tratta delle prime vere riunioni dopo la decisione, presa lo [illegible] due agosto, di allargare le bande di oscillazione delle parità centrali delle monete al 15% dai precedenti 2,25% e 6%. Una decisione, quest'ultima, che [illegible] stata [illegible] posta dai sempre più massicci flussi di vendita [illegible] mercato su alcune divise continentali, a partire [illegible] franco francese.

Riusciranno i Dodici a rimettere assieme i cocci di un vaso che è ormai [illegible] colabrodo? Gli umori sono contrastanti. Dalla capitale [illegible]ga fonti monetarie comunitarie fanno notare che «il dibattito [illegible] dovrebbe essere intenso. Anche perché ognuno [illegible] Paesi membri deve rimettere in ordine la propria politica monetaria ed economica prima [illegible] rientrare nella banda stretta di fluttuazione».

La prudenza è d'obbligo anche per la Germania, in questo momento schiacciata com'è dai problemi interni non sembra avere alcuna intenzione di tornare a legami più stretti con le altre monete europee. Martedì [illegible] [illegible] ministro delle Finanze tedesco Theo Waigel ha ribadito che «la configurazione a bande larghe dello Sme si è rivelata nelle ultime settimane un successo», aggiungendo che «la questione non è nel mettere insieme le valute, bensì nel far convergere le [illegible]nomie».

L'impostazione tedesca è però vista [illegible] scetticismo [illegible] direttore generale della Banca dei regolamenti internazionali (Bri) Alexandre Lamfalussy, convinto che «questo sistema pressoché fluttuante è carico di pericoli per i tassi di cambio reali» e, nel lungo termine, potrebbe «essere difficilmente compatibile con il funzionamento del mercato unico europeo».

E l'Italia, che oggi attende il via libera della seconda tranche del prestito Cee? Il rientro della lira nello Sme - ha detto venerdì il ministro del Tesoro Barucci - potrà [illegible] considerato solo [illegible] momento della riforma di questo meccanismo. Per ora, dunque, non resta che avvantaggiarsi dei benefici sulle esportazioni [illegible]sentiti dal corso debole della divisa italiana. E ieri, parlando a [illegible]ri, Ciampi ha ribadito che «l'Italia resta convinta della scelta delineata nel Trattato di Maastricht» e la difenderà fino in fondo. Insomma, avanti tutta.

[c. roc.]

INTERVISTA

UN ANNO FA [illegible]

«Italia non ancora maggiorenne»

Sarcinelli: la storia di quella svalutazione

Mario Sarcinelli [illegible] direttore generale [illegible] tesoro ed oggi vicepresidente della Bers

A sinistra Giuliano Amato ex presidente del Consiglio. Sotto il presidente Bundesbank Helmuth Schlesinger

Parla l'ex direttore generale del Tesoro
«Rientrare o no in questo Sme è ormai un fatto del tutto irrilevante»

LONDRA

UN anno fa, il 13 settembre del 1992, il comitato monetario della Cee decretava il riallineamento delle parità tra le valute dello Sme: la lira veniva svalutata del 3,5%, tutte le altre monete venivano rivalutate della [illegible] percentuale. Era l'epilogo di un'estate di battaglia valutaria in cui [illegible] Banca d'Italia - impegnata in una strenua difesa del cambio - [illegible] investito oltre [illegible] mille miliardi di riserve valutarie. La svalutazione del complessivo 7% non bastò e la lira, rientrata nel sistema lunedì 14 settembre, si trovò di nuovo spinta al margine superiore della sua banda d'oscillazione finchè il governo Amato decise di sospendere l'adesione della moneta nazionale al sistema stesso a partire dal 16 settembre. Da allora è passato [illegible] anno. Lo Sme si [illegible] praticamente abriciolato, l'export italiano si è ripreso, la recessione non è finita. Alla luce di questi e degli altri eventi degli ultimi dodici mesi, che giudizio si può dare sulle cause e le conseguenze della svalutazione della lira e della sua uscita dallo Sme? La Stampa lo ha chiesto a Mario Sarcinelli, [illegible] vicedirettore generale della Banca d'Italia, [illegible] direttore generale del Tesoro ed oggi vicepresidente [illegible] Bers.

Innanzitutto, dottor Sarcinelli, ci furono errori nella gestione della crisi valutaria del '92?

«La crisi aveva radici profonde nel differenziale di inflazione che si era accumulato tra l'Italia e gli altri Paesi nei cinque anni [illegible] cui le parità Sme erano rimaste stabili. Tutte le banche centrali avevano voluto difendere questa stabilità per mutuare la credibilità di cui godeva la banca centrale tedesca. Altri sembravano considerare la stabilità come una cura, di per sé stessa, per ogni qualsiasi problema sottostante».

Nessun errore, dunque?

«L'episodio dirompente fu il «no» danese a Maastricht. Pure importante, a nostro danno, fu la decisione [illegible] liquidare l'Efim con modalità che certamente non rispettavano i diritti dei creditori, compresi quelli esteri, dando un colpo alla nostra credibilità internazionale. La defaillance Efim seguiva ad un'altra defaillance che aveva colpito creditori, [illegible] parte anche esteri, cioè quella della Federconsorzi. L'interazione fra i problemi generali e le specificità negative italiane portarono ad una situazione per noi dirompente».

Ma il governo non avrebbe potuto svalutare prima?

«Può darsi che il governo, che prese le redini a fine giugno, si sia illuso di potersi evitare la responsabilità di una svalutazione. Col senno di poi possiamo dire che sarebbe stato meglio se [illegible] governo Amato avesse fatto quest'atto [illegible] coraggio, che era anche un atto di resa, nel momento stesso in cui entrò in [illegible], piuttosto che farlo a settembre. Difficile dargli colpe; certamente non si può dire che Amato e il suo governo abbiano avuto una capacità di previsione che, sotto questo profilo, [illegible] andata al di là [illegible] brevissimo termine. [illegible] certamente la gestione [illegible] caso Efim rientra in questa stessa ottica».

Ma anche Ciampi rimase alla finestra...

«Credo che si trattò da parte sua di un'apertura di credito che fu fatta nei confronti del nuovo governo. Chiunque l'avrebbe fatta al nuovo governo, che d'altra parte si illustrò per le deleghe che riuscì ad ottenere dal Parlamento».

A [illegible] anno di distanza, si può dire se la scelta di svalutare prima e uscire dallo Sme poi ha dato gli effetti sperati?

«La decisione fu presa in una situazione di emergenza, non in base a particolari calcoli o progetti. Usciti dall'emergenza certamente si [illegible] cominciate a riscontrare le conseguenze positive per la bilancia commerciale e per il controllo delle retribuzioni».

Tutto bene, allora?

«No, perché non dobbiamo dimenticare che ancora una volta siamo ricaduti in quel mec[illegible]o di recupero della competitività attraverso la svalutazione. Ora credo che noi diventeremo maggiorenni soltanto nel momento in cui saremo in grado di assicurare la competitività delle nostre aziende agendo direttamente sui costi e [illegible] cercando di ristabilire l'equilibrio [illegible] la leva [illegible] cambio».

Be', però è una leva che funziona...

«Ma veda, il problema non [illegible] soltanto di tecnica o, [illegible] vogliamo, di orgoglio nazionale. Il problema vero è che [illegible] nostro modello di esportazioni col ricorso [illegible] alla svalutazione finisce per specializzarsi in produzioni che [illegible] di affidarsi alla qualità si basano sul prezzo, senza contare gli effetti di ritorno sull'inflazione...».

Tornando allo Sme, va detto che l'Italia vide lontano nel denunciarne, un anno fa, l'ingestibilità...

«Gli italiani hanno certamente una buona, [illegible] non ottima, capacità di analisi [illegible] queste cose. Purtroppo i nostri partner, in gran parte, interpretavano il nostro atteggiamento [illegible] una denuncia interessata. La credibilità dell'Italia nel cercare di far valere la sua analisi e le sue previsioni [illegible] relativamente limitata, per non dire nulla. Nel rincrescimento per questo colpo mortale allo Sme, si può trovare un piccolo conforto nel dire che siamo stati vendicati dai fatti».

Il recente ribasso dei tassi tedeschi va interpretato come [illegible] sia pur tardivo pentimento della Bundesbank?

«Direi di no. La mia [illegible] [illegible] che i tedeschi abbiano voluto in qualche modo offrire un ramoscello d'ulivo prima [illegible] andare al Fondo monetario internazionale a quindi poter dire: anche noi stiamo cercando nell'ambito dei nostri vincoli di fare quello che possiamo per combattere la recessione attraverso la leva monetaria. Ma un ramoscello di ulivo [illegible] va confuso con un uliveto».

Gli industriali italiani non sono ancora contenti. Proprio oggi Abete ha chiesto un ulteriore ribasso di due o tre punti del tasso di sconto.

«Significherebbe andare un po' al di là di quello che è possibile, cioè avere un tasso identico a quello tedesco [illegible] un'inflazione che [illegible] più a [illegible] uguale ma soltanto grazie [illegible] fatto di trovarsi al suo minimo storico. Quella tedesca, invece, è al [illegible] livello massimo»

Ciampi ha annunciato per il '94 un'inflazione programmata del 2,5%

«Me l'auguro anch'io. Ma ciò significherebbe anche [illegible] protrarsi della recessione».

Con i tassi calati appare però più facile la gestione del debito pubblico.

«Però il problema del debito è quello che rende la nostra situazione [illegible] fatti fragile. Vale a dire che ogni altrui raffreddore [illegible] per noi rischio [illegible] polmonite. [illegible]d è chiaro che in una fase re[illegible] come questa, ci [illegible] più agevole rinegoziare il debito, contrarne di nuovo; ma [illegible] appena la recessione dimostrerà di essere sul [illegible]nire, e l'industria e la finanza cominceranno a tirare, [illegible] nostra possibilità di finanziare il debito a costi decrescenti si ridurrà».

E allora?

«Allora, perché ci possa essere una [illegible] riduzione del debito o almeno [illegible] stabilizzazione del suo rapporto al prodotto nazionale, credo che di sacrifici se ne debbano fare ancora parecchi. E in periodi di recessione come questo certamente non è facile».

Ma questa recessione sta per finire?

«A mio avviso sì, penso che si [illegible] [illegible] tendenza in questo senso. Ma [illegible] convinto che il passo al quale si entrerà nella ripresa sarà piuttosto lento. Manca un motore: tutti cercano di procedere in questa direzione, e la somma degli sforzi sarà positiva, ma non c'è un Paese, a un settore o un qualche fattore economico che traini il fenomeno. Quindi io vedo una ripresa forse abbastanza solida per effetto della disinflazione, però certamente lenta».

La lira rientrerà nello Sme?

«In questo Sme, com'è ridotto, rientrare o non rientrare è del tutto irrilevante».

Sergio Luciano

DATI

Andreatta: rischio di scontro

ALDEN BIEZEN. «Se l'Uruguay round non verrà concluso entro il 15 dicembre andiamo alla guerra commerciale». Lo ha detto ieri [illegible] Belgio il ministro degli Esteri Beniamino Andreatta al termine della discussione dedicata al Gatt dai Capi delle diplomazie dei Dodici paesi della comunità europea riuniti in un vertice informale in Belgio.

Nel corso della riunione la delegazione francese ha spiegato le «profonde complicazioni» che comporta l'attuale testo di accordo. In tutti «c'è la viva convinzione che un ritardo nella conclusione possa pregiudicare [illegible] [illegible] della tornata, ha detto Andreatta incontrandosi con i giornalisti.

La riunione di ieri [illegible] [illegible] una riunione negoziale», ha comunque aggiunto, precisando che comunque ha portato «chiarimenti reciproci».

La «Pelagos» di Torino raggruppa dodici agenzie piemontesi per offrire un servizio di elevata qualità

Una vacanza a «12 stelle»

Nata l'alleanza per viaggiare bene

Dodici agenzie per una vacanza a cinque stelle. Dodici agenzie di viaggi legate da un forte filo comune, per garantire servizi, opportunità, esperienze di grande livello, la voglia di [illegible] vacanza, di un viaggio di studio, [illegible] congresso garantita da un'organizzazione che ha radici in buona parte del territorio piemontese.

E un punto di riferimento comune, che consente lo scambio di possibilità, che consente razionalizzazione e attrezzature efficientissime.

«Chi entra in un'agenzia del gruppo Pelagos - dice Giorgio Bambi, presidente della società - è come se ne avesse a disposizione dodici, ciascuna forte di una conoscenza specifica, specializzata [illegible] particolari settori, che può mettere a disposizione di tutte le altre. E, ovviamente, di tutti i clienti».

La sede della Pelagos [illegible] in via Colli 3, nel [illegible] della Torino più bella. Uffici spaziosi, attrezzature sofisticate, [illegible] dinamismo nato dall'essere giovani di voglie e di età. «La nostra catena di agenzie di viaggi - precisa ancora Giorgio Bambi - è ben distribuita in Piemonte. Abbiamo uffici a Torino, in provincia di Torino, ad Asti e Vercelli. Ma la nostra strategia, il [illegible] obiettivo è [illegible] crescere ancora, di aumentare la presenza sul territorio».

Ecco le «dodici sorelle» della Pelagos. Tre [illegible] a Torino: Manhattan in corso Moncalieri 5, Evoluzione in [illegible] Provana 1, Filip Mar in piazza Galimberti 10 B. Due a Nichelino (Manhattan 2, corso Torino 101, Filip Mar 2, [illegible] Torino 198); [illegible] a Pinerolo (Lusturismo, corso Torino 24), una a Rivoli (Fréjus viaggi, corso Susa 20), una a Druento (Fréjus viaggi 2, via Italia 2), una a Settimo (Atlante viaggi, viale Italia 22), due ad Asti (Mirtravel, corso Cavallotti 22 e presso l'Ipercoop), una a Vercelli (Astarte, piazza Cavour 3).

Dunque un arcipelago di opportunità e offerte da cogliere al volo: per prenotare [illegible] soggiorno estivo, organizzare un week-end [illegible] destinazione il mondo, [illegible] un servizio totale, con le migliori offerte. «E' questo - spiega ancora Bambi - il periodo migliore per partire. Minore affollamento in tutte le destinazioni, e soprattutto prezzi più bassi, decisamente più bassi. Le nostre agenzie, tutte [illegible] nostre agenzie [illegible] in grado [illegible] presentare tutta l'offerta mondiale di viaggi per singoli, coppie, comitive, circoli aziendali. Offerta dei migliori tour operator. [illegible] offerta nostra, in esclusiva, per viaggi a cinque stelle con un ottimo rapporto qualità-prezzo».

Ma un gruppo così forte e organizzato non può non avere alcune marce in più, non può non presentare alcuni fiori all'occhiello. Che, nello specifico, si chiamano forte esperienza nei viaggi di studio e scolastici, nella creazione di soggiorni con destinazione le più belle località asiatiche, nel turismo [illegible]gressuale. Vediamone alcuni.

Viaggi scolastici. Nell'arcipelago delle dodici agenzie [illegible] n'è una che ha maturato una grossa esperienza proprio [illegible] tour dedicati alle scuole. E' la Fréjus viaggi di Rivoli (corso Susa 20, tel. 958.47.06), che ha fatto del turismo scolastico uno dei suoi tanti cavalli di battaglia. Spiega Enzo Mandola: «Negli ultimi tre anni abbiamo fatto viaggiare migliaia di studenti, offrendo [illegible] catalogo specializzato con destinazione l'Europa. Le ragioni del nostro successo? Perché offriamo [illegible] totale copertura assicurativa, perché utilizziamo alberghi [illegible] noi preventivamente visitati, in grado di garantire ottimi trattamenti e comfort. Non solo, abbiamo anche visitato e selezionato ristoranti e self [illegible]rvice. I nostri gruppi all'estero [illegible]no assistiti da corrispondenti parlanti italiano in grado di intervenire in caso [illegible] necessità e di essere un punto di riferimento per i professori che accompagnano. Prima di ogni viaggio offriamo schede illustrative sui luoghi che [illegible] visiteranno. Inoltre ci interessiamo di prenotare visite ad aziende straniere in qualsiasi settore».

Una specializzazione, quella dei viaggi scolastici, che grazie all'unione, può essere «sfruttata» da tutte le dodici agenzie che fanno capo alla Pelagos e che sono in grado [illegible] organizzare viaggi di studio, partecipazioni a stages e seminari.

Viaggi aziendali. E' un'altra delle specializzazioni ed [illegible] rivolta in particolare ai circoli aziendali. Ai Cral, ogni mese vengono presentate le selezioni dei viaggi più interessanti, delle opportunità da sfruttare in ogni periodo. E tutti i Cral possono rivolgersi alle «12 sorelle» del turismo per organizzare viaggi a tema, con la garanzia di un risultato di altissimo livello.

E' l'Asia una delle specializzazioni del gruppo Pelagos, che propone villaggi [illegible] hotel piacevoli e di piccole dimensioni

Maldive o Thailandia, e il tour dei sogni diventa realtà

Ecco come organizzare un soggiorno «originale» a un prezzo molto contenuto

Un tuffo nell'esotismo. Il sogno di scoprire un'antica civiltà, o una spiaggia incontaminata, [illegible] sogno di tuffarsi in acque mai viste che d'incanto diventa realtà. Senza dilapidare un patrimonio e [illegible] la ga[illegible] [illegible] avere [illegible] prodotto «nuovo», non saccheggiato dal turismo di massa né inflazionato. Un sogno, insomma, che [illegible] concretizza con sempre un qualcosa in più. E di bello e originale.

Per realizzare questa voglia di esotismo basta entrare negli uffici di «Evoluzione viaggi», in via Provana 1, a Torino (tel. 887.033) e nelle altre undici agenzie che fanno parte della Pelagos, tutte unite dal solido filo dell'alleanza, dello scambio, della collaborazione.

«[illegible] alcuni anni - spiega Franco Fazzi, [illegible] Evoluzione viaggi - proponiamo nostri tour nel continente asiatico. Tour completamente nostri, che non si trovano in tutti gli altri cataloghi. Tour con accompagnatore e individuali, soggiorni di più settimane. Il filo comune è l'Asia, [illegible] cui abbiamo realizzato un proficuo scambio [illegible] rapporti».

Asia significa Thailandia o Filippine, significa Maldive e Vietnam. E, ovviamente, non solo queste tappe.

«Proponiamo ad esempio soggiorni in Vietnam: due settimane in mezza pensione a 3 milioni 790 mila lire - riferisce [illegible] Fazzi -, un "Thailandia economicissima" di 15 giorni. Tre notti a Bangkok più nove a Pattaya, pernottamento e prima colazione [illegible] lire 1 milione [illegible] mila per persona, in hotel di prima categoria. Ancora? Un programma Filippine mare "De Luxe", 16 giorni e 12 notti. Pernottamento e prima colazione a [illegible] milioni e 550 mila lire per persona, [illegible] partenza da Roma. Per partenze da Torino 230 mila lire in più».

A «sfogliare» i petali della margherita presentata da «Evoluzione viaggi» e - lo ripetiamo - acquistabili [illegible] tutte le altre agenzie del «gruppo» si scoprono tante - e tutte - le destinazioni dell'Asia, con particolare attenzione alle Maldive e alla Thailandia, due tra le mete più ambite della voglia di vacanza [illegible] esotismo. «La nostra particolarità, quella che ci rende interessanti e competitivi - spiega ancora Fazzi -, è quella di poter proporre villaggi e alberghi ancora poco conosciuti, di dimensioni spesso contenute, che privilegiano la qualità alla quantità. Sono villaggi e hotel che noi conosciamo [illegible] direttamente, che abbiamo provato di persona prima di venderli in Italia, prima di presentarli [illegible] nostri clienti. Piccoli complessi molto seducenti, sempre affascinanti e caratteristici. E che, spesso, costano molto [illegible] di quelli che si trovano nei cataloghi. Un'altra caratteristica è che noi non abbiamo cataloghi: il nostro rapporto con questi villaggi e hotel è diretto, la nostra [illegible] [illegible] prima mano. Per cui siamo in grado di descrivere dalla [illegible] alla zeta che cosa avrà il cliente. Facendogli anche risparmiare sul costo complessivo. Insomma, con [illegible] l'Asia è davvero a portata di mano, con la garanzia di chi le [illegible] perfettamente».

Tanto perfettamente che gli uomini della «Pelagos» hanno deciso di fare una d[illegible]pia ope[illegible]e: portare gli italiani in Asia [illegible] gli asiatici in Italia.

Che [illegible] arrivando, grazie ai tour organizzati dalle agenzie della Pelagos. Itinerari classici (Roma, Firenze, Venezia), cui [illegible] aggiunge [illegible] novità: Torino. E' la prima volta che la capitale piemontese e il suo territorio (cioè laghi, montagne e Langhe) diventano tappa di un turismo internazionale. Un'opportunità in più da cogliere per i commercianti piemontesi, che possono così contare su una presenza costante e nuova. Agli asiatici [illegible] proposti soggiorni in hotel di almeno quattro stelle, vengono offerte guide nello shopping. I trasferimenti sono fatti con autopulman gran turismo dotati di ogni comfort. «Purtroppo - dicono alla Pelagos - la situazione [illegible] trasferi[illegible] su rotaia è ben diversa: una politica poco sensibile [illegible] apertura al turismo extradomestico e un assoluto disinteresse alle nuove iniziative da parte dei funzionari delle ferrovie dello Stato hanno finora fatto [illegible] che le pur buone opportunità dei treni veloci non siano potute essere sfruttate dalla Pelagos».

La programmazione [illegible] meeting e viaggi di incentivazione aziendale, fiore all'occhiello della Pelagos

Il congresso perfetto ora è «chiavi in mano»

Dai depliant ai servizi di segreteria: e il successo è assicurato

Congressi e viaggi di incentivazione. Due volti per uno [illegible] scenario, due tappe di un identico percorso. E per tutti con un obbligo: raggiungere il medesimo risultato, con la garanzia che tutto funzioni alla perfezione. Mauro Dolla, che fa parte della Pelagos Group, responsabile della Maf Service in via Vico 7 (tel. 581.7362) conosce tutti i segreti, grazie ad una esperienza di molti anni, del turismo congressuale. [illegible]' uno dei leader della Pco Italia, un'associazione che raggruppa [illegible] imprese che organizzano i congressi, nata nel 1988 con l'obiettivo di operare per il miglioramento del contesto di lavoro degli associati e per far crescere la qualità complessiva della proposta congressuale italiana. «L'azienda associata a Pco - spiega Dolla - entra in [illegible] rete [illegible] aziende qualificate che consente di affrontare il mercato nazionale ed internazionale con maggior efficacia. Una garanzia in più per chi si affida a noi per un congresso».

Il «congresso chiavi in mano»: potrebbe essere - e lo [illegible] - questo lo slogan per chi si affida ad un esperto come Mauro Dolla e alla sua organizzazione. «Affidarsi a noi - precisa Dolla - significa garantirsi un prodotto finito di altissima qualità. Abbiamo maturato una grossa esperienza [illegible] tutti i settori della congressistica, [illegible] da quella scientifica a quella tecnica. E siamo in grado di dare [illegible] risposta positiva a qualsiasi problema: dal contattare gli esperti all'assecondare le loro esigenze, dall'offrire hostess preparatissime a realizzare tutto il materiale tipografico. Chi si affida a noi sa di non dover pen[illegible] più a nulla, provvediamo direttamente, grazie alle nostre attrezzature tecniche di grande livello, anche alla stampa di materiali didattici e scientifici. Siamo in grado di "tenere" la segreteria di un convegno, di risolvere anche in questo difficile campo ogni problema».

Un'altra specializzazione delle agenzie che fanno capo alla «Pelagos» sono i viaggi [illegible] incentivazione. «Un mezzo formidabile - spiegano alla Pelagos - per raggiungere precisi obiettivi aziendali e concorrere in maniera determinante [illegible] rafforzare l'immagine dell'azienda presso i suoi dipendenti, la [illegible] forza-vendita. [illegible] consegue che questi viaggi devono essere studiati con grande attenzione ed eseguiti alla perfezione».

E gli esperti della Pelagos group (che lo ripetiamo, ha sede in via Colli 3 a Torino e raggruppa dodici agenzie di viaggio sparse nel Piemonte) [illegible] in grado di raggiungere sempre questi risultati. Consegnando ai clienti - cioè le aziende - un programma [illegible] incentivazione che [illegible] [illegible] [illegible] viaggio. «Sia[illegible] in grado - spiega Mauro Dolla - [illegible] realizzare veri e propri pacchetti di incentivazione, offrendo cioè alle aziende l'idea, il punto di partenza [illegible] "concorso" fra i propri venditori, ad esempio. Cioè offrendo un programma che, attraverso vari passaggi, porta [illegible] viaggio come traguardo finale, come premio più importante». «La realizzazione di un viaggio incentivo - spiegano ancora alla Pelagos - pone [illegible] problemi che vanno oltre alla normale attività di prenotazione del vettore e dei servizi a terra. Per questo viene dedicata la massima attenzone all'opera di personalizzazione, che si concretizza prima di tutto nella scelta di un marchio appositamente studiato e destinato a caratterizzare ogni supporto cartaceo (programma [illegible] viaggio, schede informative sulla destinazione, custodia per biglietti e voucher), come anche ogni gadget previsto». E se poi il viaggio è targato «Pelagos» il successo è assicurato.

Il commissario Artoni (vicino al pds) si dimette e ritorna alla Bocconi

Tamburi di guerra alla Consob

Berlanda getta acqua sul fuoco: scelta personale Ma Visco ribatte: c'è anche una questione morale

Da sinistra Vincenzo Visco, [illegible] pds Enzo Berlanda, presidente della Consob e il commissario dimissionario Artoni

Sulla Commissione anche le polemiche del crack Ferruzzi

MILANO. Voleva andarsene alla chetichella. O almeno in questo [illegible] era espresso. Non c'è riuscito. Mentre il commissario Consob Roberto Artoni volava alla volta di San Pietroburgo per partecipare ad [illegible] convegno, la notizia delle sue prossime dimissioni dalla commissione è trapelata. Il «caso Artoni» [illegible] scoppiato improvviso, e con esso è deflagrato [illegible] nuovo «caso Consob».

L'antefatto [illegible] presto detto. Per ragioni diverse, nelle quali avrebbe giocato una parte importante la «delusione» derivante da un incarico che egli aveva immaginato più innovativo, Roberto Artoni aveva deciso di dimettersi dalla Consob per tornare alla cattedra in Bocconi. Aveva espresso que[illegible] intenzione al presidente Enzo Berlanda, e insieme [illegible] stabilito che l'annuncio sarebbe avvenuto contestualmente alla scelta da parte del governo di un sostituto.

A dire il vero, sembra che un orientamento già [illegible] fosse. Ed era quello di indicare Filippo Cavaz[illegible]ti, professore bolognese, già senatore pidiessino (la stessa area di Artoni) impegnato nelle commissioni finanze, persona esperta che [illegible] anni si occupa dei problemi dei mercati e della Borsa. Ma poi i prioritari impegni della Finanziaria hanno [illegible] il governo a rinviare il problema Consob.

Così il [illegible] è scoppiato. E, novantanove su cento, sarà uno di quei casi dove le risse interpartitiche si impegneranno a fondo. Il presidente Berlanda ha ieri cer[illegible] [illegible] gettare acqua sul fuoco, ma già il pds, per bocca del senatore Vincenzo Visco, ha dato il via alla g[illegible]. Mentre l'assenza fisica di Artoni dall'Italia consente mille e una ipotesi sui motivi della sua decisione.

«Ho già informato il ministro del Tesoro, Piero Barucci, delle intenzioni manifestate da Rober[illegible] Artoni [illegible] dimettersi dall'incarico di commissario Consob», [illegible] spiegato ieri il presidente Berlanda, sottolinenado subito dopo che la richiesta di Artoni è legata al desiderio di tornare a tempo pieno all'attività [illegible] docente [illegible] Bocconi.

Berlanda, insomma, ha voluto escludere che l'addio nascesse [illegible] [illegible] interni tra i commissari. Ed ha aggiunto: «Nel corso della nostra attività, [illegible] le decisioni [illegible] state prese all'unanimità, tranne pochi casi [illegible] quali, per motivi legittimi, potevano esserci posizioni discordanti». Né, ha osservato il presidente Consob, [illegible] dimissioni sarebbero [illegible] mettere in relazione alla gestione della vicenda Ferruzzi.

In realtà, qualcosa di vero in questa «scontentezza» [illegible] Artoni, c'è. Persone a lui vicine ammettono che, effettivamente, egli era abbastanza irritato dell'esperienza in Consob. Dove [illegible] avvertiva quella svolta e quella spinta innovative che riteneva auspicabili. Mentre il caso Enimont aveva gettato sulle passate gestioni (Piga e Pazzi) ombre inquietanti, [illegible] crack Ferruzzi metteva a nudo carenze e limiti [illegible] certe normative.

Ma, ora, bisognerà aspettare che Artoni torni, o che si decida a inviare dei chiarimenti [illegible] [illegible] Pietroburgo, per avere un'esatta idea sul suo pensiero.

Intanto si può registrare il fatto che la temperatura sta salendo. In un'intervista che l'Unità di oggi pubblica, Visco parte all'attacco dell'intera Consob, affermando che le dimissioni di Artoni non [illegible] il gesto di «una persona che vuole tornare agli studi, ma [illegible] vera crisi della commissione». Secondo Visco, il contrasto di Artoni riguarderebbe la «questione morale, con la richiesta di un'indagine interna che verifichi [illegible] una serie di azioni discutibili».

Visco passa poi a criticare la gestione Berlanda, per stabilire che [illegible] questo punto [illegible] si arriva a un chiarimento, o si deve azzerare tutta la commissione e la direzione generale». Sostiene Visco che nelle ultime gestioni «la Consob non ha mai fatto quello che ci si attendeva», ricorda che essa [illegible] espressione del governo Andreotti, conclude «tocca a Ciampi affrontare [illegible] risolvere la questione nel modo migliore».

Che dal presidente del Consiglio dipenda [illegible] nodo Consob è fuori dubbio. Se Ciampi saprà calmare le acque agitate che montano, [illegible] rapidamente deciderà sulla successione, è possibile che la [illegible] missione guidata [illegible] Berlanda superi questa prova. In caso contrario, la bufera investirà l'intera commissione, con sbocchi che al momento nessuno è in grado [illegible] prevedere.

Valeria Sacchi

L'Eridania vuole la Cirio

Anche Picco avanza la sua offerta per comprare le conserve della Sme

MILANO. Renato Picco, presidente dell'Eridania Beghin Say - uno dei più stimati manager del gruppo Ferruzzi - è riuscito a convincere le banche creditrici ed ha farsi autorizzare ad avanzare un'offerta per l'acquisto dalla Sme della Cirio Bertolli De Rica (Cdb). L'offerta Eridania, anticipata ieri dal quotidiano economico Il Sole 24 ore, [illegible] ad aggiungersi [illegible] quelle avanzate dall[illegible] cordata Unilever-Granarolo, dalla Fisvi e da un gruppo di manager della stessa Cdb che vorrebbero tentare un ardito [illegible] buy-out». L'interesse dell'Eridania è vivo per tutte le attività, molto diversificate, della Cirio: conserve alimentari, olio, latte.

Il termine per la presentazione delle offerte d'acquisto scade domani ma [illegible] «parterre» dei pretendenti si profila particolarmente agguerrito. Unica «diserzione» di alto rango, quella della Parmalat di Calisto Tanzi. Non si sa invece se il gruppo Cragnotti intenda schierarsi oppure no.

L'Iri, che [illegible] metà settimana riunirà il proprio consiglio d'amministrazione, ha anche all'ordine del giorno l'esame delle prime offerte per l'ultimo «pezzo» della Sme non ancora formalmente messo in vendita: la Gs-Autogrill. Manifestazioni d'interesse sono pervenute dalla cordata Centromarca-Confcommercio-Fincomit e dalla Lega Coop. [r. e. s.]

Nuove formule

L'Alitalia rilancia i «saldi»

ROMA. In viaggio nonostante l'austerity. Lo promette l'Alitalia che [illegible] autunno riporta [illegible] le tariffe «formula» che offrono di volare in Europa [illegible] oltreoceano a prezzi stracciati.

La promozione della compagnia di bandiera, che parte il 15 settembre per terminare il 31 dicembre, quest'anno offre due opportunità. La formula «Vai da te» (solo biglietto aereo) destinato a chi viaggia in coppia, agli ultrasessantenni e ai giovani tra i 12 e i 24 anni (25 per gli Stati Uniti. E la «Formula più» che offre a coppie e a famiglie biglietto aereo più albergo di prima categoria [illegible] prezzi super scontati.

[illegible] rotte in «saldo» dell'Alitalia toccano città europee - [illegible] cui Atene, Berlino, Parigi, Amsterdam, Stoccolma, Madrid, Vienna - e degli Stati Uniti.

Un romantico weekend a Parigi, per esempio, costerà, se [illegible] viaggia in coppia, [illegible] mila lire comprensive di viaggio e due notti in albergo. Sempre con [illegible] «Formula più» si potrà andare a Los Angeles e spendere per tre giorni 1.420.000; [illegible] a [illegible] York dove una famiglia di quattro persone (due adulti e due Juniori) spenderà in tutto quattro milioni per [illegible] notti [illegible] soggiorno. Lo stesso viaggio [illegible] si è in coppia costa 1.200.000 a testa.

Le «formule più» sono riservate a «viaggi [illegible] coppia» e «famiglia» e [illegible] realizzate in collaborazione con 18 tra i maggiori tour operators italiani. Comprendono, oltre al biglietto Alitalia di andata/ritorno, anche il soggiorno in albergo a tre stelle per l'Europa (a partire da 500.000 lire) e di prima categoria per gli Stati Uniti (a partire da un [illegible]ilione per la famiglia e 1.200.000 per le coppie). L'Alitalia prevede, complessivamente, un transito passeggeri non inferiore al mezzo milione di unità. [r. r.]

[illegible]

FLASH

Il gioiello [illegible] piace [illegible] Usa [illegible]

In nove chilometri di vetrine Orogemma espone, a Vicenza, gli oggetti del desiderio degli italiani. Per quest'anno gli orafi prevedono un calo [illegible] 20% nel loro settore, mentre, per gli orologi, si prevede solo [illegible] -7%. Per fortuna le esportazioni sono in crescita: +31,2% nel primo trimestre e pare che adesso [illegible] situazione sia ulteriormente migliorata. Il dato, però, va depurato del 20%, che è la svalutazione subita dalla lira. Il mercato migliore [illegible] [illegible] rivelato, per ora, quello Usa, dove abbiamo esportato 461 miliardi di gioiel[illegible] contro i 297 del [illegible]. Forte domanda anche dagli Emirati Arabi e dall'Arabia Saudita.

Casa, in [illegible] un [illegible] di sfratti

Dal 1983 a oggi so[illegible] stati emessi quasi un milione di sfratti per finita locazione, di cui ne [illegible] stati eseguiti 175.000 e altri 800 mila sono in esecuzione. I dati forniti dal Sunia indicano Roma [illegible] capitale degli sfratti, [illegible] 146.000 ordini esecutivi [illegible] cui ne sono già stati eseguiti più di 34.000. Segue Milano con 116.000 sfratti emessi e circa 21.000 eseguiti. Al terzo posto, fra le maggiori città, Napoli con 64.000 emissioni ma solo 5000 eseguiti. «Un problema ingovernabile», secondo il Sunia, che propone a governo [illegible] [illegible]pristari un patto sociale per rilanciare il mercato dell'affitto.

Le Pagine gialle [illegible] look

Le Pagine gialle cambiano look. Dalla prossima primavera saranno rinnovate nella forma e nei contenuti per essere poi completamente modificate entro il '95. Lo ha annunciato [illegible] direttore della Seat Divisione Stet Paolo Torresani. I famosi «libroni» [illegible] consultazione, che oggi interessano oltre 30 milioni di utenti, avranno una [illegible] copertina e saranno anche più maneggevoli.

Una visita-lampo del presidente del Consiglio negli stabilimenti della Fiat

Ciampi a Melfi: il Sud ce la farà

Agnelli: «Questa fabbrica integrerà Mirafiori»

MELFI
DAL NOSTRO INVIATO

Visita-lampo di Carlo Azeglio Ciampi allo stabilimento della [illegible] di Melfi. Dopo le rassicurazioni lanciate da Bari sul risanamento dei conti, [illegible] [illegible] presenza a Melfi è [illegible] l'occasione per rassicurare i lavoratori sull'emergenza-occupazione.

«Il presidente del consiglio - [illegible] spiegato il presidente della Fiat, Giovanni Agnelli - ha voluto venirci a visitare nel momento più significativo della vita dello stabilimento di Melfi, il punto [illegible] arrivo di oltre due anni di lavoro [illegible] di una decisione che è stata presa [illegible] anni e mezzo fa».

Agnelli ha chiarito che «si è scelto [illegible] Mezzogiorno in concorrenza [illegible] altre zone d'Europa e siamo contentissimi di aver fatto questa scelta». In questo [illegible] di settembre [illegible] iniziata la produzione a campionatura (in sostanza la preserie della «Punto») che è, ha sottolineato Agnelli, «un po' il punto [illegible] arrivo di un lavoro di concezione e costruzione dello stabilimento [illegible] di avvio della produzione». A Melfi, infatti, verrà prodotta un'automobile che «riteniamo [illegible] il più forte prodotto della Fiat oggi, un prodotto che dovrebbe dare garanzia [illegible] continuità di lavoro qualunque siano le condizioni di mercato».

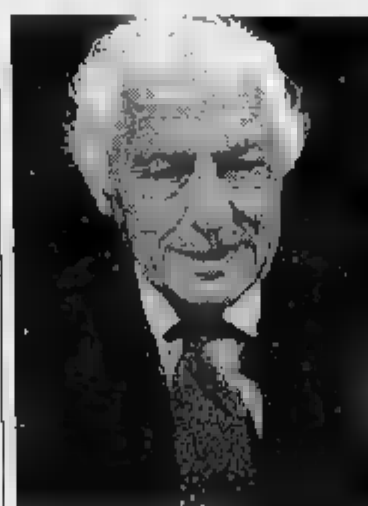
«Questa produzione [illegible] Melfi - ha sottolineato [illegible] Agnelli lanciando un importante segnale di fiducia - sarà sempre complementare [illegible] quella di [illegible]irafiori a Torino» ed ha quindi ringraziato Ciampi che «venendo dalla fiera di Bari e dovendosi riprecipitare a Roma si è fermato qui con noi» donandogli con l'occasione una targa ricordo.

Una manifestazione pacifica di protesta ha accolto Ciampi al suo arrivo a Melfi. Era stata organizzata dai lavoratori delle Officine Grandi Riparazioni delle Ferrovie dello Stato contro l'ipotesi di chiusura e trasferimento dell'attività [illegible] altre sedi, [illegible] dai cassintegrati dell'impresa di lavori stradali Gico. Ma non ha impedito al presidente [illegible] Consiglio di ricordare la realtà di paesi dalla recente industrializzazio[illegible] che [illegible] produrre bene prodotti tradizionali con costi particolarmente bassi perché si tratta di Paesi [illegible] più basso sviluppo di redditi».

Di fronte a queste realtà, l'opinione del capo del governo è che [illegible] risposta deve esser data cercando [illegible] tipi di produzione. «Da parte nostra e dei Paesi a più elevata industrializzazione - ha infatti detto Ciampi - la risposta è nel [illegible] nuovi modi di produzione. E questa fabbrica di Melfi [illegible] l'esempio - secondo il capo del governo - di un nuovo modo [illegible] produrre».

«Pochi mesi fa - [illegible] proseguito Ciampi - ho avuto occasione di visitare lo stabilimento di Rivalta, oggi vedo questo stabilimento. Rivalta rappresenta ieri, Melfi rappresenta il domani», [illegible] scelta - ha aggiunto - «che ha privilegiato giustamente questa [illegible] d'Italia». Il presidente del Consiglio ha quindi rinnovato il suo «augurio più profondo» [illegible] ha espresso «il convincimento pieno che il Mezzogiorno, attraverso questo tipo di iniziative, saprà veramente decollare».

Auguri e complimenti [illegible] cui Agnelli ha risposto: «Ognuno fa la [illegible] parte [illegible] noi facciamo [illegible] nostra».

Flavia Amabile

Giovanni Agnelli

Il passaggio delle aziende a metà [illegible] Ancora da definire i prezzi

L'Efim cede le armi a Fabiani

Predieri spiega: ecco come pagherò i creditori

Alberto Predieri commissario liquidatore dell'Efim

ROMA. Il 15 settembre le aziende della difesa dell'Efim passeranno definitivamente alla Finmeccanica (Iri) anche se [illegible] gestione [illegible] debiti e la conseguente definizione del prezzo di vendita saranno definiti in [illegible] periodo successivo. In ogni [illegible] «non ci saranno ulteriori proroghe [illegible] contratto d'affitto». Ad annunciarlo è stato l'amministratore delegato della Finmeccanica, Fabiano Fabiani, avvicinato [illegible] occasione della Fiera del Levante.

«Contiamo di arrivare al passaggio definitivo per il termine stabilito, e cioè [illegible] 15 settembre - ha detto Fabiani - anche se ci so[illegible] [illegible] modalità tecniche ancora da risolvere». Il nodo è quello del trasferimento, e cioè se [illegible] passare alla Finmeccanica debbano esse[illegible] solo i rami di azienda o le società [illegible] toto» (Oto Melara, Breda Meccanica Bresciana, Agust, Agusta Sistemi, Agusta Omi, Galileo, Sma): una questione la cui soluzione riguarda soprattutto il commissario liquidatore dell'Efim, Alberto Predieri, e il suo rapporto con i creditori delle società militari.

Mercoledì prossimo, quindi, Predieri e Fabiani dovrebbero siglare la vendita delle aziende (il contratto d'affitto è già giunto al[illegible] quarta proroga): «Il problema dei debiti delle società - ha aggiunto Fabiani - può anche essere risolto successivamente». Secondo l'amministratore delegato del[illegible] Finmeccanica, la soluzione che verrà adottata [illegible] 15 settembre sarà quella di fissare la vendita subito e rinviare la definizione del prezzo.

Per quanto riguarda invece i debiti dell'Efim, in una lettera a «La Stampa», il commissario [illegible]quidatore dell'Efim fa presente che è sbagliato dire che verranno pagati 9260 miliardi ai creditori esteri. «La legge dell'Efim - spiega Predieri - [illegible] fa distinzione fra debiti verso italiani o stranieri». Verranno pagati quindi i creditori che ne abbiano diritto. Cioè: «Solo per impegni assunti da Efim [illegible] società di proprietà al 100% diretta o indiretta di Efim, che [illegible] poste [illegible] liquidazione». Predieri fa anche presente che la legge non parla di 9260 miliardi, ma di 9[illegible] dai quali «vanno dedotti mille miliardi per i creditori lavoratori [illegible] imprese artigianali e industriali assimilate, nonché mille miliardi per aumenti di capitale delle imprese militari». [r. e. s.]

Le previsioni e i primi raccolti confermano: la qualità sarà molto buona

Vendemmia '93, l'anno dei sorrisi

Positive indicazioni arrivano dal netto calo di produzione
Ma secondo la Confagricoltura i prezzi tendono al ribasso

ALBA
DAL NOSTRO INVIATO

I giorni del vino si riconoscono dai colori che stanno cambiando, il rosso che comincia a prendere il posto del verde e che «macchia» le colline di Langa e Monferrato. Bruno Ceretto, uno dei grandi del vino «made in Italy», guarda il cielo carico di leggere gocce di pioggia, poi si lascia andare ad un sorriso che fa danzare speranze e certezze. «Sarà una buona vendemmia - dice Ceretto, signore di dolcetti, baroli ed arneis - buona la qualità, leggermente inferiore in quantità. I primi responsi [illegible] positivi, abbiamo cominciato a raccogliere le uve chardonnay, ed erano splendide. Così come i pinot. Adesso speriamo che il tempo tenga. E tagli[illegible] tutti [illegible] ottimo traguardo».

Il produttore Bruno Ceretto

I giorni della vendemmia scacciano, sulle Langhe come in Toscana, i giorni delle polemiche, chiudono la porta ai fantasmi di accuse che appena una settimana fa avevano lacerato, diviso. La «rissa» sul decreto che autorizzava l'uso del mosto concentrato per aumentare la gradazione alcolica dei vini un po' in difficoltà, ha lasciato qualche ferita che sembra potersi rimarginare in fretta. Ceretto taglia corto: «Chi fa vini di qualità [illegible] ha bisogno di questi trucchi, [illegible] queste contaminazioni». Poi lancia un messaggio: «La qualità, in un momento di crisi come questo, è l'unica strada percorribile per difendere questo nostro prodotto».

Vendemmia '93, l'anno della riscossa. Lo conferma Giuseppe Martelli, direttore dell'Associazione enologi ed enotecnici italiani. Lo ribadiscono gli esperti [illegible] Confagricoltura. Le previsioni concordano: qualità complessivamente buona con diverse punte di ottimo che potranno [illegible] confermate da un adeguato andamento stagionale dei prossimi giorni. E poi: buona riduzione del[illegible] quantità. Secondo Martelli quest'anno si produrranno tra i 60 e i 62 milioni di ettolitri, circa l'undici per cento in meno rispetto al '92, il 2 per cento in più rispetto al '91. Gli esperti della Confagricoltura indicano, sulla quantità, una cifra più bassa (3 per cento in [illegible] rispetto alla precedente campagna, 66 milioni trecentonovantamila ettolitri previsti), ma concordano sul giudizio positivo per quanto riguarda la qualità.

Sentiamo Martelli: «Gli ultimi giorni di agosto [illegible] stati fortunatamente caratterizzati da una serie di precipitazioni che non solo hanno dato tonicità agli acini, ma hanno anche determinato un abbassamento generale della temperatura, permettendo alla vite [illegible] più equilibrato ciclo vegetativo. Se questa situazione continuerà la vendemmia '93 potrà essere caratterizzata da ottima qualità. In [illegible] contrario il livello rimarrà solo buono». Positivo anche il discorso della quantità, anche [illegible] «nonostante il forte decremento - aggiunge Martelli - l'Italia [illegible] il primo Paese vitivinicolo del mondo». Problemi di quantità - ammettono gli esperti della Confagricoltura - si [illegible] soprattutto nelle regioni del Sud e in alcune del Centro. «Speriamo che le piogge - dicono - non facciano ulteriormente ingrossare i chicchi, aumentando ulteriormente la quantità del prodotto, a detrimento della qualità».

Infine i prezzi. Alla Confagricoltura non lasciano spazio per l'ottimismo: «Il prezzo [illegible] orientamento resta formalmente congelato ai valori fissati per la campagna dello scorso anno, e cioè 3,21 Ecu per ettogrado. Di fatto, però, subirà un lieve calo per eff[illegible] dell'applicazione di [illegible] coefficiente riduttore deciso in seguito al riallineamento monetario deciso nella Cee [illegible] 13 maggio scorso».

Luigi Sugliano

Sopra Giuseppe Martelli, direttore dell'Associazione enologi

Sotto Francesco Fiumara, assessore piemontese all'Agricoltura

Così in undici regioni

Ecco le prospettive e i problemi nelle patrie enologiche italiane

ROMA. La vendemmia ai raggi x, tutte le previsioni, regione per regione, nei dati elaborati dall'Associazione enologi-enotecnici italiani. Uno sguardo di insieme e particolareggiato per conoscere il vino che verrà.

Piemonte. Qualità: buona; quantità: -10 per cento rispetto al '92. La qualità delle uve si presenta in generale discreta, salvo la necessità di una buona cernita vendemmiale per evitare grappoli danneggiati da peronospora o marciume.

Lombardia. Qualità: buona/ottima; quantità: -20 per cento rispetto [illegible] vendemmia '92. Le precipitazioni di fine giugno e [illegible] mese di luglio hanno determinato un'ottima maturazione tanto che si prevedono prodotti di assai interessante qualità in tutte le tre zone di produzione: Oltrepò, Franciacorta e Valtellina.

Trentino Alto Adige. Qualità: buona/ottima; quantità: -5 per cento rispetto a vendemmia '92. In tutta la regione si prevede una produzione [illegible] buona qualità, con molte punte di ottimo in particolar modo riferite [illegible] vini rossi e di quantità leggermente inferiore rispetto allo scorso anno.

Veneto. Qualità: buona; quantità: -20 per cento rispetto a vendemmia '92. La qualità è buona con diverse punte di ottimo che dovranno [illegible] comunque confermate dall'evoluzione degli ultimi giorni, visto che in molte zone la vite inizia a manifestare sofferenza per carenza idrica.

Friuli. Qualità: buona/ottima; quantità: -10 per cento rispetto [illegible] '92. L'elaborazione [illegible] primi dati dà una qualità buona per i bianchi [illegible] possibilità di diverse punte di ottimo per i rossi.

Emilia Romagna. Qualità: buona/ottima; quantità: -20 per cento rispetto al '92. Quantitativamente l'Emilia dovrebbe ritornare nella media degli ultimi anni, con [illegible] diminuzione compresa tra il 15 e il 20 per cento.

Toscana. Qualità: buona; quantità: -15 per cento rispetto al '92. Il grosso della raccolta è previsto tra fine settembre e la prima quindicina di ottobre. In sintesi l'annata può essere considerata di buona qualità.

Lazio. Qualità: buona/ottima; quantità: uguale rispetto alla vendemmia '92. Ottimo lo stato di sanità delle uve, che fanno prevedere un prodotto di assai interessante qualità.

Puglia. Qualità: buona; quantità: -10 per cento rispetto al '92. E' prevedibile un leggero aumento della gradazione alcolmetrica potenziale delle uve.

Sicilia. Qualità: buona; quantità: -5 per cento rispetto [illegible] '92. Il ciclo vegetativo è decorso in modo regolare, la maturazione delle uve non ha presentato particolari problemi.

Sardegna. Qualità: buona; quantità: uguale al '92. [L. s.]

Moscato, pace dopo la bufera

Siglato in extremis l'accordo
Valdobbiadene: spumante in mostra

TORINO. Il mondo del moscato d'Asti (ne fanno parte settemila aziende agricole, decine di imprese vinificatrici e cantine sociali, le industrie più famose dell'Asti spumante) ha vissuto una settimana di passione, culminata venerdì con la firma dell'accordo sulla vendemmia 1993, che si inizierà dal 15 settembre.

Il prezzo fissato per le uve della zona a doc è di 12.500 lire a miriagrammo, con un aumento di 900 lire sulla quotazione dell'anno scorso. La resa massima per ettaro è salita a 100 quintali, il che significa per i produttori un «reddito» di almeno 12,5 milioni per ettaro di vigneto, più il 20 per cento di moscato Piemonte.

L'accordo impegna le industrie al ritiro di tutta la produzione, stimata attorno al milione di quintali. Le trattative si erano bruscamente interrotte martedì e pareva che si dovesse andare ad una vendemmia «al buio» in balìa di spinte speculative. Una riunione decisiva nella sede del Consorzio di tutela dell'Asti spumante ha ricucito lo strappo e venerdì le parti, con la positiva mediazione dell'assessore regionale all'Agricoltura Francesco Fiumara, hanno siglato l'accordo a Torino. Mancano ancora le firme delle tre organizzazioni professionali, che consulteranno la base, ma ci sono quelle delle associazioni dei produttori e l'intesa è scontata, anche se non [illegible] mancate le polemiche sui premi di qualità, slittati al prossimo anno.

L'accordo del moscato è destinato a far da riferimento a tutto il comparto. L'Asti spumante si conferma il doc italiano più esportato nel mondo. Nei primi [illegible] mesi del 1993 ne sono [illegible] vendute 27,8 milioni di bottiglie, per l'85 per cento destinate all'estero. Il principale mercato è la Germania che da sola assorbe ormai il 53% dell'intera produzione.

Di spumanti si parlerà in questi giorni a Valdobbiadene dove è stata inaugurata ieri la trentesima [illegible] nazionale, arricchita da rassegne di etichette e convegni. Altra rassegna importante è la Douja d'or di Asti: vi [illegible] esposti e in degustazione, fino a domenica, oltre 300 tipi di vini e doc nazionali selezionati dalle commissioni di assaggio.

Sergio Miravalle

Le bottiglie in alta quota

Aosta premia i vini di montagna
Al concorso 99 prodotti europei

AOSTA. Concorso internazionale per il vino di montagna. La gara, che si è svolta ad Aosta, è stata organizzata dal Cervim (Centro di ricerche per la viticoltura di montagna), creato dalla Regione Valle d'Aosta.

Da alcuni anni il Cervim è diventato il punto di riferimento e di coordinamento fra le zone italiane ed europee in [illegible] si producono i vini di «alta quota».

Al concorso hanno partecipato 256 prodotti, ne [illegible] stati ammessi [illegible] di cui [illegible] di Paesi europei. La manifestazione è patrocinata dall'Oiv (Office International de la Vigne et du Vin) e ha avuto il sostegno della Commissione della Comunità europea.

I vini italiani ammessi provengono dal Trentino (5 medaglie d'oro), dall'Alto Adige (5 medaglie d'oro), dalla Valtellina [illegible] medaglie d'oro), dal Piemonte (3 medaglie d'oro), dalla Liguria (5 medaglie d'oro), da Friuli, Emilia Romagna, Toscana, Campania e Valle d'Aosta [illegible] medaglie d'oro) per un totale di 25 mila ettari.

Tra i vini poco noti alla massa dei consumatori, da segnalare il «Doux d'Henry del Pinerolese Pedemontano» (Piemonte) - che ha ricevuto un diploma - dei Fratelli Berger di Frossasco che hanno anche presentato il bianco «Preveyral».

Dall'estero [illegible] arrivati 99 vini e 36 sono state le medaglie d'oro. La partecipazione straniera è aumentata di oltre il [illegible] per cento rispetto all'edizione dell'anno scorso.

Il vino di montagna ha una funzione anche dal punto di vista turistico: la bottiglia ha spesso un'etichetta che si presenta come un vero e proprio dépliant. Inoltre la coltivazione della vite avviene in [illegible] completamente diversa da quella di pianura o collina: basti pensare ai caratteristici terrazzamenti per la coltivazione.

La Valle d'Aosta è all'avanguardia per la riorganizzazione delle associazioni dei vignaioli e per la doc. L'istituzione del Cervim, inoltre, serve a proporre soluzioni e ricerche scientifiche e a valorizzare le produzioni, anche le più sconosciute.

Enzo Racaresi

Biotecnologie

Le tre giornate dell'agricoltura del Duemila

TORINO. Un convegno sulla biotecnologia e l'agricoltura si svolgerà a Torino da mercoledì a venerdì al centro congressi Torino Incontro.

Interverranno docenti ed esperti italiani, statunitensi, inglesi, tedeschi, austriaci, slovacchi. Nella tre giorni si parlerà, con seminari e tavole rotonde, delle biotecnologie applicate all'agricoltura. L'iniziativa è della «Fondazione per le Biotecnologie» di Torino, un'associazione [illegible] fini di lucro nata nel '91 con lo scopo di incrementare lo sviluppo della biotecnologia. I promotori della Fondazione sono le giunte regionali del Piemonte e della Val d'Aosta, l'Istituto Bancario San Paolo e il Gruppo Fiat. Scopo della Fondazione è di promuovere attività formative e di ricerca collegate all'applicazione delle tecniche della moderna biologia con il rispetto per i valori umani e ambientali.

A Torino, sulla crisi

Un seminario per i dirigenti della Coldiretti

[illegible] Un seminario di studio per dirigenti. Lo ha organizzato la Coldiretti di Torino. I temi: la crisi economica, i cambiamenti politici, quelli istituzionali e la politica agricola europea. Il seminario ha due momenti: il primo si è svolto ieri, il secondo lunedì 20 al centro congressi di «Torino Incontro».

Quello del seminario è un appuntamento tradizionale per l'organizzazione sindacale dei coltivatori torinesi. Quest'anno tuttavia la riunione [illegible] un'importanza particolare a causa della crisi economica che investe tutti i settori e dei grandi cambiamenti che interesseranno anche l'agricoltura. Tra gli interventi, quelli del segretario generale della Cisl, Sergio D'Antoni; del parlamentare europeo dei verdi, Eugenio Melandri; del senatore Giangiacomo Migone; del senatore Giancarlo Pagliarini; del deputato europeo Nino Pisoni.

La specie più pregiata

E' diventato Doc il cappero di Pantelleria

PANTELLERIA. E' diventato Doc il cappero di Pantelleria. Il riconoscimento l'ha concesso il mese scorso il Dipartimento per l'agricoltura per tutelare qualità e immagine del piccolo frutto pantesco ideale per mille condimenti.

Qui se ne producono 3 mila quintali l'anno della «laermis cultivar nocullare», la specie più pregiata, contro i mille di Salina - una delle sette Isole Eolie - e i mille ancora di Racale, vicino a Lecce. Finisce qui la produzione italiana: 5 mila quintali, rispetto a una richiesta di [illegible] mila soddisfatta da importazioni da Spagna, Turchia e Marocco di prodotto di scarso pregio.

Sono otto le grandezze del cappero di Pantelleria che la Cooperativa agricola produttori capperi sta lanciando anche a New York e nella costa Est degli Stati Uniti. Si va dai 7 ai 14 millimetri. [a. r.]

Come difendere il prodotto dalle imitazioni

Progetto per tutelare il parmigiano originale

REGGIO EMILIA. Il vero parmigiano è buono, è generalmente molto gradito in Italia e all'estero, ma soffre di una concorrenza spietata da parte di formaggi che lo imitano. E' perciò necessario - secondo i produttori - definire una volta per tutte la «qualità» del parmigiano. Offrire, in sostanza, ai consumatori una serie di valide ragioni per preferire il prodotto originale. Non è un compito facile perché la qualità di un prodotto alimentare non si deve basare soltanto sull'aspetto igienico-sanitario. Per questo motivo nella sede del «Consorzio del formaggio Parmigiano Reggiano», a Reggio Emilia, si svolge la quinta riunione plenaria nell'ambito del programma di ricerca «Flair» della Comunità economica europea. Numerosi istituti di ricerca di 15 Paesi europei hanno presentato negli anni scorsi un progetto denominato «Sens» che si propone di identificare, sperimentare e convalidare a livello internazionale metodologie per definire la qualità degli alimenti. Al progetto hanno lavorato per tre anni specialisti dei settori dell'analisi fisica, chimica e sensoriale degli alimenti. Oltre al Parmigiano Reggiano sono stati studiati e analizzati altri formaggi doc a pasta dura particolarmente pregiati: Fontina, Appenzeller (Svizzera), Comté e Beaufort (Francia), Mahon (Spagna). E' necessaria una definizione di caratteristiche finali specifiche per gli aspetti nutrizionali: non è sufficiente definire il valore biologico delle proteine, occorre anche definire gli aminoacidi per risalire all'origine del prodotto e distinguere il formaggio originario dalle imitazioni. Notizie utili per i produttori, ma anche per i consumatori che potranno essere certi di mangiare il [illegible] parmigiano. [e. bac.]

NANNINI [illegible] IN POLE A [illegible]

BERLINO. Alessandro Nannini (foto), su Alfa Romeo 155 V6 ti, partirà in pole nella prima manche della penultima [illegible] del campionato velocità turismo tedesco. In sesta posizione l'altro alfista, Larini, cui basta ottenere oggi 1 punto per aggiudicarsi, con [illegible] prova d'anticipo, la vittoria [illegible] campionato.

RAPALLO: [illegible] AL [illegible]

RAPALLO. Il Lecce, in ritiro per la partita [illegible] la Samp, non ha potuto ieri allenarsi. I dirigenti del Rapallo (campionato dilettanti) si sono opposti all'utilizzo [illegible] campo, temendo che venisse rovinato il manto erboso, seminato a nuovo [illegible] lasciato a riposo per alcuni mesi.

OGGI IN TV

Ora	Programma	Rete
10,00	**Football Nfl.** Washington Redskins-Dallas Cowboys	Tele + 2
11,30	**Tennis.** Us Open (r.)	Tele + 2
10,30	**Automobilismo.** Da Monza: G. P. [illegible] F 1, warm up	Italia 1
11,30	Grand Prix	Italia 1
12,30	Baseball Usa	Tmc
12,45	Guida al campionato	Italia 1
13,00	**Moto.** Mondiale superbike 1ª m.	Tmc
14,30	Formula 1 start	Italia 1
15,00	**Auto.** G. P. d'Italia di F 1	Italia 1
16,05	**Pugilato.** Europei dilettanti	Raitre
16,30	**Atletica.** 50 miglia di Franciacorta	Raitre
16,45	**Ciclismo.** Giro di Romagna	Raitre
16,50	Calcio. Cambio di campo	Raiuno
17,00	**Pallavolo.** Europei, finale	Italia 1
17,20	**Tennis.** Da Venezia, T. Challenger	Raitre
17,30	**Moto.** Mondiale superbike 2ª m.	Tmc
17,50	Calcio. Solo per i finali	Raiuno
18,10	Calcio. 90° Minuto	Raiuno
18,35	**Ippica.** Trofeo Marangoni	[illegible]
19,00	**Calcio.** Partita di serie A (sint.)	[illegible]
19,20	Domenica gol	[illegible]
19,30	Motomondiale, G. P. Usa	Tele + 2
19,45	Tg R sport	Raitre
20,00	Domenica sprint	Raidue
20,00	Calcio, studio serie A	Tele + 2
20,30	Tg 1 Sport	Raiuno
20,30	**Calcio.** Torino-Udinese	Tele + 2
20,40	Galagol	Tmc
20,50	**Motociclismo.** G. P. degli Usa	Tele + 1
22,25	La domenica sportiva	Raiuno
22,30	Pressing	Italia 1
22,30	**Tennis.** Us Open, finale m. (dir.)	Tele + 2
23,00	**Auto.** Da Lexington, Formula Indy	Tmc
23,45	Mai dire gol	Italia 1
24,00	**Auto.** F 1, speciale dopo gara	[illegible] 1
0,15	**Auto.** G. P. d'Italia di F 1	[illegible]
0,30	**Motonautica.** Circuito da Milano	Raidue
0,30	Studio sport, tg sportivo	[illegible] 1
1,30	Formula 1 week-end	Tele + 2

G.P. d'Italia: Prost-Hill al vertice, poi il francese e Senna

A prove concluse Jean «gioca» in pista L'austriaco lo sfiora e va fuori [illegible] 300 l'ora

L'incidente di Berger [illegible] Monza: per [illegible] tamponare Alesi, l'austriaco sbanda e finisce contro le protezioni distruggendo [illegible] Ferrari

Berger e Alesi rovinano la festa Ferrari a Monza

MONZA
[illegible] NOSTRO INVIATO

Dicono che dopo le disgrazie, solitamente arrivi la fortuna. Vediamo se la Ferrari riuscirà a uscire [illegible] suo tunnel buio con un risultato che compensi i tanti sforzi compiuti negli ultimi tempi e renda felici i tifosi che oggi affolleranno l'autodromo nazionale con la speranza di vedere uno dei piloti di Maranello salire almeno sul podio.

Chiedere l'aiuto della Dea bendata non sarebbe consentito in uno sport [illegible] la Formula 1, dove conta soprattutto avere una vettura competitive. [illegible] si può fare un'eccezione per il Gran Premio d'Italia, dopo quanto è successo ieri nella giornata più esaltante della stagione per la scuderia modenese. Perché, proprio nel [illegible] in cui si poteva festeggiare il terzo posto confermato [illegible] Alesi in qualificazione, il corridore francese e il suo compagno di squadra Berger hanno rischiato [illegible] buttare via tutto in un pauroso incidente che solo per un miracolo non ha avuto conseguenze gravissime.

I particolari su quanto è avvenuto (Berger ha sfiorato Alesi a prove concluse ed è volato fuori pista) si possono leggere a parte. Si deve aggiungere però che il comportamento dei due piloti [illegible] stato quantomeno incosciente. Jean si è lasciato coinvolgere dal suo temperamento esuberante, per fare un giro trionfale, salutare la folla e forse si [illegible] dimenticato che un'altra vettura poteva [illegible] ancora in pista. Gerhard [illegible] lasciato prendere [illegible] foga del giro veloce [illegible] continuato a premere l'acceleratore [illegible] massimo, senza accorgersi che il tempo a disposizione era finito.

Una scorrettezza (per non dire di peggio) quella [illegible] trentaquattrenne tirolese. E alla fine i commissari sportivi gli hanno inflitto un ammonimento ufficiale [illegible] un avvertimento: se [illegible] rispetterà in futuro i segnali incorrerà in pesanti sanzioni. E' chiaro che nella vicenda non c'è stato nulla di voluto, ma resta il fatto che anche quando [illegible] corre in F1 bisogna ragionare.

In ogni caso - visto che tutto è finito bene, tranne che per una Ferrari semidistrutta, per la gran paura di Berger e il rammarico di Alesi - la vicenda non toglie nulla [illegible] motivi d'interesse del Gran Premio. Favoritissimo [illegible] sempre Alain Prost il quale, dopo aver ottenuto la pole position (dodicesima della stagione [illegible] 32.ma della carriera) in 1'21"179, alla media di 267,209 km/h, punta alla vittoria. E ovviamente alla conquista matematica del quarto titolo. Invano lo scudiero-nemico Damon Hill ha cercato di strappare il miglior tempo al «professore». Troppo bravo [illegible] francese [illegible] portare con maestria [illegible] sua vettura.

IN PISTA 26 PILOTI IL VIA ALLE [illegible]

Al Gran Premio d'Italia, tredicesima prova del Mondiale [illegible] Formula 1, partecipano 26 piloti. Ecco [illegible] schieramento:

Fila	Pilota	Tempo
1ª FILA:	PROST (WILLIAMS 2)	1'21"179
	HILL (WILLIAMS 0)	1'21"491
[illegible]	ALESI (FERRARI 27)	1'21"986
	SENNA (MCLAREN [illegible])	1'22"633
3ª [illegible]	SCHUMACHER (BENETTON 5)	1'22"910
	[illegible] (FERRARI [illegible])	1'23"150
4ª FILA:	HERBERT (LOTUS 12)	1'23"769
	[illegible] (FOOTWORK 10)	1'23"786
5ª [illegible]	ANDRETTI (MCLAREN 7)	1'23"899
	PATRESE (BENETTON 6)	1'23"918
[illegible] FILA:	[illegible] (FOOTWORK 9)	1'24"048
	BRUNDLE (LIGIER 25)	1'24"137
7ª FILA:	LETHO (SAUBER 30)	1'24"298
	BLUNDELL (LIGIER 26)	1'24"344
8ª FILA:	WENDLINGER (SAUBER 29)	1'24"473
	ALLIOT (LARROUSSE [illegible])	1'24"807
[illegible] FILA:	KATAYAMA (TYRRELL 3)	1'24"886
	[illegible] (TYRREL 4)	1'24"916
10ª FILA:	BARRICHELLO (JORDAN 14)	1'25"144
	COMAS (LARROUSSE 20)	1'25"257
11ª FILA:	ALBORETO (LOLA 21)	1'25"388
	MARTINI (MINARDI 24)	1'25"478
[illegible] FILA:	APICELLA (JORDAN 15)	1'25"672
	FITTIPALDI (MINARDI 23)	1'25"699
13ª FILA:	BADOER (LOLA 22)	1'25"957
	LAMY (LOTUS 11)	1'28"364

[illegible] Gran Premio d'Italia scatta alle ore 15. In programma 53 giri del circuito [illegible] metri, pari [illegible] 307,400.

[illegible] può pensare di battere la Williams? [illegible] no, c'è [illegible] pre un abisso fra la vettura leader del campionato e gli altri. [illegible] l'automobilismo è fatto di tanti fattori e può sempre arrivare la sorpresa. Da chi? Ebbene subito dopo Prost e Hill questa volta, al terzo posto, confermando i tempi [illegible] ieri, c'è la Ferrari di Alesi che precede [illegible] McLaren di Senna [illegible] la Benetton di Schumacher. Al sesto posto [illegible] l'ammaccato Berger, per il quale però c'è anche una buona notizia: l'infezione al braccio sembra essersi assorbita [illegible] non dovrebbe essere necessario un ulteriore intervento chirurgico a breve termine.

I dati favorevoli per Maranello, [illegible] dimostrazione del recupero di competitività, sono diversi. Miglior prestazione cronometrica dell'anno a soli [illegible] decimi dalla Williams, maggiore efficacia delle sospensioni, la possibilità di usare in corsa per la prima volta [illegible] nuovo motore a quattro valvole per cilindro, più elastico e leggermente più potente. Unico dubbio, l'affidabilità.

«Ma - spiega Jean Alesi - la scorsa settimana ho fatto una simulazione [illegible] un Gran Premio che è andata bene. So come va il propulsore, come si consumano le gomme, quanta benzina occorre per completare la corsa. Insomma, i test che abbiamo fatto [illegible] hanno dato dei vantaggi [illegible] qualificazione [illegible] dovrebbero aiutarci anche in gara, lo spero».

La Ferrari dovrà fare attenzione soprattutto in partenza, quando Senna [illegible] Schumacher con vetture più leggere (hanno motori 8 cilindri e imbarcano meno benzina) spingeranno al massimo per guadagnare posizioni e prendere almeno un piccolo margine di distacco. Stavolta però, sempre in teoria, dovrebbero trovare pane per i loro denti aguzzi. I tifosi sono pronti a gridare: Allez-y (Alesi) Ferrari!

Cristiano Chiavegato

Alesi e Berger al box Ferrari dopo la brutta avventura L'austriaco dice di non aver visto la bandiera [illegible] fine prove Il francese «Non potevo fare nulla»

MONICA SELES AI BOX

«Tifosa della F1 [illegible] di Senna»

MONZA. Monica Seles, la campionessa di tennis ferma dal 13 aprile quando fu pugnalata alla schiena [illegible] Amburgo da uno squilibrato, ha assistito, in compagnia della madre, alle prove del G. P. d'Italia, ospite di Ayrton Senna. La Seles, appassionata di automobilismo sportivo, in questo momento [illegible] sosta della sua attività segue con [illegible] la Formula 1. Pantaloni chiari, maglia scura, i capelli raccolti con un nastro bianco, Monica ha seguito le prove libere dal box McLaren. A test conclusi, seduta [illegible] un tavolino sotto il tendone del team inglese, ha concesso soltanto un paio di battute, rifiutando le interviste. Si è limitata a dire: «Non voglio parlare di tennis e del mio rientro. Sono qui perché sono una fan della F1 [illegible] mi sto godendo [illegible] prove. Spero in pace...». Recentemente la Seles, che abita negli Stati Uniti, aveva detto di non saper indicare quando e in che condizioni riprenderà [illegible] giocare e di pensare di dover ricominciare «praticamente daccapo» per tutti i problemi, anche psicologici, seguiti all'aggressione subita in Germania.

Incidente in famiglia, che paura

Berger: è andata bene; Alesi: un'incomprensione

MONZA. Una prova matematica dell'esistenza dell'aldilà [illegible] fornita dalla tifoseria della Ferrari che non vince un campionato mondiale da 14 anni e un gran premio da tre. Questi tifosi evidentemente sanno, [illegible] sicurezza scientifica, che presto o tardi, [illegible] pazienza se nell'altra vita, verranno rimborsati di cosa stanno spendendo in tempo, attese vane, entusiasmo, denaro, salute.

Anche ieri, quando hanno visto il solito film ferrarista in nero (tanto) e bianco, con poi la comica finale: il «tentativo» di tamponamento di Gerhard Berger [illegible] Jean Alesi, rossa quasi addosso a rossa, a giri di prova già finiti, a bandiera a scacchi già esposta ai due piloti. Fosse accaduto a un'altra squadra, sai le risate: è accaduto alla Ferrari, si ringraziano gli dèi perché i due non si [illegible] fatti male.

I due avevano già coperto i 12 giri concessi per fare il tempo. Alesi lo sapeva, andava al box con calma, quasi zigzagando per lo show e salutando i tifosi. Berger - «Non ho visto la bandiera, non ho capito la segnalazione [illegible] box»: ecco la [illegible] ammissione un'ora abbondante dopo l'accidente; e se avesse finito il 13° giro tutti i suoi tempi di oggi sarebbero stati considerati nulli - piombava velocissimo su Alesi, che [illegible] vedeva nello specchietto, si spostava proprio dove Berger aveva deciso di cercare [illegible] buco per passare. L'austriaco era fritto, doveva frenare, sterzare, la rossa piroettava tre volte, colpo a [illegible] guard-rail, finale contro [illegible] di pneumatici. Un fotografo giapponese si salvava piroettando.

Prima botta [illegible] 300 l'ora, vettura segnata, lui anche: contusione leggera al braccio destro, quello [illegible] operato, e alla gamba sinistra. Stamane, prima del via, visitina di controllo nell'ospedaletto sul circuito dove ieri lo ha portato, subito, un'ambulanza.

La sdrammatizzazione veniva ben recitata. Todt: «Conta che [illegible] Ferrari va, l'incidente è una cosa da niente». Alesi: «Mi pare che Berger non mi abbia neanche toccato. Io l'ho visto arrivare veloce, ma non potevo fare niente. Sono contento che non si sia fatto male». Berger: «L'ultima cosa che ricordo è il mio tentativo di infilarmi in uno spazio libero». Ancora Berger: «Non so se ho [illegible] Jean, [illegible] cosa importa? E' andata bene così». Ancora Alesi: «Incomprensione e basta, siamo [illegible], è tutto ok».

Venivano ricordati tamponamenti ferraristi, ma in gara, nel 1974 [illegible] Montecarlo, nel 1975 a Barcellona, nel 1976 a Brands Hatch, sempre tra Lauda e Regazzoni. Uno storico attento diceva: «Stessa dinamica dell'incidente del 1982, quando Villeneuve andò su Mass, perse il controllo, volò, morì».

Berger è il colpevole, [illegible] questa tifoseria ferrarista si guadagna un altro po' di aldilà bellissimo applaudendolo quando passa [illegible] paddock, visibile dal popolo del prato. Neanche un Goebbels con a disposizione la televisione, i migliori psicofarmaci diluibili nell'acqua potabile e alcuni miliardi di marchi [illegible] rebbe riuscito a organizzare, disciplinare, possedere così la gente, tanta gente: e non tedesca, anzi. Il maranelliano dice che va bene così, che non [illegible] successo niente, ed è come quando Sandokan e Yanez facevano gettare [illegible] sulle onde mugghianti, e la tempesta finiva.

Il popolo del Cavallino ieri [illegible] era molto, nonostante il buon venerdì rosso delle prime prove: forse la pioggia del primo mattino. Una sola segnalazione timidamente eretica, [illegible] uno striscione: «Ferrari, la fede c'è sempre, [illegible] quando una vittoria...». Senza punto interrogativo, per [illegible] sembrare troppo pieni di pretese. Costava ieri 45.000 lire come minimo, 130.000 come massimo, vedere un'ora [illegible] mezza di prove [illegible] ufficiali bagnate e un'ora di prove ufficiali [illegible] pochissime vetture in pista sino agli ultimi dieci minuti, quelli di sole e pista asciutta. Oggi si pagano da 45.000 a 350.000 lire. Alesi in seconda fila dovrebbe richiamare tanti. Non per vedere una Ferrari prima, sarebbe troppo, nessun tifoso ha strutture fisiche [illegible] mentali per reggere alla prova.

Gian Paolo Ormezzano

Il calcio in tv

Juve-Tmc [illegible] per [illegible] [illegible] per [illegible]

[illegible] «Sì, forse queste [illegible] possono sembrare improvvise, ma con la Juve eravamo fidanzati da un anno». Luigi Colombo, capo dei servizi sportivi di Telemontecarlo, spiega come [illegible] nato l'accordo [illegible] la società bianconera: «Alla Juventus piace [illegible] tempo [illegible] nostro modo di fare sport, ci stimano, hanno un'ottima opinione di Bulgarelli, ad esempio. Noi lo sapevamo [illegible] allora prima dell'estate, avevamo provato a chiedere le amichevoli dei bianconeri. C'era già [illegible] Fininvest, quindi marcia indietro. Ma i rapporti sono rimasti buoni [illegible] ci sentivamo costantemente. Fino a dieci giorni fa, quando Boniperti ci dice tranquillo tranquillo: ma perché [illegible] prendete i diritti delle Coppe? Noi rimaniamo a bocca aperta: [illegible] come, [illegible] sono della Rai? Non ancora, replica Boniperti. Ci abbiamo riflettuto sopra un paio di giorni, poi siamo partiti in quattro: la nostra amministratrice Zingales, l'ingegner Mino, Melodia ed [illegible] Il colloquio [illegible] Boniperti [illegible] Pellizzola è di appena una settimana fa. Ancora qualche riunione, poi l'investimento è stato approvato». E quanto incassa la Juventus? «La cifra identica che avrebbe preso dalla Rai. Nessun rilancio. L'accordo è frutto della libera scelta da parte della Juve, a cui forse non dispiace la crescita di un terzo polo del calcio».

Alla televisione di Stato [illegible] la bocca. «La [illegible] offerto sette miliardi, cifra esatta[illegible] riportata dai giornali. Ci sembra possibile che sia [illegible] anche l'altra cifra, cioè i dieci miliardi [illegible] avrebbero convinto la Juve. Reazioni? Nessuna. Non potevamo certo partecipare [illegible] un'asta, se non altro per rispetto alle altre squadre, che prendono sette miliardi. La Juventus, d'altra parte, [illegible] l'unica a [illegible] aver firmato...».

Ma [illegible] a Telemontecarlo. Per [illegible] partita di Bologna ([illegible] campo bianconero è squalificato), Colombo annuncia: «Alle 19 uno speciale sulle Coppe [illegible] pee, con servizi sulla Juve. Alle [illegible] la partita con interviste alla fine dell'incontro [illegible] alle 22,30 Mondo Calcio, in diretta da Bologna per parlare [illegible] di Juve e delle altre italiane [illegible] Coppa. Devo dire che è un po' la nostra rivincita. Tutti a dire che bravi questi ragazzi di Tmc, come fanno bene il calcio. Poi però Rai e Fininvest ci lasciavano solo [illegible] briciole. E voglio ricordare che nell'83, proprio noi trasmettemmo Aston-Villa-Juve 1-2 e per la prima volta non c'era la Rai».

E la Fininvest? «Noi non abbiamo mai fatto offerte del genere alle squadre italiane perché non siamo interessati alle gare interne», dichiara Galliani, responsabile delle tv [illegible] Berlusconi. Una scelta contro certi commenti? «Non penso che la scelta dipenda dal fatto [illegible] la Juve [illegible] senta trascurata o attaccata [illegible] Rai e Fininvest: anche [illegible] nostro allenatore Fabio Capello preferi[illegible] farsi intervistare dai cronisti della Rai, perché è convinto che le nostre reti gli siano nemiche».

(p. s.)

Ieri a Monza Monica Seles al box della McLaren: pallore da convalescente dalla coltellata, nero-vestita, cappellino di paglia alla Mary Poppins, quasi dimessa fra tanto vampeggiare di altre, [illegible] parsa così tenera, dolce, buona che, [illegible] fosse andata senza scorte [illegible] ristorante, al massimo l'avrebbero presa a forchettate.

I bianconeri a Foggia per cancellare la sconfitta con la Roma e cambiare sistema di vita fuori casa

La Juve vuole togliersi le pantofole

Conte: «Questo è il test della svolta
Se va bene puntiamo allo scudetto»

[illegible]
DAL NOSTRO INVIATO

Si [illegible] all'antico, che significa sentirsi soli contro il mondo e soprattutto contro i media: giornali, radio, tv. I nemici di sempre. O perlomeno quelli che non aiutano abbas[illegible], mentre il Milan - pensa[illegible] piazza Crimea - ha sempr[illegible] stampa. La sindrome dell'accerchiamento s'è reimpossessata della Juve.

«Al solito, sono state stravolte le mie parole, certi titoli mi fanno sorridere», ha spiegato il Trap, intervistato con i dovuti riguardi a «Dribbling». L'argomento del contendere era se Zeman fosse in grado o no di allenare un grande club. «Non è vero che non ne sarebbe capace. Lo conosco da anni, attraverso Vycpalek, [illegible]o zio - ha raccontato Trapattoni -; [illegible] che è bravissimo. Il mio dubbio è che lui ha scelto i giocatori [illegible] 20/30 milio[illegible] e non [illegible] sarebbero accettati in una grande città».

Anche se soft e mascherata da complimenti, traspare [illegible] critica ai limiti di Zeman. Insomma il travisamento è stato modesto. Ma il Trap insiste. «Con tutto il rispetto per la carta stampata, preferiamo parlare in tv, perché almeno la gente valuta direttamente quello che diciamo».

Benissimo. Ma anche con la tv non sono rose e fiori. La querelle con la Fininvest è dietro l'angolo. E la Rai è stata colpita dura[illegible] dalla scelta di vendere i diritti delle partite di Coppa a Tmc, compresa l'eventuale finale. «Noi abbiamo fatto il nostro interesse - è la giustificazione di Boniperti, che ha viaggiato [illegible] la squadra -. Non è [illegible] vendetta, ma un affare». Pensato bene, però. Tanto che [illegible] si profila un polo Tmc-Juve. Boniperti ha ammesso di aver parlato con gli esponenti della tv monegasca anche delle partite di Coppa all'estero, delle quali il club bianconero non detiene i diritti, che potrebbe tuttavia acquistare. Senza contare che nel pacchetto potrebbero finire le amichevoli, cedute finora alle emittenti di Berlusconi. Non si profila comunque un ingresso della Fiat in Telemontecarlo, come il Trap aveva consigliato ad Agnelli.

Le polemiche [illegible] aperte. Un silenzio stampa è nell'aria, almeno tra i big. Baggio ha rifiutato un'intervista alla Rai. «Per colpa di qualcuno non parlo», ha spiegato, rompendo il black-out solo per spiegare a un'emittente locale, «di non ritenere modesti i rincalzi della Juve, però che mi semb[illegible]o pochi per reggere [illegible] stagione ai nostri ritmi». Tutto ciò mentre la trasferta di Foggia (atterraggio ritardato e avventuroso per l'acquivento) ripropone il solito interrogativo sulla Juve pantofolaia. Nel biennio col Trap i bianconri hanno raccolto pochissimo fuori casa, meno di un punto a partita. Il Milan (stesso periodo) ne ha incassati quasi il doppio.

Questione di mentalità? «Balle - replica il Trap -, due anni fa abbiamo tenuto un passo decente, l'anno [illegible] abbiamo pagato le 3/4 assenze a partita, che si facevano sentire nelle trasferte in cui è necessario avere personalità. A Foggia perdemmo senza 5 titolari, qualcuno se l'è dimenticato». Non è che fuori casa la Ju[illegible] pensa troppo a difendere il pari e finisce per essere castigata? «Lo dite a chi è andato a vincere in trasferta 5 partite su 7 in Uefa? A chi ha sconfitto il Napoli e il Milan? A chi è andato all'Olimpico tenendo in pugno il match e perdendo per i rigori sbagliati?».

Ebbene [illegible] Perché se non le si chiedono al Trap certe cose a chi le si dovrebbe chiedere? Ma sull'argomento sono molti a glissa[illegible] e quasi tutti a sparare: «Foggia è il test della svolta - dice Conte -; se cominciamo a prendere punti anche in trasferta, possiamo puntare allo scudetto. Stiamo diventando [illegible] squadra in cui tutti lavorano per il gruppo e nessuno pensa a se stesso. Se falliremo, rassegniamoci al tran tran dell'anno scorso». Trap ha preparato una squadra che in avvio baderà a contenere, poi cercherà di imporre il gioco. E rientra Kohler che si occuperà di Cappellini. Ma preoccupano anche le incursioni di Chamot. Per frenarlo la Juve potrebbe spostare Di Livio a sinistra e portare Moeller a destra.

Marco Ansaldo

L'ULTIMA [illegible]

Zeman scopre un brasiliano

FOGGIA. Zeman non si accontenta più di pescare nei campionati minori e lanciare in serie A numerosi giocatori italiani: ora il tec[illegible] boemo sembra voler tentare il colpo con un brasiliano di 27 anni, Divos Chaves. Si tratta di un centrocampista che neppure i tecnici del suo Paese seppero apprezzare, relegandolo in una squadra della III divisione a San Paolo. Tre anni fa Chaves venne a cercare fortuna in Italia, ma dovette accontentarsi di un posticino nel Bareggio, una squadra dell'hinterland milanese che disputa il campionato di Eccellenza. Ma non è sfuggito all'occhio di Zeman che ora l'ha a Foggia per un provino: se il test sarà positivo, potrebbe entrare nei piani rossoneri per il futuro. [e. t.]

Trapattoni oggi a Foggia

[illegible] 91-92, TRAP [illegible]
ha raccolto più delusioni che gioie

CAMPIONATO	PUNTI	P[illegible]	[illegible] PUNTI	GOL FATTI	GOL SUBITI
1991-92	18	17	1,059	17	15
1992-93	13	17	0,765	19	28
1993-94	[illegible]	1	0,000	1	2
TOTALI	[illegible]	[illegible]	0,886	37	45

Negli ultimi due campionati (vinti entrambi dal Milan), la squadra di Trapattoni ha denunciato una palese carenza in trasferta (31 punti al [illegible] attivo contro i 51 dei rossoneri). Quest'anno la Juventus si propone di migliorare la cadenza, nonostante l'inizio sia stato poco confortante (2-1 all'Olimpico), anche se spiegabile con i rigore sbagliati da Roberto Baggio e Gianluca Vialli.

Capello oggi con l'Atalanta

[illegible]
in un biennio 51 punti in 34 gare

CAMPIONATO	PUNTI	P[illegible]	[illegible] PUNTI	GOL [illegible]	GOL [illegible]
1991-92	25	17	1,471	30	12
1992-93	26	17	1,529	37	20
1993-94	[illegible]	2	1,500	[illegible]	[illegible]
TOTALI	54	36	1,500	[illegible]	32

Il miracolo del Milan è la sommatoria di exploit ripetuti, ma riguarda soprattutto il cammino percorso fuori casa, dove Capello è imbattuto da oltre due anni. E proprio lontano da San Siro, in due stagioni (34 partite) i rossoneri hanno accumulato il tesoro di [illegible] punti. E [illegible] quest'anno (3 punti in 180 minuti) sono intenzionati ad andare avanti a velocità sempre molto sostenuta.

[illegible]

Scocca l'ora di Raducioiu

I rossoneri si affidano al romeno per vincere a S. Siro dopo 6 mesi

MILANO. Il Milan torna a San Siro dove non vince in campionato dal 7 marzo, quando superò la Fiorentina con [illegible] doppietta di Savicevic, attualmente infortunato, e presenta attacco e difesa inediti. Papin farà coppia [illegible] Raducioiu, una scelta quasi obbligata. Simone accusa una fibrosi alla coscia destra, conseguenza di una botta rimediata in Nazionale. Marco II deve essere pronto per mercoledì a Zurigo, contro l'Aarau in Coppa Campioni: il romeno è infatti squalificato, deve scontare [illegible] turni, pena inflittagli quando ancora giocava nella Dinamo Bucarest.

Anche Tassotti non è guarito da un lieve stiramento e Capello sembra intenzionato a spostare Maldini a destra con Orlando sulla fascia opposta. Un'altra novità che farà molto piacere al ct, anche lui orientato a p[illegible] questa soluzione nella prossima gara della Nazionale con l'Estonia.

A far pendere la scelta su Raducioiu, preferito a Laudrup, [illegible]no stati i quattro gol che ha messo a segno mercoledì con la Ro[illegible]. «Non capita tutti i giorni di realizzare tante reti in una sola partita e per di più in nazi[illegible]le - spiega Capello -. Finora [illegible] pochi, grandi campioni come Riva. Segno che il giocatore è in forma, è caricato, che ha morale e fiducia in [illegible] stesso». Il tecnico non [illegible] oltre ma a spingerlo in questa direzione è anche il modo in cui gioca l'Atalanta che «applica una zona molto attenta e ci vogliono giocatori ve[illegible] per superarla. Ho studiato la gara disputata dai nerazzurri con il Torino e ho visto che Guidolin è più vicino agli schemi di Eriksson che a quelli di Zeman: [illegible] pratica il fuorigioco e altre piccole cose. [illegible] comunque il fatto che i bergamaschi, specie a [illegible] Siro, [illegible] sempre stati la nostra bestia [illegible] e non sarà facile superarli in difesa, mentre in attacco hanno due punte velocissime, Rambaudi e Ganz, che continuano a segnare. Ci vorrà un grande Milan per vincere. Senz'altro diverso da quello di Piacenza: che faccia più movimento anche senza palla e che ripeta gli schemi provati in alle[illegible]amento. Vincere a San Siro? In estate abbiamo già battuto il Real Madrid, quindi il tabù è già sfatato».

Raducioiu alla notizia che oggi sarà schierato a fianco di Papin finge di [illegible] dalle nuvole aggiungendo che «l'importante è che chi va in campo dia [illegible] pre il massimo. Io [illegible] pronto: le reti di mercoledì mi hanno caricato e dato morale. I gol per un attaccante [illegible] il pane quotidiano e quattro in un colpo solo [illegible] un ottimo viati[illegible]. Non sono emozionato perché a San Siro ho già segnato una rete a fine luglio nella prima uscita stagionale. Cancellare Piacenza? Non è stato solo l'attacco a gio[illegible] male. Tutta la squadra era sotto tono. L'Atalanta [illegible] mi preoccupa, è un [illegible]rio forte ma alla nostra portata. L'importante è che non ci siano altri infortuni perché stiamo entrando in un ciclo difficile di partite e ci serve la rosa al completo».

Nino Sormani

Raducioiu, romeno di 23 anni

VECCHI LEONI

In Toro-Udinese (posticipo in pay tv alle 20,30) il confronto tra le scuole italiane dell'ex ct e di Mondonico

Con Vicini revival delle notti magiche

E Schillaci punta al poker a Cagliari

TORINO. Tempi duri per le stelle del mercato estivo: Bagnoli esclude Jonk e Dell'Anno dalla sua Inter a Cagliari, Capello accantona Laudrup, il Genoa [illegible] si fida troppo di Vink e anche [illegible]io fatica ad inserirsi, così Mondonico stasera lo farà rifiatare, per averlo fresco in Coppa a Oslo. E tornano a ruggire i vecchi leoni.

Azeglio Vicini, sulla panchina dell'Udinese, riporta [illegible] al Delle Alpi, nel posticipo di campionato, un po' di Italia [illegible] mentre Totò Schillaci, tornato quello delle «notti magiche», cerca il quarto gol consecutivo in campionato. Un revival di quel Mondiale che a Mondonico è «rimasto dentro», come il gioco all'italiana che è la [illegible] filosofia, la stessa di Vicini e di Bearzot, l'ex ct azzurro del trionfo di Madrid '82.

E' un Vicini che si è rimesso in corsa in serie A, dopo la breve e fortunata parentesi in B con il Cesena, a un quarto di secolo dall'ultima sua apparizione [illegible] me allenatore di club. E si è già preso un paio di rivincite: dopo il balbettante esordio casalingo e la sconfitta con il Parma, ha espugnato Cagliari e ha bloccato sul pareggio la Roma al Friuli.

Non più tardi di dieci giorni fa aveva esternato la sua delusione per il mancato arrivo di rinforzi a centrocampo. Sembrava preoccupato, poi ha deciso di iniziare l'avventura ed ora elogia la [illegible] truppa: «Sapevo che questi ragazzi potevano esprimere dei buoni valori tecnici e ne ho avuto la conferma sul campo. Siamo una squadra umile che fa del coraggio e del carattere la base del proprio gioco, come quasi tutte le provinciali».

Ammette che il calcio d'oggi è soffocato [illegible] ritmi indiavolati e dall'elevato tatticismo: «C'è maggiore equilibrio, tranne rare eccezioni. Anche quando [illegible] stavo dentro il campionato, vedevo più partite io che tutti i miei colleghi messi insieme».

Mondonico si professa suo ammiratore e Vicini ricambia: «Il Toro è una squadra tosta, ha carattere ed è aggressiva. Mancano Aguilera e Francescoli, una coppia bene assortita, ma mi piacciono Carbone, il centrocampo e la difesa rocciosa».

Ma la difesa granata, oggi, sarà rivoluzionata: torna al centro l'esperto Gregucci con Cois sulla seconda punta. [illegible] infatti scontato il forfait di Annoni, che non potrà giocare neppure a Oslo per squalifica. Per Fusi sarà decisivo il provino odierno ma finirà in panchina (con Sordo libero e Sergio terzino destro). In attacco, Poggi accanto a Silenzi e Carbone.

Come Osio, anche Mussi riposerà in vista della trasferta di mercoledì a [illegible] in Coppa Coppe contro il Lillestroem che ieri ha vinto 2-0 in casa nel campionato norvegese, impressionando la «spia» granata Lido Vieri.

Venturin ha [illegible] vescica sotto un piede [illegible] giocherà. Anche se dovrà stringere un po' i denti non si tira indietro: «Gioco in funzione della squadra, non penso a me. Se l'allenatore mi chiede di cambiare ruolo, mi adeguo: regista, tornante o mediano di marcatura». Per lui sarà la centesima in Serie A, 31 [illegible] il Napoli e il resto nel Torino: «Sono parecchie ma anche un passaggio obbligato per [illegible] buon professionista. Il primato in classifica? Viviamo alla giornata cercando di fare il massimo numero di punti. Sarebbe un errore enorme sottovalutare l'Udinese. I risultati che ha ottenuto a Cagliari e con la Roma dimostrano che è temibile. Il pericolo è quello di piangerci addosso, dopo». [b. b.]

Vicini (nella foto): con il Torino gioca senza Biagioni, in panchina

[illegible]

LE FERROVIE: [illegible] SPECIALI

NAPOLI. I tifosi partenopei che volevano raggiungere in treno la Capitale per assistere a Roma-Napoli [illegible] potranno utilizzare i convogli straordinari: sono aboliti. L'Ente campano delle Ferrovie statali non prevede più la programmazione di [illegible] straordinari per «l'impossibilità di agire al di fuori della logica costi/ricavi». La questura rileva inoltre che «modificare un servizio pubblico in uno esclusivo per i tifosi comporta, oltre alla contrazione degli introiti, costi elevati, evasione al pagamento dei biglietti, danni ai materiali».

[illegible] A, QU[illegible]A GIORNATA ORE 16

CAGLIARI		INTER
FIORI	1	ZENGA
NAPOLI	[illegible]	BERGOMI
PUSCEDDU	3	FONTOLAN
BISOLI	4	PAGANIN A.
VILLA	[illegible]	FESTA
FIRICANO	6	BATTISTINI S.
[illegible]	7	[illegible]AN
ALLEGRI	8	MANICONE
DELY VALDES	[illegible]	SCHILLACI
MATTEOLI	10	BERGKAMP
OLIVEIRA	11	SHALIMOV
Arbitro		[illegible]
[illegible] BITONTO	[illegible]	ABATE
VERONESE	[illegible]	TRAMEZZANI
SANNA	14	[illegible]M
CAPPIOLI	15	DELL'ANNO
CRINITI	16	SOSA

CREMONESE		LAZIO
TURCI	1	MARCHEGIANI L.
GUALCO	[illegible]	NEGRO
[illegible]	[illegible]	FAVALLI
CRISTIANI	[illegible]	DI MAURO
COLONNESE	[illegible]	LUZARDI
VERDELLI	6	CRAVERO
[illegible]	[illegible]	BACCI
NICOLINI	[illegible]	DOLL
DEZOTTI	9	CASIRAGHI
MASPERO	10	GASCOIGNE
TENTONI	11	WINTER
Arbitro		[illegible]
MANNINI A.	12	ORSI
BASSANI	13	BERGODI
LUCARELLI	14	DI MATTEO
FERRARONI	15	DE PAOLA
FLORIJANCIC	[illegible]	SAURINI

[illegible]		[illegible]
MANCINI F.	[illegible]	PERUZZI
CHAMOT	2	PORRINI
NICOLI	3	TORRICELLI
DI BIAGIO	[illegible]	CONTE A.
BIANCHINI	5	KOHLER
DI BARI	[illegible]	[illegible]
BRESCIANI P.	7	DI LIVIO
SCIACCA	[illegible]	MAROCCHI
[illegible]	[illegible]	RAVANELLI
STROPPA	10	BAGGIO R.
ROY	11	MOELLER
Arbitro		[illegible]
BACCHIN	12	RAMPULLA
MANDELLI	13	BALDINI
[illegible]LYVANOV	14	CARRERA
BUCARO	15	GALIA
DE VINCENZO	16	DEL PIERO

[illegible]		[illegible]
[illegible]	1	FERRON
ORLANDO AL.	[illegible]	PAVAN
MALDINI	3	TRESOLDI
ALBERTINI	[illegible]	[illegible]
[illegible]	5	BIGLIARDI
BARESI	[illegible]	MONTERO
[illegible]	7	RAMBAUDI
[illegible]	[illegible]	MAGONI
PAPIN	[illegible]	GANZ
DONADONI	[illegible]	SAUZEE
[illegible]	11	[illegible]
Arbitro		TRENTALANGE
IELPO	12	PINATO
GALLI F.	[illegible]	VALENTINI
[illegible] NAPOLI	14	[illegible]
CARBONE A.	[illegible]	PERRONE
MASSARO	[illegible]	ORLANDINI

[illegible]		[illegible]
[illegible]	1	BERTI G.
BENARRIVO	2	PETRESCU
DI CHIARA	3	LORENZINI
MINOTTI	[illegible]	TORRENTE
APOLLONI	5	CARICOLA
[illegible]	6	SIGNORINI
ASPRILLA	7	RUOTOLO
ZORATTO	8	BORTOLAZZI
CRIPPA	9	NAPPI
ZOLA	[illegible]	[illegible]
BROLIN	11	FIORIN
Arbitro		[illegible]
BALLOTTA	12	TACCONI
MELLI	13	CORRADO
MATRECANO	14	VINK
PIN	15	ONORATI
[illegible]	16	[illegible]

REGGIANA		PIACENZA
TAFFAREL	[illegible]	TAIBI
TORRISI	[illegible]	POLONIA
ZANUTTA	[illegible]	[illegible]
ACCARDI	[illegible]	SUPPA
SGARBOSSA	5	MACCOPPI
DE AGOSTINI L.	6	LUCCI
MORELLO	7	TURRINI
SCIENZA	8	PAPAIS
EKSTROEM	9	DE VITIS
PICASSO	10	IACOBELLI
PADOVANO	11	PIOVANI
Arbitro		BOGGI
SARDINI	12	[illegible]
PARLATO	13	CHITI R.
LANTIGNOTTI	[illegible]	[illegible]
ESPOSITO	15	FERAZZOLI
PACIONE	[illegible]	FERRANTE

ROMA		[illegible]
LORIERI	1	TAGLIALATELA
GARZJA	2	FERRARA
LANNA	3	GAMBARO
SCARCHILLI	4	[illegible]
COMI	5	CANNAVARO
BONACINA	6	BIA
HAESSLER	7	DI CANIO
PIACENTINI	8	THERN
BALBO	9	BUSO
GIANNINI	10	CORINI
RIZZITELLI	11	PECCHIA
Arbitro		[illegible]
PAZZAGLI	12	DI FUSCO
BENEDETTI	13	CORRADINI
[illegible]	14	NELA
MIHAJLOVIC	15	POLICANO
[illegible]	16	[illegible] C

CLASSIFICA

TORINO	5	GENOA	3
INTER	[illegible]	UDINESE	3
MILAN	[illegible]	[illegible]	3
ATALANTA	4	[illegible]	2
JUVENTUS	[illegible]	REGGIANA	1
FOGGIA	[illegible]	NAPOLI	1
PARMA	4	CAGLIARI	1
LAZIO	4	PIACENZA	1
SAMPDORIA	4	LECCE	0

5ª DI ANDATA 19 SETTEMBRE - ORE 16

ATALANTA	CREMONESE	
FOGGIA	CAGLIARI	
GENOA	NAPOLI	
JUVENTUS	REGGIANA	
LAZIO	INTER	
MILAN	ROMA	
[illegible]	TORINO	
PIACENZA	[illegible]	20,30
UDINESE	SAMPDORIA	

[illegible]		[illegible]
[illegible]	1	GATTA
MANNINI M.	[illegible]	TRINCHERA
ROSSI M.	[illegible]	[illegible]
GULLIT	4	CERAMICOLA
VIERCHOWOD	5	PADALINO
SACCHETTI	[illegible]	[illegible]
LOMBARDO	7	MORELLO
JUGOVIC	8	GERSON
PLATT	9	TOFFOLI
MANCINI R.	10	MELCHIORI
EVANI	11	BALDIERI
Arbitro		BRIGNOCCOLI
NUCIARI	12	TORCHIA
BUCCHIONI	13	ALTOBELLI
SERENA	14	[illegible]
SALSANO	15	BAROLLO
BERTARELLI	[illegible]	RUSSO

TORINO	ore 20,30	UDINESE
GALLI G.	1	BATTISTINI G.
SERGIO	2	PELLEGRINI S.
JARNI	3	KOZMINSKI
FORTUNATO D.	4	CALORI
[illegible]	5	[illegible]
SORDO	[illegible]	DESIDERI
COIS	[illegible]	ROSSINI
VENTURIN	8	ROSSITTO
SILENZI	9	BRANCA
CARBONE B.	10	STATUTO
POGGI	11	CARNEVALE
Arbitro		DINELLI
PASTINE	12	[illegible]
MUSSI	13	BERTOTTO
FUSI	14	MONTALBANO
OSIO	15	DELVECCHIO
SINIGAGLIA	[illegible]	BIAGIONI

OGGI IN SERIE B E C ORE 16

SERIE B

3° TURNO

Ancona - Modena	2-0
Cesena - Monza	Lana
Cosenza - Fiorentina	Fucci
Fid. Andria - Ascoli	Treossi
Lucchese - Acireale	Tombolini
[illegible] - [illegible]	Borriello
Pescara - Brescia	Stafoggia
Venezia - Pisa	Pellegrino
Verona - Padova	Quartuccio
Vicenza - Bari	Ra[illegible]

CLASSIFICA

Fiorentina, Padova, Ancona e Cosenza 4; Lucchese, Ascoli e Fid. Andria 3; Pisa, Acireale, Cesena, Bari, Brescia e Venezia 2, Verona, Monza, Vicenza e Modena 1; Ravenna e Palermo 0, Pescara -2

SERIE C1A

1° TURNO

Carpi - Mantova	Farina
Fiorenzuola - Carrarese	Brizzolo
Lolle - Prato	De Santis
Massese - Bologna	Alban
Palazzolo - Como	Branzoni
Pro Sesto - Empoli	1-0
Spal - Chievo	D'Enrico
Spezia - Pistoiese	Rossi
Triestina - Alessandria	Ferrarini

PROSSIMO TURNO

19 settembre

Alessandria-Carpi; Bologna-Palazzolo; Carrarese-Pro Sesto; Chievo-Massese; Como-Fiorenzuola; Empoli-Spezia; Mantova-Spal, Pistoiese-Lolle; Prato-Triestina

[illegible]

[illegible]

Giarre - Chieti	Ruggiero
Lodigiani - Matera	1-1
Nola - Casarano	[illegible]
Potenza - Avellino	Apicella
Reggina - Ischia	Mucini
Salernitana - Leonzio	Daneluzzi
Sambenedett. - Barletta	Bancale
Siena - Perugia	Gambino
Siracusa - Juve Stabia	Messina

PROSSIMO TURNO

19 settembre

Avellino-Siracusa; Barletta-Nola, Casarano-Siena, Chieti-Reggina; Ischia-Potenza, Juve Stabia-Giarre, Leonzio-Sambenedettese; Matera-Salernitana; Perugia-Lodigiani

SERIE C2A

1° TURNO

Lecco - Trento	Perissinotto
Legnano - Sassari	Innocente
Lumezzane - Aosta	Barà
Crevalcore - Solbiatese	Preschero
Novara - Pergoc[illegible]	Caporn
Olbia - Cittadella	Divino
Ospitaletto - Vogherese	Pola
Pavia - Contese	Cilo
Tempio - Giorgione	Tullio

PROSSIMO TURNO

19 settembre

Aosta-Ospitaletto, Contese-Tempio; Cittadella-Lecco; Giorgione-Novara; Pergocrema-Legnano, Sassari-Crevalcore, Solbiatese-Olbia; Trento-Lumezzane; Vogherese-Pavia

SERIE C2B

1° TURNO

Avezzano - Civitanovese	Gulducci
Baracca L. - Ponsacco	Esposito
Fano - Cast. Sangro	Pellegatta
Gualdo - Forlì	[illegible]
Livorno - Viareggio	Manganelli
Maceratese - L'Aquila	Fonisto
Montevarchi - Cecina	Blasutto
Poggibonsi - Vastese	Strazzera
Pontedera - Rimini	Fausti

PROSSIMO TURNO

19 settembre

Cas. Sangro-Baracca L.; Cecina-Poggibonsi; Civitanov.-Fano; Forlì-Montevarchi; L'Aquila-Gualdo; Ponsacco-Livorno; Rimini-Avezzano, Vastese-Pontedera; Viareggio-Maceratese

SERIE C2C

1° TURNO

Bisceglie - Cerveteri	Pitito
Licata - Sangiusepp.	Mandolito
Molfetta - Battipagl.	Malatesta
Monopoli - Astrea	Spuloro
Savoia - Catanzaro	Ciambotti
Sora - Akragas	Amorico
Trani - Formia	Ingenito
Turris - Trapani	Castellani
V. Lamezia - Fasano	Strocchia

PROSSIMO TURNO

19 settembre

Akragas-Turris; Astrea-Molfetta; Battipagl.-Sora; Catanzaro-Licata; Cerveteri-Trani; Fasano-Monopoli, Formia-Bisceglie; Sangiusepp.-Savoia; Trapani-V. Lamezia

Volley: Germania ko, oggi l'Olanda per l'oro

L'Italia alza il muro per salire sull'Europa

TURKU
DAL NOSTRO INVIATO

Poco più di un'ora [illegible] bastata all'Italvolley per strapazzare la Germania, concedendole appena 18 punti in tre set, e conquistare la terza finale consecutiva degli Europei. Oggi per il titolo gli azzurri ritroveranno quell'Olanda già superata (3-1) nella fase eliminatoria [illegible] Oulu per vendicare il ko di Barcellona olimpica, e ieri capace di imporsi nell'altra semifinale con un [illegible] 3-0 a un'inguardabile Russia.

I presupposti per gli italiani [illegible] più che confortanti: se infatti alla vigilia già si sapeva che la Germania sarebbe stata avversaria forte (come deve esserlo [illegible] squadra che arriva tra le prime quattro a un campionato continentale) ma non trascendentale, la squadra di Velasco ha pensato bene di annichilire le ambizioni dei tedeschi [illegible] avvio super.

Andrea Giani (nella foto) insieme con i compagni Gardini, Cantagalli, Pasinato e Bracci si è reso protagonista di una serie di ben cinque muri che hanno costruito il break decisivo nei confronti della Germania

Dopo aver concesso agli avversari il primo vantaggio (errore in ricezione di Cantagalli su battuta di Dornheim), gli azzurri hanno infatti inflato 18 punti consecutivi, avviando la serie [illegible] ben cinque muri, ovvero [illegible] l'arma fin qui dimostratasi più efficace e sempre all'altezza. E a firmarli sono stati cinque giocatori differenti, nell'ordine Gardini, Cantagalli, Pasinato, Giani [illegible] Bracci.

Concentratissima, l'Italia ha proseguito nella sua opera [illegible] demolizione con battute di grande incisività. [illegible] chiuso [illegible] primo set, [illegible] continuato nel secondo. Poi [illegible] venuto un leggero rilassamento, più che accettabile («La perfezione non esiste - ribadisce Velasco - e chi la chiede ai propri giocatori [illegible] i presupposti di una mentalità perdente: piuttosto bisogna imparare a convivere con i propri difetti»), che ha per[illegible] agli avversari di battersi quasi alla pari nel terzo set.

Forse, i tedeschi si sono anche illusi di poter riaprire la partita. Ma sbagliavano, perché la capacità forse più significativa degli azzurri è quella di continuare sempre a lottare per poi stringere i denti nel momento decisivo. «I paragoni con il passato non reggono - spiega Tofoli - ma siamo certo un gruppo molto unito, che gli infortuni toccati a De Giorgi e Bernardi nella fase finale della preparazione hanno co[illegible] ancor di più».

E così, lo scarto (0-5) iniziale è progressivamente diminuito, con un ultimo vantaggio per la Germania sul 10-9. Poi un paio di errori tedeschi in attacco e due muri [illegible] Pippi, subentrato a Cantagalli, hanno ribaltato in maniera definitiva la situazione a [illegible] favore.

E adesso, dunque, c'è nuovamente un'Olanda che, giustamente, Velasco vedeva alla vigilia tutt'altro che battuta dai russi. «Per un momento - ricorda [illegible] ct - vorrei che però si festeggiasse questa terza finale consecutiva nei campionati europei. Dimostra continuità e capacità [illegible] restare ai vertici, tanto più se pensiamo che anche la nazionale juniores nei giorni [illegible] ha conquistato per la terza volta [illegible]cutiva [illegible] 2° posto [illegible] Mondiali. Un grande risultato perché ha vinto l'argento e non perso l'oro, come si usa purtroppo dire».

«L'Olanda [illegible] sottovalutata - prosegue Velasco - perché la storia insegna che molte volte la squadra battuta nella fase eliminatoria si è vendicata [illegible] finale. Riuscì a noi contro i cubani ai Mondiali, è capitato al Brasile [illegible] gli azzurrini nella [illegible]gna iridata juniores».

«Mi sarebbe piaciuto maggiormente affrontare i russi - [illegible]giunge Tofoli - [illegible] se la [illegible]nale ha decretato l'Olanda, [illegible] bene lo stesso. L'abbiamo battuta tre giorni fa? E chi se [illegible] ricorda. Conta la partita che dobbiamo giocare, non quella che abbiamo già giocata». Però, dietro la barba lunga di alcuni giorni, il regista azzurro [illegible] lascia scappare un sorriso: anche nel 1989 in Svezia, quando s'iniziò lo splendido ciclo di questa nazionale della pallavolo, agli azzurri non capitò [illegible] affrontare [illegible] Russia. [illegible] pure [illegible] Mondiali del '90. [illegible] vinsero entrambe le manifestazioni.

Giorgio Barberis

FINALE ALLE 17

Semifinali: ITALIA-GERMANIA 3-0 (15-1, 15-6, 15-11)
Italia: Tofoli 1 Punto + 0 cambi palla, Bracci 6+7, Gardini 3+12, Pasinato 9+18, Cantagalli 8+8, Giani 2+15; Pippi 2+1, Bellini.
Germania: Dornheim 3+2, Kuck 1+7, Heitmann 1+10, Hoelzig 2+13, Hecht 1+6, Dellnitz 2+14; Bergmann 1+0.
Arbitri: Kalpaktsoglu (Gre) e Shempliner (Isr). Battute sbagliate: Italia 12, Germania 6. Durata [illegible]: 15', 27', 31'.
OLANDA-RUSSIA 3-0 (15-11, 15-8, 15-2).
Finali. Oggi per il terzo posto (ore 14,30): Germania-Russia; per il primo posto (ore 17): Italia-Olanda.

Us Open, Pioline finalista contro Sampras

La tedesca Steffi Graf (lato) ha vinto il [illegible] americano. Pioline (sotto) è il primo francese a [illegible] in finale all'Us Open dopo 61 anni

Steffi regina a New York

La Sukova si arrende alla Graf

NEW YORK. Tutto come [illegible] copione: la tedesca Steffi Graf, testa di [illegible] n. 1, ha vinto agevolmente l'Open femminile statunitense battendo in finale la ceka Helena Sukova, dopo che questa [illegible] era sbarazzata a sorpresa della spagnola Arantxa Sanchez [illegible] semifinale. L'incontro appariva scontato, visto che [illegible] passato la Sukova aveva inflitto un'unica sconfitta alla tedesca, ma nel lontano '83 quando Steffi aveva appena 14 anni; poi una fila di successi, che, [illegible] quello di ieri, hanno portato il bilancio [illegible] le due giocatrici a un severo 20-1 [illegible] favore della Graf.

Per Steffi [illegible] tratta del terzo successo [illegible] Flushing Meadows, dopo quelli dell'88 e '89. E l'uscita di [illegible] di Monica Seles, ancora convalescente dopo l'attentato [illegible] scorso aprile, ha nuovamente proiettato la Graf [illegible] vertice della classifica mondiale femminile dopo un periodo di appannamento. L'unica sconfitta [illegible] in un torneo del Grande Slam l'aveva subita proprio a opera della serba, in Australia. Poi non ha più fallito un colpo: ha vinto a Parigi, si [illegible] imposta a Wimbledon e, dulcis in fundo, ha trionfato a Flushing Meadows.

Se non c'è stata sorpresa tra le donne, [illegible] le novità in campo maschile. Stavolta non è un [illegible] a Parigi, [illegible] un francese [illegible] New York. Tocca infatti a Cedric Pioline riportare il tricolore transalpino nella finale degli Us Open, a 61 anni [illegible] distanza dall'impresa di Henri Cochet nel 1932. In finale troverà Sampras facile vincitore in tre set di Volkov in un match senza storia. Avvincente, invece, la semifinale tra Pioline [illegible] Masur: [illegible] transalpino [illegible] favorito [illegible] non altro per quello che era stato capace di dimostrare nel [illegible] del torneo, anche se dell'australiano si conosceva la capacità di impostare [illegible] match con grande aggressività. A favore di Masur stava dunque la possibilità di [illegible] il francese sotto torchio.

Ma fin dal primo set, nonostante l'eccellente percentuale di prime palle (13 prime [illegible] 13 [illegible] primi tre turni di battuta) dell'australiano, Pioline mostra[illegible] la propria ottima vena, frustrando sul nascere le iniziative dell'avversario, collezionando un alto numero [illegible] punti [illegible] il servizio e sbarrandogli la rete con ribattute efficaci anche con il dritto, normalmente il suo colpo meno incisivo. L'ostinato gioco d'attacco di Masur, l'unico peraltro attuabile dall'australiano, incominciava [illegible] produrre effetti concreti nel secondo set, permettendogli di sfruttare qualche passaggio [illegible] vuoto [illegible]l'avversario non sempre a proprio agio nei colpi difensivi. Match più equilibrato, e anche [illegible] pubblico cominciava a scaldarsi. La partita si allungava [illegible] per il francese riprendevano [illegible] vecchi fantasmi. Pioline infatti era un giocatore perdente prima di conoscere l'allenatore-psicologo Henry Dumont, che ha saputo trasformarlo radicalmente sul piano emotivo.

E durante il terzo [illegible] Pioline deve [illegible] benedetto un altro in[illegible] importante della sua vita, quello [illegible] il preparatore atletico Luc Pausicles, che lo ha [illegible] a sviluppare le qualità fisiche naturali anche se contemporaneamente gli ha procurato qualche guaio con la sua federazione. Pioline avrebbe infatti voluto portarselo al raduno di Coppa Davis e utilizzarlo in privato, perché Pausicles non vuole rivelare i segreti che hanno aiutato il suo allievo a migliorare tanto. I dirigenti f[illegible] hanno però rifiutato l'imposizione dell'atleta, così è maturata la sconfitta con l'India: [illegible] prezzo salato per difendere un discutibile principio.

Proprio in virtù di una condizione fisica eccellente il francese è [illegible] capace di venire fuori vittoriosamente dalla partita, resa ancor più faticosa da un forte vento trasversale. Pioline ha infatti dominato Masur nel quarto set dopo due tie-break centrali, il secondo dei quali ha dato la svolta [illegible] match.

Roberto Lombardi

Finale donne: Graf-Sukova 6-3, 6-3. Semif. masch: Pioline-Masur 6-1, 6-7 (3-7), 7-6 (7-2), 6-1; Sampras-Volkov, 6-4, 6-3, 6-2.

SPORT [illegible]

Anticipo [illegible] serie [illegible] Ancona-Modena 2-0

ANCONA. Con i gol di Gadda al 43' (tiro al volo dal limite) e Vecchiola (su cross [illegible] Agostini) all'83', l'Ancona ha battuto il Modena 2-0 nell'anticipo di [illegible] L'Ancona sale provvisoriamente in vetta alla classifica a quota 4; il Modena resta con 1 punto.

Mondiali: oggi sfida Uruguay-Bolivia

Qualificazioni Mondiali, zona sudamericana, gr. B, oggi penultimo turno: Uruguay-Bolivia, Venezuela-Ecuador; riposa Brasile. Classifica: Brasile p. 10 (giocate 7), Bolivia 10 (6); Uruguay 8 (6); Ecuador [illegible] (6); Venezuela [illegible] (7). [illegible] qualificano le prime due.

Coppa Italia: così il 2° turno (6 ottobre)

Questo il 2° turno di Coppa Italia, il [illegible] ottobre: Milan-Vicenza, Piacenza-Perugia, Atalanta-Cosenza, Ascoli-Toro, Napoli-Ancona, Lazio-Avellino, Fiorentina-Reggiana, Juve-Venezia, Parma-Palermo, Brescia-Cremonese, Cagliari-Cesena, Foggia-Triestina, Padova-Roma (5 o 7 per esigenze tv), Samp-Pisa, Udinese-Lecce, Lucchese-Inter.

[illegible]: oggi andata degli ottavi [illegible] Coppa

Oggi (ore 18,30) andata degli ottavi [illegible] Coppa Italia: Fortitudo Bo-Buckler Bo, Trapani-Pistoia, Glaxo Vr-Milano (16,45), Varese-Scavolini Ps, Venezia-Clear Cantù, Forlì-Stefanel Ts, Montecatini-Viola Rc, Caserta-Benetton Tv. Ritorno giovedì (20,30).

Atletica: la Qu Yunxia mondiale [illegible]

PECHINO. La [illegible] Qu Yunxia (iridata [illegible] 3000 [illegible] Stoccarda) ha stabilito il primato mondiale dei 1500 in 3'50"46. Il precedente record di 3'52"47 [illegible] della [illegible]vietica Tatyana Kazankina il 13 agosto [illegible] alle Olimpiadi.

Ciclismo: Argentin al Giro [illegible] Romagna

LUGO. [illegible] disputa oggi il 68° Giro di Romagna. 208 km, parten[illegible] (ore 10) e arrivo (dopo le 15) a Lugo. Tra i partecipanti, Argentin, Ghirotto, Ugrumov, Konyshev [illegible] Chioccioli. Intanto Fondriest continua a guidare il Giro della Catalogna d[illegible] la terza tappa vinta da Van Poppel.

Tris: oltre [illegible] milioni [illegible] vincitori

[illegible] Combinazione vincente della tris: 23-14-21. Ai [illegible] vincitori vanno lire 2.298.300.

In California, per il titolo mondiale delle 250

Tra Capirossi e Harada duello all'ultimo metro

MONTEREY. Dopo appena quattro gare il Mondiale della 250 sembrava già concluso, op[illegible] dalla dittatura [illegible] debuttante Tetsuya Harada, tre volte primo, una volta secondo. Loris Capirossi era confuso tra gli inseguitori, staccato dal capoclassifica di 79 punti. Un'enormità. Oggi, alla vigilia del G.P. Usa, [illegible] il giapponese, sempre primo, e l'italiano [illegible] sono appena quattro punti. Così il campionato si deciderà in volata. Teatro dell'odierna, penultima gara della stagione, la difficile, sinuosa [illegible] pericolosa pista californiana di Laguna Seca che, sino [illegible] venerdì, prima giornata di prove, era sconosciuta ai due contendenti.

Capirossi, che si [illegible] preparato ad affrontare il toboga californiano trascorrendo una giornata sulle montagne [illegible] di Disneyland, ha trovato il tracciato difficile [illegible] eccitante; Harada, almeno inizialmente, ha masticato amaro, non riuscendo a risolvere [illegible] rebus della messa [illegible] punto delle sospensioni. Entrambi si apprestano [illegible] dar vita a un duello che, probabilmente, si concluderà solo tra due settimane, sulla pista madrilena del Jarama.

«Ho imparato a difendermi dalla tensione concentrandomi sulla gara [illegible] pensando al campionato - spiega Capirossi - All'inizio dell'anno ho pagato con qualche errore la smania di fornire dimostrazioni sulle mie capacità. Ora [illegible] misurare le mie possibilità senza prendere troppi rischi».

«Non corro mai pensando alla classifica, al campionato - afferma Harada -. Forse [illegible] per questo che domenica a Misano sono caduto quando ero secondo davanti a Capirossi. D'altra parte ho affrontato questo Mondiale puntando ad un piazzamento nei primi dieci: l'obiettivo è già raggiunto».

Un po' di pre-tattica per allentare la tensione, il nemico più insidioso per due piloti che sono ancora due ragazzini: 20 anni l'italiano della Honda, che però è [illegible] alla quarta stagione iridata ed ha già vinto due titoli nella 125, 23 anni il giapponese della Yamaha, già vincitore [illegible] combattuto e difficile campionato nipponico.

Si dice che la Honda vorrebbe chiedere [illegible] propri piloti di aiutare Capirossi. Biaggi lo esclude, Romboni lascia intendere che qualche segnale è stato lanciato. Ma si formula pure un'ipotesi, [illegible] limite della fantapolitica, che vorrebbe la Philip Morris, proprietaria dei marchi Marlboro (sponsor del team Pileri di Capirossi) e Chesterfield (finanziatrice della Aprilia) intenzionata [illegible] chiedere favori a Ruggia [illegible] Reggiani, piloti della casa italiana.

Non ci saranno tattiche nascoste invece nella 500, ma battaglia aperta tra Doohan (Honda), Cadalora (Yahama), Kocinski (Cagiva) e Schwantz (Suzuki), quest'ultimo già campione [illegible] mondo dopo il drammatico abbandono di Rayney.

Le gare del Gran Premio degli Stati Uniti verranno trasmesse in diretta tv, in chiaro, su Tele +1 a partire dalle 21.

Carlo Canzano

RUGBY

Scatta oggi un campionato pieno di problemi

Soldi, stranieri, sponsor è dura andare in meta

Oggi si apre la stagione del rugby, che ha avuto ieri in Dublo Cus Roma-Milan Amatori Milano il [illegible] anticipo (27-49 per i campioni d'Italia sulla vivace matricola capitolina). Intanto c'è un uomo nuovo in campo, Georges Coste, francese, chiamato alla guida della Nazionale azzurra di cui ha studiato in video tutte le partite, [illegible] cui [illegible] pregi e difetti.

Coste viene dal Perpignan, prima divisione francese: grande scuola, grande esperienza. Giancarlo Dondi, vicepresidente della federazione italiana, dovendo sostituire Fourcade e cercare un'alternativa a Munari, ha puntato dritto [illegible] Coste: glielo ha consigliato un sommo del rugby, l'ex ct azzurro Villepreux. Il campionato che va ad incominciare [illegible] dunque il laboratorio in cui Coste dovrà pescare le sue pedine. E, tanto per chiarire, dice: «La Nazionale farà un passo avanti quando potremo giocare con dodici [illegible] quindici uomini, anziché con dieci come avviene adesso». E vediamo quale campionato lo aspetta. Ci sono i campioni del Milan e ci sono tre sfidanti di nerbo: Benetton Treviso, Lloyd Italico Rovigo [illegible] Panto San Donà. Petrarca Padova [illegible] L'Aquila si presentano nel ruolo di squadre in crescita. In casa si annunciano dure e pericolose Ruggers Tarvisium, Dublo Cus Roma, Osama Mirano [illegible] Ruggers Tarvisium. Possono esserci delle sorprese? Non è escluso un sobbalzo [illegible] Record cucine Casale e Amatori Catania. In A2, abbiamo al proscenio l'Olidata Cesena [illegible] la sua ondata di stranieri, la bellezza di undici argentini, un francese e uno svizzero e il Fly Flot Calvisano.

Tornando ai campioni di Milano, Gavin dovrebbe [illegible] affiancato da un secondo straniero. Per Barba, ritornato a Roma, è arrivato l'estremo azzurro Vaccari da Calvisano. La Benetton avrà i due stranieri Lynagh [illegible] Penney a torneo già [illegible] per ora conta sull'oriundo Giacheri. L'australiano Andrew è il nuovo allenatore del Rovigo, che lamenta [illegible] buon numero di infortunati, da Bizzante a Bordon [illegible] Brunello. Alla ricerca di stranieri è il San Donà cui [illegible] venuto a [illegible] Stransky che ha preferito restarsene in Sudafrica. Già a posto con i forestieri Padova [illegible] L'Aquila: Bojè sudafricano e Waugh australiano per i veneti e i sudafricani Gerber e Visser per gli abruzzesi.

Si parla di campionato della rifondazione, ma viene subito fuori il problema dei soldi. «I contributi del Coni sono diminuiti [illegible] per cento - dice [illegible] presidente della federazione Mondelli - [illegible] per ottenere sovvenzioni saranno decisivi i risultati internazionali». In quanto agli sponsor, alcuni se ne sono andati, altri sono arrivati, [illegible] sebbene con fatica il ritorno pubblicitario. Capitolo stranieri (attualmente due per squadra più gli oriundi). Il presidente Mondelli li ritiene necessari per lo spettacolo e per il livello tecnico del gioco, ma afferma anche che il rugby [illegible] disposto a ridurne il numero secondo la linea che deciderà il Coni.

(r. s.)

DOMENICA
12 Settembre 1993
i negozi sono aperti dalle ore
10,00 alle 20,00

GRANDE SFILATA DEI GRUPPI

- MAJORETTES CASCINE VICA RIVOLI
- BANDA ROMAGNANO SESIA
- GRUPPO FOLK MACUGNAGA

MUSICA E BALLI

ANCHE IN VIA FREJUS

centro commerciale naturale

ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI

Pizzeria Olimpo	Mansouri Tappeti
Scaffidi	Carluccio
Mixage dischi	Tend Art
Vaccaro	Gastronomia
Bernardi	Bar Vittoria
Tenerezza	Capisano
Tempesta	Clerici
Macrì	Macelleria Rosso
Moretti	Farina
Mimosa	Togo
Display	Mare
Emanuel	Tancredi
Neo	Jeans Blue
Vendrame	Terry Gian
Girarrosto	Lancaster Viaggi
Prima Pagina	Willy Sport
Sistyl	Sara Casalinghi
Fioraia	Ras Stefanel
Scuola Guida	Arimo
Frejus Gomme	IST. BANCARIO
Photo Express	SAN PAOLO
Paola Moggio	TORINO

CATENA SPECIALIZZATA IN ANNI

In occasione DELL'APERTURA straordinaria dei negozi di via Frejus, venerdì 10/9 (apertura sino alle 22,30) e domenica 12/9 Vi aspettiamo per presentarVi le collezioni AUTUNNO-INVERNO 1993.

Via Frejus, 49
Tel. 38.59.767

LISTE NOZZE

ROYAL COPENHAGEN
Bing & Grondhal

SI ACCETTANO PRENOTAZIONI

Rivenditore autorizzato

Swarovski
Baccarat
Lalique
Villeroy Bosh
Wedgwood
Lilliput Lane

C.so Racconigi, 32 bis
ang. via Frejus
Tel. 38.52.651-fax

Gioielleria
Farina

Il frutto di un pensiero creativo, di un lavoro che è arte, da cogliere come un'opportunità ... d'Oro

Le griffe più prestigiose per i Vostri preziosi regali prenotabili già da oggi per Natale

TORINO
Via Frejus, 27

PRIME PROPOSTE INVERNALI

ABBIGLIAMENTO

FILA - BELFE - NEVICA - DEGRE 7
COLMAR - LACOSTE - HENRI LLOYD
NIKE - REEBOK - ADIDAS

ATTREZZO

FISCHER - K2 - ELAN - KASTLE
ROSSIGNOL - SALOMON - LANGE
NORDICA - TECNICA - RAICHLE
TYROLIA - MARKER - GEZE

Via Frejus, 118
TORINO
Tel. 011/38.95.94

TUTE	da £	68.000
TUTE SCI	" "	160.000
GIACCHE SCI	" "	[illegible]
PANT. SCI	" "	80.000
PILE ORIGIN.	" "	105.000
FUSEAUX SCI	" "	82.000
SCARPONI SCI	" "	[illegible]
SCI + ATTACCHI	" "	199.000

NOVITA'
TUTTO
SNOWBOARD

TAVOLE
SCARPONI
ABBIGLIAMENTO

VISITATECI

TUTTO FUORI MARE

...E INCOMINCI A PAGARE 1° RATA NEL GENNAIO'94

TELEVISORI

IRRADIO	149.000
GRANDISSIMA MARCA	[illegible]
SAMSUNG	309.000
TELEFUNKEN	329.000
SELECO	329.000
GRUNDIG	329.000
REX	399.000
GRANDISSIMA MARCA	399.000
GRANDISSIMA MARCA	[illegible]
PHILIPS	599.000
TELEFUNKEN	[illegible]
SELECO	689.000
GRUNDIG	789.000
GRUNDIG	999.000
TELEFUNKEN	1.199.000
PHILIPS	2.[illegible]

VIDEOLETTORI

IRRADIO	299.000
SAMSUNG	[illegible]
AIWA	349.000

VIDEOREGISTRATORI

INNO HIT	349.000
IRRADIO	399.000
SAMSUNG	429.000
GRUNDIG	439.000
PHILIPS	479.000
SAMSUNG	499.000
AKAI	499.000
TELEFUNKEN	549.000
IRRADIO	599.000
AKAI	649.000
TELEFUNKEN	59[illegible]
SONY	729.000
AKAI	789.000
REX	399.000
SANYO	1.199.000
SONY	1.399.000

LAVATRICI

GRAN MARCA	295.000
OCEAN	350.000
HIRUNDO	[illegible]
KORTING	399.000
ARISTON	450.000
CANDY	450.000
ZEROWATT	460.000
HIRUNDO	499.000
ZOPPAS	549.000
ARISTON	549.000
SAN GIORGIO	560.000
IONIS	599.000
KORTING	789.000
CANDY	609.000
ARISTON	[illegible]
IONIS	649.000
ZOPPAS	888.000
SAN GIORGIO	799.000

PER LA CUCINA

TEFAL	49.900
TEFAL	69.900
MOULINEX	29.900
DE LONGHI	159.000
TEFAL	29.900
DE LONGHI	[illegible]
BRAUN	29.900
MOULINEX	[illegible]
MELICONI	49.900
MOULINEX	49.900

PICCOLI PER LA CASA

HOOVER	149.000
ALFATEC	94.000

PICCOLI PER LA PERSONA

BRAUN	499.000
BRAUN	[illegible]
PHILIPS	599.000
BRAUN	1.159.000

[illegible]

IONIS	[illegible]
OCEAN	259.000
IONIS	[illegible]
KORTING	[illegible]
IONIS	399.000
[illegible]NO	549.000

LAVASTOVIGLIE

GRAN MARCA	489.000
ARISTON	[illegible]
ZOPPAS	[illegible]
MIELE	1.159.000

CUCINE

HIRUNDO	199.000
DELONGHI	249.000
DELONGHI	[illegible]
DELONGHI	349.000
ARISTON	589.000

FORNI A MICRO ONDE

DELONGHI	299.000
KRUPS	[illegible]

[illegible]

GRAN MARCA	199.000
KORTING	259.000
HIRUNDO	299.000
IONIS	379.000
ARISTON	399.000
KORTING	439.000
HIRUNDO	439.000
ARISTON	499.000
IONIS	[illegible]
FRIGIDAIRE	899.000
FRIGIDAIRE	2.399.000

COMBINATI

HIRUNDO	499.000
OCEAN	599.000
KORTING	[illegible]
IONIS	759.000
SAN GIORGIO	899.000

PAGHERAI 1° RATA GENNAIO '94

LA STAMPA

TORINO

Domenica 12 Settembre 1993 n. 37

CRONACA

via Marenco 32, telefono 65.681

Dalle 16 in poi la festa coinvolgerà centomila torinesi

Entra in scena la Punto

Alcuni tram e bus cambiano strada

La «Punto» [illegible] passerella. Sono attesi [illegible] migliaia i torinesi in piazza Vittorio Veneto per l'appuntamento finale di [illegible] festa che ha coinvolto per un paio di settimane la città. Dopo i concerti, le presentazioni riservate al Lingotto, [illegible] «Punto» questa [illegible]ra è [illegible] tutti.

Ieri pomeriggio piazza [illegible] Carlo ha vissuto un anticipo della grande kermesse di oggi, [illegible] la festa «Dai giovani per i giovani». Migliaia di bambini hanno preso d'assalto la piazza e hanno avuto in dono ventimila modellini della «Punto».

Bambini assiepati in piazza San Carlo ieri pomeriggio nella [illegible] a loro dedicata con ventimila modellini della Punto in dono

Strade chiuse. Vietati [illegible] traffi[illegible] per [illegible] il giorno piazza Vittorio e il ponte Vittorio Emanuele. Dalle 21,30, niente auto in piazza Gran Madre, in corso Casale tra piazza Gran Madre e corso Gabetti, in corso Moncalieri tra la Gran [illegible] [illegible] Fiume, in via Villa della Regina tra la Gran Madre [illegible] via Cosmo. Divieto d'accesso dalle 16, per il tempo necessario al passaggio dei cortei (entro le 18,30), anche in via Cernaia, piazza Solferino, via Pietro Micca, piazza Castello, via Préjus tra via Cesana e piazza Adriano, via Po, via San Donato, piazza Statuto, via Garibaldi, [illegible] Vercelli da via Bairo a piazza Crispi (compresa), piaz[illegible] della Repubblica, via Milano, via Palazzo [illegible] Città, Lungodora Voghera, Lungo Po Antonelli, corso Belgio, via Vanchiglia, cor[illegible] San Maurizio, [illegible]ale Partigiani, largo Saluzzo, via Baretti, via [illegible] Cristina, [illegible] Berthollet, via Nizza tra piazza Carducci e piazza Filzi, piazza Carlo Felice, piazza San Carlo, corso Traiano tra via Guala e corso Agnelli. E' invece sospeso, [illegible] sera, il divieto di circolazione in via Roma.

Divieto di sosta. Dal mattino presto alla [illegible] in piazza Vittorio; [illegible] parcheggio dietro la chiesa Gran Madre; tra viale Partigiani e corso Regina; in via Nizza tra le vie Vado [illegible] Garessio.

[illegible] [illegible] **autobus.** Per tutto il giorno il 30 [illegible] limitato [illegible] corso [illegible] Maurizio. [illegible] 15 (direzione via Brissogne) è deviato da corso Regina al Rondò Rivella, Giardini Reali, piazza Castello. Il [illegible] (direzione via Don Borio) devia in corso [illegible] Maurizio, [illegible] Regina, via XX Settembre, via Pie[illegible] Micca. Dalle ore 16, corse limitate a piazza Gran Madre per il 70 e il 73 sbarrato; il 13 farà capolinea in piazza Castello. Il 16 (direzione piazza Coriolano) è deviato in via [illegible] Settembre, [illegible] Regina Margherita, corso Tortona, corso Belgio. Il 55 devia in via XX [illegible]mbre per corso Regina, via Vanchiglia, corso [illegible] Maurizio (dove si attesterà provvisoriamente). Il 61 (direzione corso Marconi) è deviato per il ponte Regina Margherita, [illegible] Regina, via [illegible] Settembre, via Bertola, via San Tommaso, via Arsenale, [illegible] Vittorio Emanuele, via Nizza. In direzione San Mauro, per piazza Carlina, [illegible] Accademia Albertina, via Rossini, corso Regina Margherita, piazza Borromini. Potenziate, dalle 23,30, le linee che [illegible] tiranno al pubblico di rientrare a casa dopo la festa.

Servizi. Agli angoli di piazza Vittorio [illegible] aperti punti di informazione [illegible] pubblico. A lato del palco [illegible] riservata [illegible] ai disabili. Per far fronte [illegible] eventuali emergenze sanitarie [illegible]no presenti undici équipes [illegible] «118» con ambulanze [illegible] tende mediche. Potenziati i servizi igienici: due per i disabili, altri otto non attrezzati per le carrozzelle; saranno accessibili anche quelli comunali sul lato Sud del[illegible] piazza. Tutti i negozi potranno restare aperti fino alle 23,30.

Contromanifestazione. Il questore ha vietato il concerto «Disappunto», previsto stasera ai Murazzi. In una nota, gli organizzatori hanno protestato contro il divieto: l'appuntamento è rinviato [illegible] 19 settembre.

Una notte di luci e suoni

E alle 23 appariranno quaranta auto

Oggi l'ultima nata Fiat, miss Punto, che [illegible] le protagoniste delle [illegible] si svelano un poco al giorno prima che il principe (in questo [illegible] noi) possa ammirarle nel loro esteso fulgore sarà [illegible] gli occhi di tutti. Ci siamo. Sfileranno eleganti, le auto del nostro desiderio e, perché no?, della collettiva speranza di ripresa [illegible] di fortuna, in piazza Vittorio, maxisalotto trasformato in platea colorata di fiori e luci.

Fino a ieri questa «Punto» [illegible] è fatta vedere e si [illegible] nascosta, ritrosa e mai sfacciata come vuole la saggia regia dei costruttori di sogni. Questa [illegible] però quaran[illegible] [illegible] si affacceranno ad una cert'ora per mostrarsi come domani [illegible] vorranno gli acquirenti, ossia nelle loro sfumature di colori, nelle loro versioni meccaniche, nelle loro vernici.

Arriveranno dopo un preludio a [illegible] prendono parte dalle 18 in poi personaggi dello spettacolo (dalla Parietti a Gambarotta, a Fiorello, [illegible] Faletti), della tradizione (Gianduia), della musica. Luci [illegible] suoni per [illegible] [illegible] memorabile (non si turbino, per [illegible] volta, i cittadini del quartiere abbonati al sonno: è festa!).

Guardino, ascoltino [illegible] pazientino: sono così rare le occasioni festose in questa città [illegible] capelli grigi che una volta [illegible] [illegible] guasta stupire sulle cascate dei fuochi artificiali, sulle piroette dei pattinatori Rollerbalde, sui passi morbidi dei ballerini di Saluzzo, le movenze lente degli «scacchisti» di Borgosesia esperti, sulle sfilate degli sbandieratori d'Asti.

Ci sono [illegible] majorettes e le bande musicali che strappano gli applausi, ci sono i gruppi folcloristici di alcune contrade piemontesi, ci sono i giochi del laser che proietteranno sulle facciate degli edifici allegri dinosauri, il «Va pensiero...» cantato [illegible] coro del Regio. Mentre lungo via Po e attorno la piazza i negozi [illegible]ranno aperti collaborando in allegria alla kermesse.

Rullo di tamburi alle 23 quando le belle principesse, senza veli, arriveranno sulle passerelle allestite nella piazza: «Punto» per tutti accompagnate nel loro lento incedere [illegible] fasci luminosi dei fari, dalle musiche, dagli sbandieratori, dagli applausi, dall'esplosione pirotecnica che farà cadere grappoli multicolori lungo la fascia del Po e della collina.

La «Punto» in piazza, anzi nella più grande piazza della città, dove converranno, stando alle prenotazioni, alle frenetiche prenotazioni [illegible] gruppi in cerca di uno spazio, degli ottanta ai centomila spettatori. Ma è [illegible]che il Piemonte che sfila in passerella [illegible] i suoi gruppi d'arte e di folclore, con i suoi costumi e le [illegible] voci: centinaia e centinaia di protagonisti che domani potranno dirsi [illegible] ragione protagonisti [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]bile.

Lui pregiudicato, lei studentessa incensurata

La coppia arrestata: Giampiero Pistocco e Elena Gambaudi

Lunghi appostamenti dopo le segnalazioni sul locale di Mirafiori

Con la droga al bowling
Presa coppia di spacciatori

C'è droga al Bowling Mirafiori, in [illegible] Unione Sovietica 493. I carabinieri lo sanno da tempo. Le «prove» [illegible] nelle siringhe, disseminate nelle strade vicine (peraltro poco illuminate), ma anche in episodi ben più drammatici come la morte - nell'esta[illegible] del '90 - di una ragazza madre di 26 anni, fulminata da una overdose nella toilette, trovata con la siringa nel braccio.

Le segnalazioni di spaccio si erano moltiplicate di recente, accompagnate da [illegible] descrizione sempre uguale: «A vendere la droga è una coppia, lei è una ragazza bionda, molto bella, hanno una Peugeot 205 bianca. Arrivano tutte le sere, verso le 22».

Ce n'era abbastanza per mettere in movimento gli uomini del capitano Claudio Ferlito che hanno dato [illegible] via agli appostamenti. La coppia è stata individuata, controllata, pedinata. Infine, bloccata.

Giampiero Pistocco, 27 anni, corso Benedetto Croce 33 [illegible] Elena Gambaudi, 26 anni, via Giacosa 10, sono stati accompagnati nella caserma di [illegible] Piave. Due ragazzi molto diversi: lui superpregiudicato, anche per brutali rapine compiute [illegible] la siringa insanguinata (e figlio di Salvatore Pistocco, 50 anni, già in carcere per stupefacenti); lei studentessa di Lettere, incensurata, di buona famiglia. Ad unirli la droga [illegible] la tossicodipendenza.

I militari, dopo averli interrogati, li hanno perquisiti. Addosso alla ragazza c'era [illegible] chiave della Peugeot, parcheggiata di fronte al Bowling: nel posacenere, sotto il cruscotto, il tenente Corrado Tortorella ha trovato un involucro, con tre grammi [illegible] eroina, pronti per [illegible] smerciati. Ma le sorprese più grandi dovevano ancora arrivare con le perquisizioni domiciliari: nulla di rilevante in casa del ragazzo, ma droga ed armi nella cameretta della ragazza. Tre pistole (una Beretta cal. [illegible] [illegible] modello 34, complete di caricatore e proiettili, oltre a due perfette imitazioni) [illegible] 15 grammi di eroina [illegible] nascosti in una cassapanca, proprio [illegible] al letto. «Non sono miei - ha cercato [illegible] giustificarsi Elena - [illegible] [illegible] Giampiero, [illegible] ogni tanto viene a dormire qui». In un armadio, i carabinieri han[illegible] anche recuperato una divisa da guardia giurata della Argus che si sospetta sia stata impiega[illegible] in qualche rapina.

L'arresto [illegible] avvenuto fra l'indifferenza del Pistocco (non nuovo [illegible] queste esperienze) e le lacrime della Gambaudi, che è rimasta a lungo abbracciata alla madre, prima di seguire i carabinieri che dovevano tradurla in [illegible]. Ora, per gli investigatori, si tratta di appurare in quali eventuali rapine [illegible] comparse armi di quel tipo e soprattutto divise da guardia giurata (utili per dissimulare meglio i «colpi»). E restano [illegible] definire le [illegible]sabilità della ragazza che, almeno apparentemente, risultano più gravi di quelle del [illegible] compagno che, forse consapevole dei minori rischi che correva la compagna incensurata, potrebbe averla indotta a nascondere le armi. Ma perché Elena ha accettato tanto ingenuamente? Forse solo per amore?

Angelo Conti

Di notte, scontro sulla provinciale per Montanaro

Auto non rispetta lo stop
Un morto e tre feriti

Un morto e tre feriti, è il bilancio di [illegible] tremendo scontro fra due autovetture, per [illegible] stop bruciato, accaduto la [illegible] notte intorno alle 22,30 sulla provinciale per Montanaro, alla periferia di Chivasso. La vittima è [illegible] decoratore di 30 anni, Antonello Zucca, che abitava in via Gromis 9 a Lusiglià. L'uomo, al volante di una Panda, percorrendo via Monte Grappa proveniente dalla frazione Montegiove, nell'attra[illegible] la provinciale non si è fermato allo stop. Alla sua sinistra [illegible] sopraggiunta una «Uno» con tre giovani [illegible] bordo, diretta [illegible] il [illegible] città. Al volante c'era Alessio Giumi, [illegible] anni, via Alessandria 1 a Settimo Torinese, in compagnia di Massimiliano Cadeddu, 18 anni, e Raffaele Stanzione, [illegible] [illegible] entrambi residenti in via Visetti 2 e 6 a Montanaro. L'impatto è stato violentissimo. Sull'asfalto ness[illegible] segno di frenata. Dopo l'urto [illegible] due utilitarie hanno concluso [illegible] cor[illegible] contro la recinzione in cemento della ferrovia Chivasso-Aosta. I soccorsi [illegible] stati tempestivi. Antonello Zucca è arrivato [illegible] locale pronto soccorso [illegible] condizioni disperate. Il cuore dell'uomo ha [illegible] [illegible] battere poco dopo mezzanotte. Agli altri tre amici i sanitari hanno diagnosticato un trauma cranico e ferite in varie parti del corpo. Sono ricoverati nell'ospedale di Chivasso, con prognosi che va[illegible] dai [illegible] ai 30 giorni.

La vittima Antonello Zucca, decoratore, 30 anni, abitava a Lusiglié

A Venaria durante l'orario di lavoro: sospesi

Farmacisti lavavano l'auto invece di servire i clienti

Lavavano l'auto durante l'orario di servizio nel cortile della farmacia municipalizzata di via [illegible] del vascello [illegible] a Venaria. Per questo motivo il farmacista Leonello Marchetti, 40 anni, via Cassini 73, Torino, e il [illegible] Enzo Zerbini, 43 [illegible] via Montello 47, Venaria, sono stati sospesi per dieci giorni dal lavoro e dalla retribuzione, e denunciati alla procura della Repubblica presso la pretura [illegible] Torino.

L'episodio, segnalato al presidente dell'Azienda municipalizzata farmacie Rino Prestigiacomo dalla direttrice della filiale di via Medici del vascello Monique Kibembe, risale al 21 giugno scorso.

[illegible] provvedimento disciplinare è stato però fissato definitivamente dall'azienda nei giorni scorsi: questo per permettere ai dipendenti sotto ac[illegible] [illegible] presentare [illegible] proprie giustificazioni.

Entrambi hanno ammesso l'irregolarità, ma mentre Marchetti ha accettato la sanzione disciplinare, che esaurito il periodo di ferie, [illegible] scontando proprio in questi giorni, Enzo Zerbini ha presentato ricorso attraverso il suo sindacato, la Uil-Tucs: per lui il provvedimento di sospensione è stato momentaneamente revocato.

Il commesso si difende così: «In 18 anni di servizio è la prima volta che sbaglio». E aggiunge: «Del resto non ho danneggiato affatto l'azienda, perché trovandomi [illegible] cortile ero comunque reperibile per ogni necessità».

Opposta la versione della dottoressa Kibembe: «Per ben un'ora quel pomeriggio sono [illegible] costretta [illegible] servire i clienti da sola, quei due [illegible] [illegible] sono [illegible] nemmeno per rispondere al telefono: ho dovuto provvedere a tutto personalmente». (g. lon.)

Il Comune attacca la precedente giunta: «In via Lagrange non ha fatto spostare i tram in mezzo alla strada»

Tre isole pedonali tra le polemiche

Di fronte a Palazzo Civico, al Duomo e al Museo Egizio

«Hanno fatto sostituire i binari [illegible] tram in via Carlo Alberto [illegible] Lagrange [illegible] tener conto del nuovo piano per [illegible] traffico». L'assessore municipale ai Trasporti Franco Corsico lancia [illegible] pesante «j'accuse» contro la vecchia amministrazione: «Quei binari dovevano essere spostati a centro strada, nella prospettiva [illegible] chiudere entrambe le vie [illegible] traffico privato, invece un anno fa il Comune ha detto all'Atm di rifare tutto com'era».

Uno spreco. Affermano Corsico e Vernetti, i due incaricati [illegible] rivedere la zona a traffico limitato in centro: «E meno male che le manifestazioni per la Punto hanno bloccato i lavori in via La[illegible]. Così, almeno davanti al Museo Egizio, potremo correggere l'errore. Alla ripresa dei lavori i binari faranno una piccola curva che consentirà di allargare il marciapiede e di evitare che i mezzi pubblici passino a filo dell'Egizio». Non si poteva fare prima? domanda Corsico. «Il progetto c'era, era buono, ma l'hanno lasciato nel cassetto. Ecco la differenza tra noi e loro: noi i progetti li realizziamo».

La giunta ha insediato [illegible] gruppo [illegible] lavoro che dovrà «rivedere» la chiusura del centro. Come primi atti, ha adottato il «Piano urbano del traffico» e deciso di dare [illegible] [illegible] tre isole pedonali: in piazza Palazzo [illegible] Città; in piazza San Giovanni da via XX Settembre al Duomo e [illegible] [illegible] Lagrange, davanti al museo Egizio.

Spiega Vernetti: «In tal modo abbiamo risposto anche alle esigenze dell'antiterrorismo, [illegible] ci [illegible] chiesto Prefettura, Sovrintendenza e Regione dopo l'attentato ai monumenti [illegible] Firenze. Ad agosto avevamo transennato i parcheggi. Adesso abbiamo deciso».

Quando vedremo le nuove «isole»? Vernetti: «Presto. Prima sentiremo le categorie, dai tassisti ai commercianti, ma credo che entro la prima metà [illegible] ottobre sia tutto pronto».

Sarà il primo tassello del piano per il traffico? Sì - [illegible] Corsico - e porrà le basi per una «chiusura diversa» [illegible] centro.

Domani l'assessore sarà a Stoccarda per affrontare [illegible] problema delle nuove tecnologie per il controllo e la gestione della viabilità. «Porterò - dice - l'adesione [illegible] Torino al progetto Quartet, spo[illegible] dalla Cee. In base ad esso, con la città ospite, Atene [illegible] Birmingham, potremo studiare un insieme coordinato di applicazioni della telematica e dell'automazione per migliorare i servizi di trasporto salvaguardando l'ambiente».

L'iniziativa [illegible] l'ingresso nel progetto Cee sono [illegible] esaminati ed approvati ieri in una giunta riunita per nove ore allo scopo di concludere l'esame della strategia di rilancio della città [illegible] dei servizi rivolti [illegible] cittadino. A sera, il sindaco e il vicesindaco Brosio sono usciti soddisfatti. Brosio: «Abbiamo affrontato anche il nodo delle aziende municipalizzate. Saranno [illegible]. Lunedì port[illegible] il problema [illegible] Consiglio, al quale, secondo noi, spetta [illegible] [illegible] i 4 [illegible] Se l'opposizione avrà ulteriori dubbi, le delibere andranno in commissione nomine nella quale ci [illegible] tutti i [illegible]pigruppo».

Piazza Palazzo di Città sarà presto trasformata in un'isola pedonale

La commissione - [illegible] detto il sindaco - sarà convocata per martedì: «In modo che, superate [illegible] perplessità, il Consiglio, lunedì 20, possa risolvere il problema».

Dc, msi e Lega annunciano battaglia. Per loro [illegible] nomine degli amministratori Atm, Amiat, Aem e Acquedotto non toccano alla Sala Rossa, ma al Coreco.

Giuseppe Sangiorgio

«Per non essere stritolati dall'asse dc-pds»

L'assalto dei peones a Palazzo Lascaris

«Anche le formiche nel loro piccolo s'incazzano». Lo afferma [illegible] liberale Sergio Marchini e, anche se abusato, [illegible] riferimento [illegible] fortunato libro di «Gino [illegible] Michele» rende bene il clima di Palazzo Lascaris ieri trasferitosi sul Lago Maggiore, ad Arona, a discutere con gli amministratori lombardi sul futuro delle due regioni più [illegible]rti d'Italia strangolate dalla crisi. [illegible] l'attenzione dei presenti [illegible] tutta per loro, per i «peones», anche se di antico pelo e nobiltà, dell'aula di via Alfieri.

Fino a ieri sembrava che [illegible] possibile soluzione ai mali dell'attuale maggioranza, mutilata da Tangentopoli e paralizzata dall'agonia della partitocrazia, fosse l'abbraccio, magari camuffato, fra dc e pds.

Dall'altro ieri non è più così. I transfughi della maggioranza, Gian Carlo Tapparo e Franco Ferrara, il primo dichiaratosi «socialista indipendente» il secondo primo esponente [illegible] «Alleanza per il Piemonte», si [illegible] uniti all'opposizione meno ideologizzata, [illegible] l'antiproibizionista Enzo Cucco (anima dell'iniziativa), [illegible] agli scontenti [illegible] pentapartito, appunto Marchini e il psdi Giuseppe Goglio. I 5 «autoconvocati» (forse sei quando [illegible] verde Marino scioglierà i suoi dubbi) hanno sottoscritto un manifesto [illegible] il quale si [illegible] rivolti ai colleghi di Palazzo La[illegible] proponendo la creazione di un «governo del presidente». Martedì alle 17 [illegible] vedrà chi ha raccolto l'appello.

Se saranno in numero sufficiente la loro strategia sarà quella di individuare un presidente «che avochi a sé tutta l'ordinaria amministrazione - spiega Tapparo - e individui [illegible] o 6 consiglie[illegible] ai quali demandare [illegible] gestione di altrettanti progetti mirati, dal problema occupazionale a quello della sanità, per far fruttare al meglio questo [illegible] e mezzo che ci separa da[illegible] fine della legislatura». Ai cinque potrebbe andare bene anche Brizio: «Conosce già la macchina».

Quanto sia forte [illegible] coesione fra i cinque, o i sei, è difficile dirlo. «Certo è - dice Marchini - che si doveva fare qualcosa per spezzare questo ping-pong tra dc e pds che ci avrebbe schiacciato». Ma l'obbiettivo vero è più ambizioso: stanare il pds. «Dobbiamo metterlo in condizione di abbandonare la [illegible] della sinistra massimalista - dice Marchini - per creare le condizioni di future alleanze nelle elezioni politiche di primavera altrimenti [illegible] Lega [illegible] man bassa».

Le probabilità di successo dei cinque sono ignote. La dc ha risposto in maniera esageratamente entusiasta: «Martedì ci saremo». Gli «autoconvocati» l'hanno tolta dall'antipatica posizione del questuante davanti al pds che fa [illegible] viso [illegible] cattivo gioco. «Per noi cambia poco e martedì ci saremo» dice [illegible] denti stretti il capogruppo Marengo. [illegible] pds sospetta che alla fine della fiera il gruppo degli «autoconvocati» appoggerà l'attuale maggioranza, magari con qualche correttivo: «Ci [illegible] assessori or[illegible] squalificati ed è probabile che il psi sia sovraddimensionato» elenca Marchini.

Dal psi, dove ormai tutti corrono per la propria strada, arrivano segnali [illegible]i. La presidente del consiglio Carla Spagnuolo, che da tempo simpa[illegible] per una [illegible] a sinistra della giunta, accoglie l'iniziativa con freddezza: «Dopo Torino è giusto inventare qualcosa di nuovo anche in Regione, ma occorre un progetto e il rapporto dev'essere fra soggetti politici, non basta sapere il nome e cognome di chi si propone. Martedì ci [illegible]».

Avanti di questo passo arriverà tutto Palazzo Lascaris? «E' un rischio - dice Tapparo - ma almeno si discuterà tra consiglieri. Non è poco: prima lo facevano solo i La Ganga, i Garesio, i Lega e i Bonsignore, insomma i soliti noti».

Beppe Minello

Il liberale **Sergio Marchini** (sopra) e **Franco Ferrara** (in alto a destra) [illegible] «Alleanza per il Piemonte». Qui a fianco, da sinistra **Gian Carlo Tapparo** (socialista indipendente) e l'antiproibizionista **Enzo Cucco**

Ha attraversato mezza Europa a caccia dell'ex fidanzata

Da Budapest per rapirla

Riesce [illegible] rintracciarla e la costringe a salire in auto
La madre s'aggrappa invano alla figlia. Nessuno l'aiuta

L'episodio davanti al commissariato di via Bologna

Via Bologna, luogo del rapimento. Sopra, il testimone **Mario Alosa**

E' arrivato da Budapest a Torino in automobile per rapire l'ex fidanzata. Appena l'ha trovata l'ha costretta a viva forza a [illegible]re sulla vettura ed [illegible] fuggito. Il focoso ungherese è riuscito a rintracciare la ragazza per stra[illegible]. Il rapimento è avvenuto sotto gli occhi della madre della giovane, che [illegible] chiesto aiuto ad un gruppo [illegible] persone, a pochi passi dal commissariato [illegible] polizia di via Bologna. Nessuno è intervenuto. Gli agenti stanno cercando il rapitore innamorato.

L'episodio è avvenuto poco dopo le 13,30 in via Bologna 74. Qui, sul lato destro della strada [illegible] direzione di Milano, vi sono negozi, [illegible] fermata dell'autobus [illegible] un complesso di case popolari.

Al momento del fatto, Katlin (la madre ha detto che [illegible] figlia ha questo nome [illegible] che erano tre mesi che abitavano in città), [illegible] lunghi capelli biondi, indossava una camicetta bianca [illegible] jeans azzurri. Le due donne stavano camminando sul marciapiede, assieme con un [illegible] sui 60 [illegible]ni. A loro si [illegible] affiancata [illegible] vettura bianca «Niva», con una striscia adesiva gialla sulle portiere e la targa ungherese. E' sceso un giovane robusto con la barba. E' sorta [illegible] discussione piuttosto animata.

Un testimone, Mario Alosa, 60 anni, racconta: «Ero alla finestra. Ho visto la vettura fermarsi dove c'erano alcuni cassonetti. La ragazza si è avvicinata all'automobile sulla quale c'erano due persone. E' sceso un giovane robusto [illegible] la barba ed un giubbotto nero. Hanno parlato per un po'. Poi l'uomo ha spinto la fanciulla dentro l'auto».

Il guidatore, che indossava un giubbotto rosso, [illegible] partito a [illegible] velocità. Racconta il pensionato: «Ho sentito delle urla. La madre si è aggrappata alla figlia [illegible] la vettura ha percorso 60 metri con la donna che gridava. L'auto aveva [illegible] porta aperta [illegible] nella fuga ha pure urtato un furgone fermo».

La madre di Katlin è stata costretta a mollare la [illegible] [illegible] la «Niva» bianca, dopo una sbandata, ha voltato per [illegible] Novara, scomparendo nel traffico. La donna, sconvolta, ha attraversato la strada ed [illegible] corsa al commissariato di polizia. Ha tempestato di pugni il portone, in preda alla disperazione.

Agitata, [illegible] avendo una buona conoscenza della lingua italiana, la signora ungherese con difficoltà è riuscita a spiegare agli agenti quel che [illegible] successo. [illegible] è appreso che l'ardente innamorato [illegible] stato abbandonato da Katlin molto tempo prima che le due donne venissero ad abitare [illegible] Torino. Ma non si era rassegnato. E così l'ex fidanzato [illegible] cercato di raggiungerla in Italia. Riuscito a rintracciarla, l'aveva rapita. Ora lo ricercano per sequestro. [g. dol.]

Giurisprudenza ed Economia: è sempre boom

Facoltà scientifiche settimana di test

Prendono il via le prove di selezione per le facoltà scientifiche a [illegible] chiuso. Il primo appuntamento è domani con le aspiranti matricole dell'ambita Odontoiatria.

Il test si svolge nelle aule di Palazzo Nuovo, via Sant'Ottavio 20, dalle 8,30. I candidati dovranno rispondere a 70 quesiti di biologia, chimica, fisica e matematica (90 minuti di tempo). Le preiscrizioni per accedere [illegible] [illegible] posti disponibili sono state oltre [illegible] 500. I risultati saranno disponibili non prima di venerdì 17. «La compilazione di una graduatoria è un lavoro molto delicato - spiega il professor Pescarmona, presidente della commissione test -. Dove [illegible] lettore ottico segnalerà "risposta annullata", dovremo procedere a una lunga serie di controlli manuali. Poi l'ufficio legale farà l'abbinamento [illegible] le schede anonime ed i [illegible]mi dei candidati».

Martedì, [illegible] luogo [illegible] [illegible] ora, sarà la volta degli aspiranti medici: un migliaio per i [illegible] posti della sede torinese di Medicina ed i 150 del polo didattico del San Luigi di Orbassano. La commissione [illegible] presieduta dal professor Portigliatti Barbos ha messo a punto 150 domande (oltre alle sezioni presenti ad Odontoiatria, ce [illegible] sarà anche una di Logica, piuttosto complessa) alle quali [illegible] dovrà rispondere in [illegible] massimo di quattro [illegible] Lo graduatoria sarà affissa in segreteria e in facoltà entro martedì 21.

Giovedì 16 toccherà a Veterinaria (120 posti). La prova, alla quale sono iscritti 265 studenti, [illegible] svolgerà alle [illegible] nell'edificio di piazzale Aldo Moro (accanto a Palazzo Nuovo), tra via Sant'Ottavio e via Verdi. Due [illegible]re e mezzo il tempo disponibile. La commissione, coordinata dal preside Ladetto, pubblicherà i risultati entro mercoledì 22.

Proseguono intanto le iscrizioni alle facoltà senza sbarramenti. Nell'ultima settimana si sono iscritte mille matricole, raggiungendo quota 2400. Continuano ad esercitare grande attrazione Giurisprudenza (639 matricole), Economia (382 e 1300 adesioni [illegible] test del 29 settembre) e Psicologia (350).

Sgradita sorpresa per quattordici clienti che s'intrattenevano con le prostitute

Pellerina, sequestrate le auto-alcova

Retata notturna della polizia: tutti denunciati
Per recuperare le vetture dieci giorni di attesa

Molte prostitute di colore frequentano la zona della Pellerina

Erano andati [illegible] comprare sesso al «supermercato» della Pellerina. Scelta tra cento la «lucciola nera» preferita e appartatisi in auto, non hanno fatto in tempo a terminare il loro rapporto [illegible] pagamento. Ad interromperli sono stati gli agenti del commissariato Madonna di Campagna: un poliziotto in divisa che b[illegible] al finestrino dell'alcova improvvi[illegible] [illegible] si qualifica; altri in borghese pronti a spiegare tutto alla [illegible] [illegible] a rivestirsi: «Siete denunciati per atti osceni in luogo pubblico. [illegible] quest'auto la dobbiamo sequestrare: è stata usata per compiere il reato».

Tra le 19 di venerdì sera e le [illegible] [illegible] [illegible] mattina la scena si è ripetuta 14 volte. E [illegible] clienti di prostitute extracomunitarie hanno dovuto far ritorno a casa in taxi o in treno. Imbarazzatissimi tutti, preoccupatissimi i dodici sposati: cosa avrebbero raccontato alla moglie?

Nei guai sono finiti operai, commercianti, impiegati. Tra [illegible] loro anche un marocchino, l'unico laureato. Diciottenne il più giovane, 54 anni [illegible] più vecchio. In maggioranza residenti [illegible] Tori[illegible] e provincia, tre nel Biellese. Dopo la sgradita sorpresa, [illegible] alla volta sono entrati nel commissariato di corso Grosseto 283. [illegible] attenderli c'era il giovane vicecommissario Maria Leti[illegible] Appolloni, coordinatrice dell'operazione. Tra grotteschi tentativi di giustificazione, pentimenti [illegible] timori di gravi conseguenze in famiglia [illegible] sul lavoro, ne ha sentite di tutti i colori. Come la confessione di chi era uscito per prendere [illegible] medicinali per la moglie che stava male e aveva poi allungato il giro passando in corso Regina Margheri[illegible]: «Dottoressa, è la prima volta che faccio queste cose. Non capiterà più, lo giuro. Però ridatemi la macchina: è di mia moglie». O come il [illegible] [illegible] rappresentante colto in flagrante sul furgone della ditta, pieno di merce, costretto ieri a noleggiarne [illegible] altro per trasferire il carico e compiere la [illegible]segna.

Il furgone [illegible] le 13 auto sequestrate si trovano ora nel deposito dell'Aci. Per sbrigare [illegible] pratiche di dissequestro ci vorranno almeno una decina di giorni. Al disagio si aggiungerà il danno economico: oltre alle spese processuali, il denunciato pagherà trasporto [illegible] sosta del veicolo.

E le prostitute? Hanno dai 19 ai 28 anni. Tra [illegible] loro anche una romena. Le altre arrivano da Nigeria, Togo, Ghana, Giamaica e Algeria. Alcune sono indagate pure per falsa attestazione. Tutte risultano senza permesso di soggiorno e senza fissa dimora. L'Ufficio stranieri ha dato [illegible] nulla osta per la loro espulsione.

«Il mercato della prostituzio[illegible] nera continua ad espandersi - dice Carlo Petrelli, dirigente di Madonna di Campagna -. Dalla zona della Pellerina continuano a giungerci segnalazioni di cittadini che a tutte [illegible] ore si trovano sotto casa [illegible] [illegible] coppie che amoreggiano e preservativi per terra. Dovevamo muoverci. [illegible] abbiamo voluto fare la solita retata che serve a poco. Invece dell'offerta abbiamo provato a colpire più duramente la domanda. Lo faremo ancora».

Roberto Condio

BOLLETTINO [illegible]

Domenica 12 Settembre

[illegible]

[illegible] [illegible] e Valle d'Aosta: cielo da [illegible] a poco nuvoloso con ampie schiarite. Temperatura in diminuzione. Venti deboli [illegible]. Visibilità buona.

[illegible]
[illegible] IN CITTA'

MASSIMA	23,8
MINIMA	14
UMIDITA' [illegible] 14)	48%

PRECIPITAZIONI

FINO ALLE ORE 19	0 mm
TOTALE DI QUESTO MESE	2,3 mm
MEDIA (1913-1988)	57,4

Osservatorio Meteo Piazza d'Armi

AEROPORTO DI CASELLE TEMPERATURE

MASSIMA	21,8	MINIMA	12,2
PRESSIONE (ore 20)			1008 hPa

RECORD [illegible] mese ultimi 50 anni

MASSIMA	32,6	0 settembre 1949
MINIMA	3	30 settembre 1974

UN ANNO FA

MAS[illegible]	24,8	MINIMA	10,1

OGGI

IL SOLE: sorge alle [illegible] 7 e 4 minuti, tramonta alle ore 19 e 46 minuti

LA LUNA: si leva alle [illegible] 2 e 26 minuti, cala [illegible] ore 17 e 19 minuti

Luna piena 1° settembre [illegible] 5
[illegible] quarto 9 settembre ore 8
Luna nuova 16 settembre ore 5
Primo quarto 22 settembre ore 22
Luna piena 30 settembre ore 21

[illegible] [illegible] attraversa l'equatore celeste da Nord a Sud

[illegible] occorrono 153 ingrandimenti per vederlo [illegible] quanto la Luna

MARTE: è luminoso quanto Castore

[illegible]: la Terra già si allontana ogni giorno. [illegible] un milione di km

[illegible] riconoscibile [illegible] notte [illegible] la stella luminosa «isolata» a Sud

IL [illegible]: il 12 settembre 1909 Max Wolf rilevò su una lastra fotografica la cometa di Halley in ritorno verso [illegible] quando era ancora a 500 milioni di [illegible] distanza

Specchio dei tempi

«Salvo errori, con il decesso del pensionato l'Inps sospende gli accrediti» - «Un inaccettabile girotondo per i bollini supplementari» «C'è ritardo nel ritiro dei telefoni» - «Fs, i lettori hanno vinto»

La direzione Inps ci scrive:

«Con riferimento alla lettera concernente il [illegible] [illegible] delegato alla riscossione della pensione di un proprio parente per [illegible] quale, dopo la morte, si [illegible] visto accreditare ancora la pensione, giova precisare che le circostanze da valutare cambiano a seconda che [illegible] pagamento delle pensioni venga effettuato direttamente a persona delegata dal pensionato, oppure [illegible]diante accredito su [illegible] c/c cointestato [illegible] pensionato [illegible] a un suo parente.

«Nella prima ipotesi il delegato, dopo il decesso del pensionato, si deve [illegible] dal presentarsi a riscuotere la pensione anche perché, facendolo, sottoscriverebbe non solo la quietanza dell'avvenuto incas[illegible] ma anche la falsa attestazione che il pensionato [illegible] vivente.

«Nella seconda ipotesi, invece, l'accredito delle rate di pensione su un c/c cointestato comporta la formalizzazione di una serie di impegni che la banca richiede al cointestatario (il parente del pensionato) del c/c per tutelare i propri interessi e quelli dell'Inps, che ha sempre titolo alla rifusione - a carico della stessa banca - delle [illegible]me accertate per [illegible] dovute successivamente all'accredito delle [illegible]. Atteso quanto sopra, e [illegible] eliminare ogni equivoco, si fa presente che col decesso dei pensionati, la prassi dell'istituto consiste nel provvedere alla sospensione [illegible] pagamento delle pensioni con effetto immediato. Portanto nel [illegible] rappresentato dal cortese lettore sarebbe utile [illegible] gradito un contatto diretto [illegible] questa sede per accertare e rimuovere le cause che possono aver determinato l'inconveniente lamentato».

Giovanni Sibilio

Una lettrice ci scrive:

«Essendo il mio medico sprovvisto del modulo (n. 179) per la richiesta degli 8 bollini supplementari, sono andata alla Usl di v. Bene Vagienna a prenderlo; l'impiegato mi dice che avrebbe dovuto ritirarli il mio medico [illegible] con molta parsi[illegible] me [illegible] dà uno; torno dal medico che me lo compila, ri[illegible] alla Usl convinta di consegnarlo e ritirare i bollini, [illegible] la stessa impiegata mi dice che devo andare in [illegible]. S. Marino a Medicina Legale: faceva troppa fatica a dirmelo prima? Ormai era tardi, [illegible] avrei più fatto in tempo. Vado [illegible] mattina dopo, prendo [illegible] numero, faccio la [illegible]da, quando arriva il mio turno mi dicono che devo andare dal[illegible] 13 alle 15, ritorno alle 13, stessa trafila della mattina, quando tocca [illegible] me l'impiegata mi chiede se non ho qualche invalidità, riferisco purtroppo 67%, allora mi dice che [illegible] mi spettano perché essendo la mia invalidità superiore ai due terzi devo farmi fare dalla mia Usl un altro modulo [illegible] esenzione per cui dovrei pagare [illegible] lire p[illegible] il farmaco, [illegible] dico che non [illegible] l'esenzione per patologia, ma per il reddito e [illegible] mi sembra giusto pagare solo perché la mia invalidità supera i due terzi, mi pare un controsenso, lei concorda e mi dice di provare all'assessorato Sanità della Regione. Il giorno dopo vado in c. Regina 153, l'assessore Bianca Vetrino non c'è, [illegible] mandano alla palazzina C al 2° piano, [illegible] quello [illegible] [illegible] l'ufficio giusto, devo tornare nella prima palazzina e chiedere della dott. Pellegri, lì mi riferiscono la stessa tiritera di via S. Marino, io ribadisco che ho l'esenzione per reddito. Niente da fare, in poche parole devo pagare sulla [illegible] superiore invalidità».

Domenica Mina

La direzione relazioni esterne Sip ci scrive:

«Mi riferisco alla lettera con titolo "Quel telefono rimasto nel sacchetto": effettivamente, per alcune zone della regione, il ritiro degli apparecchi ha subito qualche ritardo, ma [illegible] imminente; comunque questo fatto non ha effetto sulla bolletta (nel frattempo la lettrice può continuare a usare l'apparecchio)).

«Basta infatti verificare che non venga più addebitato il canone di [illegible]ggio dal 31 marzo in avanti: poiché tale data cade a metà del bimestre previsto dalla bolletta, la lettrice si sarà trovata [illegible] l'intero canone sulla bolletta del 2° bimestre e un accredito di 1000 lire su quella del 3° bimestre».

A. Antonielli d'Oulx

Il direttore regionale delle Fs ci scrive:

«Alcuni lettori, [illegible] questa rubrica, hanno richiesto un anticipo di alcuni minuti nella partenza del treno regionale 10009, proveniente da Modane e [illegible] arrivo a Torino Porta Nuova alle ore 8,50.

«Sono lieto di informare che a partire dal prossimo [illegible] settembre, [illegible] giorni lavorativi, il convoglio in questione, pur mantenendo invariato l'orario da Bardonecchia, ridurrà i tempi [illegible] sosta [illegible] Bussoleno, anticipando la partenza alle 7,52, per giungere a Porta Nuova alle 8,40».

Edoardo Gorzegno

Rivoli, stanziamento della Regione per restaurare la Manica Lunga

Sette miliardi al Castello

Un museo tra le polemiche

La Regione mette a bilancio 7 miliardi per terminare la ristrutturazione della Manica Lunga [illegible] Castello di Rivoli. Il proposito [illegible] di portare a termine i decennali restauri progettati da Andrea Bruno.

Ultimati i lavori sarà opportuno decidere [illegible] saranno utilizzati i locali. E soprattutto domandarsi quale futuro avrà l'imponente «blocco» museale rivolese che ancora per il prossimo anno sarà diretto da Ida Gianelli (poi [illegible] vedrà).

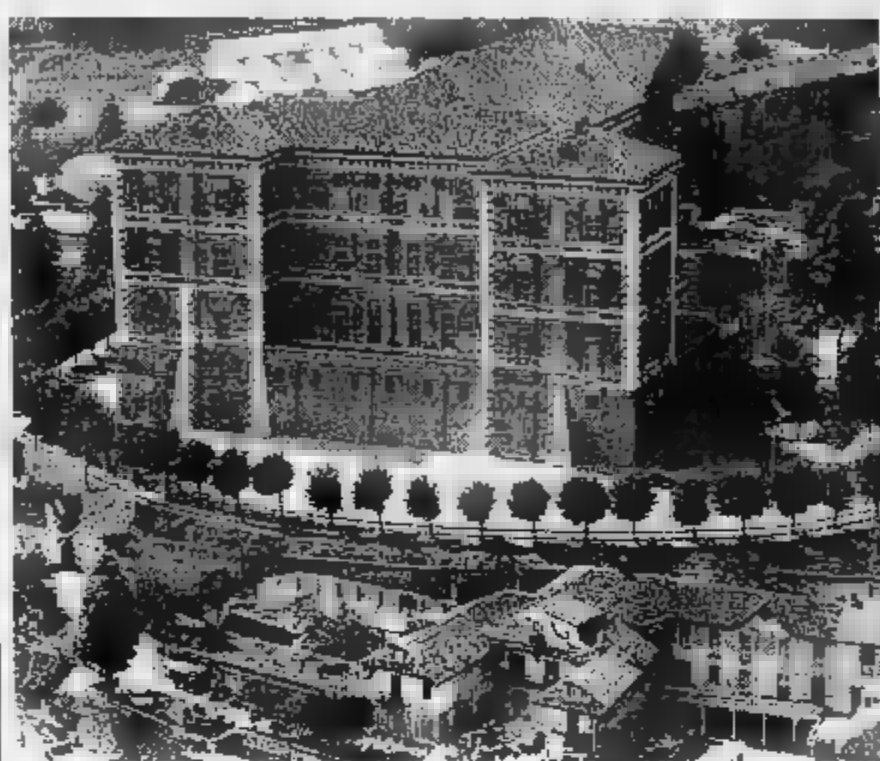
I problemi [illegible] accumulano sul ricco (non di quattrini) castello tempio dell'arte povera. Tanti nodi che verranno al pettine [illegible] pochi giorni con la convocazione del consiglio d'amministrazione decapitato del presidente Franco Rivetti, dimissionario da giugno. Chi lo sostituirà?

A fine luglio la questione è stata fatta slittare [illegible] metà settembre dal consiglio (Fiat, Cassa di Risparmio, Regione). L'incarico dovrebbe toccare ad un rappresentante «pubbli[illegible] per tacito accordo sulle [illegible]tazioni di vertice [illegible] il candidato naturale sarebbe Rolando Picchioni attuale vice presidente. Picchioni, capogruppo democristiano alla Regione, se la deve però vedere con una vertenza giudiziaria. E, pur essendo [illegible] che se ne intende, sta tra color che son sospesi.

Altro problema sono le ri[illegible] economiche. Il Museo gestisce un budget di 3 miliardi l'anno. Pochi [illegible] si vuole ti[illegible] fuori il Castello dalle secche. Perché le cose non [illegible] tanto bene. C'era un «buco» che Ida Gianelli ha dimezzato e, in regime di economia, il prossimo anno [illegible] deficit sarà ripianato.

La lesina però richiede [illegible]crifici: s'è dovuto, ad esempio, procedere a quattro licenziamenti e rinunciare a alcuni importanti allestimenti. Salterebbe, se le voci saranno confermate (lo sapremo all'an[illegible] del programma, tra dieci giorni), la mostra dell'americano Keith Haring. Nell'attuale [illegible] di crisi è difficile immaginare che gli sponsor allarghino il cordone della borsa anche se tutti dichiarano che manterranno gli impegni presi. Il presidente della Crt, Enrico Filippi, smentisce ipotesi di disimpegno: «Pettegolezzi. Vorremmo piuttosto sapere quali sono i programmi della Regione. Abbiamo chiesto [illegible] incontro senza ricevere risposta. Visti i programmi [illegible] prenderanno le decisioni opportune».

La Regione conferma lo stanziamento di 7 miliardi nell'ambito di una [illegible]e di interventi che destinano [illegible] miliardi per La Mandria e 10 per il Museo di Scienze Naturali ma le prospettive su cosa intende fare del Museo, su come deve muoversi questa struttura per uscire dal suo splendido ma arido isolamento, [illegible] allo studio.

Si spera di portare a termine i restauri nell'imponente Castello di Rivoli che [illegible] per il prossimo anno sarà diretto da Ida Gianelli

Il quesito [illegible] questo: come investire su una scommessa che convoglia a Rivoli una media di quindici visitatori paganti il giorno? Ida Gianelli minimizza: «La Sabauda non è più frequentata del Castello. Il fatto è che manca una cultura rivolta [illegible] valorizzare l'arte contempo[illegible]. Non credo poi all'efficacia delle iniziative di massa».

Su quest'ultimo punto si discute da tempo; la questione è stata aperta da Longhi alcuni decenni fa. Il Castello [illegible] Rivoli vive stretto tra scetticismo [illegible] risorse minime: ai margini dei circuiti del turismo d'arte, perché raggiungerlo non è agevole, e perché di notte, quando le luci sono spente, gli spazi all'aperto diventano teatro di teppistiche incursioni. In passato le idee erano parse abbastanza confuse [illegible] non sappia[illegible] come sarà coordinata la politica culturale di domani.

[illegible] Benedetto

Vaticano sdegnato

«Cercate le tangenti altrove»

Giuseppe Gilardi, il titolare dell'omonima società di costruzioni che ha pagato, per l'appalto del Galileo Ferraris, la mazzetta di 250 milioni all'on. dc Vito Bonsignore, sarà sentito giovedì dal magistrato. Il pm Giuseppe Ferrando vuole chiarimenti sulla provenienza di quel denaro. E' arrivato [illegible] una banca vaticana? Finora nei vari interrogatori Gilardi ha ammesso di aver pagato la tangente all'avvocato romano Marco Annoni, niente di più: «Non so [illegible] chi siano andati quei soldi». Ma il pm vuole ricostruire il percorso precedente della tangente. [illegible] dipendente della Gilardi ha raccontato di aver prelevato a più riprese buste dalla Apsa, [illegible] delle cassaforti vaticane, e di averle consegnate negli uffici romani della Gilardi. Sono gli stessi soldi consegnati nel luglio '90 in [illegible] scatola [illegible] cioccolatini a Bonsignore in piazza Montecitorio? L'ipotesi che un imprenditore si sia servi[illegible] di [illegible] dirigente dell'Unitalsi e di [illegible] «gentiluomo del Papa» per far transitare nelle casseforti vaticane soldi da purificare, destinati a politici dc, [illegible] respinta con sdegno dagli ambienti della Santa Sede. Ma il magistrato prima [illegible] chiudere questo fascicolo vorrebbe almeno [illegible] i tre funzionari della Apsa che hanno [illegible] le buste al dipendente della Gilardi. Per farlo ha bi[illegible] del placet della Santa Sede, che almeno finora non appare disposta a concedere la rogatoria internazionale.

Tragedia a Luserna

Mistero [illegible] [illegible] in piscina

Sarà l'autopsia a stabilire le cause del decesso di Cesare Bassani, 25 anni, promessa della squadra di pallanuoto [illegible] Luserna San Giovanni, morto l'altra [illegible] mentre si allenava nella piscina comunale di corso Matteotti. Erano circa le 22 quando il giovane si è bloccato sul fondo della vasca senza che i compagni si rendessero conto di quanto stava succedendo.

Venticinque anni, laureato [illegible] Economia [illegible] commercio a marzo, Cesare Bassani univa da sempre la grande passione per la pallanuoto al tempo dedicato agli studi: «Non aveva [illegible] di studiare neppure dopo la laurea - raccontano gli amici -, voleva sostenere subito l'esame di Stato per l'iscrizione all'albo dei commercialisti».

Cesare Bassani era figlio del preside del liceo scientifico «Curie» di Pinerolo e fratello [illegible] un consigliere comunale di Rifondazione comunista. Martedì pomeriggio [illegible] svolgeranno i funerali.

Elettricista rimase semisvenuto per cinque giorni in un prato

Scarcerato presunto feritore

Ha un alibi: la notte dell'aggressione ha lavorato in [illegible] panificio
La vittima lo aveva accusato di avergli sparato tre colpi di pistola

Colpo [illegible] scena nell'indagine sul ferimento [illegible] Antonino Castiglione, l'elettricista di 22 anni di Moncalieri colpito a fine agosto da tre colpi di pi[illegible] sparati a bruciapelo, e abbandonato semisvenuto per cinque giorni in [illegible] prato di strada Carignano. Ieri, il sostituto procuratore Ausiello che coordina l'inchiesta, ha chiesto [illegible] gip [illegible]razione di Mauro Furina, tossicodipendente [illegible] anni, «il miglior amico di Antonino» arrestato [illegible] presunto colpevole. I tre proiettili che dovevano uccidere Castiglione per una questione [illegible] debiti non [illegible] stati sparati [illegible] lui: la notte dell'aggressione (tra sabato [illegible] domenica 22 agosto) Furina lavorava nella panetteria del padre, in piazza Madama Cristina 2, insieme con un dipendente che conferma l'alibi.

Le indagini ripartono da capo. [illegible] con un elemento certo: lo sfondo dov'è maturato il tentato omicidio resta il mondo della droga. Al Cto, intanto, Antonino Castiglione - piantonato dai carabinieri - resterà quasi sicura[illegible] cieco.

Mauro Furina, 23 anni

Il ferito [illegible] sopravvissuto miracolosamente [illegible] il solleone di agosto, in quel prato [illegible] Moncalieri, grazie [illegible] alcuni forti acquazzoni. Soccorso, dopo la telef[illegible] anonima [illegible] pescatore, e rianimato, Castiglione [illegible] Mauro Furina, parlando di un debito di 5 milioni verso di lui per una fornitura di [illegible]na. Con un precedente per spaccio di stupefacenti (il panettiere [illegible] stato sorpreso [illegible] vendere pizza e coca), Furina sembrava inchiodato.

Poi Castiglione ha ritrattato. Subito, carabinieri e magistrato non gli hanno creduto. Nel frattempo, alcuni familiari hanno fatto notare che Castiglione aveva [illegible] il debito di [illegible] milioni con il fratello Pino e avanzato il dubbio che il ferito avesse fatto confusione in un [illegible] grande stress psicofisico.

La fidanzata e il padre [illegible] lei hanno confermato ai carabinieri che l'elettricista nelle ultime due settimane prima del ferimento era improvvisamente cambiato. «Decisamente nervoso», hanno spiegato. Mentre gli inquirenti si attendono dai periti i chiarimenti sulla dinamica dell'inseguimento e della tentata esecuzione (compreso il quasi colpo di grazia ad una tempia), altri particolari assumono un certo peso. Come mai le scarpe di Castiglione sono state ritrovate [illegible] fuoristrada dell'elettricista, a 600 metri [illegible] luogo dove è stato ritrovato il giovane?

SAPER SPENDERE

Ricette economiche con gli avanzi

«Mi scarseggiano [illegible] idee per utilizzare gli avanzi di carne [illegible] di verdure - scrive Anselmina R. di Ivrea - cosa che faccio abitualmente visto che non amo gli sprechi. Avete qualche suggerimento?».

Proviamo subito [illegible] l'aiuto di [illegible] vecchio, [illegible] piacevolissi[illegible] ricettario «La cucina [illegible] risparmio», autrice Maria Teresa Veudagnotto Bianco per la Bertolini, edit. Priuli [illegible] Verlucca.

Crocchette di farina gialla. Impastare 300 g di farina gialla con poco latte, sale [illegible] pepe, ricavare una sfoglia non troppo sottile e da questa dei dischetti; friggerli in olio [illegible] burro; fare un ripieno con avanzi di carne tritati, [illegible] uovo, un panino bagnato nel latte [illegible] strizzato, parmigiano grattugiato, sale [illegible] pepe. Mettete un po' di impasto su un dischetto, copritelo con un altro dischetto, mettere in [illegible] teglia e passare in forno.

Soufflé di [illegible]zi vegetariani (carote, piselli, cavolfiori, zucchine ecc): passare tutto al passaverdura, unire [illegible] tazza di besciamella, due tuorli, parmigiano, sale e pepe. Ultimi gli albumi montati a neve mescolando adagio. Riempire solo [illegible] due terzi [illegible] stampo imburrato e cuocere in forno mezz'ora.

Palline rustiche di avanzi di pollo: tagliare a [illegible] gli avanzi di pollo; con una noce di burro, un cucchiaio di farina e poco latte fare una besciamella molto densa, insaporire [illegible] sale, pepe e profumo di noce moscata [illegible] pizzico di maggiorana. Unire il pollo, due tuorli d'uovo, fare l'impasto e lasciare raffreddare. Fare le palline, passa[illegible] negli albumi sbattuti, poi nel pan grattato [illegible] friggere in olio.

Avanzi di lesso al forno: disporre gli avanzi di lesso in una pirofila imburrata; fare imbiondire delle cipolle a fette [illegible] diporle sulla carne, aggiungere qualche cucchiaio di [illegible] e qualche cucchiaio [illegible] salsa di pomodoro; cospargere con parmigiano grattugiato e passare in forno per 20 minuti.

Pane al forno: imburrare una teglia, fare uno strato di fette di pane raffermo, uno strato di fontina a fettine sottili (o avanzi [illegible] formaggio a pezzetti), uno strato [illegible] prosciutto cotto a fette, [illegible] strato di pane. Sbattere due uova, aggiungere due bicchieri di latte, sale e pepe. Versare il composto sulla torta di pane e pa[illegible] in forno finché si sarà formata una crosticina dorata.

Salsa piccante: tritare due acciughe diliscate e lavate, dieci olive verdi snocciolate, uno [illegible] due spicchi d'aglio a piacere, 20 grammi [illegible] capperi, tre tuorli d'uovo sodo, la mollica di un panino inzuppata [illegible] aceto e poi strizzata, una manciatina di pinoli; amalgamare il tutto o frullare con 4 cucchiai di olio d'oliva e due cucchiaiate di aceto bianco, insaporire con [illegible] e abbondante paprica. E' squisita per insaporire le carni lesse avanzate.

Crocchette di melanzane: tritare alcune fette di melanzane già fritte [illegible] avanzate [illegible] fare bollire in acqua salata per venti minuti le fette più piccole [illegible] brutte di melanzane avanzate dopo [illegible] preparazione di [illegible] piatto, poi scolare e tritare. Unire del pane vecchio bagnato nel latte, prezzemolo, basilico, origano, [illegible] patata lessa schiacciata e formaggio grattugiato, legare con uova sbattute, salare e pepare. Le dosi dipendono dalla quantità di melanzane e ognuno deve interpretare a modo suo la ricetta. Formare le crocchette, passarle nel pan grattato e friggere in olio.

A proposito di melanzane: c'era un errore nella ricetta della salsa di melanzane (con peperoni [illegible] senape) pubblicata il 7 settembre. Impossibile a un chilo e mezzo di melanzane unire [illegible] chilo e 300 gr di zucchero. Si trattava di 130 gr. Chi è abituato «a leggere e interpretare» le ricette capisce subito errori madornali come questo, ma non è stato così per una lettrice «abituata [illegible] copiare le ri[illegible] senza pensare». Purtroppo è stato un disastro. Chiediamo scusa. Ma ricordiamo il consiglio di [illegible] grande chef, Marco Zannini, morto purtroppo qualche [illegible] fa: «Le ricette e gli ingredienti non bastano [illegible] cucina: occorrono soprattutto intelligenza [illegible] attenzione».

[illegible]

«Serviva» piazza Sofia

Spacciatore portava le [illegible] in motorino

La droga arrivava a bordo [illegible] un motorino. [illegible] lo spacciatore si faceva pagare con oggetti d'oro: catenine, anelli, collane. L'operaio Mauro Caputo, 28 anni, residente in via Ancina 43, pregiudicato per furto, era [illegible] dei fornitori dei tossicodipendenti di piazza Sofia e zone limitrofe. Lo hanno arrestato gli [illegible]ti del commissariato Madonna di Campagna: dopo aver avvicinato i tossici sul suo motorino, aveva appena venduto qualche dose. I poliziotti gli hanno trovato addosso 7 grammi di eroina pura. A casa sua venivano sequestrati altri 30 grammi [illegible] eroina, materiale per il taglio e [illegible] confezione delle dosi e un centinaio di oggetti in oro.

Un altro spacciatore è stato arrestato [illegible] zona Valletta dagli agenti di Madonna di Campagna: Salvatore De Cicco, 24 [illegible]ni, corso [illegible] 18, incensurato, aveva 6 grammi di cocaina e 3 di eroina.

Il provveditore esamina i tanti ricorsi contro i sacrifici

Meno tagli, la scuola spera

Mini aule salvano le classi

Sul tavolo del provveditore piovono i ricorsi dei presidi che chiedono di rivedere i «tagli» delle classi dopo il decreto ministeriale di agosto.

provveditore Luigi De afferma: «Ho potuto salvare quattro classi nelle medie di Castellamonte, Avigliana, Moncalieri Nichelino. Una buona notizia: il ministero dice che rispettata anche la legge che impone uno spazio di almeno 1,60 metri cubi per ogni alunno in aula. le scuole dimostreranno con dati certi, planimetria e dichiarazione del sindaco, che i locali sono piccoli le classi risparmiate. La percentuale di alunni per classe nelle nostre scuole già abbastanza vicina a quella indicata dal ministero».

Il disagio è grande anche se le classi sacrificate sono soltanto 56 nelle elementari e 44 nelle medie inferiori (non cambia quadro nelle materne e, forse, nemmeno nelle superiori) contro le 1900 previste sulla carta dal ministero.

La media Alighieri di via Pacchiotti lamenta la perdita di classe: «Ci mancavano tre alunni per avere cinque prime - dice la preside Jarach - la notizia dei tagli l'abbiamo appresa dalla Curia e soltanto dopo dal provveditorato. Le classi erano organizzate in base alle esigenze genitori che avevano scelto fra sperimentazione informatica, tempo normale o prolungato, lo studio di una oppure di due lingue straniere. Ho dovuto riconvocare le famiglie, hanno accettato la nuova sistemazione, il problema resta. classi di 28 allievi difficile immaginare programmazione obiettivi individuali richiesta, tra l'altro, dalla scheda di valutazione».

La media di . Benigno (succursale Volpiano) accoglie male la riduzione delle prime da quattro a tre. Scuola, famiglie e amministratori comunali ricordano che quel taglio vanifica i criteri per la formazione delle classi.

Dalla Don Milani di Venaria si fa presente l'assurdità del provvedimento: «La scuola ha una succursale a tre chilometri sede. Qui cade il taglio. Dovremmo una classe con alunni. Anche noi abbiamo preso la notizia dalla Curia».

Il Comune di Verolengo contesta la soppressione dell'elementare frazione Casabianca. «Funziona con due pluriclassi e 19 alunni - dice il vicesindaco Mauro Frola -. Dovranno frequentare in sede. Eppure la scuola era stata autorizzata a funzionare perché nel '94 arriveranno una trentina di nuovi bimbi. E la è in espansione». I genitori annunciano una manifestazione e porteranno comunque i figli in succursale.

La protesta comune: impossibile sistemare decorosamente 27-28 alunni in aule costruite per ventina di ragazzi.

Il provveditore De Rosa, nonostante la confusione, è ottimista: «I tagli interessano soltanto le classi prime, il 95% degli insegnanti è stabile. Buona parte degli 800 docenti ruolo che perdono la cattedra verranno sistemati sui posti lasciati da chi va in pensione. Gli altri andranno a coprire cattedre temporaneamente vuote. fine mese la scuola dovrebbe funzionare regolarmente».

aperto il problema dei 1500 precari. Per loro i posti sono azzerati. Soprattutto dal calo delle nascite. Il coordinamento precari e disoccupati ha organizzato una manifestazione, domani mattina, di fronte al provveditorato.

Maria Valabrega

DA DOMANI

Le professionali al via

L'anno scolastico si apre domani per i 10 mila studenti degli istituti professionali: cominciano con due giorni di anticipo perché chiuderanno in anticipo le lezioni a giugno con gli esami di qualifica. Per gli altri 240 mila alunni di materne, elementari, medie inferiori e superiori le lezioni s'inizieranno mercoledì. Anche quest'anno piano per la sicurezza: il prefetto, il provveditore, le forze dell'ordine hanno messo a punto un programma di lotta alla droga fuori e dentro le scuole. La sorveglianza affidata alle squadre cinofile egli agenti in borghese davanti agli istituti statali. Il provveditore De Rosa: «Cerchiamo di salvare la qualità della scuola. Nonostante le difficoltà continua l'aggiornamento degli insegnanti, abbiamo avuto dal ministero i docenti di appoggio per handicappati in elementari e medie».

Il provveditore Luigi De Rosa afferma: ho potuto salvare quattro classi nelle medie di Castellamonte, Avigliana, Moncalieri e Nichelino

Da mercoledì

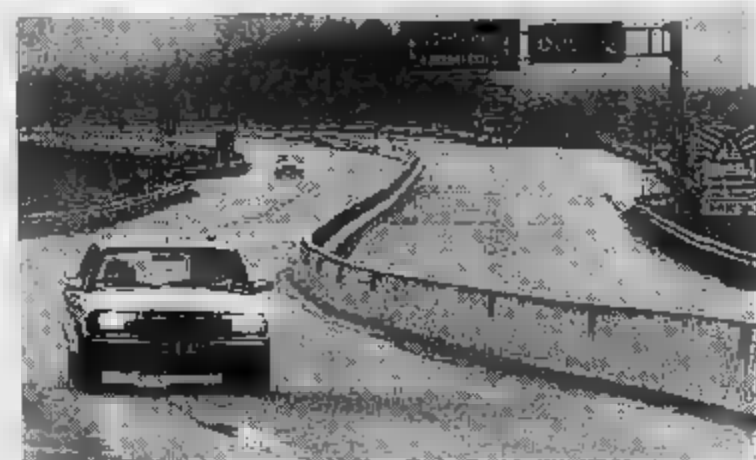
Raccolta di firme per il rilancio della sede Rai

Il comitato promotore del Circolo «Rai a Torino», sostenitore di Verso Alleanza Democratica, apre una raccolta di firme per il rilancio lo sviluppo della sede Rai di Torino. L'iniziativa sarà presentata mercoledì al Café Liber, via Barbaroux 25, ore 12.

Per Circolo «la sede Rai di Torino esprime più i valori professionalità presenti sul territorio, secondo bacino di utenza per pagamento pone. Di fronte allo smantellamento delle strutture di produzione, una misura elemosina briciole con tg scientifico e il Dse».

Si devono sostituire i giunti nei viadotti

Il passaggio dei Tir ha subito rovinato il tratto fra Bardonecchia e Salbertrand

L'autostrada del Frejus fu costruita dall'Anas, è in concessione alla Sitaf

Autofrejus già da rifare 50 miliardi per i «buchi»

Costerà oltre 50 miliardi la mancata manutenzione straordinaria dell'Autofrejus nel tratto Salbertrand-Savoulx-Bardonecchia, che fu costruito dall'Anas. La Sitaf dovrà rimediare al guaio, in quanto ha in concessione il tratto autostradale.

Dice il presidente della Sitaf, avv. Giuseppe Giordana: «Dobbiamo intervenire al più presto. La stima di spesa è di 50 miliardi, ma potrebbero salire in base all'intervento tecnico da effettuare e al tipo di rifacimento del manto stradale. L'Anas ha promesso che contribuirà».

Presso Savoulx i tecnici della Sitaf stanno già lavorando tratti più logori. Spiega l'ing. Giuseppe Maranto, capufficio tecnico: «Questo tratto venne realizzato come superstrada ed i giunti sui ponti erano tempo- Gli autotreni li hanno danneggiati oltre i limiti. Hanno contribuito anche gli urti dei mezzi antineve. Ora sostituiamo i giunti con altri più moderni robusti. Non c'è mai stata manutenzione straordinaria».

Come replica l'Anas? Risponde l'ing. Osvaldo Alberucci, capo compartimento del Piemonte e Valle d'Aosta: «La nostra competenza si limita alle strade statali. Per le autostrade in concessione responsabile un ufficio del Compartimento di Genova. E' probabile che i danni siano stati causati dagli automezzi pesanti».

nel '91 vennero rifatti 7 chilometri della carreggiata salita fra le gallerie di Serre La Voute ed Oulx, con una spesa di 10 miliardi. manto e la soletta stradale si erano sbriciolati per i cedimenti causati dagli sbalzi di temperatura. Ora è toccato ad altri manufatti.

Il primo tratto di autostrada della Val Susa realizzato 10 anni fa da Bardonecchia a Savoulx, come superstrada in uscita dal traforo del Frejus. Poi nell'89 venne aperto il tratto fra Savoulx e Salbertrand.

E' in questi 12 chilometri che ora Sitaf sostituire i giunti di collegamento sui viadotti e nei tratti in massicciata: quelli che fanno sobbalzare camion e auto in transito. Poi ci sono infiltrazioni di acqua nelle solette e nei pilastri. I danni maggiori li ha provocati il gelo.

Nei giorni scorsi il ministero del Tesoro ha fornito le garanzie per un mutuo di 250 miliardi che il Banco di Ro ha concesso alla Sitaf per pagare le imprese dell'Autofrejus e altre aziende che stanno realizzando l'ultimo pezzo fra Bussoleno Susa: pronto fra un anno. La Sitaf chiederà altri 750 miliardi per completare il piano finanziario di tutti lavori, già approvato dall'Anas l'anno scorso.

Dall'altro ieri prima area di servizi accoglierà Salbertrand gli utenti dell'Autofrejus. E' 10 miliardi e lavoro a 60 persone. Si chiama «Gran Bosco Est» ed stata realizzata tenendo conto dell'ambiente circostante.

La struttura (5 miliardi Sitaf e 5 fra le società Reto, Autogrill, Fina ed Esso) è accanto al parco regionale del «Gran Bosco», su 55 mila metri quadrati. Vi sono servizi di rifornimento, ristoro, informazioni, negozi, area di sosta per autotreni. [g. dol.]

LE OFFERTE DEI LETTORI A SPECCHIO DEI TEMPI

Pubblichiamo i versamenti ricevuti settembre. I fondi devoluti all'Istituto per la ricerca la cura del cancro di Candiolo ed al Comitato Ghirotti. Aiuti anche per le famiglie dei malati in difficoltà.

3 SETTEMBRE: in ricordo di Adriano Pilichi commercianti e amici «Cit Turin» 470.000; i condomini via Medail 27 in memoria di Marangoni 150.000; Emilio Michele 100.000; in memoria di Maria Dessano Marocco 100.000.; G.C. 50.000; in memoria di Emanuel e Luigi Bechis, Giusy e famiglia 30.000; A.C. 10.000.

6 SETTEMBRE: gli abitanti Bruere in memoria Paolo 720.000; in memoria di Angela Cordona ved. Caregaro, parenti ed amici 650.000; in memoria di Armanda Tardi amici e conoscenti del quartiere di via San Giovanni Bosco Moncalieri 350.000; i condomini di via Camandona 16 18 18 bis in memoria di Felice Capellano 265.000; in memoria di Maria Teresa Ansermino gli inquilini di Francia 120 135.000; in memoria Sergio Bisio gli amici di via Tolmino 130.000; i conoscenti di corso Trieste memoria di Concetta Locandro 125.000; in dei miei cari 100.000.

7 SETTEMBRE: in ricordo di Maria Brustolin ved. Lucchetta 300.000; ex colleghi Gi-group in memoria di Maria Palma ved. Demarinis 220.000; i colleghi di Claudio in memoria di Mario Rosolen 200.000; Giuseppe Cassani 200.000; in ricordo di Antonio Gatto la famiglia Icardi 150.000; in ricordo di zia Maria Genre le famiglie Massa, Buratto, Borgognone, Cignetti e Tavella 150.000; i condomini di via Balla 9 in ricordo di Maria Depadua 146.000; i condomini memoria di Giuseppe Benna 130.000; in memoria di Alessandro Testa 100.000; M.P. 50.000; in memoria di Salvatore Niemen 50.000.

8 SETTEMBRE: Borgato Giuliana, Franca, Rosina, Benito ed Alberto in memoria di Adele Lunardello Bergo 500.000; A.B. 500.000; in memoria di Maria Audagnotto 500.000; in ricordo Luigi Mastretta, gli amici, colleghi e collaboratori di Gianmaria 465.000; in ricordo di Paolita Berrone in Rebelleto i colleghi di Carlo 335.000; Rosetta Filippini 300.000; i colleghi di Fiat Avio memoria del papà di Gianfranco Suria 280.000; in memoria di Camillo Cordara, Mariuccia ved. Brero, famiglia Brero Andrea, Fontanone, Villa Pocari 250.000; in ricordo Salvatore Collura gli inquilini di Mascagni 21/a b 210.000; i condomini di via Ardigò 10 in memoria di Antonia Arbitrio 200.000; Acta & Studio Rubini in memoria di Maria Palma ved. Demarinis 190.000; i colleghi di Wander in memoria del fratello 184.000; i condomini di via Pomponazzi 4/6 in memoria di Antonia Arbitrio 170.000; società sportiva Lingotto in memoria del socio Antonio Di Lembo 170.000; Claudio Gullotti 100.000; i colleghi di Wander in memoria del fratello 5.000.

9 SETTEMBRE: in ricordo di Daniela, amica, mamma e sposa Gilba Br 1.300.000; in memoria di Clara Francia Bolsi «S.E.I.C.I.» dipendenti 800.000; in memoria Vladimiro Caminiti, condominio Albesiano 486.000; in ricordo di papà e mamma Pasquale, le sorelle Fumagalli 400.000; in memoria di zia Giuseppina Biga, nipoti parenti tutti 340.000; gli amici di Luca Leonardi in ricordo del suo papà 250.000; i colleghi di lavoro di Ezio in memoria della mamma Maria Alberti 235.000; in memoria di Cecilio Prodi il condominio di via Pacchiotti 21/19 200.000; in memoria Ines 150.000; in memoria di Antonio Cuzzola, la moglie Margherita e la figlia Paola 150.000; in memoria di Aldo Grosso il condominio di via Saorgio 117-119 150.000; in memoria di Irma Ferlin i condomini e vicini 130.000; in memoria della zia Irene 100.000; in memoria di Vittorina Matta, la famiglia Bogetti 100.000; in ricordo di nonna Egle 100.000; in memoria Giuseppe Rotella, i cugini, Galeano e Giordano 100.000; ringraziando Papa Giovanni 100.000; in memoria di Lucia Lanzetta Narengo, le famiglie Negro, Gamba e Maraucci di San Giorio Susa 75.000; ricordando Fiorella e i nostri cari Francesco e Loredana 60.000; in memoria dei suoi defunti la famiglia Fontana 50.000; M.C. 50.000; in memoria di Giuseppe Raffa 30.000.

10 SETTEMBRE: in memoria Arturo Fornier, i colleghi Alenia 300.000; in memoria di Marcello Cubito i dipendenti Cuver e Isva Vernici 215.000; in memoria di Clara Campiglio in De Vito 200.000; i cugini di Raffaele in memoria di Tonino 150.000; in memoria di Lorenzo Balbo i cugini 150.000; memoria di Giuseppina Prato ved. Meaglia, la ditta «G.L.T.» maestranze 125.000; in memoria di Giuseppina Prato Meaglia, Graziella Fiorello Iraldi 100.000; in memoria Giuseppina Prato ved. Meaglia, Rostagno e Cordiero 100.000; di Giuseppina Prato ved. Meaglia, Meme e Lidio 100.000; in memoria di Mario Protti, famiglia Tomba 50.000; in memoria di Evelina Boero 50.000; in memoria Giovanna Turolla 20.000.

COME SI VERSA

I versamenti si possono fare agli sportelli de La Stampa, via Roma 80, dal lunedì al venerdì (9-12.30; 14-18; sabato escluso) e via Marenco 32 (8,30-13; 16-17, sabato escluso).

Le offerte possono anche sere inviate per posta, inserendo nella lettera assegni non contanti, indirizzandola a Specchio dei tempi - La Stampa (via Marenco 32) indicando mittente, cui sarà inviata ricevuta, e scrivendo dicitura che si vuole pubblicata. E' anche possibile servirsi conto corrente postale . 7104 fornendo le stesse indicazioni previste per le lettere. Nessuno è autorizzato a ritirare offerte a domicilio.

Fondo solidarietà

Per il Fondo di solidarietà e aiuti agli anziani (Tredicesima dell'amicizia):

10 SETTEMBRE: per la piccola Morena la sua mamma con affetto 500.000; i condomini via G. Casalis 40 e via Piffetti 43 in memoria di Ines Dagri 185.000.

Per la lotta alla distrofia muscolare: per Walter, Gianni e Beppe 200.000; n.n. 10.000; Carlo 10.000.

Per il centro torinese dei cardiopatici: A.B. 500.000.

Per il Gruppo Abele: in me di nonna Adele 50.000.

Per lebbrosario nella giungla dedicato a Papa Giovanni: F.T. 50.000.

Pinerolo, l'organismo di controllo contro Comuni

Coreco dichiara guerra all'autovelox appaltato

Solo i vigili urbani possono manovrare l'autovelox, dice il Coreco pinerolese

L'autovelox [illegible] in agguato non solo nelle strade [illegible] Torino - [illegible] abbiamo già scritto - ma anche nei Comuni della provincia. Con [illegible] differenza, che [illegible] Torino sono i vigili a manovrare l'apparecchiatura e a fis[illegible] le sanzioni per l'automobilista sorpreso a viaggiare oltre i limiti di velocità, mentre in provincia quasi sempre il servizio è appaltato a ditte specializzate, che si incaricano delle operazioni di controllo, della ricerca dei titolari delle auto ai quali contestare l'infrazione, fino alla redazione dei verbali.

Ma per questi appalti è in [illegible] una vertenza t[illegible] alcuni Comuni e la sezione pinerolese del Comitato regionale di controllo. Secondo il Coreco si tratta di compiti propri dei Comuni, regolati da leggi precise e non appaltabili a terzi. Risultato: annullamento per illegittimità delle relative delib[illegible]zioni dei vari Comuni.

Una determinazione che rischia di aprire un contenzioso piuttosto complesso [illegible] che potrebbe anche avere risvolti penali, com'è avvenuto [illegible] sei Comuni della provincia di Cremona finiti davanti al pretore per utilizzo irregolare dell'autovelox.

La scure dell'organo di controllo si è abbattuta per la prima volta, nel giugno scorso, sul Comune di San Secondo di Pinerolo: «Non è sufficiente la [illegible] presenza dei vigili urbani per gli interventi con l'autovelox essendo [illegible] che l'intera attività [illegible] rilevazione e [illegible] delle infrazioni sia effettuata da personale appartenente al corpo [illegible] polizia municipale». Con queste stesse motivazioni, pochi giorni fa, è [illegible] bocciato [illegible] analogo provvedimento adottato dalla giunta comunale [illegible] Bibiana.

San Secondo ci ha riprovato, [illegible] la sua seconda delibera è [illegible] sospesa nuovamente in attesa di chiarimenti. «Sono delibere [illegible] gestione che i Comuni possono anche non trasmettere al Coreco. Se lo fanno [illegible] per avere maggior sicurezza; [illegible] questo punto, noi siamo inflessibili».

Il presidente del Coreco di Pinerolo, Michele Colombino, spiega così il fatto che, mentre a certe amministrazioni comunali viene negata la possibilità di appaltare tutta una serie di servizi, altri Comuni perseverino normalmente e nello stes[illegible] modo con gli «agguati» agli automobilisti dall'acceleratore facile.

[illegible] Comuni l'appalto dell'autovelox a ditte specializzate [illegible] conveniente: gli [illegible] per le multe sono alti mentre il noleggio [illegible] poco più di 300 mila lire per le ore diurne dei giorni feriali, compreso il tecnico. E le amministrazioni non si espongono a forti esborsi per l'acquisto.

Luserna San Giovanni, a esempio, si è visto sequestrare l'apparecchio acquistato un [illegible] fa, perché ha pagato solo [illegible] [illegible] 23 milioni pattuiti [illegible] il venditore. [a. tav.]

BIANCA & [illegible]

Farmacie aperte oggi (dalle [illegible] alle 19,30)

Aurora, corso Giulio Cesare 24; Bullio, corso Racconigi 186; Comunale n. 1, [illegible] Orbassano 249; Comunale n. 2, via Gorresio 37; Fréjus, corso Francia 35; Gancia, via Asiago 35; Gottardo, largo Sempione 182; Madonna delle Rose, piazza Galimberti 7; Forinelli, corso San Maurizio 67; San Carlo, via Giolitti 2; Sant'Antonio, corso Vittorio Emanuele 121; Serravalle, via Michele Lessona 29; XX Settembre, via XX Settembre 87. Servizio notturno: Boniscontro, corso Vittorio Emanuele 66; Maffei, piazza Massaua 1; Nizza, via Nizza 65.

Offerte lavoro al [illegible] Massaua

Martedì al [illegible] Massaua chiamata per 1 ausiliario serv. gen. farmacie, ~~1 agente tecnico~~, 1 esecutore amministrativo, 1 operatore servizi generali musei, 1 operatore tecnico cimiteri, 1 operatore scolastico, 1 operatore [illegible] aut. pat. «C», 14 dattilografi, [illegible] educatori socio ass.li [illegible] sesto livello, 4 uscieri, 1 impiegato amm. di sesto livello. Impieghi [illegible] tempo determinato.

Moncalieri, [illegible] Comune [illegible] il [illegible]

Il prefetto Elio Giannuzzi è stato nominato commissario del Comune [illegible] Moncalieri dopo l'autoscioglimento del Consiglio.

Settimo, i corsi delle «150 ore»

Anche quest'anno presso la scuola «Gramsci» di via Allende a Settimo si terranno i corsi delle «150 ore». Informazioni allo 011/897.87.19.

[illegible] perde la vita [illegible] Imperia

E' morta l'altra sera per un incidente sull'autostrada dei Fiori, tra i caselli [illegible] Imperia Est [illegible] Imperia Ovest, Rita Martini, 58 anni, di Robella d'Asti, ma residente [illegible] Torino. Stava viaggiando accanto [illegible] marito, Natale Pietrino, 65 anni. La loro auto [illegible] stata tamponata da una vettura condotta [illegible] un cittadino turco, Fresco Hin, residente [illegible] Montecarlo, rimasto illeso. Natale Pietrino guarirà in [illegible] giorni.

S'inaugura [illegible] Cenisia [illegible] giardino pubblico

Oggi alle 15 s'inaugura il giardino pubblico di corso Vittorio Emanuele 187 dove [illegible] collocato il nuovo centro ricreativo Cenisia intorno alla «passerella di via Roma». Si esibiranno la banda e le majorettes di Grugliasco, il gruppo folk di Susa, la giostra dei delfini di Carmagnola con sbandieratori, gli scacchi in costume di Castel[illegible] Bormida.

Collegno, i 70 anni del gruppo alpini

Terminano oggi con uno spettacolo musicale i festeggiamenti [illegible] il settantesimo anniversario del gruppo alpini. Il ricavato dell'iniziativa sarà devoluto all'Unione genitori italiani per l'acquisto di un Tac per bambini [illegible] donare all'ospedale Regina Margherita.

None, corruzione

Per evitare una denuncia ne prende 2

Ha offerto denaro a un carabiniere cercando [illegible] corromperlo per evitare una denuncia: così, i militari di None gliene hanno appioppate due.

Massimo Lombardo, [illegible] [illegible] condominio Bel Sit in località Paschè, era stato fermato a No[illegible] in frazione San Dalmazzo, per un controllo. Su un sedile dell'auto [illegible] un lungo coltel[illegible]: alla richiesta di spiegazioni, l'uomo [illegible] prima detto che gli serviva per lavoro, poi ha offerto una banconota da 100 mila lire per tentare di insabbiare la denuncia. Così è stato denunciato, oltre che per [illegible] coltello, anche per il tentativo di corruzione.

I carabinieri di None hanno anche arrestato Antonio Zappavigna, 48 anni, via Bosio 11: dovrà scontare un anno e due mesi di reclusione per aver contraffatto un timbro che [illegible]va [illegible] falsa revisione della Motorizzazione. In manette pure Ernesto Costantini, 42 anni, via Galliano 33 a Pinasca, per oltraggio e lesioni [illegible] confronti di un carabiniere.

Polemiche a Ivrea

«Le dimissioni della giunta sono fasulle»

E' polemica aperta sulle dimissioni rassegnate il 1° settembre dal sindaco e dalla giunta di Ivrea. I Verdi e l'ex assessore socialista Alfredo Tradardi accu[illegible] l'esecutivo di aver rassegnato dimissioni fasulle. «Agli atti non ci sono documenti che attestino la rinuncia all'incarico» sostiene Tradardi. E aggiunge: «Siamo di fronte ad un caso di falso politico». Alle [illegible] dell'ex responsabile del settore cultura risponde il sindaco Alberto Stratta: «Le dimissioni sono state annunciate durante l'ultimo Consiglio; la giunta da quel [illegible] è decaduta».

Una tesi che il segretario comunale, Vito Marrone, non condivide: «Manca un documento ufficiale; fino ad allora sindaco e gli assessori restano in [illegible]». Preoccupato per questa polemica che potrebbe pregiudicare [illegible] trattative per la formazione del [illegible] esecutivo è il segretario del pri Salvatore Zagami: «E' [illegible] soltanto una leggerezza, non c'era premeditazione [illegible] intenzione di barare da parte della vecchia giunta».

Nuovo monumento

A Carmagnola sbarcano i marinai

Carmagnola inaugura oggi un monumento ai caduti del mare: un'àncora da 3 quintali è [illegible] collocata, insieme [illegible] un albero dei segnali che di notte illumina piazza Mazzini, vicino alla vecchia casa [illegible] peso, diventata sede dell'associazione [illegible] marinai e museo navale. La cerimonia alle 11,30 con le autorità civili e militari, e, in rappresentanza dell'arcivescovo Saldarini, don Italo Ruffino, presidente dei cappellani militari. Madrina del vessillo del gruppo, la [illegible] Gabriella Thaon di Revel. Sono in programma, alle 11 e alle 21, concerti della Fanfara della Marina di La Spezia. «Attingendo agli archivi - dice [illegible] presidente degli ex marinai Vittorio Dealessandri, già comandante dei vigili urbani - si scoprono le affinità di Carmagnola con l'ambiente marinaro». Nella Carmagnola di un tempo (oggi esiste ancora una via [illegible] Porto) erano famosi i cordai di borgo San Bernardo che, in commercio con gli armatori rivieraschi, rifornivano la Marina di attrezzate gomene di canapa.

Le cooperative progettano un sistema integrato di produzione [illegible] vendita dei formaggi locali

Un consorzio per esaltare toma e «seiras»

Uniti i margari delle valli Pellice, Chisone, Germanasca e Prarostino

Nel giro [illegible] dieci anni i margari si [illegible] più che dimezzati: erano all'incirca 400, ora sono poco più di 150. Il consorzio, secondo i promotori, è un'occasione per ritornare sul mercato

Consorziarsi per crescere. E per non sparire. Sulle montagne del Pinerolese, il numero [illegible] contadini produttori di latte s'è ridotto a meno della metà nel giro [illegible] dieci anni: e[illegible]o all'incirca 400, ora sono poco più di 160. Le cause [illegible] note: invecchiamento della popolazione e crisi generale del settore ormai cronica.

Ma si sta ora facendo strada l'idea di consorziare le cooperative agricole delle [illegible] pinerolesi, con l'obiettivo della produzione e commercializzazione dei formaggi tipici della [illegible] derivati unicamente dal latte locale.

[illegible] cooperative delle valli Pellice, Chisone, Germanasca [illegible] di Prarostino si sono già riunite attorno a [illegible] tavolo. «Andando ognuno per proprio conto si le[illegible] [illegible] scarsi risultati economici, mentre sarebbe opportuno mettere assieme il meglio di queste cooperative per costruire una nicchia di mercato [illegible] qualità», dice Erminio Ribet, presidente [illegible] Comunità montana Valli Chisone e Germanasca. E sottolinea: «Non stiamo parlando di un esperimento. Qui le possibilità esistono già».

Spiega Marco Bellion, assessore all'Agricoltura della Comunità Montana Val Pellice: «Nella nostra valle c'è [illegible] [illegible]ficio cooperativo di Bobbio Pellice, l'unico rimasto in zona e in grado di trasformare il latte di tutto il comprensorio montano pinerolese. In Val Chisone ci [illegible] valide strutture per la vendita e, [illegible]prattutto, funziona il [illegible] della raccolta del latte [illegible] mezzi che [illegible] non abbiamo. Poi c'è Prarostino, con una realtà di forte dinamismo [illegible] grande capacità di commercializzazione. Loro potrebbero funzionare da [illegible]niera [illegible] da elemento trainante per affrontare il mercato».

La potenziale utenza esiste e uno studio ammette la possibilità [illegible] unire le diverse realtà produttive valligiane. E, naturalmente, c'è anche il prodotto. Innanzitutto due formaggi di pregio: la «Toma» di Bobbio e il «Seiras». «Quest'ultimo - dice Bellion - praticamente si produce solo più nel Pinerolese. [illegible]' eccellente quanto ormai pressoché sconosciuto. [illegible] estimatori aspettano mesi per averlo a qualsiasi prezzo».

Talvolta il latte in montagna [illegible] costi [illegible] produzione quasi doppi rispetto alla pianura. «Ma la qualità è altrettanto alta» sottolinea Bellion. «Bisogna specializzarsi in prodotti caratteristici e capire che ormai è tempo di dare sostegno [illegible] questo progetto per valorizzare [illegible] nostro prodotto tipico». [a. tav.]

Ottanta ore di lezioni (e cento di stages nelle agenzie) per imparare con facilità un mestiere affascinante

Professione agente di viaggio

I corsi della Pelagos, passaporto per il lavoro

Agente di viaggio, una professione a portata di mano. Lavorare nel turismo, essere impiegati in un'agenzia; o specializzarsi nel set[illegible] dei congressi. Adesso si può, con la garanzia di avere come «maestro» un'organizzazione del livello della Pelagos, che raggruppa dodici agenzie di viaggi sparse a Torino e nel territorio piemontese. [illegible] basta: rivolgendosi agli uomini della Pelagos si può tentare l'affascinante strada che porta [illegible] diventare titolari di un'agenzia di viaggi. Spiega Giorgio Bambi: «La nostra specializzazione in questo settore è a [illegible] gradi. Siamo innanzitutto in grado di appoggiare e guidare chi intende acquistare un'agenzia di viaggio, [illegible] presentando nostre proposte sia guidandolo nella scelta dell'investimento. Abbiamo l'appoggio di una grossa agenzia di revisione, che è in grado di valutare i pro e [illegible] dell'acquisto, [illegible] leggere attentamente i bilanci dell'agenzia che si intende acquistare, offrendo quindi tutte le garanzie per fare un buon investimento, ad ottimo prezzo. Senza dimenticare che chi si app[illegible] a noi entra a far parte di [illegible] grande "famiglia" di agenzie, [illegible] un filo [illegible] collaborazione. E con [illegible] servizio di contabilità computerizzato di grandissima qualità».

Diventare professionisti del turismo, dunque, si può. E questo grazie ai corsi che vengono organizzati dalla Pelagos [illegible] che si avvalgono della collaborazione dei massimi esperti del settore. «Alla Frejus viaggi - spiega Giorgio Bambi - sono disponibili 16 terminali per l'addestramento, un sistema che è unico in Italia. L'aspirante agente di viaggio o addetto alle prenotazioni viene [illegible] nelle migliori condizioni per imparare il mestiere, [illegible] corsi teorici e pratici». Sono previste - spiega [illegible] Primo, consulente della Pelagos - ottanta ore di corsi teorico-pratici e [illegible] ore di stages nelle agenzie della catena. «Le materie - spiega Mara Primo - vanno dalla tecnica di agenzia alla tecnica di accompagnamento, da lezioni sulla biglietteria ae[illegible] a quella ferroviaria. Ci sono corsi dedicati alla geografia turistica, si fanno visite agli aeroporti, sono previsti conferenze sulle malattie tropicali. E si impara l'inglese necessario per poter lavorare in un'agenzia. Le lezioni vengono [illegible]tte in ore serali, proprio pe[illegible] [illegible] incontro alle esigenze di chi ha già un'occupazione ed intende cambiarla».

Ma la caratteristica più interessante dei corsi organizzati dalla Pelagos (per iscriversi basta telefonare alla sede centrale o ad una delle agenzie consociate) è il poter lavorare sui terminali, gli stessi che vengono usati normalmente nelle agenzie [illegible] che [illegible] collegati [illegible] uno dei più importanti sistemi di prenotazione, l'americano Worldspan, che ha sede a Kansas City, un colosso del settore. Attraverso i sedici terminali installati nella sede della Frejus viaggi si impara a dialogare con questo sistema, si impara a prenotare il posto in un aereo, in un albergo. [illegible] impara quasi dal vivo (lavorando su un programma reale, vecchio [illegible] appena una settimana) [illegible] diventare agenti di viaggio.

Passando poi, dopo aver acquisito una buona preparazione, alle prove sul campo, appunto con gli stages [illegible] [illegible] ore nelle agenzie [illegible] gruppo.

La società mette a disposizione degli allievi sedici terminali per prove pratiche. La consulenza a chi vuole acquistare un'agenzia di viaggio

Il mondo in un bottone

Partenze sicure col sistema Worldspan

Il mondo in un bottone. Il mondo che corre sul filo di un computer. Sapere quanti posti ci sono in un teatro, sapere dove e quando si esibirà il cantante dei nostri sogni. E ancora: conoscere in tempo reale le condizioni meteorologiche di un determinato Paese, sapere quali malattie sono in agguato. Viaggiare, insomma, senza rischi [illegible] sorprese. Addirittura anticipandole. Tutto questo è possibile grazie al sistema «Worldspan» colosso americano di informatica applicata al turismo, [illegible] sede a Kansas City. Il sistema «Worldspan» è uno dei gioielli che le agenzie del gruppo Pelagos possono esporre, una garanzia in più per chi si affida alle «dodici sorelle» per realizzare una vacanza, per partire per [illegible] viaggio. O per organizzare un convegno, [illegible]n v[illegible] culturale o di gruppo, un corso di studio o un viaggio studentesco.

«Il sistema Worldspan - precisa Giorgio Bambi, presidente del gruppo Pelagos - è quanto di meglio possa offrire l'informatica applicata [illegible] turismo». Una gamma di offerte che non conosce l'impossibile: la banca dati [illegible] colosso americano è in grado di fornire [illegible] risposta rapidissima a qualsiasi esigenza. Dalla più semplice (ma assolutamente importante) come [illegible] quella di prenotare un volo verso tutte le destinazioni, alla più complicata. «Con questo sistema - aggiunge Bambi - il nostro cliente riesce a sapere tutto, ma proprio tutto. E' in grado addirittura [illegible] prenotare il posto di un qualsiasi teatro, [illegible] assicurarsi una poltrona dappertutto. Il nostro cliente, attraverso il [illegible] "Worldspan", è sicuro di viaggiare sapendo in anticipo quello che troverà in una qualsiasi destinazione. Conoscere quindi il tempo che fa e che farà; conoscere in che condizioni si potrà trovare durante tutto il periodo che vorrà dedicare alla vacanza, allo studio. Questa banca dati è inesauribile, quasi una fonte infallibile su tutto quanto fa turismo».

[illegible] sistema «Worldspan» è poi utilizzato anche da chi vuole imparare il mestiere di agente di viaggio, da chi vuole entrare, dalla porta principale, in questa affascinante professione. Chi segue i corsi di studio organizzati dalla Pelagos comincerà a «lavorare» proprio [illegible] terminali della Frejus viaggi che [illegible] collegati [illegible] il colosso informatico americano. Una prova [illegible] vivo, il «brivido» [illegible] scoprire il mondo premendo il bottone di un computer, dialogando, in prove simulate, [illegible] il «cervellone» [illegible] Kansas City.

E per chi sta dall'altra parte del bancone, per il piccolo [illegible] grande turista, [illegible] viaggio comin[illegible] [illegible] una sicurezza in più.

La tradizione è per i granata, ma Mondonico teme Vicini e l'Udinese

Il Toro difende il suo primato

Fusi in panchina, Annoni in tribuna
Torna Gregucci al centro della difesa

Al Delle Alpi, avversario del Torino nel posticipo di serie A, stasera c'è Azeglio Vicini con la sua Udinese. [illegible] Emiliano Mondonico si professa ammiratore dell'ex ct. [illegible] dirlo l'allenatore granata rinfocola la polemica con coloro, colleghi o critici, che hanno sposato la zona dopo aver ripudiato il gioco all'italiana: «Le notti magiche di Italia '90 mi [illegible] rimaste dentro, come il trionfo mondiale della Nazionale di Enzo Bearzot. Chissà perché ci si nasconde [illegible] fronte a certi paragoni con il passato, come se tutti, adesso, provassero vergogna. Ci siamo specchiati nella Under 21 [illegible] Vicini che, pur trasferendo lo stesso spirito nella squadra maggiore, ha avuto, poi, l'unico torto, grave, [illegible] [illegible] vincere il titolo. E non è stato per colpa della tattica. Capisco le diatribe, [illegible] la mancanza di rispetto».

Lo stesso rispetto che il Torino, pur avendo battuto i friulani nelle ultime quattro sfide [illegible] linghe, ha per l'Udinese. Anche per la difesa rimaneggiata: Annoni [illegible] ce la fa e Fusi è migliorato ma andrà in panchina, [illegible] Sordo ancora libero, Sergio terzino destro e Cois su Branca.

In compenso torna Gregucci, pronto per Carnevale di cui Mondonico ha un brutto ricordo, nella finale di Coppa [illegible] all'Olimpico: «In area è molto malizioso e ci vuole un difensore esperto». Per il resto, e tenendo conto della trasferta di mercoledì a Oslo in Coppa Coppe, dove mancherà lo squalificato Annoni, farà rifiatare Osio, preferendogli Poggi [illegible] partner di Silenzi e Carbone, nonché Mussi. Osio capisce di non attraversare [illegible] buon momento e accetta la decisione.

Fortunato accusa [illegible] leggero risentimento ma è recuperabile. E Venturin, alla centesima partita in serie A (31 con il Napoli, [illegible] altro con il Toro), sarà al suo posto malgrado [illegible] vescica sotto un piede.

Mondonico definisce strana la situazione [illegible] classifica dei granata: «E' un primato fittizio, lo ripeto. E conoscere già [illegible] altri risultati può essere un ostacolo oppure [illegible] motivazione in più. Il Toro deve convivere con questa realtà e con [illegible] campionato che, con un Milan meno mostruoso, è livellato. Noi speria[illegible] che le grandi abbiano problemi per mettere altri punti in carniere e di poter vivere senza apprensioni in attesa che arrivino gli uruguagi».

Quanto alla pay-tv che trasmetterà in diretta il match (lo stesso farà, per la prima volta, la Deutsche Sport Fernsehen, la maggioranza relativa del cui capitale sociale è della Fininvest, che si è assicurata l'esclusiva per la Germania delle partite programmate da Tele + 2 per il campionato '93-'94), Mondonico precisa che è la benvenuta perché fa gli interessi del calcio: «Ho solo detto che non andrò in certe trasmissioni, [illegible] quanto è stata usata violenza e intimidazione nei miei confronti senza invitarmi, [illegible] volta dopo, per difendermi. E' un infame chi offende attraverso la carta stampata, e tale mi giudicherei se lo facessi anch'io. E ci sono società che scelgono fra l'allenatore e il giocatore, fra l'essere e l'apparire. Il Torino, per [illegible] sparire, ha preferito essere, vendendo due giocatori importanti».

Ormai lanciato sulla tv, Mondonico parla della scelta della Juventus di vendere a Telemontecarlo le partite casalinghe di Coppa Uefa: «Nella ricerca affannosa di aiuti nei costi, si va verso la miglior offerta di mer[illegible]. Se poi si vuole un certo monopolio a favore, la Juventus può farlo. La pluralità dell'informazione [illegible] bene, [illegible] [illegible] è un'informazione mirata».

E, così dicendo, il Mondo passa e chiude. L'atipicità dell'ora[illegible] non penalizzerà il Toro del suo pubblico domenicale. Anzi, chi [illegible] [illegible] gita fuori porta può rientrare in tempo per [illegible] allo stadio. E in tribuna d'onore [illegible] [illegible] anche il sindaco di Torino, Valentino Castellani. E' di origine friulana ma simpatizzante granata.

Bruno Bernardi

Osio in panchina in vista della Coppa
Sarà Poggi la spalla di Silenzi e Carbone

Poggi (foto grande) ha l'occasione di esibire le proprie [illegible] davanti al sindaco Castellani

---

COPPA ITALIA [illegible]

Toro, 1-1 a Bologna; uno straniero al Combi

Juve, con Ban fa sei gol ma il Venezia protesta

Uno straniero in campo è la sorpresa del primo turno di Coppa Italia Primavera. E' successo in Juventus-Venezia (6-0) dove la presenza del croato Zoran Ban ha stravolto la consuetudine del settore giovanile. L'ex giocatore del Rijeka, [illegible] era nelle previsioni, ha fatto la differenza: cinque dei sei gol bianconeri sono frutto di altrettanti [illegible] assist.

Resta però il dubbio che la decisione [illegible] far giocare Ban, presa in accordo tra il responsabile del [illegible] giovanile, Furino, e Trapattoni, crei un caso in Federazione, visto che in passato vietò all'Ascoli [illegible] schierare nel campionato Primavera lo zairese Zahoui: è quanto almeno ritengono i dirigenti del Venezia che non faranno ricorso, ma chiederanno spiegazioni in Lega.

Contro il Venezia, che schiera tre ragazzi del '78, Cuccureddu manda in campo la formazione annunciata alla vigilia, [illegible] l'u[illegible] variante di Ban al posto [illegible] Manzo. Juve in gol al 7': combinazione tutta di prima fra Ban, Dal Canto e Cammarata, che di piatto insacca senza difficoltà. Passano solo 3' ed arriva il raddoppio: perfetta apertura di [illegible] per Manfredini, cross e nuovo appuntamento vincente di Cammarata. Il terzo gol giunge al 14': lo scatenato Ban serve Milanetto, che elude l'uscita del portiere insaccando di precisione. Il croato si ripete [illegible] 17' con un assist di testa per Manfredini la cui girata si infila a fil di palo. Il monologo dello straniero termina al 37' [illegible] [illegible] perfetto passaggio [illegible] fondo campo per Cammarata che non può far altro che appoggiare in rete tutto solo. Il sesto gol è frutto di un'azione personale [illegible] Binotto che si presenta in area e conclude con un preciso diagonale a fil [illegible] palo. Con questo largo vantaggio la ripresa diventa un allenamento.

Positivo anche l'esordio del Torino, 1-1 a Bologna. I ragazzi di Rampanti, in vantaggio [illegible] un gol di Graziani segnato nel primo tempo, potrebbero raddoppiare in diverse occasioni, ma è il Bologna a trovare il pari allo scadere del match.

Le partite di ritorno [illegible] in programma sabato prossimo a campi invertiti. **[a. b.]**

IPPICA

Il trio Biasuzzi contro la coppia Orsi Mangelli

Super sfida a squadre nel Premio Marangoni

E' una partita, più che [illegible] corsa. Nel G. P. Carlo Marangoni, dotato [illegible] [illegible] milioni sul doppio chilometro, si confrontano oggi a Vinovo (inizio ore 15) due «squadre»: la scuderia Biasuzzi [illegible] il trio Penelope-Pecos-Pacha e [illegible] scuderia Orsi Mangelli con la coppia Piacere-Profumo. E' la contesa tatticamente affascinante di questa «anteprima» del Derby, anche per le prospettive che le [illegible] sembra riservare: il team Biasuzzi ha però concreti vantaggi in sede di pronostico, e non solo per la superiorità numerica. Al numero uno, arroccata su una posizione preziosa, c'è Penelope Dei: senza dubbio una fuoriclasse, ma anche femmina, cioè non sempre costante nel rendimento. Penelope sa strappare l'applauso, ma anche regalare la più cocente delusione. Comunque dovesse vincere oggi (o anche arrivare seconda) riuscirebbe a varcare il tetto di un miliardo di somme vinte entrando così nel Gotha del trotto italiano d'ogni tempo. Il terzo «Biasuzzi» è Pacha [illegible], probabilmente utile soprattutto in avvio.

All'opposizione ecco Profumo e Piacere. Il secondo potrebbe avere ruolo importante in chiave tattica, partendo a mille all'ora anche per disturbare il trio avversario. [illegible] a giocare le carte più alte sarà Profumo che ha bisogno di rette d'arrivo lunghe, proprio come a Vinovo, per esprimere appieno la sua forza. Poche chances agli altri con Pigmeo [illegible] da seguire [illegible] una certa curiosità, per la verifica [illegible] quanto [illegible] buono mostrato a Pontecagnano, poi c'è il grigio Pizzocchi, imbattibile a 2 anni, ora un po' ridimensionato, [illegible] comunque sempre soggetto battagliero. Ottime [illegible] completano il programma, compreso un bell'invito sul miglio che vede il rientro italiano [illegible] Merlengo Dra, reduce dal nulla di fatto nell'International Trott a New York.

Favoriti. I. Rafalo, Rorenne. II. Mel di Jesolo, Nari [illegible] Rio. III. Peso del Nord, Player Kronos. IV. Pablo Neruda, Paolo d'Assia. V. Merlengo Dra, Money Matters, Bayano. VI. Penelope Dei, Profumo Om. VII. Ovett di Casal, Olivia Kryss. VIII. Max Ferm, Fiocco di Neve. IX. Orione d'Asolo, Oni Ferm. **[a. con.]**

SPORT FLASH

Calcio: il programma dei dilettanti

Campionato dilettanti (2ª di ritorno, ore 16): Moncalieri-Valen[illegible] (campo strada Revigliasco, Testona). Coppa Italia dilettanti, fase regionale, gare di ritorno del primo turno: Lucento-Gassino, Mathi-Rivarolese, La Chivasso-Strambinese, S.Benigno-S.Maurizio, S.Gillio-Alpignano, Borgaro-Venaria, Eureka-Settimo, Giaveno-Rivoli, Piobesi-Nichelino, Cambiano-Chieri.

Calcio donne: il Toro [illegible] dal Napoli

Ieri a Venaria nel debutto della serie A, il Torino è [illegible] bloccato sull'1-1 dal Napoli: vantaggio granata all'8' [illegible] un rigore del neoacquisto Carta, pareggio azzurro [illegible] 14' della Mauro.

Nichelino: Pairetto maestro di arbitraggio

Sono aperte, a Nichelino, le iscrizioni al corso gratuito per arbitri gestito da Pier Luigi Pairetto. Informazioni al numero 62.75.495.

Artisti tv a Giaveno sabato prossimo

Sabato prossimo allo stadio [illegible]munale di Giaveno, con inizio alle ore 15, incontro di calcio tra la nazionale italiana degli artisti Tv (hanno già dato la loro adesione Abatantuono, Scotti, Gnocchi, Salvi e Smaila) e una rappresentativa di vecchie glorie e amministratori [illegible] Giaveno. L'incasso servirà per l'acquisto di un nuovo mezzo antincendio dei Vigili del Fuoco volontari.

Ciclismo: esordienti [illegible]

Esordienti in gara [illegible] a Bricherasio (km 35, via alle 14,30). Do[illegible] a Chieri si svolgerà invece il circuito notturno dei Viali, con prove riservate ad esordienti (15 giri), allievi (20) e juniores (30). Ritrovo alle 19,15 in via Principe Amedeo, inizio alle 20,45.

Equitazione: stamane [illegible] a Villardora

Stamane (ore 8,30) all'Associazione Mannus Club [illegible] via S. Ambrogio 28, a Villardora, si disputerà un concorso interregionale [illegible] salto ad ostacoli.

Cricket: Iepit Torino vittorioso a tavolino

Nell'8ª giornata di serie A di cricket, vittoria a tavolino [illegible] trasferta a Roma (200 a 0) dello Iepit Torino a spese della Lazio schierata a ranghi incompleti.

Golf: Ferrero-Provera Europei dei maestri sci

I torinesi Stefano Ferrero (140 colpi) e Massimo Provera (122) hanno ottenuto il miglior risultato lordo e la vittoria nel netto ai campionati europei di golf per maestri di sci svoltisi a Sestriere. Nelle altre categorie pareggiate successi dello svizzero Bonvin (126) e del francese Duibov (126). Tra i Professionisti vittoria di Martini, di Sestriere, davanti a Comé (Courmayeur).

De Gregori in concerto domani sera al Palasport

Il Principe si diverte

Nuovo look per classici come «Alice» e «Buonanotte fiorellino»
La vocalist Angela Baraldi affiancherà il cantautore (in gran forma)

Ha voglia di palcoscenico, Francesco De Gregori: voglia [illegible] suonare e [illegible] lasciarsi prendere dalla routine. Il concerto che il Principe terrà domani [illegible] al Palasport (ore 21, ingresso 33 mila lire compresa prevendita, organizzano Metropolis e Radio Veronica One) è assai diver[illegible] [illegible] soltanto dallo spettacolo visto a Torino l'anno scorso, ma persino dal De Gregori che si ascolta sul recentissimo album [illegible] vivo «Il bandito e il campione».

Un esempio? Francesco in apertura esegue una [illegible] di «The Boxer», la celebre [illegible] di Simon e Garfunkel - almeno così ha fatto a Milano: domani chissà che altro potrebbe escogitare. E poi va a pescare nel repertorio d'annata di Lucio Dalla, quello di «Anidride solforosa», per duettare [illegible] la sua ospite Angela Baraldi, [illegible] giovane vocalist che lo affianca in concerto. Una presenza dovuta, a quanto pare, [illegible]n ad alchimie discografiche - la Baraldi incide per un'etichetta diversa [illegible] quella del Principe - bensì alla sincera stima che De Gregori nutre nei confronti della ragazza, da molti indicata come una sicura promessa.

Ma l'intero concerto è ricco di novità: e persino il repertorio più antico, i classici consegnati all'immaginario collettivo [illegible] più d'una generazione, si trasforma, viene reinventato. «Capisco che a qualcuno possa dispiacere di ascoltare "Alice" e "Buonanotte fiorellino" con arrangiamenti diversi dall'originale - [illegible] De Gregori -. Uno ha in mente "quella" canzone, magari perché è legata a un ricordo, a un momento particolare della sua vita. Però io [illegible] cambiato, e le canzoni cambiano con me. E' naturale, ed è anche bello che sia così».

Vive un momento di grazia, il Principe: e sembra essersi liberato di quella ritrosia scontrosa d'un tempo. E' d'ottimo umore, e i risultati non mancano. Qualcuno lo accusa di «sovraesposizione», o di concedere troppo alle leggi del business. Lui non ci sta, va per la sua strada e rimbecca i detrattori: «Capitano periodi morti, e altri pieni di idee, [illegible] entusiasmi. Mi sto divertendo, e penso che in concerto si veda».

Si vede, si vede: le prime uscite d'autunno - a Milano, a Roma - hanno entusiasmato il pubblico. Un pubblico che ormai [illegible] dai fedelissimi over 40, che seguono De Gregori [illegible] tempi di «Rimmel» e «Alice», ai giovanissimi. E tra lui e i ragazzi s'è stabilito un dialogo forte e serrato. «Non ti chiedo di non cambiare mai - gli ha scritto [illegible]a ragazza napoletana di 25 anni - perché l'evoluzione è necessaria per tutti, soprattutto per un vero artista quale sei tu; ti chiedo soltanto di [illegible] da queste parti, così da poterti riabbracciare con lo sguardo e [illegible] le orecchie». Francesco De Gregori ha letto, e apprezzato. Ne riceve tante, di lettere così. E gli fanno un gran piacere. Anche i Principi hanno bisogno d'affetto. [g. fer.]

Al Settembre c'è l'Ensemble InterContemporain

Boulez, prima assoluta

Il compositore, malato, non dirigerà l'attesa opera «Explosante-fixe»
Oggi si replica al Carignano «Vita con [illegible] idiota» del russo Schnittke

Sono i giorni dei compositori d'oggi. Settembre Musica si è assicurata la partecipazione di uno dei gruppi più prestigiosi in circolazione, l'Ensemble InterContemporain di Pierre Boulez, che [illegible] anni compie una instancabile attività di ricerca e di proposta con l'aiuto dell'Ircam (Institut de Recherche et de Coordination Acoustique/Musique).

L'Ensemble francese sarà a Torino [illegible]i e domani alle 21, in Conservatorio, protagonista di due concerti davvero importanti. E ancora maggiore sarebbe stato il richiamo con la presenza annunciata dello stesso Boulez a dirigere il concerto [illegible] domani. Ma il grande musicista-filosofo non è in buone condizioni di salute e così la [illegible] tournée è stata annullata. Il programma comunque sarà rispettato. Sul podio salirà David Robertson, fidato assistente di Boulez.

Questi i brani che saranno eseguiti oggi: di Murail «Serendib per orchestra», di Nancarrow «Pièce n. 2 per ensemble» e [illegible] Carter il «Doppio concerto per clavicembalo, pianoforte e [illegible] [illegible]chestre da camera», [illegible] un unico inter[illegible] quasi tradizionale rappresentato da «Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé per voce e strumenti» di Ravel.

I solisti sono il soprano Rié Hamada, il clavicembalista Pierre-Laurent Aimard e il pianista Florent Broffard.

L'attesa dei musicofili per l'appuntamento di domani sera con l'orchestra francese è giustificata dal fatto che verrà presentata in prima assoluta un'o[illegible] [illegible] Boulez, «... Explosante-fixe... per [illegible] flauti e ensemble». Sarà preceduta da «Soufis, per voce e orchestra» [illegible] Delbavie. Solisti [illegible] Rié Hamada e i flautisti Pierre-André Valade, Sophie Cherrier e Emmanuelle Ophèle.

Altri appuntamenti. Oggi alle 17, al Teatro Carignano, si replica «Vita [illegible] [illegible] idiota» di Alfred Schnittke, il musicista russo al quale Settembre Musica dedica quest'anno il consueto [illegible]. E' l'allucinante allegoria del passato regime [illegible]vietico sulla traccia di [illegible] vicenda grottesca. Prelevato dal manicomio, un certo Vova (nomignolo attribuito a Lenin) viene accolto in [illegible] da una coppia di borghesi che dissentono dal regime. La loro vita è ben presto sconvolta dall'idiota, capace [illegible] articolare solo la parola «Eh!», ma violento, sporco e osceno.

Domani, nel Tempio Valdese di [illegible] Vittorio Emanuele 23, [illegible] 17, accompagnato al pianoforte da Roberta Ropa suona il clarinettista Danilo Zauli. Il giovane concertista ha vinto il concorso promosso l'anno scorso da Settembre Musica. Zauli e la Ropa eseguiranno alcune pagine di Brahms, Berg, Schumann e Castelnuovo Tedesco.

Ancora domani [illegible] 18,30, libreria La Città [illegible] [illegible], via Po 57, sarà presentato il Centro Diffusione Musica del Novecento promosso dalla DDT-Dischi di Torino.

Leonardo Osella

DOVE [illegible]
a cura [illegible] Rocco Moliterni

[illegible] Il cartellone del Festival del Nuovo Teatro propone in piazza Matteotti a Rivoli, que[illegible] sera alle 21, «Kohlhas» di e [illegible] Marco Baliani, dall'omonimo testo di Heinrich Von Kleist. Domani sera alle 19 [illegible] Cinema Abc di Ivrea ci sarà la presentazione in anteprima del film «Rasoi» di Mario Martone, cui farà seguito il video «Tango Glaciale», dall'omonima performance che rivelò nei primi Anni 80 il gruppo Falso [illegible]vimento. Tel. 011/81.92.211.

[illegible] Si apre domani nella Sala [illegible] del Massimo la rassegna «Wim Wenders: corti, tv, documentari, "copie rare"». Del regista tedesco si vedranno alle 16,45 e alle 20,30 «Appunti di viaggio [illegible] moda e città». Alle 18,30 e alle 22,30 il lungometraggio «La lettera [illegible]arl[illegible] dall'omonimo romanzo di Nathaniel Hawthorne, [illegible] nel '72/'73.

MARIONETTE. Proseguono fino al 15 settembre, in corso Emilia 4, alle 21, le repliche dello spettacolo allestito dal Gran teatrino di Marionette la Fede delle Femmine sulle «Sette canzoni» di Francesco Malipiero, prodot[illegible] dall'Associazione De [illegible] in collaborazione [illegible] il Festival [illegible] Musica Contemporanea della Biennale di Venezia. L'ingresso è gratuito [illegible] è obbligatoria la prenotazione ai numeri 011/530.730 o 540.726.

Figurativi italiani e stranieri aprono la stagione espositiva alla galleria «Pirra»

Nature morte, fiori e vedute bretoni

Viaggio nel tempo con le foto di «Mediterranea»

Con una [illegible]gna [illegible] pittori italiani e stranieri, la Galleria «Pirra» (corso Vittorio Emanuele 82, sino al 16 settembre) ha aperto la stagione espositiva. Si tratta [illegible] una scelta di opere tipicamente figurative: le armoniose e «classiche» teste di ragazza di Morbelli, il realistico impianto compositivo degli interni con oggetti di Doni, le nature morte con frutta e ortaggi del fiorentino Farsoni, il materico e vitale colore [illegible] torinese Corbelli. Del francese Henry Maurice Cahours, medaglia d'argento [illegible] Salon des Artistes Français del 1928, è presente una lirica veduta bretone [illegible] una sequenza di carri [illegible] fieno sulla spiaggia. Un'intera saletta è dedicata alla pittura [illegible]ssa, caratterizzata dal luminoso ritratto di ragazza di Klara Vlas[illegible] e [illegible] dipinto «Notte bian[illegible] di Nicolaiev, dai bambini [illegible] «Première neige» di Alexandra Saikina e dai fiori di Latichenko. In questa galleria verrà inaugurata il 18 settembre [illegible] [illegible] di Gleb Savinov, nato nel 1916 a San Pietroburgo.

«Première neige» è il titolo del dipinto dell'artista russa Alexandra Saikina in mostra fino a giovedì 16 settembre alla galleria «Pirra»

Allieva di Primo [illegible] all'Accademia [illegible] Firenze e, successivamente, di Nicola Galante (uno degli esponenti del Gruppo dei Sei di Torino), Marianna Scivoletto [illegible] allestito una personale alla Galleria «Micrò» (piazza Vittorio Veneto 10, sino al 27 settembre): oli e pastelli improntati da [illegible] vibrante tono di colore, immagini che hanno un diretto rapporto [illegible] i ricordi [illegible] questa pittrice «non legata a scuole e mode», come scrive in catalogo Renzo Guasco.

In questi giorni [illegible] anche aperte numerose mostre [illegible] fotografia, che [illegible]nno parte della V Biennale del titolo «Mediterranea»: un ipotetico viaggio nel tempo e nei luoghi della memoria. Dalla collezione «Nel mare del silenzio» al Museo dell'Automobile sino ai pregevoli lavori di Daniel Guillaume, Federica Bertino e Bruna Biamino [illegible] Palazzo della Provincia di Cu[illegible].

Angelo Mistrangelo

S'inaugura il festival di teatro amatoriale

Attori per passione al Borgo Medievale

Attori dilettanti in festival. «Spettacoli per nove serate nel Borgo Medievale»: questo il titolo della Rassegna di Apertura di Stagione del Teatro Amatoriale, organizzata nel cortile [illegible] Melograno (di fronte al Castello), dal 13 al 21 settembre, dall'assessorato comunale per la Qualità [illegible] Vita (Settore Sport e Tempo Libero). Si tratta di una delle diverse rassegne «organizzate dalla Città di Torino per offrire alle compagnie l'opportunità di confrontarsi fra loro e d'incontrarsi con il pubblico, in un clima [illegible] attenzione e [illegible] festa», spiegano all'Ufficio Teatro Amatoriale del Comune.

Una ventina di formazioni, dunque, [illegible] alterneranno sul palco con spettacoli di vario genere. Domani alle 18,30 saranno presenti, tutte insieme, per l'inaugurazione del festival, con corteo dal Borgo Medievale a piazza Castello. Alle 21 (biglietti in vendita [illegible] ponte levatoio a 10 mila lire, informazioni al 5765.5812), s'inizia con «Fermate il mondo, fateci salire», ironica interpretazione dall'irrazionalità del vivere quotidia[illegible] proposta dagli Innominati. Altra performance in program[illegible] per la serata è «Incantesi[illegible] [illegible] il gruppo di V. Margaratex Theatre: carrellata di no[illegible] canzoni italiane, americane, francesi e spagnole, intervallate da scenette e monologhi. Chiuderà l'incontro la Compagnia Io Non Fumo e Tu?, con «Caffè per tutti», commedia a sfondo giallo [illegible] Maria Cristina Cecchetti.

Martedì si comincia con la Piccola Compagnia del Giglio, che presenta [illegible]i dire Shakespeare» di Franco Maranzano (regia [illegible] Diego Sangiorgi): due fantasmi di un vecchio teatro raccontano [illegible] storia di [illegible] Compagnia che deve realizzare [illegible] e Giulietta». Uno [illegible] daglio, in chiave divertente, dei labili e fittizi confini che separano attore e personaggio, fantasia e realtà. «La favola del figlio cambiato» [illegible] Pirandello è, invece, il titolo dello spettacolo successivo, diretto da Anna Marcelli e interpretato [illegible] Le Venerdì. (s. fr.)

NOTTE [illegible]
a [illegible] di Gabriele Ferraris

ZERO AL PALASPORT. Dopo i Pooh (martedì 14) anche il concerto di Renato Zero del 16 settembre si adegua al clima incerto: è spostato dallo Stadio Comunale al Palasport.

JAZZ. Per presentare il libro [illegible] Geoff Dyer «Natura morta con custodia di sax» edito dalla Instar, oggi [illegible] 17 ci sarà un concerto jazz da Ricordi, in piazza Cln, con il quartetto di Mondini, Zunino, Calcagno e Menconi.

[illegible] Si conclude «Rockzilla» [illegible] Palagodzilla di Grugliasco (parco Le Serre, viale Lanza 31, ingresso gratuito) con una rassegna di band torinesi che s'inizierà alle 16 e proseguirà fino a mezzanotte.

Stasera all'Arena Romana [illegible] [illegible] (ore 21,30) concerto degli Alma Latina. Al castello medievale [illegible] Ozegna alle 21, jam session folk con i Lonesome Pickers.

[illegible] Ultima giornata per la «Terrazza sul Po» di corso Moncalieri 18 che chiude [illegible] stagione con [illegible] festa internazionale che s'inizia alle 14 e prosegue fino a [illegible]

SATIRA. Oggi la Festa dell'Unità (Giardini Lamarmora, [illegible] [illegible] propone [illegible] «Compagnoke», [illegible] Piero Dadone e Valentina Curi di «Cuore». Domani all'«Ippopotamo» (ex zoo di [illegible] Casale, [illegible] 21) serata della rivista «Comix»; stasera invece all'«Ippopotamo» c'è «Apparizioni» di e con Walter Malosti e Giuseppe Zambon.

GLI [illegible]

[illegible] Cottolengo

Sono aperte [illegible] nuove adesioni al servizio [illegible] volontariato al Cottolengo, per persone residenti a Torino. Si ricevono all'ufficio del Volontariato femminile cottolenghino, in via Ariosto 4, [illegible] domani al 24 settembre (dalle [illegible] alle 11 e dalle [illegible] alle 18). L'iscrizione al volontariato maschile avverrà invece, sempre da domani al 1° ottobre, in via Cottolengo 13 (dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18). E' richiesta la partecipazione ad un corso preparatorio. L'impegno può essere quotidiano, bisettimanale e settimanale. Informazioni: 522.53.47.

Il terzo occhio

Domani sera al Centro Helios, in via Provana 5, serata esoterica. Valerio Sanfo parlerà sul te[illegible] «L'apertura del terzo occhio ed il risveglio del piccolo serpente».

Experimenta

Nell'ambito di Experimenta 93, quest'anno sul tema «Fenomeni dal mondo dell'automobile», domani alle 21 al Centro Congressi Torino Incontra (via Nino Costa [illegible] si terrà «Speciale design». L'incontro, condotto da Piero Bianucci, vedrà come ospiti Nuccio Bertone, Nevio di Giusto, Giorgetto Giugiaro, Franco Mantegazza e Sergio Pininfarina.

Doposcuola

Sono aperte le iscrizioni al Centro Studi Novanta, via Madama Cristina 42, per i corsi di recupero anni e per il doposcuola rivolto a studenti delle scuole medie inferiori e superiori. Informazioni [illegible] 011/569.11.61.

[illegible] classica

Martedì alle 21, al Centro Studi Costantino Nigra, via Cigna 18, Sabrina Rubino presenterà i corsi di danza classica e moder[illegible] Per iscriversi rivolgersi allo 011/43.64.740.

Fotografia

Inaugurazione martedì 14 alle 18, nello spazio culturale Principe Eugenio, via Cavour 17, della mostra fotografica «Romanico in Valle del Ripa». Un reportage fotografico sulla chiesa di San Restituto, nell'Alta Valle di Susa, curato da Enzo Isaia.

Gribaudo

Prosegue fino al 2 ottobre alla Galleria Dantesca della Libreria Fogola, piazza Carlo Felice 19, la [illegible]ra di Ezio Gribaudo. L'artista torinese propone una serie di tecniche miste dedicate alle mimose e agli alberi, oltre a paesaggi e logogrifi. E' aperta dalle 10 alle 13 e dalle 15,30 alle 19,30, esclusi i festivi.

Exilles

Si conclude oggi pomeriggio ad Exilles il secondo appuntamento della manifestazione «I cavalier, l'arme, l'amor...». Alle 15, all'interno del forte, rievoca[illegible] storica c[illegible] gli Spadonari [illegible] Giaglione, il gruppo di sbandieratori di Susa e il gruppo folk francese di Châteauville.

Dizione

Corso di dizione da Newsvendor, in via Vanchiglia 25 (83.59.15). Pietro Tartamella terrà 12 lezioni serali e pomeridi[illegible] [illegible] «Voce, articolazione labiale, respirazione, memoria uditiva, letture interpretative e regole fonetiche».

[illegible] dell'anima

E' allestita nella sala Aica, via [illegible] 2, la mostra di pitture «Colori e paesaggi dell'anima» di Cinzia Baglione. Ore 15-19.

Convegno sull'acqua

Oggi alle 17 al Laghetto di Italia '61, nei giardini di corso Unità d'Italia, al termine delle manifestazioni estive «Luci e musica sull'acqua», convegno [illegible] «Utilizzo del verde urbano, recupero ambientale, educazione civica e socializzazione». Interviene [illegible] l'assessore Gianni Vernetti.

Bocce a Mathi

Prende il via alle 7,30 [illegible] domani, con una colazione offerta a giocatori e pubblico, il Trofeo di bocce «Giuseppe Tonietta», promosso dalla Bocciofila Mathiese. Si svolgerà sui campi di via Sant'Ignazio 13.

I [illegible]

NUMERI UTILI

Vigili del Fuoco 115
[illegible] 112
Sede centrale 56.191
Polizia 113
Questura centrale 55.881
Prefettura 55.891
Vigili urbani 26091
Polizia stradale 55.401
pronto intervento 54.18.33
Corpo Forestale
incendi bosc. 1678/07.091
[illegible] 118

SALUTE

Guardia medica. Servizio gratuito notturno 57.47
Croce rossa, serv. generico e pediatrico, 24 ore su 24, a pagamento 28.03.33
Croce verde, servizio pediatrico a pagamento 38.21.806 - 54.90.00
Securtel, servizio medico a pagamento 434.74.47 - 434.74.55
[illegible] 768.611 - 762.685
[illegible]mitelest. 53.76.87
Pronto soccorso dentistico, Molinette, (20-23)
Guardia ostetrica permanente, S. Anna, 63981; Maria Vittoria, 55.421. Mauriziano 50.801
[illegible]
Soccorso urgente 118
Croce Rossa [illegible]
Croce verde 54.90.00
Croce bianca 329.01.96

INFERMIERI

Asldo 54.04.69
Asir 958.83.31
Al 619.18.20
Aldessoro 83.01.56
Asldo 33.13.01
Assist. infermi 839.75.25
Aldai 50.23.95 - 58.52.65
Ausilia 433.11.40
Area 0337.220.250
Ass. interm. torin. 220.42.32
Spi 242.19.04.
Croce bianca 83.19.02
Piccole serve dei malati poveri 660.32.83 - 436.33.22
Siale 437.17.30 - 437.17.96

FARMACIE DI NOTTE

Servizio dalle 19,30 alle 9
c. V. Emanuele 66 536271
via Nizza 65 659.93.59
p.zza Massaua 1 779.33.06

SOLIDARIETA'

Federazione Italiana Sport Disabili, tel. 31.72.550
Tel. Azzurro (051) 22.23.25
Telefono amico 319.52.52
Stranieri [illegible] accoglienza Ciacat 53.39.62
La Tenda (Acc. stranieri), telefono 58.22.165
Bartolomeo & C. 53.48.54
Sermig 436.85.66
Amnesty International, via Vaigiola 10, 741.27.02
Informagay 43.65.000
Gruppo Abele 839.54.42
Aplca (oplomania) 31.80.623
Anapaca (assistenza ammalati cancro) 436.03.52
Movimento cons. 431.00.18
Lega ital. lotta AIDS 43.61.043
Gruppo solidarietà AIDS 43.64.749
Città insieme, 581.7181

MUNICIPIO

Municipio 57651
Certificati a domicilio prenotazioni tel. 436.01.66
Informazione documenti 5765.5104 - 5765.5105
[illegible] Viola 436.77.[illegible]

ANIMALI

Canile munic. 262.12.18
Lega difesa gatto, 650.2713
Protez. animali 812.28.94; canile, 262.03.97
Lega difesa cane, v. Germagnano 9, 262.09.02
Usl. serv. veter., c. Lanza 75, 660.39.48-660.40.26
v. S. Domenico 22 53.35.90

AEROPORTI

Caselle, inf.: 57.78.361 - 57.78.362 (dalle 6 alle 24). Biglietteria 57.78.372
Terminal, c. Inghilterra ang. c. V. Emanuele, 44.25.25
Milano-Linate e Malpensa 02.74.85.22.00

AUTO E STRADE

Soccorso stradale Aci 116
Europ assistance 83.08.55
Socc. handicap. 280.000
Percorribilità strade 194

[illegible]

[illegible] sera: P. Nuova; c. Belgio 4; v. Filadelfia 57; v. Ci[illegible] 19; p. [illegible] 11; p. Sabotino 8; v. Fiochetto 23; c. Ferrucci 38; v. Nizza 193; v. Napione 31; p. Derna 238/c; c. G. Cesare 61

BENZINAI

Servizio notturno
Agip, p. [illegible] [illegible] de Gorizia; Ip, c. [illegible] Cesare 220, c. Casale 292, l.go Palermo, strada Altessano 160; Api, c. Vercelli-ponte Stura; Q8, c. Giulio Cesare 278. Moncalieri, c. Trieste

EDICOLE

Piazza Carlo Felice, hotel Ligure (fino all'1); via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele-via Lagrange; corso Vittorio Emanuele-piazza Carlo Felice; piazza Statuto 15.

TEATRI

CENTRO ARTE DRAVELLI - TIENNETI' (Teatro non teatro). Direzione artistica Michele di Mauro. Per il primo anno prove d'iscrizione il 25/9 e il 2/10 ore 14,30 in sede (via Praciosa 11 - Moncalieri). Per informazioni tel. 521.1149.

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

ASSOCIAZIONE D'UOMO: Scuola di Recitazione Anna. Iscrizioni ai corsi per adulti ragazzi bambini dal lun. al ven. Or.: 17/20. Tel. 521.1570.

JAZZ TORINO: Iscrizioni ai corsi di musica. gli strumenti, canto e tecnica vocale. Tutti i livelli. Inform. via Pomba 4. Tel. 011 684.477.

CENTRO DI OZIONE: Tel 581.91.57.

GINGER: Danza classica e contemporanea per bambini ed adulti. Danza Jazz. Danza per i piccolissimi dai 18 ai 36 mesi e dai 3 ai 5 anni. Ginger - via Piana 5 - tel. 837.682.

TANGRAM TEATRO. RECITAZIONE: Diz. Canto, Recit., Imp. Danza, S. Teat. Ea. Corp. Tel. 681.9157.

TEATRO NUOVO - JAZZ BALLET: Scuola di danza diretta da Adriana. Iscr. e inf. d'Azeglio 17. Tel. 669.08.68 ore 9-12/15-19.

TEATRO NUOVO - SCUOLA DI DANZA CLASSICA CONTEMPORANEA: Corsi a tutti i livelli con Carla Perotti, Daniela Chianini e Maria Elena Fernandez. Per inf. ore 9-12/15-18. C.so d'Azeglio 17, tel. 669.06.69.

TEATRO NUOVO - SCUOLA DI RECITAZIONE diretta da Enza Giovine. Inf. C. d'Azeglio 17. Tel. 669.06.68.

RITROVI

riapertura.

PIZZA Ore gratuito di liscio. Ore 21 i Medena.

CHALET: Ore 15,30 e 21.

CLUB 84: 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti con Edo Puma ed i Suoi Solisti.

PARC ESTIVO: Ore 15,15 e 21. prossimo 15,15 a passo di danza.

EXTREME CLUB DANZE: 298/b, tel. 605.0817. «Il vero liscio si balla da noi». Ore 21 orch. Vito e l'Odissea.

LE ROI GIARDINO: Ore 15,15 e 21 non è solo il nostro slogan: «Noi ci rinnoviamo sempre. Lubrato».

NUOVO GARDEN ESTIVO: 660.3443 ore 15,30 e 21 con simpatia, allegria riduzione nel locale a 2 piste l'orch. Gruppo 5.

TANGO SALA DANZE: Riapertura giovedì 16. Nuovo numero tel. 480.566.

PATIO + INVIDIA: Tutte le sere ore 22 discoteca, sabato e domenica ore 15-19. Tel. 661.4841 - 661.5165.

DISCOTECA BECCACCIA: Il locale in collina. Tel. 661.0465. Salone per matrimoni.

RISTORANTE PIZZERIA MACUMBA (Pinerolo): Pranzo gio danzante. Cena con orchestra. Tel. (0121) 374.115.

RIST. PROVENZALE (strada della Chiecciola 78, TO): Grigliate miste di pesce per 2 persone L. 50.000. Tel. 734.341.

S. GIORGIO - Rist. - Piano bar - ballo: La Piana's e Albertino. Tel. 669.2131.

E MUSEI

CIRCOLO UFFICIALI (corso Vinzaglio 6): Mostra di Salvo Claudio. Fino al 23/9.

SALETTA D'ARTE CELEGHINI (via Valobra 141 - Carmagnola): Opere del Maestro Enrico Paulucci.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE ARTE

PIRRA (corso Emanuele 82, tel. 543.093): Pittori della Galleria. Orario: 10-13.

GRANDE SUCCESSO AL DORIA

IL CICLONE TINA

SEDUCE GLI UOMINI E CONQUISTA LE DONNE: PERCHE' TINA E' LA DONNA *che ha lottato, amato, patito e vinto!*

Magnifica accoglienza di pubblico al NAZIONALE UNO

Colonna sonora originale su Compact Disc/Album/Musicassette EMI

AMBROSIO

La squadra che al cinema ha battuto ogni record al grido di... CHI NON SALTA BIANCO E'!

4° MESE

«... è davvero molto bello; misterioso, violento e squisito, ta unire estremismo romantico, ardente sensualità e altissimo stile, confermando un talento cinematografico forte e raro. Magnifica storia». Lietta Tornabuoni (La Stampa)

MASSIMO 1

3ª SETTIMANA

HARVEY KEITEL, l'attore-mito di «LEZIONI DI PIANO»

«...Con il suo bellissimo "IL CATTIVO TENENTE" Ferrara ci regala un film notturno, "sporco" intensissimo... KEITEL è straordinario... un film da non perdere». M. Porro (Il Corriere della Sera)

VIETATO AI MINORI DI ANNI

«Il Cattivo Tenente» è il miglior film poliziesco da «Il braccio violento della legge»
HARVEY KEITEL
IL CATTIVO TENENTE
UN FILM DI ABEL FERRARA

GRANDE SUCCESSO AL

Sala affollata, spettatori partecipi, applausi finali. E' un film corale, esistenzialista, ben fatto, intelligente. (LA STAMPA)

attenta ricostruzione di atmosfere «di provincia» e, soprattutto, di un aggiornato «vitellonismo». (IL TEMPO)

Girato con una grazia controcorrente, punteggiato di humor, spigliato. (IL MATTINO)

SUCCESSO al CAPITOL

Il cinema ritorna al grande spettacolo
6 mesi di riprese, 25 milioni di dollari

Finora mai nessuno aveva raccontato la loro infernale odissea

CRISTALLO

AMOS vuole fuggire dal carcere ANDREW vuole fuggire per il week-end ma prima devono fuggire l'uno dall'altro

STREPITOSO AL VITTORIA

Una doccia rinfrescante di irresistibili risate. (New York Herald)
Un'autentica macchina di risate. (La Stampa)

ELISEO - KING KONG - CHAPLIN

IRRESISTIBILE
IL FILM CHOC DELL'ANNO

FIAMMA

IN ESCLUSIVA

Vedere altra pubblicità cinema a pagina 44

PRIME VISIONI

Adua 200 — c. Giulio Cesare 67. Tel. 658.521 Or.: 16/17,40 19,20/21/22,40. Ingr. 10.000. Alsca 7000
El Mariachi — di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquardt (Usa '92) — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene scambiato per un killer: si innamora di una barista, e finisce nei guai. N. V. 1h 20' Drammatico

Adua 400 — c. Giulio Cesare 67. Tel. 658.521 Or.: 15,30 17,45/20,05/22,30. Ingr. 10.000. Alsca 7000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, [illegible] il [illegible] colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

[illegible]a * — v. Chiesa della Salute 77. Tel. 210.985. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000 Alsca 6000
Lo spacciatore — di P. Schrader, con W. Dafoe, S. Sarandon, D. Delany (Usa '91) — Un malinconico spacciatore di New York uccide per vendicare la sua ragazza, finisce in carcere, e sogna di rifarsi una nuova vita. N. V. 1h 45' [illegible]

Ambrosio Multisala * — Cin. 5 (Sala 1). T. 547.007 c. V. Emanuele II 52. Or.: 15,15/17,40/20,05/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Chi non salta bianco è — di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare. N. V. 1h 55' [illegible]

Ambrosio Multisala * — Cin. 5 (Sala 2). T. 547.007 c. V. Emanuele II 52. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Un'anima divisa in due — di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Balo (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice. N. V. 2h 04' [illegible]

Ambrosio Multisala * — Cin. 5 (Sala 3). T. 547.007 c. V. Emanuele II 52. Or.: 15,15/17,40/20,05/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Eroe per caso — di S. Frears con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. [illegible] Comm.

Arlecchino — c. Sommeiller [illegible]. Tel. 5817.190. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Gunmen — di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93) — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un[illegible] per trovarlo devono diventare amici e sgominare spietati killer N. V. 1h 40' Avvent.

Capitol — v. San Dalmazzo 24. Tel. 540.605 - Or.: 15,40 17,55/20,10/22,25. Ingr. 10.000 rid. 7000
Stalingrad — di J. Vilsmaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. N. V. 2h [illegible]' Drammatico

Centrale * — v. Carlo Alberto 27. Tel. 540.110. Or.: 16/18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000. Alsca 6000
Lezioni di piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale. N. V. 1h 56' [illegible]

C. Chaplin 1 — v. Garibaldi 32/E. Tel. 436.0723 - Or.: 16,15 18,20/20,25/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Boxing [illegible] — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

C. Chaplin 2 — v. Garibaldi 32/E. Tel. 436.0723. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Bonus [illegible] — di V. Zagarrio, con C. Bigagli, G. Alberti, G. Boschi (Ita. '92) — In viaggio per lavoro, un ispettore assicurativo si confronta con l'«italietta» degli inganni e dei tradimenti. Due settimane che gli cambieranno la vita. N. V. 1h 35' Comm.

Cristallo — v. Goito 5. Tel. 650.7100. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Amos & Andrew — di E. Max Frye, con N. Cage, S. L. Jackson (Usa '93) — Un commediografo di colore e un delinquente di mezza tacca si ritrovano su un'isoletta alla mercé di un capo della polizia «incosciente» N. V. 1h 20' Commedia

Doria — v. Gramsci 9. Tel. 542.422. Or.: 15,40 18/20,20/22,40. Ingr. 10.000 rid. 7000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Eliseo Grande — p. Sabotino. Tel. 447.5241. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000 [illegible]
L'età dell'innocenza — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Eliseo Blu — p. Sabotino. [illegible]. 447.5241 Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30. Ingr. [illegible]
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

[illegible] Rosso — p. Sabotino. Tel. 447.5241. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ingr. 1[illegible]
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Empire * — p. Vitt. Veneto 5. Tel. 817.1642. Or.: 15,30 17/19/20,45/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
L'amante bilingue — di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' Dramm. erotico

Erba * — c. Moncalieri 241. Tel. 661.5447. [illegible]/20/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Come l'acqua per il cioccolato — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torné (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' Commedia

Etoile — v. [illegible]. Tel. 530.353. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
In fuga a 4 zampe — di D. Dunham, con J. Smart, B. Theil (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' Comm. Avvent.

Faro — v. Po 30. Tel. 817.3323. Or.: 16,30 17,15/18/20,45/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
I racconti della camera rossa — di R. Yip, con L. Hwa, C. Mei, R. Yu (Hong Kong '92) — La tenutaria di una casa da tè ospita per una notte un vecchio [illegible]. In cambio dell'ospitalità l'uomo intrattiene i clienti co[illegible] novelle [illegible]. V. [illegible] 18 1h [illegible]

Fiamma — c. Trapani 57. Tel. 385.2057. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Un giorno di ordinaria [illegible] — di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' [illegible]

Ideal — c. Beccaria 4. Tel. 521.4316. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Robocop 3 — di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di [illegible]zeletto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare. N. V. 1h [illegible]' [illegible]

[illegible] Kor[illegible] — v. Po 21 - Tel. 812.5998. Or.: 12,30/14,30/16,30 18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000 rid. 6000
Boxing [illegible] — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla [illegible]. V. M. 14 1h 45' [illegible]

Lilliput * — v. XX Settembre 15 bis. Tel. 537.100. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Proposta indecente — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è [illegible] e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N. V. 1h 50' Dramm.

Lux — Galleria S. Federico. Tel. 541.283. Or.: 15,40/17,55/20,10/22,25. Ingr. 10.000 rid. 7000
Dragon: la storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h [illegible]

[illegible] Uno * — v. Montebello 9. Tel. 817.1048. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000. Alsca 6000
Il cattivo tenente (Bad lieutenant) — di A. Ferrara, con H. Keitel, V. Argo, Z. Lund (Usa '92) — Un tenente di polizia corrotto, cocainomane, ipocritamente cattolico, ha l'occasione di riscattarsi affrontando il caso di una suora stuprata. V. M. 14 1h 30' Poliziesco

[illegible] 1 — v. Pomba 7. Tel. 812.4173. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000
Tina - What's love got to do with it — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rock-star: la burrascosa vita di Tina Turner con gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. musicale

[illegible] 2 — v. Pomba 7. Tel. 812.4173. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000
La metà oscura — di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93) — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vincitore del Fantafestival '93 V. M. 14 2h' Horror

Nuovo Odeon — v. Vercelli 8. Tel. 749.2962. Or.: 15,15/16,45/18,40/20,30/22,20. Ingr. 10.000 rid. 7000
Gli Aristogatti — di Walt Disney (Usa '70) — Amore e avventura dell'aristocratica micia Duchessa, vedova con a carico i tre piccoli Minou, Bizet e Matisse, e dello scapestrato gattone Romeo N. V. 1h 16' Cartoni animati

Olimpia 1 * — v. Arsenale 31. Tel. 53.24.48. Or.: 16 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Olimpia 2 * — v. Arsenale 31. Tel. 532.448. Or.: 16,15 18,20/20,25/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Benny & Joon — di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una giovane artista svitata, un fratello geloso e protettivo [illegible] terzo incomodo, la cui eccentricità trasformeranno la vita ad entrambi. N. V. 1h 38' Commedia

Reposi — v. XX Settembre 15. Tel. 531.400. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Romano — Galleria Subalpina. Tel. 562.0145. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Studio Ritz — v. Acqui 2. Tel. 819.0150. Or.: 17,15 19/20,45/22,30. Ingr. 10.000 rid. 7000
La lunga strada verso casa — di R. Pearce, con S. Spacek, W. Goldberg, D. Schultz (Usa '90) — Alabama '55: mentre il Paese è diviso da tensioni razziali, una signora bianca solidarizza, tra mille problemi famigliari, con la governante nera. N. V. 1h 40' Drammatico

Vittoria — v. Roma 356. Tel. 562.1789 - Or.: 15,15 17,05/18,55/20,45/22,35. Ingr. 10.000 rid. 7000
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

* Locale con aria condizionata

ALTRE VISIONI

Agnelli — Via P. Sarpi 111/A. Tel. 612.138 — Riapertura 8 ottobre per «... Meglio... cinema». Film del ciclo «Genio a confronto»

A[illegible] — Via Chiomonte 3. Tel. 331.764 — RIPOSO

Cuore — Via Nizza 56 - Tel. 668.7668. Spett. ore 18,15-20,45 — **Fratello Sole, Sorella Luna** di Franco Zeffirelli. Ingresso libero.

Fregoli — Piazza S. Giulia 2 bis. [illegible] — **Casa Howard** di James Ivory con A. Hopkins, V. Redgrave. Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.

Lanteri — C. G. Cesare 80. Tel. 284.134. Or.: 15/16,45/18,15/20/21,45 — **Gli Sgangheroni** con John Turturro. Colori

Massaua — P. Massaua 9 - Tel. 779.5803. Ing. L. 7000. — **Profumo di donna** con Al Pacino, Chris O'Donnell. Or.: 14,25; 17,10; 19,45; 22,20.

Valdocco — Via Salerno 12. Tel. 522.42.79 — RIPOSO

ASSOCIAZIONI CULTURALI

C. Cult. Fran[illegible] — Via Pomba 23. Tel. 562.33.13 — Chiuso. Iscrizioni immediate corsi di lingua francese ([illegible], annuali, tutti i livelli) dal lunedì al venerdì 9/20.

Massimo [illegible] — Via Montebello 8. Tel. 817.10.48. Tram 15. Ingr. 7000 — **Lettere d'amore** di M. Ritt. or. 16,30. **Mac** di J. Turturro, or. 20,20. **Uomini semplici** di Hal Hartley or. 18,20; 22,30.

Massimo Tre — Via Montebello 8. Tel. 817.10.48. Tram 15. Ingr. 7000 — **Momenti di gloria**. **La storia di Qiu Ju** di Z. Yimou or. 16,30; 22,30. **Con le migliori intenzioni** di Bille August. or. 18,30.

TEATRI

Teatro Regio — P[illegible]. Tel. 88.151 — Ore 17 al Teatro Carignano «Settembre Musica». Vita con un idiota opera di Alfred Schnitke. Direttore W. Siwa. Regia di B. Pokrowskij. Orchestra del Teatro Regio. Coro dell'Opera da Camera di Mosca. Ingressi a L. 12.000 in vendita dalle ore 16. Inf. Numero verde 1678.05085.

Piccolo Regio — Piazza Castello 215. Tel. 88.151

Adua — Corso G. Cesare 67. [illegible]. 248.2276/7871 — Il Gruppo della Rocca. Dal 29 settembre: inizio campagna abbonamenti stagione 1993-94. Per informazioni tel. 248.2276 - 248.7871.

Alfi[illegible] — Via Casalborgone 16/I. Tel. [illegible]. Bus 3/15/54/56/61/66/75/78 — Rassegna goldoniana. 4 Spettacoli nel mese di ottobre 6/10 Il bugiardo Comp. 10 - 14/17 La Locandiera Comp. Torino Teatro - 19/24 Il Teatro Comico Comp. Europe Production 27/31. Un Curioso Accidente. Comp. Teatro Club. Per inf. e pren. Tel. 819.3529 - 819.5803.

Alfieri — Piazza Solferino 4. Tel. 562.3800. Tram 13. Bus 14/14s/50/59/59s/67 — La grande prosa. Abbonamento a 8 magnifici spettacoli con posto fisso. Biglietteria tutti i giorni 9-13/15-19.

Araldo — V. Chiomonte 4. T. 331.764. Tram 15/16. Bus 33/42/55/56/64 — Giovedì 30 settembre ore 21 **Presentazione del cartellone 1993-94**. Ingresso libero. Domenica 10 ottobre ore 17 **Prima giornata europea di lettura teatrale.** Ingresso libero. Per inf. tel. 482.343 - 489.676.

Auditorium Rai — piazza Rossaro. Tel. [illegible]. Tram 18/16 — Orchestra Sinfonica di Torino della Rai stagione 1993-1994. Conferme abbonamenti ai concerti del giovedì e del venerdì. Tutti i giorni dal 18 al 25 settembre, Foyer dell'Auditorium, dalle ore 9 alle 13 e dalle 15 alle 17. Tel. 810.4653 - 810.4961.

[illegible]gnano — Piazza Carignano 6. Tel. 53.79.98. Bus 61 — Stagione in abbonamento T.S.T. 1993-94 dal 13 al 23/9 vendita nuovi abbonamenti. Posto fisso T. Carignano e T. Colosseo. E' in corso la vendita abbonamenti insegnanti e giovani e Cral e Associazioni. Bigl. T.S.T. via Roma 49 (or. 10/18, Dom. riposo). Tel. (011) 517.82.46 - 544.562.

Colosseo — Via M. Cristina 73. Tel. 669.80.34. Tram 16/9/18. Bus 67 — Abbonamento Arcobaleno. Sei spettacoli a posto fisso: Paolo Rossi, Il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi, La Premiata Ditta, Gianni Morandi, Dario Fo e Franca Rame, Ornella Vanoni. Iniziata vendita abbonamenti cassa teatro ore 10-13 e 15-19. Tel. 669.80.34.

Erba — Corso Moncalieri 241. Torino. Tel. 661.5447 — Italia Danza 6: da lun. 13/9 fino a mar. 15/9. «L'attesa» Comp. Choree. Coreogr. di Nicoletta Sacco. Spett. Danza Contem. tutte le sere fino al 19/9. Campagna abb. «Passe-partout». Stag. prosa. Bigl. 9/13 e 16/23, fes. [illegible].

Festival del Nuovo Teatro — Via Vanvitelli 11, Torino. Tel. 8[illegible] — Dal 9 al 18 settembre Chieri, Rivoli, Ivrea, Torino: «Festival senza centro». Stasera ore 21 piazza Matteotti - Rivoli Kohlhaas Marco Baliani. Ore 23 Ippopotamo Zoomusic Bar ambiente sonoro di P. Modugno. Inf. pren. 819.2001.

Cons. «G. Verdi» — Via Mazzini 11. Tel. 832.382. Torino — Orchestra Filarmonica di Torino. «Stagione Sinfonica 1993-94». Per abbonati precedente stagione, rinnovo abbonamenti fino al 17/9/93. Vendita nuovi abbonamenti dal 21/9/93, uffici [illegible] Ettore [illegible] Sonnaz 17, Torino, tel. 561.7853 - [illegible].963.

Juvarra — Via Juvarra 15. Tel. 540.675 — Il Teatro per la Città - La Città per il Teatro. Il 20 e il 21 dalle ore 21 I Soggetti presentano la [illegible]a di fine estate **L'estate sta' finita.** Tra il Caf' Procope e il Teatro Juvarra. Dal 22 I Donati e Olesen in: **The best of.** [illegible] disponibile la Juvarra Card. Abb. alla stagione.

Fregoli — Piazza S. Giulia 2 bis. Torino. Tel. 817.9373 — E' aperta la **campagna abbonamenti** per la stagione teatrale 1993-94. A scelta 7 grandi spettacoli su 10. Lire 150.000 in cartellone: Giorgio Albertazzi, Rid Vallone, Nando Gazzolo, Milla Sannoner, Athina Cenci, Daisy Frediani, Giuseppina Di Martino, altri da definire. Inf. presso teatro.

Teatro Nuovo — Corso M. D'Azeglio 17. Tel. 655.552 — **Lezioni di danza classica** per corsi intermedi, avanzati e professionali con Maria Elena Fernandez: frequenza a lezioni L. 8000. Iscrizioni ai corsi annuali di danza e alla scuola di recitazione diretta da Enza Giovine. Inf. tel. 655.552.

Teatro di Torino — Piazza Massaua 9. Tel. 779.58.03. Bus 36/38/62/62s — Scuola di danza classica e contemporanea diretta da Loredana Furno. Informazioni ed iscrizioni dal lunedì al venerdì, ore 16-19,30, presso la segreteria del Teatro, piazza Massaua 9, tel. 779.5803. Sede centrale, v. Pr. Clotilde. Inf. tel. 473.0189 ore 10-18.

CINEMA E RITROVI ESTIVI

Terrazza sul Po — Corso Moncalieri 18. Tel. 660.41.21

Rueda de Casinò — La isla que suena. Via Sabaudia 164 (Grugliasco). T. 411.5808 — [illegible]: Vanessa, Juan e Big John dj.

[illegible] — V. Sansovino ang. v. Venaria. Tel. 226.5313. Ore 22/24. Lire 8000/rid. 6000 — **Tartarughe Ninja 3** Ore 22, di S. Gillard con A. O'Neal e C. Jones.

SERE D'ESTATE

Arena Metropolis — To-Esposizioni. T. 650.3203. Cortile viale Bolardo: angolo c. M. d'Azeglio — Proiezione del film: ore 22 **Body of evidence** di U. Edel (Usa [illegible]) con Madonna e Willem Dafoe. Ingresso L. 7000.

Forum King Kong — Viale dei Partigiani [illegible]. Reali lato T. Regio. Tel. 639.7502 — Proiezione del film: ore 21,30 **Blade Runner** di Ridley Scott (Usa 1982) con Harrison Ford e Rutger Hauer. Ingresso L. [illegible]

L'Ippopotamo — Zoo Music Bar. Ex Zoo Comunale. Corso Casale — Apertura ore 21. Apparizioni di e con Valter Malosti e Giuseppe Zambon. Ingresso gratuito.

SETTEMBRE MUSICA

T. Carignano — p. Carignano. tel. 544.891/562.0460. Ore 17 — **Vita con un idiota** di Alfred Schnittke. Opera in due atti su libretto di Victor Erofeev. Produzione del Teatro Regio Torino. Numerati a L. 20.000 e ingressi a L. 12.000 in vendita dalle ore 16 presso la biglietteria [illegible] Teatro Carignano.

Conservatorio — piazza Bodoni. tel. 544.891/562.0460. Ore 21 — **Ensemble Inter Contemporain**. David Robertson, [illegible]tore, Musiche di Murail, Ravel, Nancarrow, Carter. Numerati 20.000 e ingressi a L. 12.000 in vendita dalle [illegible] 20 presso la biglietteria del Conservatorio

LUCI ROSSE

[illegible] via [illegible] 16, tel. 562.12.83. **Giochi erotici in famiglia** con Baby Pozzi, Eva Orlowski. Col. V.M. 18. Ap. ore 14,30; ult. 22,30.

ARCO PUSSICAT corso Principe Oddone 31, tel. [illegible]. **Club erotic story**, con Rossana [illegible]. Ap. ore 15; ult. 22,30

HOLLYWOOD corso Regina Margherita 108, tel. 521.23.85. **Mia moglie prova erotiche**, con Chiva Leo, Desiree Lana. Col. V.M. 18. Ap. 14,30; ult. 24.

MAFFEI via P. Tommaso 5, tel. 655.334. **Colpi di [illegible]**. Ap. ore 10,30; ult. 22,30.

MAJOR largo G. Cesare 105, tel. 248.79.74. **Di più...**, con Sunny McKay e Juliette Lamour. Col. V. M. 18. Ap. ore 15; ult. 22,30.

METROPOL via P. Tommaso 6, tel. 650.54.70. **La moglie coccodè n. 2**, con Tracy Adams, Rambo. Ap. ore 14,30 ult. 22,30.

REGINA corso Regina Margherita 123, tel. 436.20.92. **Il segreto di Maurizio**, con Maurizia Paradiso. Col. V.M. 18. Ap. 14,30; ult. 22,30.

ROMA [illegible] via S. Donato 40, tel. 487.785. **Sesso minuto per minuto.** Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. L. 7000.

SPEZIA via Nizza 170, tel. 696.38.17. **Casa dei vizi erotici**, con Baby Doe, Michela Lake. Ap. ore 15; ult. 22,30.

ZETA SEXY MOVIE via Cibrario 68, tel. 749.2907. **Alto godimento**, con Shelley Grant. Ap. ore 15; ult. 22,30.

FUORI CITTA'

A[illegible]ANA — CORSO: [illegible] in [illegible]
BARDONECCHIA — [illegible]: Il fuggitivo
BUSSOLENO — [illegible]ISO: Proposta indecente
CARMAGNOLA — MARGHERITA: La metà oscura
CASCINE VICA — DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE — S. SICARIO: riposo
CHIERI — MARILYN: Robocop 3; SPLENDOR: Benny e Joon
CHIVASSO — CINECITTA': Boxing [illegible]; [illegible] Robocop 3; [illegible] Tina
[illegible] — [illegible] Robocop 3
[illegible] — [illegible] Hot [illegible]; REGINA: Il fuggitivo; STAZIONE: Tina; STUDIO LUCE: Tartarughe [illegible] ja 3
CUORGNE' — MARGHERITA: Robocop 3; [illegible] in America
GIAVENO — CINE TEATRO S. LORENZO: Bagliori nel [illegible]
[illegible] — ROMA: L'amante bilingue
IVREA — ABICINEMA: Lezioni di piano; [illegible]; POLITEAMA: Il fuggitivo
[illegible] — [illegible] CASTELLO: [illegible] in [illegible]
[illegible]O — VITTORIA: Roma Erotic Luxure
[illegible] — EDEN: riposo
[illegible] — [illegible] la storia di Bruce Lee
[illegible] — ORFEO: riposo
PINEROLO — HOLLYWOOD: Il fuggitivo; ITALIA: [illegible]; RITZ: [illegible] America
RIVOLI — GIOIELLO: Il fuggitivo
[illegible]ZE [illegible] — SAVO[illegible] riposo
SESTRIERE — FRAITEVE: riposo
SETTIMO TORINESE — BECCARIS: riposo
SUSA — CENISIO: Dragon: la storia di Bruce Lee
[illegible] PELLICE — TRENTO: Dragon
VALPERGA — AMBRA: La metà [illegible]

LE TV PRIVATE

Telestar
19,30 Primus, telefilm
20 — Attenti ai ragazzi, telefilm
20,30 Addio mr. Chips, film
22,30 Il giramondo
24 — Evil Paradise, telefilm
0,30 Lui lei e gli altri, telefilm
1,10 Racconti della frontiera, telefilm

Telecupole Cinquestelle
19,05 Sport flash
20,30 Hanta Yo il guerriero, film
21,30 Gulliver, documentario
22,30 Tg 4 settegiorni
23,30 Sport flash
1 — Conviene far bene l'amore
2 — Tg 4

Videogruppo
17,20 [illegible]
19 — Fifty fifty, telefilm
20 — Motori e moto
21 — Film
24 — Film

Erreuno Tv
9,15 [illegible] pagine provinciali «La Stampa», rassegna
10 — Prime pagine provinciali «La Stampa», rassegna
11 — Prime pagine provinciali «La Stampa», rassegna

[illegible] — Free [illegible]
19,30 Erreuno notizie
20 — Telegiornale
20,30 Remake
23,05 Week end sport
0,10 Speciali

[illegible]
Supersix
17,30 L'isola del corallo, film
[illegible] — Mago Pancione, cartoni animati
19,10 [illegible]
20,30 Samba d'amore, [illegible]
[illegible] Trapper John, [illegible]
22,30 [illegible] Holmes, telefilm

Quarta Rete Tv
[illegible] — Sport quattro
20 — Skipper
20,20 Luci [illegible] ribalta
23,10 Electric Blue
1 — Caffè corretto
[illegible] — Profumo di potere, [illegible]

Telecity
19,30 Telefi[illegible]
20,30 I ragazzi della compagnia, film
22,50 Men, telefilm
23,50 Le 24 ore di Le Mans, film

Telesubalpina
19 — Armenia la fatica di rinascere, documentario
19,25 Domani celebriamo

19,50 [illegible] di Giovanni Paolo II del 1.9.93
20 — [illegible] animati
20,30 [illegible] sulla Sierra [illegible], film
22,30 Settegiorni

Quinta Rete
18,30 Medical center, telefilm
19,30 Time out, telefilm
20,30 L'assassino della Sierra Nevada, film
22,30 Time out, telefilm
0,30 Gengis Khan, [illegible]
1,30 Notturno

Quadrifoglio Odeon
19,30 Automan, telefilm
19,30 Pasqualino Cammarata... capitano di fregata, film
21,30 [illegible] sport

Rete 9 Tel
20,25 Settegiorni
20,50 XX Festival della Sagra, documentario
23 — Settegiorni
23,25 Prigionieri del passato

[illegible] 7 [illegible]
[illegible] Costa Brava, film
[illegible],40 Informa 7
23 — Giudice di notte, telefilm
23,40 Informa 7

0,30 La tigre venuta [illegible] fiume Kwai, film
2,15 Giudice di notte, telefilm

Telecampione
20,30 Il giaguaro, documentario
21 — Conoscere per capire
22 — Un mondo che cambia, documentario
22,30 Crisis, telefilm

G.R.P.
17,30 [illegible]
22,45 An[illegible]
23 — San Francisco, telefilm
0,30 La figlia della Madonna, film
2 — L'uomo del [illegible] film

[illegible]
19,30 Canavese [illegible]
21 — Fuori gioco, sport
22 — Clak
22,45 Canavese sette
24 — Notturno

Videouno
19 — Finestra sulla città
20,30 Film
23,10 Telefilm
0,10 I 12 legionari, telefilm

[illegible] 9
19,40 Tg9 sette
20 — L'ispettore Maggie, film tv

20,45 I lancieri del Bengala, film
22,30 La auto della settimana

Tele Vox
19,40 Videogiornale
21,05 San Francesco, film
22,40 The detectives, telefilm
23,30 Ascensore per il patibolo, film

[illegible]
19,30 Superamici, cartoni animati
20,30 I pompieri di Viggiù, film
22,30 F.B.I., telefilm
23,20 Il fantastico mondo di Mr. Monroe, telefilm
23,50 Combat, telefilm

Teletime
20,30 Romagna mia
22,20 Trio infernale, film
[illegible] — Mondo cultura, documentari
1 — Teletime by night

Telestudio
20 — Beany and Cecil, cartoni animati
20,30 Piemonte in piazza
23 — I colori della notte
0,30 Agente speciale Hunter
1,30 I colori della notte

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi [illegible] causati [illegible] non tempestiva comunicazione delle emittenti.

MUSEI

Accademia Albertina di Belle Arti (v. Acc. Albertina 6): Or.: 10-13; 15-18. Lun. chiuso.
Archivio di Stato (piazza Carlo Molino, 1): lunedì-sabato ore 9-13,50.
Armeria Reale (telef. 543.889). Mar. e Giov. 14,30-19,30, altri giorni 9-14. Lunedì chiuso.
Basilica di Superga e Tombe di Casa Savoia (tel. 898.0083): Visite alle tombe. Or.: 9,30-12; 15-18.
Biblioteca Reale (p. Castello 191, tel. 543.855). Lun. e merc. 8,30-17,45. mar., giov., ven. e sab. 8,30-13,30. Chiuso dal 9/8 al 21/8.
Borgo Medioevale (tel. 669.9372): da mar. a sab. 9,30-19; dom. 10,30-19. Lun. chiuso.
Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea (v. Magenta 31 - Inf. e visite guid. t. 562.9911): or.: mar., merc., ven. e sab.: 9-19; giov. 9-13; 15-21; dom 9-13; 14-19; lun. chiuso. Piccola Galleria: La collezione Einaudi.
Galleria Sabauda (v. Acc. delle Scienze 6, tel. 547.440): da mar. a dom. 9-14. Lun. chiuso.
La Casa delle Marionette (Alfa Teatro v. Casalborgone 16/1, 011/ 8126114). [illegible]: dal lun. al ven. 9-13 e 14-18; [illegible]. e dom. 16-19. Ing. gratuito.
Mole Antonelliana (v. Montebello 20, tel. 817.20.60): Mostra «H₂O: Conoscere e giocare con l'acqua», sino al [illegible]. Or. cont. 11-21. Lunedì chiuso.
Museo della Stampa (v. dell'Ospedale 45, Rivoli, t. 958.1692). Or. mar., gio. e sab.: 10-18.
Museo dell'Automobile «Carlo Biscaretti di Ruffia» (c. Unità d'Italia 40, t. 011/ 677.666). Dal 10/9 al 17/10 V Biennale internaz. di fotografia «Mediterranea». Or.: tutti i giorni dalle 10 alle 18,30 escluso il lunedì.
Museo di Antichità (corso Regina Margherita 105, tel. 521.2251): Ore 9-19 mar., merc., giov., ven., sab., [illegible]. Chiuso lunedì. Dom. mattina visite guidate 10-11,30.
Museo Egizio (tel. 561.7776 - 561.2677): [illegible] a sabato 9-14 e 15-19; dom. 9-14. Chiuso lunedì.
Museo Civico di Numismatica - Etnografia Arti Orientali (via Bricherasio 8, tel. 541.557). Fer.: 13,30-18,30. Dom.: 9-12,30. Lun. chiuso.
Museo d'Arte contemp. - Castello di Rivoli (958.7256). [illegible]: da martedì a venerdì 10-17, sabato e domenica 10-19. Chiuso il lunedì. Visite guidate la domenica ore 11 e 15,30.
Museo Naz. della Montagna «Duca degli Abruzzi» (via Giardino 39 - M. Cappuccini 66.04.104). Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven. 8,30-19,15. Sala Mostre: Dal mar Ligure all'Adriatico - Le Alpi nei panorami fotografici militari e L'ombra e la luce - Le montagne di M Pellegrini, esposizioni di fotografia alpina, stesso orario museo.
Museo Naz. del Risorg. Italiano (P. Carignano, piazza Carlo Alberto, telefono 562.1147): feriale dalle ore 9 alle ore 18,30; domenica ore 9-12,30; lunedì chiuso. Domenica ore 10 visita guidata gratuita.
Museo della Marionetta Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): tutti i giorni dalle 15-19; 20-22. La dom. 10-13; 15-19; 20-22.
Museo di storia Naturale Don Bosco (viale Thovez 37, telefono 660.1066): Gratuito. Domenica: 14,30-18,30; feriale: scuole su prenotazione
Museo Martini di Storia dell'Enologia - Pessione di Chieri (tel. 94.191): orario mar., ven., 14-17, sab., dom. 9-12, 14-17. Lunedì chiuso. Chiusura estiva dal 28/7 al 28/8.
Museo Pietro Micca (via F. Guicciardini 7, telefono 546.317). Orario: dalle 9 alle 14. Lunedì chiuso.
[illegible] Reale (tel. 436.1455): aperto tutti i giorni 9-14. Chiuso lunedì.
Promotrice Belle Arti (Parco del Valentino). [illegible]: tutti i giorni 10-18, venerdì 10-22.

Nuova Classe E.
Il cuore e la mente si accendono insieme.

▶ A guardarla vi affascina subito. Nuovo frontale. Nuova coda. Generosa di accessori di serie. Di spazi interni. Di volumi nel bagagliaio. Climatizzazione impeccabile. Elegante, confortevole, silenziosa. Nel presentarvela, Mercedes-Benz vi invita, però, a passare dall'estetica alla logica.

▶ Il cuore sente quello che la mente riconosce. E cioè che ABS, airbag, tendicinture attive ed abitacolo ad alta resistenza, fanno della nuova Classe E l'auto più sicura della sua categoria. La più sicura per voi. La mente vi conferma che la tecnica della quattro valvole per cilindro, adottata per la prima volta al mondo anche nell'auto diesel, fissa un nuovo primato Mercedes-Benz. [illegible] porta sensibili vantaggi, quali [illegible] maggiore potenza, insieme ad una riduzione di consumi e [illegible] emissioni nocive per l'ambiente. Il che vi sta molto [illegible] cuore.

▶ Nata per [illegible] vostra individualità, la Classe [illegible] è la gamma più completa della [illegible] categoria. Trentuno modelli, dalla berlina al coupé, dalla station wagon al cabriolet; tre versioni classica, elegance, sport, che vi aspettano per catturarvi cuore e mente. Dalle Concessionarie e Filiali Mercedes-Benz.

Mercedes-Benz

CONTINUA L'OPERAZIONE SALVAPREZZO PER CHI SI ABBONA SUBITO.

Per accontentare tutti i lettori che desiderano pagare “La Stampa” di oggi al prezzo del 1991, anche in settembre potete abbonarvi o rinnovare il vostro abbonamento. Risparmierete così ben 450 lire al giorno.

Anche l'abbonamento Metropoli non cambia prezzo. Per chi vive a Torino, bastano infatti 1000 lire al giorno per ricevere “La Stampa” a casa entro le 7,30.

In entrambi i casi, un notevole vantaggio economico con la garanzia del prezzo bloccato. Senza dimenticare i regali e le agevolazioni esclusive da sempre riservate a chi si abbona. Non perdete tempo: per l'abbonato il quotidiano non è aumentato.

1000 LIRE A COPIA CON L'ABBONAMENTO METROPOLI '94

SOLO PER TORINO A CASA ENTRO LE 7,30

Potete sottoscrivere l'abbonamento presso gli appositi sportelli di via Roma 80 a Torino, dal lunedì al venerdì, nei seguenti orari: 9-12,30 e 14-18. Ma ci si può abbonare anche presso qualsiasi ufficio postale, versando l'importo sul C/C 7104 intestato a “La Stampa”, via Marenco 32, Torino, o presso qualsiasi banca tramite bonifico bancario sul C/C 12601 dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino. Per qualsiasi altra informazione, potete telefonare ai numeri 011/65.68.334-335.

LA STAMPA

GLI ABBONATI A “LA STAMPA”. I SOLITI FORTUNATI.

Spaventati o perplessi i vincitori commentano. Bentivoglio: «Il mio premio va al collettivo»

E Kieslowski festeggia così «Mi ritiro, non farò più film»

VENEZIA. Kieslowski è il primo a metter piede al Lido, appena [illegible] aereo da Parigi. Nel momento di massima gloria, a Leone d'oro appena vinto per «Tre colori: il blu», il sorprendente Kieslowski [illegible] volersi ritirare. «Farò come Greta Garbo: mi chiudo in casa [illegible] una sedia a fumare una sigaret[illegible] voglio più girar film, non voglio più parlare». Cos'è, i premi l'infastidiscono? «Mah. Ho vinto a Mosca, ho vinto a Chicago, le statuette le ho [illegible] un armadio per non averle sotto gli occhi. Non [illegible] se servano». Juliette Binoche, l'attrice cui [illegible] suo film sembra dedicato, è rimasta invece in Francia: [illegible] il primo figlio, Raffaello, e non può muoversi dalla clinica. Rolf De Heer, la rivelazione australiana del festival, con «Bad boy Bubby» invece non s'è mai mosso dal Lido. «Con Domenico Procacci, il co-produttore italiano, cercavamo qualcuno che facesse arrivare questo mio film nelle sale: adesso che ho trovato l'Academy avrei potuto partire, ma [illegible] frattempo ho vinto un premio e quindi resto in Italia ancora qualche giorno». Spaventato all'idea di poter diventare un divo [illegible] nello stesso tempo sedotto dal fascino dei mass media, [illegible] Heer progetta [illegible] futuro di piccoli film a basso [illegible] che ne preservino l'indipendenza e gli lascino il tempo per godersi le due figlie bambine.

Intanto però l'America s'è fatta viva e resistere [illegible] filmone americano di lusso non sarà facile. Anche Anna Bonaiuto, non s'è mai mossa: tra i due film che aveva alla Mostra, «80 mq» e «Dove siete? Io sono qui» e il terzo film del suo compagno Martone, è riuscita a restarsene quindici giorni in pace a veder film. Premiata come migliore attrice non protagonista per quello della Cavani confessa di non sentirsi spaesata a Venezia perché ci viene da dieci anni senza interruzione. «Da ragazza, per campare, [illegible] perfino tenuta [illegible] rubrica cinematografica in una piccola tv romana. Passo da una sala all'altra vedendo tutto ciò che c'è». Il suo preferito? «Un piccolo Rohmer fuori concorso che ha il tono sommesso e acuto [illegible] certe commedie teatrali».

L'ultimo ad arrivare in questa frenetica giornata di premi e premietti, pacifica ed ecumenica com'è giusto sia una giornata dedicata ai cinquant'anni di vita della Mostra, è Fabrizio Bentivoglio, miglior attore protagonista per «Un'anima divisa in due» [illegible] Silvio Soldini. Trovare [illegible] in mattinata da Roma a Venezia non è stato possibile. Trafelato, a poche ore dalla premiazione, siede in attesa di un caffè che non arriva, [illegible] meno una sigaretta che non gli danno neanche il tempo di accendere. Attore di teatro diplomato [illegible] Piccolo di Strehler, [illegible] faccia [illegible] con tante pieghe che lo regalano nobiltà e fantasia, Bentivoglio sottolinea [illegible] quella pacatezza seriosa propria di tanti della [illegible] generazione, l'importanza collettiva del suo premio. Che va a lui, certamente. Ma anche a Silvio Soldini con cui per due anni ha pensato e discusso il film. A Salvatores, con cui ha fatto molto lavoro. Ai grandi vecchi del teatro che gli hanno insegnato la disciplina, primo Romolo Valli, ultimo dei mohicani. A tutti i suoi compagni di strada che con passo lento, da marciatori, hanno saputo farsi avanti. Tanti premi agli attori italiani nessun pre[illegible] ai registi: è un segno? Bentivoglio riflette. «E' un segno che qualcosa finalmente è cambiato anche da noi. Quindici anni fa, quando ho cominciato, in [illegible] gli attori venivano classificati: quelli [illegible] cinema, di tv, di teatro. Una stupidaggine solo italiana. Adesso ci sono gli attori e tutta la mia generazione. [illegible] è un caso, viene dal teatro». Cos'è [illegible] so? «Un po' è [illegible] la crisi economica: se fai un film a basso costo non puoi prendere una star. Un po' la fine di quel cinema sciocco e volgare che ha regnato negli Anni Ottanta tagliando i quaranta-cinquantenni. Tranne i comici, nessuno di loro è sopravvissuto». Milanese di vita e cultura anche se di famiglia non milanese, nemico della Milano da bere [illegible] della Milano da bruciare, [illegible] schermo è diventato il prototipo del lombardo, di buona e di cattiva stoffa. In questi giorni, sul lago di Como ne sta facendo un altro: gira «I due coccodrilli» di Giacomo Campiotti.

[sl. ro.]

E l'australiano Rolf De Heer progetta un futuro di piccole opere a basso costo per avere il tempo di godersi le figlie

[illegible] grande Kieslowski: «Mi ritirerò in casa a fumare come fece Greta [illegible] I premi e le statuette li tengo nascosti»

Ispirato, su commissione

Tv d'ottimo livello con Martone che ci racconta Lucio Amelio

VENEZIA. Episodio di una serie dedicata ai collezionisti di varie città italiane prodotta [illegible] dipartimento Alta Definizione della Rai, «Lucio Amelio: principe dell'arte» (Finestra sulle immagini) è un esempio di come si possa realizzare una televisione di ottimo livello (ma gli esempi [illegible] tal senso nella Mostra [illegible] sono mancati, da «Terra d'Avellaneda» di Daniele Incalcaterra a «Succede un quarantotto» di Nicola Caracciolo e Valerio E. Marino); e di come committenza e ispirazione si possano coniugare. Con il ritratto di Amelio, cui [illegible] l'altro aveva affidato un piccolo significativo ruolo in «Morte di un matematico», il regista Mario Martone aggiunge un [illegible] tassello all'affresco che tanto gli sta a cuore della [illegible] città: la Napoli vera che ha saputo esprimere una lingua e una cultura proprie e sopravvive assediata dall'altra Napoli del malaffare e della speculazione.

Mario Martone

Nato nel 1931 in un quartiere popolare da madre dolcissima e padre inventore d'industria, Amelio ha [illegible] personalità bizzarra e affascinante di quei [illegible] poletani «alla Totò, alla Caccioppoli, alla Pulcinella che non assomigliano a nessuno». La sua vita è segnata [illegible] due date chiave: il [illegible] quando dopo [illegible] incidente d'auto quasi fatale cambiò [illegible] re e divenne [illegible] dei più famosi galleristi del mondo promuovendo artisti come Beuys, Kounellis, Ancori; e il 1980 quando in seguito al terremoto chiese ad oltre cento autori un'opera ispirata [illegible] traumatico evento. La collezione, però, è un termine istituzionale che Amelio non ama, si chiama «Terrae [illegible] ed [illegible] celebrazione della spiritualità vibratile e magica di una città in sintonia [illegible] la terra catastrofale e vulcanica che la ospita. Martone filma una lunga intervista [illegible] il gallerista divertente e anche illuminante per chi voglia accostarsi all'arte contemporanea [illegible] pre-giudizi, assembla documenti d'epoca, inserisce tre [illegible] dei pittori Paladino, Longobardi e Tatafiore che testimoniano di tre diversi modi di correlarsi all'ambiente. Il tutto nella nitida impaginazione del teatrante che [illegible] come mettere in scena uomini e opere d'arte e osservando la [illegible] città con lo sguardo dal di dentro che è [illegible] dei valori di «Morte di un matematico». La proiezione di «Lucio Amelio» era seguita da «Una vita nervosa», alcuni geniali brevissimi episodi [illegible] animazione firmati [illegible] Piotr Dumala che testimoniano della perdurante vitalità della scuola polacca di Lodz. Ma [illegible] tanti i cortometraggi della cinquantesima Mostra di cui [illegible] siamo riusciti a parlare in questi giorni per [illegible] di spazio. Citiamo almeno «Just desserts» di Monica Pellizzari, vincitore del premio Telepiù (la giuria [illegible] composta da Emma Neri, Enrico Magrelli, Giuseppe Piccioni e Domenico Procacci); «Il sorvegliante» [illegible] Francesca Frangipane con Ivano Marescotti, «Il criminale» di Gianluigi Toccafondo, «Il villaggio» dell'inglese Mark Baker. Se le «Notti veneziane» si so[illegible] dimostrate spettacolari al punto giusto e a volte qualcosa di più, «La finestra sulle immagini», con l'eccezione di [illegible] o due lungometraggi che si sarebbero giovati di una diversa collocazione, ha [illegible] quest'anno un'identità e una misura. E il livello di questa importante sezione, ideata da Pontecorvo, [illegible] stato da buono a buonissimo. Ne hanno fatto le spese le «Proiezioni speciali» [illegible] pure contenevano alcuni titoli interessanti. Vorremmo almeno ricordare «La strategia della lu[illegible] del colombiano Sergio Cabrera, [illegible]dia colorata [illegible] come sopravvivere allo sfratto in [illegible] Paese dove regna l'ingiustizia sociale.

Daniele Incalcaterra

Alessandra Levantesi

1943: fuga dalla retrospettiva

Inutile, deludente. Occasione mancata

VENEZIA. Scrive Gian Luigi Rondi sul catalogo della retrospettiva dal titolo altisonante e quasi minaccioso «Dies irae: il cinema del 1943»: «La retrospetti[illegible] del '43 si può leggere in due modi: o in senso orizzontale, considerando i film che si sono potuti realizzare in quell'anno difficile o, [illegible] un gioco ideale e partendo sempre [illegible] quelli, immaginando come sarebbe stata quella Mostra del '43 che invece gli eventi bellici e politici non hanno permesso che si svolgesse. Questa seconda formula, forse, è la più logica anche perché, senza pretendere di studiare un'intera an[illegible] della storia del cinema, consente di dar vita, in parallelo [illegible] la cinquantesima Mostra, a quella Mostra che nel '43 avrebbe potuto esserci e che invece non c'è stata».

Gli fa eco Gillo Pontecorvo: «Ci è piaciuto immaginare di "inventare" il nostro Festival, con tutte le regole che valgono oggi in merito a nazionalità e [illegible] di film in concorso (18 come quelli dell'edizione di quest'anno)». Infine i curatori della retrospettiva, Francesco Bolzoni e Guido Fink, mettono le mani [illegible]ti: «La no[illegible] rassegna, forzatamente limitata da ragioni di tempo e reperibilità, non può offrire che un'immagine molto, molto parziale, e ci ha costretto a dolorose esclu[illegible] pur nell'ambito di una selezione preventiva già dolorosa».

Una scena [illegible] «Dies irae» di Dreyer che ha dato il titolo [illegible] rassegna di film del 1943

A dire il vero, non si capisce perché due studiosi seri come Bolzoni e Fink abbiano dovuto soffrire così tanto per mettere insieme una retrospettiva così [illegible]tile e deludente [illegible] questa, e a confezionare [illegible] catalogo altrettanto inutile e deludente (e caro: 40 mila lire!). Si voleva fare, co[illegible] dicono Rondi e Pontecorvo, la Mostra del '43 che non c'è stata? E allora, nel settembre di quell'anno quando l'Italia [illegible] ancora alleata con la Germania, [illegible] potevano comparire nel programma film sovietici, inglesi, americani (tra i quali il mediocrissimo antinazista «Hitler's children» di Edward Dmytryk)? [illegible] voleva invece presentare un panorama della migliore produzione internazionale di quell'anno, e allora perché questi titoli invece [illegible] altri, questi pochi Paesi europei (oltre gli Stati Uniti)? E poi a che pro quando la maggior parte dei film [illegible] noti? Almeno li si fosse presentati in edizioni nuove o [illegible] Ma vedere una copia mediocre di «Ossessione» di Luchino Visconti, una, poco migliore, di «Dies irae» di Dreyer o un [illegible] «Ordet» di Molander, senza nemme[illegible] i titoli di testa, che senso ha?

Il fatto è che una retrospettiva del genere non si doveva fare. Mancava il tempo, mancava un'idea originale, mancavano i mezzi? La soluzione era una sola: rinunciare quest'anno alla retrospettiva. Oppure, dato che probabilmente qualcuno aveva inventato un titolo a cui non si doveva rinunciare: «Dies irae. Il cinema [illegible] 1943», lo si poteva correggere appena un poco: «Dies irae: il film del 1943», e proiettare per diciotto volte, due al giorno, il capolavoro di Dreyer, che sintetiz[illegible] con [illegible] straordinaria forza drammatica, l'anno tragico e fatale che si voleva [illegible].

Gianni Rondolino

Nel caos della guerra

Il film tagiko Leone d'argento in [illegible] vero conflitto armato

L'attrice spagnola Paulina Galvez per il film tagiko [illegible] e patta» di Bakhtiyar Khudojnazarov che ha vinto il Leone d'argento

VENEZIA. Il piccolo e povero film del Tagikistan che ha vinto il Leone d'argento, «Kosh ba kosh» (Pari e patta) di Bakhtiyar Khudojnazarov, è stato realizzato l'estate scorsa a Dushanbé, capitale di quella repubblica [illegible]tica dell'ex Urss e città natale del regista, nel caos rischioso del conflitto armato tra i «rossi» del presidente Nabijev che erano ancora al potere e l'opposizione islamica [illegible] Iskanderov che è poi divenuto presidente ad interim. Carri armati per le vie cittadine, sgranarsi di mitragliatrici, spari solitari di cecchini, gli ingannevoli fuochi d'artificio dei razzi e cadaveri galleggianti nel fiume, segni del disordine violento d'una guerra civile, nel film contrastano con il rispetto inflessibile delle regole dall'azzardo da parte dei giocatori [illegible] dadi, accompagnano la storia d'amore [illegible] una ragazza arrivata dalla Russia occidentale per visitare suo padre (è l'attrice spagnola Paulina Galvez) e [illegible] ragazzo direttore della funivia locale (Daler Madjidov).

Questa funivia è la presenza singolare [illegible] film, doppiamente significativa: superflua in [illegible] luogo piatto, costruita [illegible] st[illegible] in rivalità con la [illegible] vicina, usata per distribuire fie[illegible] contadini, per trasportare birra o cibo, per cenare e fare l'amore nella cabina, la funivia diventa l'emblema d'una amministrazione pubblica demente; ma è insieme la trovata figurativa imprevista che imprime a «Kosh ba kosh» dinamismo e stranezza. Altri elementi interessanti: la miseria tagika del vivere; il pianto delle donne rimaste sole [illegible] bambini, vecchi e ragazzi in assenza degli uomini in guerra; la caparbia normalità quotidiana inseguita da chi cerca di sopravvivere al disastro; lo scontro di costumi tra la ragazza venuta da Occidente e il padronale maschilismo islamico che può considerare una figlia anche come [illegible] proprietà [illegible] dare in garanzia del pagamento d'una perdita al gioco.

[l. t.]

LETTERA

Caro direttore, ho letto su *La Stampa* le dichiarazioni del professor Angelo Guglielmi che mi riguardano, chiamano in causa il mio passaggio a Tele+ e parlano del mio programma.

Al professor Guglielmi ho già risposto nel merito. Solo mi resta una curiosità: perché Guglielmi mi definisce: «Il rosso bugiardo»? Delle due parole, secondo lui, qual è l'insulto? Forse entrambe?

Vuole il professore farmi sapere, magari [illegible] *La Stampa*, quale colore dei miei capelli gradirebbe di più? E, nell'attesa, posso andare in onda con il mio colore abituale o come devo regolarmi? Capisci, direttore, [illegible] professori non si sa mai... E io, ingenuo, pensavo che a Guglielmi il rosso [illegible] dispiacesse.

Credimi tuo.

Aldo Biscardi

Polemico sulla [illegible] Rai

Funari: pensano a Grillo ma io vengo ignorato

ROMA. Gianfranco Funari avrà oggi alcuni incontri decisivi per scegliere se candidarsi alla carica di sindaco di Roma o riprendere la sua attività in tv. Sull'ipotesi di un programma culturale da condurre assieme a Beniamino Placido, riportata da «Panorama», Funari ha detto che «in realtà, fra tutte, [illegible] probabile. Ho avuto contatti [illegible] Guglielmi e Placido, con cui mi sono trovato molto in sintonia, ma anche con Fininvest e Rai, al di fuori [illegible] Raitre. Sono tutte proposte interessanti, non mi era [illegible] capitato [illegible] essere tanto ricercato». [illegible] avuto poi accenti polemici verso i nuovi vertici della Rai: «Hanno cercato Grillo, [illegible] non si sono sentiti in dovere neanche solo di contattarmi, almeno per conoscere [illegible] mia storia e per sapere come mai avessi subito in passato dei veti politici: credo di aver dimostrato, sulle piccole emittenti, di [illegible] un personaggio commercialmente vincente».

STASERA **ESTATE**

«L'olandese volante» con Deborah Voigt a Firenze Branciaroli recita su Campana e i Litfiba in Emilia

Musica

A **Stresa**, Teatro [illegible] Palazzo dei Congressi, 21,15, il pianista Pavel Nersessian esegue un repertorio di Bach, Schumann e Chopin. Ad **Aquileia** (Udine), giardini hotel Patriarchi, ore 21, l'Italsax Quartet di Ludovico Fulci. Brani di Gershwin, Ellington, Woods. A **Parma**, Teatro Regio, ore 21, l'Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna «Arturo Toscanini» propone arie di Campana, Manzoni. Voce recitante di Franco Branciaroli, direttore Gunter Neubold. A **Benevento**, cortile San Domenico, 20,30, Ars Nova Orchestra Stabile di Benevento. A **Realmonte** (Agrigento), teatro Costa Bianca, ore 21, l'Orchestra Sinfonica della Radio Televisione di Zagabria in opere di Cajkovskij. Solista Evgenij Bushkov, direttore Igor Kuljeric. A **Deiva Marina** (La Spezia), [illegible] 21, Centro Culturale, il coro Camerata Polifonica [illegible] Milano in brani di Castelnuovo-Tedesco, Bettinelli, Schubert. A **Ravello**, [illegible] Duomo, 21,30, [illegible] chiude «MediterraneoMusica» con [illegible] piccola orchestra Avion Travel e «A Cumpagnia». A **Cortemilia** (Cuneo), chiesa di S.Francesco, esibizione dei finalisti del Concorso Pianistico.

Opera

A **Torino**, Teatro Carignano, ore 17, l'opera su libretto di Viktor Jerofejew «Vita con un idiota». Con Nicolaj Kurpe, Walerij Belych, regia di Boris Pokrowskij. Orchestra del Teatro Regio di Torino e Coro dell'Opera da Camera di Mosca. Direttore Wladimir Siva. A **Lucca**, Teatro del Giglio, [illegible] 21, ultima replica del dittico «Tabarro» di Giacomo Puccini e «Cavalleria rusticana» di Pietro Mascagni. Direzione di Giacomo Zani, regia Filippo Crivelli. Con Silvano Carroli, Maurizio Frusoni, Adriana Morelli e Marta Moretto. A **Firenze**, Teatro Verdi, 16,30, «L'olandese volante» di Wagner, con Deborah Voigt, Manfred Schenk e Ben Heppner. Direttore Chung.

[illegible]

Ad **Asolo** (Treviso), Teatro dei Rinnovati, 20,30 e 22, proiezione di «Le sette canzoni - Sette espressioni drammatiche», opera del maestro Gian Francesco Malipiero registrata dalla Radiotelevisione Svizzera di lingua italiana. Con la partecipazione dell'Orchestra e del Coro della Radiotelevisione della Svizzera Italiana diretta da Francis Travis.

Teatro

A **Gorizia**, Castello Medievale, si inaugura [illegible] II edizione dell'«Alpe Adria Puppet Festival». La rassegna è dedicata al tema «Musica e oggetto animato». Fino al 19 settembre. A **Benevento**, Teatro di Palazzo De Simone, ore 19, «Il leone», [illegible] Amos Kenan, con Magda Mercatali, Antonio Iurio, Franco Castellano. Regia di Marco Parodi. All'Auditorium San Nicola, ultima messa in scena di «Mistero», [illegible] Mimmo Zerella, Silvana Giordano, Michelangelo Fetto, adattamento e regia di Alessandro Perriello. All'Auditorium Calandra, 20,30, prima assoluta di «La storia di una voce», con Roberto Murolo, direzione di Mario Franco. Al chiostro di S.Sofia, ore 22, Flavio Bucci in «Una notte incantata d'estate», con Claudio Angelini, regia [illegible] Marco Mattolini. A **Caserta**, piazza Duomo, 20,30, prima nazionale di «Il naso di famiglia», di Manlio Santanelli, con Nello [illegible] e gli attori della Cooperativa «Gli Ipocriti». Cortile del Tabacchificio, [illegible] 22, «Polveri condominiali», scritto e diretto da Franco Autiero. Per le «Panatenee Pompeiane», a **Sorrento**, Villa Fiorentino, ore 21, «Lucrezia Borgia», di Victor Hugo, con Francesca Benedetti, Cosimo Cinieri, Giampiero Fortebraccio. Regia di Riccardo Reim. A **Siracusa**, teatro alla chiesa di San Giovannello [illegible] Ortigia, ore 21, «Omaggio ai corpi incorrotti delle beate», con Gula Jelo e Silvana Bosi, regia di Walter Manfrè. [illegible] **Gibellina**, Teatro ai Ruderi, 19,30, ultima replica di «Antigone», di Sofocle, con Ion Caramitru e Crina Muresan, regia di Alexandru Tocilescu.

Rock, Jazz & Tournée

A **Perugia**, piazza IV Novembre, 21,30, chiusura di «Rockin' Umbria» con Willy De Ville. A **San Marino**, piazzale Giangi, 21,30, jazz con Nicola Arigliano, Laura Fedele e altri nomi storici del jazz italiano. Vernice a **Racconigi** (Cuneo); Litfiba a **Reggio Emilia**; Pooh a **Somma L.** (Va); Nomadi a **Bologna**; Matia Bazar a **S. Comelia** (Roma).

TG Sette

Dai detersivi all'enciclopedia
E' in arrivo la Riformina

ZITTA zitta, anche la Fininvest ha varato la sua riformina. In differita. La Rai annuncia [illegible] taglio [illegible] «Saluti e baci» per sopravvenute ragioni di buon gusto? [illegible] giorno dopo Berlusconi applaude: «Basta con la satira di regi[illegible] [illegible] neopresidente Locatelli, con bella demagogia, si taglia del venti per cento lo stipendio? Subito [illegible] Fininvest toglie il venti per cento ai suoi presentatori miliardari. Crepi l'ottimismo. La Rai rilancia la Cultura, ohibò, in prima serata? «Vengo anch'io!». Et voilà, anche le reti Fininvest ci avranno [illegible] [illegible] [illegible] cultura nel *prime time*. Due, anzi, mi voglio rovinare, tre volte la settimana, dopo i pasti. A costo di brutalizzare Gerry Scotti con la scuola di Francoforte.

Sono dieci anni che la tv [illegible] Berlusconi fa l'eco alla Rai. Riciclando idee, facce, programmi e perfino il segnale orario, il Meteo e il [illegible]ero delle reti, tre. Eppoi i quiz e i portobelli, i Mike, I Pippi [illegible] le Raffaelle, i varietà con le paillettes, i mezzibusti di partito (socialista). Così negli anni, mattone su mattone, Berlusconi ha costruito la sua Tv [illegible] quelli che si fanno la casetta abusiva al mare, copian[illegible] la villa borghese [illegible] fronte, nello stile finto neoclassico di vent'anni prima. Da noi le co[illegible] [illegible] vent'anni prima son sempre piaciute. Ora [illegible] forte [illegible] compromesso storico, i pantaloni [illegible] zampa d'elefante, la tv dei ragazzi, i programmi «culturali» e il rimpianto per le latterie d'una volta. Vent'anni fa Pier Paolo Pasolini, guardando magari lo «Zecchino d'oro» o l'«Approdo» in una latteria, riempiva le prime pagine del Corriere [illegible] anatemi contro la Tv (informata) e apocalittiche menate sulle lucciole, i vecchi comunisti e la felice Italia contadi[illegible] che a sua insaputa sputava [illegible]gue sognando un posto in fabbrica. Nel 2010 il figlio di Stefano Benni ci commuoverà rievocando i telefonini e le paninoteche, [illegible] così via. Perché infine [illegible] buon tempo antico fa vendere: libri, pr[illegible]grammi tv, mulini bianchi e antiche gelaterie dal corso.

Oggi, dietro al gran parlare

Berlusconi, Santoro (in alto)

di cultura (e sparlare di Auditel), ci sarà forse l'ultima ricerca [illegible]cio marketing che ha dimostrato, guardi qua Cavaliere, come il pubblico televisivo sia [illegible] troppo «basso» per attirare nuovi clienti pubblicitari. Un pubblico spremuto, tartassato, che ha già comperato tutti i detersivi, i prosciutti, il cattivo whisky e le merendine di questa terra. [illegible] [illegible] basta. Si torna a vendere enciclopedie. **Fuochi fatui.** Qualcuno grida al fuoco laggiù [illegible] Crotone [illegible] subito accorrono gli inviati con le autobotti piene di retorica operaista. Ce n'è [illegible] del Tg3, che deve sentirsi molto di sinistra, vestito casual che pare un cantautore. Però gli difetta la buona creanza. Allunga il microfono a destra [illegible] dice: «Ecco il parere di un operaio». Lo piazza a sinistra. «Sentiamone un altro». Sul Tg3, si vede, gli operai non hanno diritto a nome e cognome. Operaio 1, operaio 2. Numeri, figuranti, coro tragico. [illegible] mogli son dette «donne in nero» per via che siamo in Calabria. Anche [illegible] portano gonne corte, magliette variopinte e molte so[illegible] bionde. Gli operai fanno colore, spettacolo [illegible] notizia [illegible] scalano una torre, minacciano di buttarsi di sotto, [illegible]dono in fondo al tunnel, [illegible] mettono il cappellino verde [illegible] appendono lucine sull'albero come ha detto mastro Santoro, se appiccano il fuoco fatuo di una protesta senza speran[illegible]. Gli operai fanno rumore, clamore [illegible] opinione se urlano a comando le due-tre frasi standard [illegible] telepiazza: «siamo stufi», «il posto di lavoro [illegible] si tocca», «Stato ladrone». Non fanno spettacolo e dunque notizia se parlano davvero. Come quell'anziano operaio senza nome che parlava giovedì [illegible] al Tg3. Spiegando quanto complici fossero stati i sindacati nel propagandare la colossale, [illegible] menzogna della chimica italiana. O, meglio, cercava di spiegare. Perché dopo un po' l'inviato cantautore l'ha placcato. «Non si capisce, scusi, e poi molti non [illegible] d'accordo. Ec[illegible] un altro operaio. Perché protesta?». «Perché sono stufo». Risposta [illegible].

Curzio Maltese

Incontro con Antonella Elia soubrette emergente della tv

«Sono un'oca studiata»

La bionda di «Pressing» ha 30 anni

ROMA. Un mistero circonda il personaggi[illegible] di Antonella Elia, biondissima spalla di Raimondo Vianello nella nuova edizione di «Pressing»: è oca sul serio o, più maliziosamente, recita la parte dell'oca? Difficile sciogliere il dilemma, certo [illegible] dilemma completamente irrilevante, anche se la presenza dell'Elia in tv è diventata, negli ultimi tempi, sempre più fitta. Qualche critico televisivo si [illegible] lamentato delle troppe risate con cui l'allegra ragazza, torinese, [illegible] anni il prossimo novembre, sottolinea la sua presenza in video. Altri, [illegible] Maurizio Costanzo che l'ha invitata [illegible] prima puntata del [illegible] show di quest'anno (insieme con Sandra Milo, per la serie oche di ieri e oche di oggi a confronto?), [illegible] giudicano un personaggio emergente della nuova televisione. Il pubblico, soprattutto quello dei più giovani, la segue con attenzione: dagli esordi al fianco di Corrado alla partecipazione a «Non è la Rai» di Gianni Boncompagni; dall'esperienza con Barbareschi in «Questo è amore» al «Pressing» con Vianello. Sempre saltellante, irrequieta, estempora[illegible] spesso fasciata in candidi miniabiti, invariabilmente corredata di rossetto color fuoco [illegible] caschetto di capelli platino. E sempre accompagnata [illegible] quel mistero...

Antonella Elia: «Mi vedo carina, ma i miei capelli sono troppo finti»

Ho lavorato per il cinema, ma ho smesso perché non potevo lasciare solo il mio cane

«Per me [illegible] donna-oca è una donna che fa ridere e nella definizione non [illegible] vedo [illegible] astio, [illegible] senso di rimprovero. E' un'immagine che è sempre esistita [illegible] che non mi disturba affatto, anzi mi diverte: l'ocaggine [illegible] [illegible] lato [illegible] carattere femminile che io [illegible] scelto di mettere in luce». Insomma, spiega l'Elia, dietro quelle risatine volutamente inopportune, anche se nessuno del pubblico [illegible] lo sarebbe mai immaginato, c'è lavoro, studio, gavetta, perfino preparazione professionale. Sentite [illegible] dice questa [illegible] brettina Anni 90: «Ho fatto teatro per tanti anni, e ho anche lavorato in qualche film per il cinema e per la televisione. Poi ho abbandonato quella strada e ho scelto la televisione». Motivi: «La [illegible] del mio cane: le lunghe tournées teatrali in giro per l'Italia mi avrebbero tenuta lontana da casa per troppo tempo». E [illegible] una considerazione pratica: «Non ho mai [illegible] parti importanti».

Antonella Elia, che conserva da anni gelosamente il poster del suo idolo (modello?) Marilyn Monroe, gi[illegible] [illegible] «amare da pazzi» la lettura e confessa [illegible] aver avuto, in un passato recente, solo una forte lacuna: «La mia [illegible] riguardava la lettura dei quotidiani, ero un po' all'oscuro [illegible] quello che [illegible]deva, soprattutto in politica». Magari saranno dovute [illegible] questi buchi neri le voci che parlano [illegible] un tempo (non troppo lontano) in cui Antonella Elia mostrava qualche incertezza quando [illegible] si chiedeva chi era [illegible] Presidente della Repubblica in Italia. Comunque sia, [illegible] acqua passata. Dice Antonella: «Sto allargando i miei orizzonti, sto imparando ad essere una donna non [illegible] idee politiche, [illegible] almeno con un parere sulle cose che succedono. Ora per me è diventato [illegible] dovere stare più attenta».

Ottimi propositi, insomma, di una ragazza posata che ha per[illegible] entrambi i genitori, non ha fratelli; vive [illegible] 4 [illegible] a Roma ed [illegible] felicemente fidanzata con un ragazzo che le fa [illegible] manager [illegible] ufficio stampa: un segnale importante, quest'ultimo, che colloca la Elia nella tradizione delle nostre teledive più famose, quasi tutte sorrette, nel loro cammino verso il successo, da innamorati-colleghi di lavoro. Vedi Carrà-Japino. Vedi Goggi-Brezza. «Senza un compagno mi sentirei carente - ammette Antonella più burocratica che romantica -. Fa parte della mia vita, ha un [illegible]o peso». [illegible] l'aspetto fisico, conterà anche quello, no? «Non molto. Mi giudico una donna carina, ma comune, non certo la Claudia Schiffer della situazione. Quando non lavoro mi vesto in jeans [illegible] maglietta [illegible] quando sono pronta per andare in video non mi sento mai molto [illegible] mio agio: mi sembra che i capelli siano troppo finti, non [illegible] ritrovo nella mia immagine esteriore. Onestamente credo che nel lavoro abbia pesato, più della bellezza, il mio modo di porrni, il saper dire le cose con [illegible] certa auto-ironia, [illegible] maniera [illegible] provocare il sorriso. E' quella la mia dote più importante».

Fulvia Caprara

Pinerolo, l'organismo di controllo contro Comuni

Coreco dichiara guerra all'autovelox appaltato

Solo i vigili urbani possono manovrare l'autovelox, dice il Coreco pinerolese

L'autovelox è in agguato non solo nelle strade di Torino - come abbiamo già scritto - ma anche nei Comuni della provincia. Con una differenza, che a Torino sono i vigili a manovrare l'apparecchiatura e a fissare le sanzioni per l'automobilista sorpreso a viaggiare oltre i limiti di velocità, mentre in provincia quasi sempre il servizio è appaltato a ditte specializzate, [illegible] si incaricano delle operazioni di controllo, della ricerca dei titolari delle [illegible] ai quali contestare l'infrazione, fino alla redazione dei verbali.

Ma per questi appalti è in corso una vertenza tra alcuni Comuni e la sezione pinerolese del Comitato regionale di controllo. Secondo il Coreco si tratta di compiti propri dei Comuni, regolati da leggi precise e non appaltabili a terzi. Risultato: annullamento per illegittimità delle relative deliberazioni dei vari Comuni.

Una determinazione che rischia di aprire un contenzioso piuttosto complesso e che potrebbe anche avere risvolti penali, com'è avvenuto per sei Comuni della provincia di Cremona finiti davanti al pretore per utilizzo irregolare dell'autovelox.

La scure dell'organo di controllo si è abbattuta per la prima volta, nel giugno scorso, sul Comune di San Secondo di Pinerolo: «Non è sufficiente la costante presenza dei vigili urbani per gli interventi con l'autovelox essendo [illegible] che l'intera attività di rilevazione e contestazione delle infrazioni sia effettuata da personale appartenente al corpo di polizia municipale». Con queste stesse motivazioni, pochi giorni fa, è stato bocciato un analogo provvedimento adottato dalla giunta comunale di Bibiana.

San Secondo ci ha riprovato, ma la sua seconda delibera è stata sospesa nuovamente in attesa di chiarimenti. «Sono delibere di gestione che i Comuni possono anche non trasmettere al Coreco. Se lo fanno è per [illegible] maggior sicurezza; a questo punto, noi [illegible] inflessibili».

Il presidente del Coreco di Pinerolo, Michele Colombino, spiega così il fatto che, mentre a certe amministrazioni [illegible]nali viene negata la possibilità di appaltare tutta una serie di servizi, altri Comuni perseverino normalmente e nello stesso modo con gli «agguati» agli automobilisti dall'acceleratore facile.

Ai Comuni l'appalto dell'autovelox a ditte specializzate è conveniente: gli incassi per le multe sono alti mentre il noleggio costa poco più di 300 mila lire per le ore diurne dei giorni feriali, compreso il tecnico. E le amministrazioni non si espongono a forti esborsi per l'acquisto.

Luserna San Giovanni, ad esempio, si è visto sequestrare l'apparecchio acquistato un anno fa, perché ha pagato solo sette dei 23 milioni pattuiti con il venditore. [a. tav.]

PROVINCIA FLASH

Carabinieri di Chivasso arriva [illegible] capitano

Avvicendamento alla compagnia dei carabinieri. Il capitano Giovanni Cascone proveniente da Trapani subentra al maggiore Sergio Raffa trasferito a Reggio Calabria.

Cuorgnè, denunciato [illegible] di night

Vincenzo Pascarella, 37 anni di Ivrea, titolare del night «Dimensione Notte» di Priacco, frazione di Cuorgnè, è stato denunciato dalla polizia per favoreggiamento della prostituzione. Due clienti, Rosario Trimboli, [illegible] anni di Volpiano e Carmen Colon, 31 anni, di Santo Domingo [illegible] stati denunciati per atti osceni.

Valchiusella ospita raduno [illegible] alpini

«Veci e bocia» in piazza a Lugnacco, alle 10, per l'ottava edizione del raduno delle penne nere della Valchiusella.

Ivrea, rapinano [illegible] e sigarette

Rapinata ieri, alle 12,15, la tabaccheria di Piazza Balla a Ivrea. Due banditi con passamontagna e pistola hanno preso [illegible] milioni in contanti e un paio [illegible] milioni in valori bollati. Prima di scappare hanno preteso anche tre stecche di sigarette: «Sapete, siamo fumatori».

Chivasso, [illegible] sede per i donatori organi

Alle 15,30, in via Torino 66, inaugurazione della nuova sede dei 600 donatori di organi [illegible] sezione Aido di Chivasso guidati dal presidente Antonio Zampa. Il locale è stato donato da Cesarina Golzio.

Pinerolo, arrestati ladri di autoradio

Avevano deciso di ripulire sistematicamente tutte le macchine con autoradio parcheggiate in piazza Cavour, [illegible] sono stati notati da un carabiniere in borghese che [illegible] l'aiuto di una pattuglia radiomobile li ha bloccati. Arrestati Giuseppe Gangai, 22 anni, Moncalieri, e Riccardo Ratto, [illegible] anni, abitante a San Germano Chisone.

Chivasso, il [illegible] benedice le campane

Il vescovo di Ivrea, monsignor Luigi Bettazzi, oggi durante la Messa delle 11 benedirà le [illegible]ve campane della parrocchia Madonna del Santo Rosario, offerte dai parrocchiani.

Castagneto, è morto don Luigi Cometto

Si è spento ieri al Cottolengo, dopo breve malattia, don Luigi Cometto, 67 anni, parroco a Castagneto Po dall'ottobre del [illegible] al maggio scorso. Il sacerdote verrà sepolto nel cimitero monumentale di Torino.

Giaveno, sarà riaperta la [illegible]

Sono stati appaltati i lavori di sistemazione della strada per la frazione Monterossino. Era interrotta [illegible] aprile per una frana in borgata Brandol-Baudissard.

None, corruzione

Per [illegible] una denuncia ne [illegible] 2

Ha offerto denaro a un carabiniere cercando di corromperlo per evitare una denuncia: così, i militari di None gliene hanno appioppate due.

Massimo Lombardo, [illegible] anni, condominio Bel Sit in località Paschè, è stato fermato a None, in frazione [illegible] Dalmazzo, per un controllo. Su un sedile dell'auto aveva un lungo coltello: alla richiesta di spiegazioni, l'uomo ha prima detto che gli serviva per lavoro, poi ha offerto una banconota da 100 mila lire per tentare di insabbiare la denuncia. Così è stato denunciato, oltre che per il coltello, anche per il tentativo di corruzione.

I carabinieri di None hanno anche arrestato Antonio Zappavigna, 48 anni, via Bosio 11: dovrà scontare un anno e due mesi di reclusione per aver contraffatto un timbro che attestava una falsa revisione della Motorizzazione. In manette pure Ernesto Costantini, 42 anni, via Galliano 33 a Pinasca, per oltraggio e lesioni nei [illegible] fronti di un carabiniere.

Polemiche a Ivrea

«Le dimissioni della giunta [illegible] fasulle»

E' polemica aperta sulle dimissioni rassegnate il 1° settembre dal sindaco e dalla giunta di Ivrea. I Verdi e l'ex assessore socialista Alfredo Tradardi accusano l'esecutivo di aver rassegnato dimissioni fasulle. «Agli atti non ci sono documenti che attestino la rinuncia all'incarico» sostiene Tradardi. E aggiunge: «Siamo di fronte ad un caso di falso politico». Alle [illegible] dell'ex responsabile del settore cultura risponde il sindaco Alberto Stratta: «Le dimissioni sono state annunciate durante l'ultimo Consiglio; la giunta da quel momento è decaduta».

Una tesi che il segretario comunale, Vito Marrone, non condivide: «Manca un documento ufficiale; fino ad allora sindaco e gli assessori restano in carica». Preoccupato per questa polemica che potrebbe pregiudicare le trattative per la fo[illegible] del nuovo esecutivo è il segretario del pri Salvatore Zagami: «E' [illegible] soltanto una leggerezza, non c'era premeditazione e intenzione di barare da parte della vecchia giunta».

Nuovo monumento

A Carmagnola sbarcano i marinai

Carmagnola inaugura oggi il monumento ai caduti del [illegible]: un'àncora da [illegible] quintali e mezzo, collocata, insieme ad un albero dei segnali che di notte illumina piazza Mazzini, vicino alla vecchia [illegible] del peso, diventata sede dell'associazione ex marinai e [illegible] navale. La cerimonia alle 11,30 con le autorità civili e militari, e, in rappresentanza dell'arcivescovo Saldarini, don Italo Ruffino, presidente dei cappellani militari. Madrina del [illegible]sillo del gruppo, la contessa Gabriella Thaon di Revel. Sono in programma, alle 11 e alle 21, concerti della Fanfara della Marina di La Spezia. «Attingendo agli archivi - dice il presidente degli ex marinai Vittorio Dealessandri, già comandante dei vigili urbani - si scoprono le affinità di Carmagnola con l'ambiente marinaro». Nella Carmagnola di un tempo (oggi esiste ancora una via del Porto) erano famosi i cordai di borgo San Bernardo che, in commercio con gli armatori rivieraschi, rifornivano la Marina di attrezzate gomene di canapa.

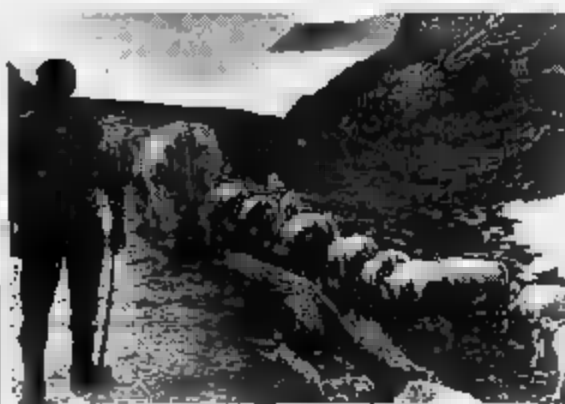
Le cooperative progettano un sistema integrato di produzione e vendita dei formaggi locali

Un consorzio per esaltare toma e «seiras»

Uniti i margari delle valli Pellice, Chisone, Germanasca e Prarostino

Consorziarsi per crescere. E per non sparire. Sulle montagne del Pinerolese, il numero dei contadini produttori di latte s'è ridotto a meno della metà nel giro di dieci anni: erano all'incirca 400, ora sono poco più di [illegible]. Le cause sono note: invecchiamento della popolazione e crisi generale del settore [illegible].

Ma si sta ora facendo strada l'idea di consorziare le cooperative agricole delle valli pinerolesi, con l'obiettivo della produzione e commercializzazione dei formaggi tipici della [illegible] derivati unicamente dal latte locale.

Le cooperative delle valli Pellice, Chisone, Germanasca e di Prarostino si sono già riunite attorno a un tavolo. «Andando ognuno per proprio conto si lavora con scarsi risultati economici, mentre sarebbe opportuno mettere assieme il meglio di queste cooperative per costruire una nicchia di mercato di qualità», dice Erminio Ribet, presidente della Comunità montana Valli Chisone e Germanasca. E sottolinea: «Non stiamo parlando di un esperimento. Qui le possibilità esistono già».

Spiega Marco Bellion, assessore all'Agricoltura della Comunità Montana Val Pellice: «Nella nostra valle c'è il caseificio cooperativo di Bobbio Pellice, l'unico rimasto in zona e in grado di trasformare il latte di tutto il comprensorio montano pinerolese. In Val Chisone ci sono valide strutture per la vendita e, soprattutto, funziona il sistema della raccolta del latte con mezzi che noi non abbiamo. Poi c'è Prarostino, con una realtà di forte dinamismo e grande capacità di commercializzazione. Loro potrebbero funzionare da cerniera e da elemento trainante per affrontare il mercato».

[illegible] giro di dieci anni i margari [illegible] più che dimezzati: erano all'incirca 400, ora sono poco più di [illegible]. Il consorzio, secondo i promotori, è un'occasione per ritornare sul mercato

La potenziale [illegible] esiste e [illegible]o studio ammette la possibilità di unire le diverse realtà produttive valligiane. E, naturalmente, c'è anche il prodotto. Innanzitutto due formaggi di pregio: la «Toma» di Bobbio e il «Seiras». «Quest'ultimo - dice Bellion - praticamente si produce solo più nel Pinerolese. E' eccellente quanto ormai pressoché sconosciuto. Gli estimatori aspettano mesi per averlo a qualsiasi prezzo».

Talvolta il latte in montagna ha [illegible] di produzione quasi doppi rispetto alla pianura. «Ma la qualità è altrettanto alta» sottolinea Bellion. «Bisogna specializzarsi in prodotti caratteristici e capire che ormai è tempo di dare sostegno a questo progetto per valorizzare il [illegible] prodotto tipico». [a. tav.]

CREDIMI, con la finanziaria '94 abbiamo raggiunto il culmine della disinformazione. Maledetti giornalisti. Altro che penne pulite. Penne grondanti liquame, balle, menzogne...». «Sarebbe a dire...?». «Sarebbe a dire che hanno falsificato persino la dichiarazione [illegible] Ciampi [illegible] nazione, gli hanno fatto dire quello che [illegible] [illegible] detto, che non [illegible] mai potuto dire, per rispetto non solo nostro, di noi cittadini [illegible] anche e soprattutto, [illegible] se stesso capo del governo...». «Ma ti vuoi spiegare? Lo sai che sei diventato insopportabile in questi ultimi tempi? Straparli, sbavi...». «Guarda [illegible]e quando [illegible] dico "maledetti giornalisti", non è che esagero. E' una categoria, macché, una corporazione, un'associazione a delinquere, che ha [illegible] pronta una giustificazione fasulla per le [illegible] malefatte, qui lo dico, qui lo nega, eccetera, [illegible] Vuoi scommettere...?».

«Su cosa e per [illegible] dovrei scommettere? Insomma, te lo ripeto, ti vuoi spiegare una volta per tutte? [illegible] stai farfugliando...?». «Sai cos'è un refuso...?». «Bè, credo che sia un errore...». «E' un errore di stampa, giusto, [illegible] errore tipografico. Se [illegible] [illegible]ssi con le spalle al muro per le loro mistificazioni, i maledetti giornalisti, [illegible] sicuro, declineranno le loro responsabilità, sosterranno che si tratta di un refuso, daranno la colpa al caso. Ciampi non può [illegible] dichiarato quello che gli attribuiscono. E' un uomo onesto, un livornese...». «Perché i livornesi non possono esser disonesti, saranno uomini anche loro, e l'uomo, lo sai, è...». «Risparmiami la lezione di etica. I livornesi, li co[illegible], dicon sempre quel che pensano, non son capaci di dire una cosa per l'altra, anche se c'è rischio...».

«Bè, allora credi in qualcosa ogni tanto. Ma, per curiosità, dove sei nato...?». «Perché me lo domandi? Cosa c'entra...?». «C'entra, c'entra, ti assicuro. Non sarai nato a Livorno?». «E tu dove sei nato, allora? Sei forse nato a Milano...?». «Tra i milanesi che conosci, quanti risultano [illegible] a Milano...?». «Sei diventato un informatore [illegible] Lega per caso? [illegible] facendo un sondaggio? Vuoi che ti dica che questa città diventa sempre meno vivibile...?». «No, vorrei solo che tu concludessi un di[illegible] che sia senza divagar troppo. [illegible] mi parlavi di disinformazione. Ma tu sei il massi[illegible] della disinformazione. Veramente, il massimo...». «Senti chi parla. E' un'ora che sto cercando di farti ragionare e tu insisti a sviarmi, a confondermi...».

«Alle corte, quali sono le [illegible] dichiarazioni attribuite [illegible] maledetti giornalisti a Ciampi e che Ciampi non avrebbe potuto fare, perché livornese? Ho riassunto bene il tuo pensiero...?». «Una dichiarazione [illegible] e avanza, è *i sacrifici non saran[illegible] vani*. Il refuso è il [illegible] [illegible] più. Ciampi a dicembre o poco più in là se ne va e non può garantire per il futuro, come mai l'avrebbe potuto garantire ogni altro capo di governo italiano. No, no, è colpa dei giornalisti. Un subdolo refuso. Ciampi ha detto senz'altro: *I sacrifici sa[illegible] vani*, parola di livornese».

Oreste del Buono

Una serie di iniziative per restaurare la porta monumentale della città

Salviamo l'Arco della Pace

Spettacoli, mostre, sfilate per raccogliere i fondi
Un miliardo e 330 milioni oltre ai finanziamenti statali

MILANO. Si intitola «Milano per l'arco» la serie di iniziative proposta [illegible] neocostituita [illegible] sociazione «Amici dell'arco della pace» (presidente, Lionello [illegible] Fattori) per restaurare la porta monumentale della città, inaugurata 150 anni or sono. Obiettivo centrale, sensibilizzare i cittadini sulla necessità di ricupero dell'Arco della Pace, fare in modo che la salvaguardia di quest'opera d'arte che appartiene [illegible] [illegible] [illegible] Milano si realizzi [illegible] un moto corale [illegible] partecipazione, edu[illegible] e amore per [illegible] tutela del proprio patrimonio artistico.

Rientra in quest'ottica anche la realizzazione di un Cantiere studio, che ha [illegible] l'Arco di [illegible] torre con ascensore di servizio e di un percorso perimetrale sulla sommità, per [illegible] sentire ai lavori di restauro [illegible] avvenire in loco, anziché in laboratorio o impacchettando il monumento, e al pubblico [illegible] assistervi liberamente.

Prima esigenza, raccogliere fondi. Dagli uffici di via Settembrini 11 è [illegible] perciò lanciata una sottoscrizione pubblica che prevede l'acquisto di due tessere, [illegible] di «Amico dell'Arco» (30 mila lire, 10 in meno per chi è sotto i 26 anni) e l'altra di «Amico promotore» [illegible] mila, specialmente per aziende e gruppi). Queste tessere garanti[illegible] alcuni benefici quali [illegible] sugli acquisti nei grandi magazzini e in altri negozi, ingressi gratuiti a determinati avvenimenti culturali o sportivi, [illegible]gi per teatri e musei, riduzioni sugli abbonamenti [illegible] alcuni periodici. In più, [illegible] [illegible] a punto un programma di iniziative da tenere intorno all'Arco, [illegible] esempio, spettacoli, mostre, sfilate, attività per le scuole. L'intento è di acquisi[illegible] in questo modo 1 miliardo e [illegible] milioni; integrando i fondi previsti dal ministero dei Beni Culturali che in questi giorni ha confermato la sua partecipazione al progetto, la cifra consentirà di restaurare quello che viene considerato il più importante gruppo bronzeo neoclas[illegible] del genere in Europa. Indicativamente, i fondi [illegible] stati così suddivisi: 158 milioni per ognuno dei quattro cavalli con le Vittorie, circa 700 milioni per la Sestiga con la Pace.

L'appello per salvare l'Arco è già stato sottoscritto da editori (Corriere della Sera, Vivimilano, Topolino, Walt Disney Italia, Di Baio), dalle agenzie ippi[illegible] italiane, da qualche [illegible] (Poldi Pezzoli e Scienza e Tecnica), da alcuni teatri (Nazionale, Franco Parenti, Litta, Smeraldo), dagli ippodromi di San Siro, da centri polifunzionali e da discoteche.

Le statue bronzee appaiono oggi in stato di [illegible] degrado, dovuto soprattutto all'ossidazione dell'armatura interna in ferro ed al deterioramento delle superficie bronzea, [illegible] l'esposizione all'atmosfera urbana inquinata. L'intervento di conservazione [illegible] preceduto dalla mappatura sui rilievi dei prodotti di corrosione, dei difetti di fusione dei tasselli, delle saldature delle varie parti delle fusioni, dei punti di prelievo dei campioni; da una serie di endoscopie per verificare le condizioni delle armature metalliche all'interno; dall'analisi delle patine e della lega per individuare la composizione del bronzo e la presenza dei pro[illegible]i di corrosione. Esami e prove [illegible] sono già avviati sulla statua della prima Vittoria a destra (verso il parco), che [illegible]bra più malconcia delle altre.

I lavori di conservazione e restauro saranno effettuati dalla Restauri Formica srl con la consulenza tecnica del Centro Cnr Gino Bozza del Politecnico di Milano e sotto il controllo della soprintendenza [illegible] beni ambientali e architettonici della Lombardia.

Iniziata nel 1807 come Arco di Trionfo dell'epopea [illegible] Napoleone Bonaparte, la costruzione dell'Arco della Pace si interruppe nel 1813 in seguito alla [illegible]duta dell'imperatore. La grandiosità [illegible] monumento, seppure incompiuto, [illegible] [illegible] che Francesco I imperatore d'Austria, in seguito alla visita a Milano, decise di proseguire l'opera che venne a lui dedicata con [illegible] di Arco della Pace, [illegible] ricordo [illegible] pace europea del 1815. [illegible] 1833, alla morte del progettista, l'architetto Luigi Cagnola, la costruzione venne proseguita [illegible] [illegible] Peverelli e il 10 settembre 1838 inaugurata da Ferdinando I quando fu incoronato re del Lombardo Veneto.

Ornella R[illegible]

L'Arco [illegible] Pace Francesco I Imperatore d'Austria e Ferdinando I, re del Lombardo Veneto

Si è costituita un'associazione. L'appello sottoscritto da editori, agenzie ippiche teatri, ippodromi di San Siro e discoteche

OUT [illegible]

[illegible] Al teatro Out-Off, dal 20 al [illegible] settembre, lo spettacolo «Alfiero, principe dei sepolcri», scritto e interpretato [illegible] Silvio Da Rù e Daniela Bestetti. Freschi di diploma alla Civica Scuola d'Arte Drammatica «Paolo Grassi», i due autori-attori sono praticamente all'esordio nella professione.

Il testo narra la vicenda di Alfiero, custode di cimitero e lui stesso defunto. Le tappe della sua travagliata esistenza offrono l'occasione per rievocare, spiega Silvio Da Rù, «il no[illegible] tempo, le dinamiche vorticose dei nostri giorni, i meccanismi sociali opprimenti nei confronti dei quali gli ideali [illegible] destinati automaticamente a crollare». Filo conduttore, il tema della responsabilità soggettiva: «Non è possibile», prosegue, «sottrarsi al dovere di rispondere, sempre e comunque, in prima persona delle proprie scelte e azioni. Se non [illegible] si assume questa responsabilità l'uomo agirà [illegible] in [illegible] a sé e non al mondo in cui vive». Alfiero ha conservato la capacità di credere in propri ideali, e di lottare per essi, ma, a un certo punto della [illegible] esistenza, i tabù, le superstizioni, le voci [illegible] piazza, le congiure politiche lo gettano nell'emarginazione e nella più buia solitudine». «Alfiero» non vuole essere né [illegible] lezione né [illegible] atto d'accusa, ma limitarsi a [illegible] l'esperienza di un uomo il quale non rinuncia a cercare di dare un senso alla vita né a lottare [illegible] per agire in modo coerente, nei fatti, ai principi cui, a parole, afferma di rapportarsi.

In questo lavoro è eliminata la figura del regista. Daniela Bestetti [illegible] [illegible] che, oggi, la funzione dell'autore [illegible] semplicemente quella di confezionare [illegible] buon [illegible] e poi affidarlo nelle mani di un b[illegible] regista. «Fin dall'inizio», spiega, «ci siamo preoccupati di chiarire rapporti e strutture, elaborando un linguaggio completamente scenico. I problemi della messinscena infatti dovrebbero essere vagliati dall'autore stesso e incorporate nel linguaggio. Una volta chiariti gli obiettivi, la messa a punto [illegible] un'opera diventa infatti un «processo» in cui l'elaborazione si confonde con le prove, l'attore con l'autore e l'autore con il regista».

[o. r.]

TEATRI

Teatro	Programma
[illegible] p. [illegible] Scala Tel. 7200.37.44 Or.:	OGGI RIPOSO
Carcano c. di Porta Romana 63 Tel. 5518.13.77 Or.:	OGGI RIPOSO
Nazionale p. Piemonte 12 Tel. 4800.77.00 Or.:	OGGI RIPOSO
Angelicum p. S. Angelo 2 Tel. 655.17.12 Or.:	[illegible]
Conservatorio v. Conservatorio 12 Tel. 7600.17.55 Ore 21	OGGI RIPOSO
Arsenale v. C. Correnti 11 Tel. 837.58.88 Or.:	OGGI RIPOSO
Ciak v. Sangallo 33 Tel. 7611.10.15	Ingresso con tessera. Biglietto L. 7000 «Le vie [illegible] - Panoramica '93». Ore 15; 20: **Il cantico delle donne di Algeri - Touchia** (vers. originale - sott. in italiano). Ore 17,30; 22,30: **Nuova Germania - Neues Deutschland** (vers. originale - sott. in italiano). Ore 0,30 **Film premiato della settimana internazionale della critica.**
[illegible] v. U. Dini 7 Tel. [illegible] Or.:	OGGI RIPOSO

RITROVI

[illegible] VASCELLO, piazza [illegible] Tel. 57.04.353. Ore 22 Piano bar e discoteca.

BODEGUITA DEL [illegible] via Col di Lana 3. Tel. [illegible]. Riposo.

CA' BIANCA CLUB, via L. il Moro 117. Tel. 89.12.57.77. Riposo.

[illegible] - Imbarcadero [illegible] Darsena, piazzale Cantore. Tel. 89.40.82.66. Chiuso per restauri.

CAPOLINEA, via L. il Moro 119. Tel. 89.12.20.24. Ore 22 Soul con [illegible] (band di 12 elementi).

DERBINO CABARET, via Del Missaglia 46/3. [illegible] 84.84.731. Ore 21,30 Ballo liscio.

GRILLO PARLANTE LIVE MUSIC, Alzaia Naviglio Grande, 36. Tel. 89.40.93.21. Ore 22,30 I Bailando/funky soul.

L'AMERICANO A PARIGI, via L. il Moro 131. Tel. 89.12.20.43. Ore 22: musica dal vivo con il maestro Oro Santo e Roberto Isola.

NONSOLOMUSICA, viale Ortles 62. Tel. 55.21.09.05. Ore 21,30 Free karaoke, [illegible]ca, canzoni e arte varia.

[illegible] galleria Manzoni. Tel. 76.00.05.28-76.02.10.71. Riposo.

[illegible], via A. Sforza 49. Tel. [illegible].74. Ore 22.30 Noi 4 sale/jazz swing.

[illegible], via [illegible]2. Tel. 89.50.10.07. Chiusura estiva.

[illegible], l.go Corsia dei Servi 3. Tel. [illegible] 21,00; 23,50 Sexy show.

PA[illegible] Provinciale dell'Unità 1993, via [illegible] 33.40.06.51. Ore 10,30-18. Gran Premio amatoriale di scacchi riservato a giocatori senza categoria (8 turni di gioco di 15').

ZELIG, viale Monza 140. Tel. 25.51.774. Ore 22,30 Antonio Albanese recital.

RI[illegible]TE CUBANO, via Airaghi 61. Tel. 452.6549. «Fiesta de Cuba» Gruppo Folklorico [illegible] «Jota Jota». Specialità cucina creola.

PRIME VISIONI A MILANO

[illegible] — c. Vittorio Emanuele 30, Tel. [illegible], Or.: 15/17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' [illegible]

Anteo — v. Milazzo 9, Tel. [illegible]2, Or.: 15/17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
Un'anima divisa in due — di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro [illegible] i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' Drammatico

Apollo Galleria — v. De Cristoforis 2, Tel. 780.390. Or.: 15, 17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
Stalingrad — di J. Vilsmaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. N. V. 2h 05' Drammatico

Arcob[illegible] — v. Tunisia 11, Tel. 2940.6054. Or. 14,45, 17,20/19,55/22,30, Ingr. 10.000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Ariston — Galleria del Corso 1, Tel. 7602.3806. Or.: 15,15, 17,40/20,05/22,30, Ingr. 10.000
Come l'acqua per il cioccolato — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. [illegible] V. 1h 50' Commedia

Arlecchino — v. S. Pietro all'Orto 9, Tel. 7600.1214. Or.: 14,30, 16,30/18,30/20,30/22,30, Ingr. 10.000
Film blu - Libertà

Astra — c. Vittorio Emanuele II, Tel. 7600.0229, Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30, Ingr. 10.000
Gunmen — di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93) — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici sterminare spietati killer N. V. 1h 40' Avvent.

Cavour — p. Cavour 3, Tel. 659.5779. Or.: 16,50/18,05/20,15/22,30, Ingr. 10.000
Benny & Joon — di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' Commedia

[illegible] S. Alieri — v.le Montenero 84, Tel. 5990.1381. Or.: 15, 16,55/18,50/20,45/22,40, Ingr. [illegible]
Dolce Emma, Cara Böbe — di I. Szabó, con J. Ter Stegge, E. Börosdik (Ungh. '93) — Due insegnanti di russo, rimaste disoccupate nell'Ungheria post-comunista, cercano di vincere la miseria con espedienti. Premio «Gloria» a Berlino N. V. 1h 35' Dramm.

[illegible]le Chaplin — v.le Montenero 84, Tel. 5990.1381. Or.: 15, 16,55/18,50/20,45/22,40, Ingr. 10.000
[illegible] — di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquardt (Usa '92) — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene scambiato per un killer: si innamora di [illegible] barista, e finisce nei guai. N. V. 1h 20' Drammatico

Sala Visconti — v.le Montenero 84, Tel. 5990.1381. Or.: 15, 17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
Tina - What's love got to do with it — Alle ore 0,30. Rassegna: «Le vie del cinema - Panoramica '93» I film di Venezia a Milano **Blu-Libertà - Trois couleur bleu** con J. Binoche - B. Regent. Regia di K. Kieslowski. Versione originale sottotitoli in italiano

Corallo — l.go Corsia dei [illegible], Tel. 7602.0721. Or.: 14,30, 17,10/19,50/22,30, Ingr. [illegible]
Un'anima divisa in due — di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. [illegible] 2h 04' Drammatico

Corso — Galleria del Corso, Tel. 7600.2184, Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30, Ingr. 10.000
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Eliseo — v. Torino 64, Tel. 869.2752. Or.: 15, 16,50/18,40/20,40/22,30, Ingr. 10.000
Di questo [illegible] si parla — di M. L. Bemberg, con M. Mastroianni, L. Brando (Argent. '93) — Lo scandaloso amore, vissuto una cinquantina d'anni fa in una cittadina argentina, tra un facoltoso scapolo e una ragazza nana N. V. 1h 40' Romantico

Excelsior — Galleria del Corso 4, Tel. 7600.2354. Or.: 14,30, 17,10/19,50/22,30, Ingr. 10.000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Maestoso — p.le Lodi 39, Tel. 551.6438, Or.: 15/17,30/20/22,30, L. 10.000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Manzoni — v. Manzoni 40, Tel. 7602.0650, Or.: 15/17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
Dragon - La storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura [illegible] grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

[illegible] — c. Vittorio Emanuele 24, [illegible]. Or.: 15,30, 17,50/20,10/22,30, Ingr. [illegible]
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Metropol — v.le Piave 24, Tel. 799.913. Or.: 15,15, 17,40/20,05/22,30, Ingr. 10.000
Chi non [illegible] bianco è — di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' Commedia

Mignon — Galleria del [illegible] 4, Tel. 780.223. Or.: 15,15, 17,40/20,05/22,30, Ingr. 10.000
Voglia di ricominciare

Nuovo Arti — Casa Disney, v. Mascagni 8, Tel. 7602.00.48. Or.: [illegible] 16,50/18,40/20,30/22,30, Ingr. 10.000
In fuga a quattro [illegible] — di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' Comm. Avvent.

Nuovo [illegible] — v. Terraggio 3, Tel. 875.389. Or. 15, 16,50/18,40/20,30/22,30, Ingr. 10.000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' [illegible]

[illegible] 1 — Multis. - v. S. Radegonda 8, Tel. 874.547. Or.: 15,10, 17,35/20/22,35, Ingr. 10.000
Tina - What's love got to do with it — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Odeon 5 Sala 2 — v. Santa Radegonda 8, [illegible]. 874.547. Or. 15,25, 17,45/20,05/22,35, Ingr. 10.000
[illegible] non salta bianco è — di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' Commedia

[illegible] 5 Sala 3 — v. Santa Radegonda 8, [illegible]. 874.547. Or.: 15,30, 17,50/20,10/22,35, Ingr. 10.000
Robocop 3 — di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito [illegible] misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. 1h40' Azione

Odeon 5 Sala 4 — v. Santa Radegonda 8, Tel. 874.547. Or.: 15,30, 17,50/20,10/22,30, Ingr. 10.000
Inserzione pericolosa — di B. Schroeder, con B. Fonda, J. J. Leigh (Usa '91) — Una ragazza mette un'inserzione per cercare un'inquilina con cui dividere le spese di casa: trova una sconosciuta squisita, che nasconde però un lato oscuro. N. V. 1h 40' Thriller

[illegible] 5 — v. Santa Radegonda 8, Tel. 874.547. Or.: 15,30, 17,50/20,10/22,35, Ingr. 10.000
Ci hai rotto papà — di Castellano e Pipolo, con E. Gamarra, M. Naldi, L. Virgulti (Ita. '92) — Hanno tra i 9 e gli 11 anni, abitano nello stesso condominio e formano una setta segreta. Obiettivo: punire con terribili scherzi i «grandi». N. V. 1h 40' Commedia

[illegible] 5 [illegible] 6 — v. Santa Radegonda 8, Tel. 874.547. Or.: 15, 17,25/19,50/22,30, Ingr. 10.000
Pomodori verdi fritti — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' Comm.

[illegible] 5 Sala 7 — v. Santa Radegonda 8, Tel. 874.547. Or.: 15,15, 17,40/20,05/22,35, Ingr. 10.000
Eroe per caso — di S. Frears con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' [illegible]

Odeon 5 Sala 8 — v. Santa Radegonda 8, Tel. 874.547. Or.: 15,10, 17,35/20/22,35, Ingr. 10.000
La metà oscura — di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93) — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vincitore del Fantafestival '93 V. M. 14 2h' [illegible]

[illegible] 9 — Multis. - v. S. Radegonda 8, Tel. 874.547. Or. 15,20, 17,40/20/22,35, Ingr. 10.000
Un giorno di ordinaria [illegible] — di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa [illegible]) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramm.

[illegible] 5 [illegible] 10 — v. Santa Radegonda 8, Tel. 874.557, Or.: 15,45/18/20,15/22,35, Ingr. 10.000
[illegible] — di E. Max Frye, con N. Cage, S. L. Jackson (Usa '93) — Un commediografo di colore e un delinquente di mezza tacca si ritrovano su un'isoletta alla mercé di un capo della polizia «incosciente» N. V. 1h 20' [illegible]

Orfeo — v.le Coni Zugna 50, Tel. 8940.3039, Or.: 15,45/18/20,15/22,30, Ingr. 10.000
Dragon - La [illegible] di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti [illegible]. N. V. 2h Drammatico

Pasquirolo — c. Vittorio Emanuele 28, Tel. 7602.0757. Or.: 15, 16,50/18,40/20,30/22,30, Ingr. 10.000
Hot Shots! 2 — di R. Yip, con L. Hwa, C. Mei, R. Yu (Hong Kong '92) — La tenutaria di una casa da tè ospita per una notte un vecchio viandante. In cambio dell'ospitalità l'uomo intrattiene i clienti [illegible] raffinate novelle erotiche. V. M. 18 1h 40' Erotico

Plinius — v.le Abruzzi 28, Tel. 2953.11.09. Or.: 15,45, 18/20,15/22,30, Ingr. 10.000
Boxing [illegible] — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' [illegible] Erotico

President — l.go Augusto 1, Tel. 7602.2190. Or.: 15,30, 17,45/20,10/22,30, Ingr. 10.000
Lezioni di piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 18[illegible] un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà [illegible] lotta di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 58' [illegible]

Splendor — v.le Gran Sasso 28, Tel. 23.65.124, Or.: 15/17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
Stalingrad — di J. Vilsmaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda [illegible] mondiale. N. V. 2h 05' Drammatico

Tiffany — c. Buenos Aires 39, T. 2951.3143. Or. 15, 16,50/18,40/20,30/22,30, Ingr. 10.000
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Vip — v. Torino 21, Tel. 8646.3847. Or. 16,10, 17/18,50/20,40/22,30, Ingr. 10.000
Bonus [illegible] — di V. Zagarrio, con C. Bigagli, G. Alberti, G. Boschi (Ita. '92) — In viaggio per lavoro, un ispettore assicurativo si confronta con l'«Italietta» degli inganni e dei tradimenti. Due settimane che gli cambieranno la vita. N. V. 1h 35' Comm.

EXCELSIOR-MAESTOSO

Harrison Ford braccato

Subito un successo al botteghino il film «Il fuggitivo» con Harrison Ford nella parte del professore ingiustamente braccato da Tommy Lee Jonnes. La storia l'avevamo già conosciuta in tv con i telefilm della serie «Il fuggiasco». Ritmo incalzante e attori brevi

D'ESSAI

ARIOSTO via Ariosto 16, t. 48.00.39.01. L. 7000. Ore: 15,30; 18; 20,10; 22,30. **In mezzo scorre il fiume.**
CENTRALE 1 via Torino 30, telefono 87.48.26. L. 8000. Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Il grande cocomero.**
CENTRALE 2 via Torino 30, t. 87.48.26. L. 8000. Ore: 16; 17,40; 19,15; 20,50; 22,30. **Il cattivo tenente.**
DE AMICIS via De Amicis 34, [illegible] 86452716. L. 7000 + tessera. Ore 17,30; 20; 22,30. Rassegna Le vie del cinema - Panoramica '93 - I film di Venezia a Milano: **Utopia, utopia, per piccina che tu sia.**
MEXICO via Savona 57, t. 48.95.102. L. 7000 + tessera. «Le vie del cinema - Panoramica '93». Ore 13; 16: **Sirga e L'enfant lion**, M. Sinzé, S. Koly, W. W. Liking. Regia P. Grandperret. Ore 20; 22,30: **Manhattan by numbers.**
SANLORENZO corso di Porta Ticinese 45, tel. 545.65.51. Chius. estiva.
SEMPIONE via Pacinotti 6, telefono 39.21.04.83. Ingresso con tessera - Biglietto L. 7000. Ore 17,30; 22,30 «Le vie del cinema - Panoramica '93: **Il giorno di San Sebastiano**; ore 15-20 **Terra d'Avellaneda** (vers. spagnola, sott. in francese).
AUDITORIUM DON BOSCO via M. Gioia 48, tel. 68.81.751. Chius. estiva.
CINETECA MUSEO DEL CINEMA PALAZZO DUGNANI via Manin 2/a, tel. 65.54.977. Chiusura estiva.
AUDITORIUM SAN FEDELE via Hoepli 3/b, tel. 72.27.12.31. Ingresso tessera - biglietto L. 10.000. «Le vie del cinema - Panoramica '93». Ore 15; 17,30; 20; 22,30 **Mille bolle blu.**

LUCI ROSSE

ACADEMY viale Monza 101. Lire 10.000. **La notte del camaleonte e Eccitazioni collettive bagnate.**
ARGO viale Monza 79. L. 10.000. **Emanuelle la porcona e L'aereo più erotico del mondo.**
ASTOR c.so B. Aires 36. L. 12.000. Apert. ore 13. **Milly diabolica e scatenata.**
ASTORIA v. Montenero 55. L. 10.000. **Incontri morbosi e Sovra eccitazione carnale di una ninfomane**
ATLAS via Sansovino 3. L. 10.000. **Piaceri di carne per animali in calore.**
AURORA PUSSYCAT via P. [illegible]. L. 10.000. Ap. 10,30. **Trans anal wonder e Fiore sulla carne.**
CIELO viale Premuda 40. L. [illegible]. Ap. [illegible] 16. **Segretaria di giorno, mondana di notte.**
CITTANOVA via Giambellino 153. L. 10.000. **Desideri osceni e bestiali.**
DIAMANTE v. F. Filzi 5. L. 12.000. Ap. [illegible] 13. **Lussuria sesso e amore.**
DONIZETTI via M. da Panicale 13. L. 10.000. **Oralmente piena.**
EMBASSY v. Faà di Bruno 8. L. 10.000. **Vergine calda e Anal games.**
HERMES v. D. Crespi 14. L. 10.000. Ap. ore 15. Varietà + film.
LA [illegible] via Bligny 52. L. 10.000. **Emanuelle la porcona e Porno prestazione di infermiere.**
LORETO piazzale Loreto. L. 8000. **Marina fresca e porca.**
MAGENTA via R. Sanzio 23. L. 10.000. **I vizi transessuali di Moana.**
PERLA via Degli Imbriani 19. L. 10.000. Apertura ore 13. **Emanuelle la porcona e Tutto animal.**
ROXY c. Lodi 128. L. 10.000. Ap. ore 14,20. **Mio marito dammi di dietro tutti quanti e I piaceri proibiti gay.**
ZODIACO v. Padova 179. L. 10.000. Apertura ore 14. **Sensi bestiali 2.**

LE TV PRIVATE

Reted[illegible]

7 — [illegible] con [illegible]
13,30 Giudice di notte, telefilm
14 — Vegas, telefilm
15 — Pomeri[illegible]stop
18,30 Mannix, telefilm
19,45 Cristo speranza del mondo
20 — Giudice di notte, telefilm
20,30 [illegible]
22 — Mannix, telefilm
23 — Giudice di notte, [illegible]
23,30 Serata non stop

TGS Italia 7

13,20 Aspettando il domani, telenovela
13,50 Notiziario, 1ª edizione
14,20 Padre Brown, telefilm
15 — Man, telefilm
16,10 Vendite commerciali
16,45 Notiziario, 2ª edizione
19,05 Vendite commerciali
20,10 Notiziario, 3ª edizione
20,30 I ragazzi della compagnia C, film
22,15 Notiziario, 4ª edizione
[illegible],20 Man, telefilm
23,10 N[illegible]
22,20 Le 24 ore di Le Mans, film

RTP Messina

13 — Orchidee e sangue
14 — RTP giornale
14,30 Non desiderare la donna d'altri, film
16 — Telefilm
19,30 RTP giornale, notiziario
20,30 Hanta Yo, il guerriero, sceneggiato
21,30 Vernice fresca, varietà
22,30 RTP giornale, notiziario
23 — Abbasso la ricchezza, film

Teleregione

7 — Flash cinema
7,20 Mille idee
10,30 Vendite commerciali
15 — Mille idee
18 — Vendite commerciali
20 — Film
22 — Film
24 — Film

Video Tre

13,30 Andiamo al cinema
13,45 Giacomini
14 — Speciale spettacolo
14,15 Akkochan, cartoni animati
14,45 Week end
15 — Commerciale
16 — Diretta stadio
18,30 Andiamo al cinema.
18,45 Commerciale
19,30 Taxi, telefilm
20 — Sia sfida la magia, cartoni animati
20,30 Diretta stadio sera
22,30 Andiamo al cinema
22,45 Naumachos, telefilm

23,45 [illegible]
24 — Sette ti [illegible] lentamente, film
2 — Tutto per tutto, film

Video Mediterraneo

10 — Telefil[illegible]
11 — Bazar
14,15 Cartoni [illegible]
14,30 [illegible]
19,45 Videogiornale
20 — Omnibus, [illegible]
21 — Barracuda, film
23 — Videogiornale
[illegible] [illegible] privati..., sexy varietà

[illegible] Sicilia

7 — Cartoni animati
8 — Proposte commerciali
12 — Sport mare
12,30 Motori no stop
13 — Orchidee e sangue
14,20 Sicilialuno, notiziario
15 — Telefilm
16 — Proposte commerciali
18 — La vie del West, sceneggiato
19 — Proposte commerciali
20 — Telefilm
20,30 Hanta Yo, il guerriero, sceneggiato
21,30 Vernice fresca, varietà
22,30 Siciliasera, notiziario
22,50 FBI, telefilm
24 — Sicilianotte, notiziario
0,30 Proposte commerciali

[illegible] I

10 — Orgoglio e pregiudizio, film
12 — Non solo mare
14,15 Forza mare
14,30 La rosa nera, film
17 — L'isola di corallo, film
19,15 Mago Pancione, cartoni
19,30 Racing time
20,05 TGO Special
20,30 Samba d'amore, telenovela
21,15 Trapper John, telefilm
22,30 Incontro con...
23,30 Monitor
0,30 Il meglio di Vizi privati...
1,30 Cin cin, film

RVC [illegible]

9 — Lupo di mare, film
10,30 Fiori di zucca, varietà
12 — Angelus
[illegible] Piazza Montecitorio
14 — I misteri di Orson Welles, telefilm
14,30 M.A.S.H., telefilm
15 — Domenica Odeon
18,30 Lo specchietto retrovisore, film

Canale 21 [illegible]

9 — Nonno Ciccio, cartoni
9,30 Time out, telefilm
10,30 La vedove, telefilm
12,30 Medical center, telefilm
13,30 Robomania, [illegible]
14,30 [illegible] center, telefilm

TRM

Pasqualino Cammarata... capitano di fregata

Alle 19,30 su T.R.M. il film con Aldo Giuffrè (foto), Aga[illegible] Flori, Ninetto Davoli, Tano Cimarosa e Mario Carotenuto. Imitazione delle pellicole americane che satireggiano bonariamente la [illegible] un ufficiale è imbecille, ma l'ammiraglio lo sopporta perché proviene da una famiglia importante. I guai [illegible] accadranno quando un errore del computer affiderà al babbeo il comando di un rimorchiatore

15,30 Totomarket direttissima
18,30 Timeout, telefilm
19,30 Medical center, telefilm
20,30 Evangelisti, rubrica di culto
21,40 Opinion leader, rotocalco
23,20 Un insolito scettro, [illegible]
1 — Vivere o morire, film

Telepiù [illegible]

13 — Non drammatizziamo... è solo questione di corna, film
16 — [illegible]
17 — Non drammatizziamo... è solo questione di corna, film
19 — Monografie
21 — Non drammatizziamo... è [illegible] questione di corna, film
23 — Musica classica

TRM Odeon

13 — Tuttofuoristrada
13,30 Speciale motomondiale
14 — Odeon regione

18 — [illegible]
[illegible] Automan, telefilm
19,15 [illegible] al cinema
19,30 Pasqualino [illegible] capitano di fregata, film
21,30 [illegible]

T.R.M.

13 — Tuttofuoristrada
13,30 Speciale motomondiale
14 — Domenica Odeon
18 — Trend
[illegible] Automan, telefilm
19,30 Pasqualino Cammarata... capitano di fregata, film
21,30 Odeon regione

Telespazio

6 — [illegible]
7 — [illegible]
7,45 [illegible]
14,20 Tendenze
15,15 Promozionali

18,15 Speciale Motoritalia
19,15 Telegiornale
19,40 Il settimanale
20,30 Film
22,15 Telegiornale
22,45 Telefilm
23,35 Film
1,30 Programma notturno non stop

[illegible] 7

14 — Cinquestelle news, rubrica
14,30 Fil[illegible]
17 — Gli infiltrati, telefilm
18 — La vie del West, sceneggiato
[illegible] Hagen, telefilm
20,30 Hanta Yo, il guerriero, film tv
22,30 Cinquestelle news, rubrica
23 — California, telefilm
23,30 Film

[illegible] 7

14 — Aspettando il domani, t.
14,30 Ogginotizie, notiziario

LE TV PRIVATE

14,45 Benson, telefilm
17,30 Telegiornale
17,35 Cartoni animati
19 — Padre Brown, telefilm
20 — Oggisera, notiziario
20,30 Agguato nella savana, film
22,30 Man, telefilm
23,30 Ogginotte
23,45 Andiamo al cinema
24 — Africa ama
2 — Man, telefilm (r)

TV 8

9 — Vendite commerciali
12 — Redazionali
12,30 Tvotto stadio
14 — Giochi d'estate
15,40 Diretta stadio
17,50 Le spie, telefilm
18 — Redazionali
19,30 Cartoni animati
20,30 Film
22,40 Le spie, telefilm
23,30 Rombomania

TVA Agrigento

13,05 I 33 giri di Superalx
14,35 Le brigate del Tigre, [illegible]
15,35 Vivere al 100 × 100, [illegible]
16,05 Scontro contro tutti, telefilm
19,05 Spose 2000, [illegible]
20,05 Notiziario
20,40 La rosa nera, film
23,45 Peccatrici folli, film
1,40 Le brigate del Tigre, telefilm

Teleg. [illegible]

13,30 Amaro destino, film
16,30 Attenti ragazzi, telefilm
16 — Programmazione locale
18 — I corsari del grande fiume, film
[illegible] Padre Brown, telefilm
20,30 I ragazzi della compagnia C, film
22,50 Man, telefilm
23,50 Le 24 ore di Le Mans, film

TMC

12,15 La formica atomica
12,20 Baseball Usa
13 — Sport
14 — La pistola e il pulpito, film
18,25 Sport
18,45 Scaramouche, film
18,45 Tmc news, telegiornale
19 — Riuscirà l'avv. Beoenuto a sconfiggere il suo acerrimo nemico..., film
20,40 Galagol
23 — Sport
1,15 Galagol
3 — CNN collegamento in diretta

Retemia

15,15 Piacere di conoscervi
16,15 Oggi cronaca, informazione
18,30 Hobby e tempo libero
19,45 Diario, agenda
20 — Andiamo al [illegible]
20,15 Oggi cronaca, informazione
20,30 Destini, telenovela

21,15 Atlante, documenti
21,30 Signore e signori
22,15 Vietato uccidersi, rubrica
23 — Con simpatia... in casa vostra
2 — Notturno per l'Italia

Telerent-Tivuitalia

14 — Telefilm
15 — Telerent attualità
15,30 Vendite commerciali
18 — Emozioni nel blu
19 — Tendenze
19,30 Laverne e Shirley, telefilm
20 — Giudice di notte, telefilm
20,30 Film
22,30 Telefilm
23,30 Sport e news
24 — Film

Sicilia 1

5 — Telenovela
9 — Film
10,30 Cartoni animati
11 — Speciale arte
11,20 Film
13 — Cinemania
13,30 Film
15 — Telefilm
18 — Cartoni animati
16,30 Film
18,30 Telefilm
19,30 Telefilm
20 — Cinemondo
20,30 Film
22 — Telefilm
22,30 Film
24 — Telefilm
1 — Film no stop

TeleScirocco TP

8,30 Programmi non stop
12 — Sport mare
12,30 Motori non stop
13 — Orchidee e sangue, film tv
14,30 Programmi non stop
17 — Starlandia
18 — Superpass speciale
19,30 Scirocco sport domenica
20,30 Tutti in pista

[illegible]

14,15 VG Pomeriggio
14,30 Telefilm
17,15 Proposte commerciali
17,30 VG Pomeriggio
18,15 L'albero della salute, telefilm
19,15 Sister Kate, telefilm
19,45 Giudice di notte, telefilm
20,10 VG Sera
20,40 Operazione «Costa Brava», film
23 — Sport e news

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

TEATRI

PALERMO

PICCOLO TEATRO DI▓▓▓▓: informazioni: via P. Calvi, 5 telefono (091) 334.211.

TEATRO DANTE: informazioni tel. ▓▓) 581.222/324.483 10-13 17-20.

TEATRO MASSIMO: Estate palermitana 1993. Tel. (0191) 581.222/324.483 ore 10-13 e 17-20.

▓▓▓▓ ▓▓▓▓ G. **RAGUSA:** Teatro Teatès, informazioni e prenotazioni telefono 341.433.

CABARET

AL CONVENTO (tel. 63.72.428). ▓▓nare per informazioni. Venerdì e sabato cena + spettacolo ▓▓ 21. Domenica ore 18,30 solo spettacolo. Prenotare.

CATANIA

TEATRI

PICCOLO TEATRO - Via F. Ciccaglione 29, tel. 447.603.

TEATRO CLUB - Piazza San Placido 12, tel. 312.146.

▓▓▓▓

▓RASS GROUP: Teatro Metropolitan. Prev. a Catania presso il botteghino ▓▓ teatro (095/322.323) e The Brass Group (095/491.871). A Palermo presso The Brass Group (per inf. 091/617.1274).

MESSINA

▓▓▓▓TI

ASSOCIAZIONI MUSICALI RIUNITE: per inf. tel. 343.420.

▓▓▓▓

VITTORIO EMANUELE (tel. 345.233)

CINEMA ARENE DI PROVINCIA

CATANIA

▓▓▓▓

ARENA ▓▓▓▓: Sognando la ▓▓▓▓

▓▓▓▓

▓▓▓▓ ▓▓▓▓ Luna di ▓▓▓▓

▓▓▓▓

▓▓▓▓ ▓▓▓▓ corpo

MESSINA

▓▓▓▓

BIONDO: Chiuso

PALERMO

▓▓▓▓

▓▓▓▓ ▓▓▓▓: Eroe ▓▓ caso

▓▓▓▓

ARENA VOLTA ▓▓▓▓: Profumo di ▓▓▓▓

PORTICELLO

▓▓▓▓ ▓▓▓▓: ▓▓▓▓

▓▓▓▓

TERRASINI

ARENA FLOREAL: Gli spietati

CAMPOFELICE ROCCELLA

ARENA RE: Al lupo al lupo

RAGUSA

▓▓NALUCATA

ARENA MAZZINI: Casa ▓▓▓▓

Or.: 20,15/23,30

PRIME VISIONI IN SICILIA

AGRIGENTO

Mezzano — v. C. Colombo 36, Tel. 637.602
L'amante bilingue — di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. ▓. 18 1h 30' Dramm. erotico

CALTANISSETTA

Bauffremont — salita Matteotti 10, Tel. 21.604, Cinema-Teatro
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Bellini — v. Gioberti 6, Tel. 25.905
Gunmen — di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93) — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici e seminare spietati killer N. V. 1h 40' Avvent.

▓upercinema — v. Dante Alighieri 4, Tel. 26.055
CHIUSURA ESTIVA

CATANIA

Alfieri — v. Duca degli Abruzzi 8, Tel. 373.750, ▓▓: 16/18,10/20,20/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Ambasciatori ▓▓▓▓ — v. Eleonora d'Angiò 17, Tel. 431.440
Dragon — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

Ariston — v. Balduino 17, Tel. 441.717
L'età dell'innocenza — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Capitol — v. Viceraa 16
Benny & Joon — di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, il mancato stretto del fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' Commedia

Corsaro — v. S. Nicolò al Borgo 49, Tel. 502.690
The vanishing — di G. Sluizer, con J. Bridges, K. Sutherland, N. Travis (Usa '92) — Una ragazza sparisce nel nulla: il fidanzato inizia una disperata ricerca che lo porterà ad incontrare personaggi ambigui e paranoici. N. V. 1h 50' Thriller

Excelsior — v. Giuseppe De Felice 19, Tel. 316.689, Or.: 15,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
L'amante bilingue — di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca▓▓▓▓ particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' Dramm. erotico

Golden — v.le Ruggero di Lauria 86/a
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Lo Pò — v. Etnea 256, Tel. 326.210, Or.: 17/22,30, Ing. 8000; rid. ▓▓
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Metropolitan — v. S. Euplio 21, Tel. 322.323
La metà ▓▓▓▓ — di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93) — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vincitore del Fantafestival '93 V. M. 14 2h' Horror

Odeon — v. Filippo Corridoni 19, Tel. 326.324
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: ▓▓ perversioni e incubi, scocca anche una ▓▓▓lla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Ritz — v. Ibla 5
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Sciara — p. Risorgimento 16, Tel. 417.054
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. ▓. 14 1h 45' Dramm. Erotico

ENNA

Super. Grivi — p. Ghisleri 2, Tel. 500.903
CHIUSURA ESTIVA

MESSINA

Aurora — v. XXVII Luglio 70, Tel. 718.695, Or.: 15,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rocksta▓▓ burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Lux — largo Seggiola, is. 188, Tel. 716.266, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
Robocop 3 — di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la ▓▓▓▓ comin▓▓ a vacillare N.V. 1h40' ▓▓▓▓

Olimpia — v. degli Amici, is. 242, Tel. 715.038
Dragon: la storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

▓▓▓▓ — v. S. Martino 338, Tel. 292.57.96, Or.: 15,30/22,40, Ing. 7000; rid. 5000
OGGI RIPOSO

Savio — v. Peculio Frumentario, Tel. 717.348
Profumo di don▓▓ — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, ▓ Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' Drammatico

PALERMO

Abc — v. Emerico Amari 166, ▓▓▓▓
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Ariston — v. Pirandello 5, Tel. 625.65.47, Ore 16,30/22,30
L'età dell'innocenza — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' ▓▓▓▓

Arlecchino — v. Imperatore Federico 12, Tel. 362.151, Or.: 16,30/22,30
Verdetto finale — di R. Mulcahy, con D. Washington, J. Lithgow, K. Pollak (Usa '91) — Un poliziotto, dopo l'arresto di un pericoloso killer, fa una brillante carriera. Ma il delinquente, dietro le sbarre, pensa a come vendicarsi. N. V. 1h 40' Thriller

Aurora — v. Tommaso Natale 177, Tel. 533.192 Cineclub, Or.: 21/23, Ingr. 10.000
Eroe per caso — di S. Frears con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' Comm.

Fiamma — Largo degli Abeti 6, Tel. 625.16.68
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Gaudium — v. Damiano Almeyda 32, Tel. 341.535, Or.: 16,30/22,30, Ing. 10.000
▓ot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Iglea ▓▓ — v. Amm. Rizzo 13, Or.: 17,30/20,30/22,30, Ingr. 10.000
Cimitero vivente 2 — di M. Lambert, con E. Furlong, A. Edwards, C. Brown (Usa '93) — In un cimitero di Ludlow c'è una tomba dai poteri terrificanti: lo scoprono due teenager quando seppelliscono il cane ucciso da un bulletto V. M. 14 1h 40' Horror

Tiffany — v.le Piemonte 38, Tel. 326.8974
Boxing ▓▓▓▓ — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' ▓▓▓▓

King — v. Ausonia 111, Tel. 511.103, L. 10.000
L'amante bilingue — di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' Dramm. erotico

Metropolitan — v. Strasburgo 356, Tel. 688.55.32, Ingr. 10.000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Jolly — v. D. Costantino 54, Tel. 94.12.43, Ingr. 10.000
Dragon: la storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

Rouge et Noir — p.zza Verdi 62, Tel. 597.289, Ingr. 10.000
Boxing ▓elena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

RAGUSA

La Licata — v.le Tenente Lena 10, Tel. 621.052
Dragon — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. ▓▓arned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

SIRACUSA

Golden — v. Eschilo 12, Tel. 61.149
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

TRAPANI

Arlecchino — v. Marconi 12. Tel. 539.760
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

ARENE - CATANIA

Adua — v. S. Nicolò al Borgo, Or.: 20,30/22,30, Ingr. 7000; rid. 5000
Stefano Quantestorie — di M. Nichetti, con M. Nichetti, E. Sofia Ricci, C. Sylos Labini (Italia '92) — Perché un uomo decide di fare il carabiniere invece del bandito, del professore o del musicista? ▓chetti alle prese con il «Caso». N. V. 1h 20' ▓▓▓▓

Argentina — v. Vanasco, 10, Tel. 322.030, Or.: 20,45/22,45
Sister Act — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 1h35' ▓▓▓▓

Corsaro — v. S. Nicolò al Borgo, Or.: 20,30/22,30, Ingr. 7000; rid. 5000
▓▓ lupo ▓ lupo — di C. Verdone, con C. Verdone, S. Rubini, F. Neri (Italia '92) — Tre fratelli dalle carriere diverse - un disc-jockey rap, un violinista, una casalinga - si incontrano per cercare il padre scultore scomparso nel nulla. N. V. 2h05' ▓▓▓▓

Miramare — v. Messina 895, Or.: 20,30/22,30, Ingr. 7000; rid. 5000
Puerto Escondido — ▓ G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h ▓▓▓▓

ARENE - PALERMO

Aurora — v. T. Natale 177, Tel. 533.192, Or.: 21,15/23,15, Ingr. 7000; rid. 5000
Di questo non ▓ parla — di M. L. Bemberg, con M. Mastroianni, L. Brando (Argent. '93) — Lo scandaloso amore, vissuto una cinquantina d'anni fa in una cittadina argentina, tra un facoltoso scapolo e una ragazza nana N. V. 1h 40' Romantico

Odeon — Mondello, Or.: 21/23
Eroe per caso — di S. Frears con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' Comm.

Favorita — v.le Resurrezione 10, Tel. 671.02.60, Or.: 21/23,15; fest. 18/22,30, Ingr. 7000; rid. 5000
Come l'acqua per il cioccolato — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' Commedia

La ▓▓▓▓ — Valdesi - Mondello, Or.: 21/23, Ingr. 7000; rid. 5000
Luna di fiele — di R. Polanski con E. Seigner, P. Coyote (Francia-G.B. '92) — Durante una crociera si incontrano le strade di due coppie in crisi: l'una spregiudicata, l'altra sbalordita di fronte alla fine del desiderio. N. V. 1h 50' Dramm.

ARENE - AGRIGENTO

Sciascia — v. Lungomare, 22, S. Leone, Tel. 0922/412.181, Ingr. 7000; rid. 5000
Robocop 3 — di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua obbedienza comincia a vacillare N.V. 1h40' Azione

ARENE - MESSINA

Green Sky — S.S. 113 km 12,300, Or.: 20,30/22,40, Ingr. 7000; rid. 5000
La scorta — di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, ▓ Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 50' Dramm.

Savio — Via Frumentaria, Tel. 090/711609, Or.: 20,35/22,45
Un giorno di ordinaria follia — di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato d▓▓▓▓ esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramm.

ARENE - RAGUSA

Giardino d'Estate — v. Nuova 2 - Casuzze, Fraz. ▓. Croce Camerina, Or.: 20,30/22,30, Ingr. 7000; rid. 5000
Profumo di donna — di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92) — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' ▓▓▓▓

ARENE - CALTANISETTA

Impero — p.za Garibaldi, 4, Or.: 20,30/22,30, Ingr. 7000; rid. 5000
OGGI CHIUSO

PRIME VISIONI IN CALABRIA

CATANZARO

Comunale — c. Mazzini 92, Tel. 741.241, Or.: 16/18/20/22
Cimitero vivente 2 — di M. Lambert, con E. Furlong, A. Edwards, C. Brown (Usa '93) — In un cimitero di Ludlow c'è una tomba dai poteri terrificanti: lo scoprono due teenager quando seppelliscono il cane ucciso da un bulletto V. M. 14 1h 40' Horror

Supercinema — v. XX Settembre 18, Tel. 725.984, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 6000; rid. 5000
Tartarughe Ninja 3 — di S. Gillard, con P. Turco, S. Wilson, S. Shimono (Usa '92) — Viaggio nel passato per le 4 tartarughe umanoidi esperte in arti marziali: nel Giappone medioevale combattono contro i soprusi dell'imperatore. N. V. 1h 50' Fantastico

Masciari — p. La Pera, Tel. 724.875, Or.: 16/18/20/22
Made ▓ America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

COSENZA

Citrigno ▓ — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: 16/18/20/22
La metà oscura — di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93) — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vincitore del Fantafestival ▓▓ V. M. 14 2h' Horror

Citrigno ▓ — v. Adige, Tel. 250,085, Or.: 16/18/20/22
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Garden 1 — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: ▓▓▓▓
Hot Shots 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Garden 2 — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.812, Or.: 18/20/22,30
Caccia mortale — di V. Armstrong, con D. Lundgren, G. Segal, K. Alfonso (Usa '93) — Un uomo accusato ingiustamente di omicidio, prende una donna in ostaggio, sfugge alla polizia e smaschera chi vuole incastrarlo. N. V. 1h 45' Azione

Garden 3 — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
Dragon - La storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

Isonzo — v.le Isonzo 18, Tel. 27.805, Or.: 16/18/20/22

CROTONE

Apollo — v. Regina Margherita, Tel. 26.550
CHIUSURA STAGIONALE

Raimondi
CHIUSURA STAGIONALE

REGGIO CALABRIA

Margherita — c. Garibaldi 59, Tel. 20.042
▓▓men — di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93) — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici e seminare spietati killer N. V. 1h 40' Avvent.

▓▓▓▓ — c. Mazzini, Tel. 23.852
CHIUSURA STAGIONALE

▓▓▓▓ — v. Vittorio Veneto, Tel. 896.165
▓▓▓▓

Aurora — v. S. Caterina 163, Tel. 45.373, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 8000; rid. 6000
Dragon — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del ▓rande maestro di arti m▓▓▓. N. V. 2h Drammatico

Moderno — c. Garibaldi 356, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 6000
Film per adulti

▓▓▓▓ Pergola
Chi non salta bianco è — di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' Commedia

VIBO VALENTIA

Moderno
CHIUSURA STAGIONALE

Valentini — v. D'Alessandria, Tel. 41.183
CHIUSURA STAGIONALE

TELEVISIONI PRIVATE

[illegible] Europea

7,30 **Music television**, musicale
10,30 **Music [illegible] special**, musicale
11 — **Mtv the big picture**, musicale
11,30 **Mtv's brand european top 20**, musicale
13,30 **Il mondo degli animali**, doc.
14 — **La vita intorno a noi**, doc.
14,30 **Speciale sport**
15,30 **Bernardette**, film
18 — **Aspettami stasera**, film
19,30 **Okay motori**
20,30 **Il mare è grande**, telefilm
21,30 **La vita intorno a noi**, doc.
22 — **Goleada - Il calcio in primo piano**, rubrica sportiva
22,45 **Motori Italia**
23,45 **Goleada - Il calcio in primo piano**, rubrica sportiva

Tele Garda

9 — **Trauma Center**, telefilm
10 — **Shopping**, rubrica
12 — **Tg Nove**, magazine
[illegible] **All'ultimo sangue**, telefilm
[illegible] **Portobello**, rubrica
15 — **Invasione Marte attacca Terra**, [illegible]
[illegible] **Portobello**, rubrica
19 — **Skipper**, rubrica sportiva
[illegible] **Tg Nove**
20,30 **Violenza ad Hollywood**, film
22 — **Tg Nove**
22,15 **Varietà**

RTTR

10 — **Parola del Signore**, rubrica
10,10 **R.T.T.R. shopping**, rubrica
11 — **Junior Tv**, programmi per ragazzi
12 — **R.T.T.R. shopping**, [illegible]
12,15 **R.T.T.R. sette**, rubrica
12,45 **I funghi questi sconosciuti**, rubrica micologica
15 — **Pomeriggio con Junior Tv**
18 — **R.T.T.R. shopping**, rubrica
18,45 **Beverly Hillbillies**, telefilm
19,15 **R.T.T.R. Zoom**, rubrica
20,40 **Cafè Metropole**, film
22,15 **R.T.T.R. sette**, rubrica
22,45 **R.T.T.R. shopping**
23,30 **Latitudine zero**, film

Teleregione

7 — **Baby show**, rubrica
7,30 **I fruttini**, cartoni animati
8 — **Cara dolce Kyoko**, cartoni
[illegible] **Baby show**, rubrica
9 — **L'isola di Butterfly**, telefilm
9,30 **Jayce**, cartoni animati
10 — **Sbirt**, giochi in tv
10,30 **Bob e Bobette**, cartoni animati
10,45 **Marù**, cartoni animati
11 — **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
11,10 **Spazio redazionale**
12,50 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
13 — **Tutto fuoristrada**, settimanale dedicato all'Off Road
13,30 **Speciale motomondiale**, settimanale dedicato a Velocità Moto
14 — **Speciale spettacolo**, rubrica di informazione cinematografica
14,10 **Gli uomini della Rai**, telefilm
15,10 **Fiori di zucca cinema**, rubrica
17 — **Quella strana coppia di sbirri**, telefilm
18 — **Trend**, magazine di moda
18,30 **Automan**, [illegible]
19,20 **[illegible]amo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
19,30 **Pasqualino Cammarata capitano di fregata**, film
21,30 **Radici**, miniserie
23,30 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
23,40 **Incidente aereo**, film
1,10 **Speciale spettacolo**
1,20 **Spazio redazionale**
2,20 **Week end**
2,30 **Spazio redazionale**

Antenna 3

10 — **Alien 2 sulla Terra**, film
11,21 **Non sta bene rubare il tesoro**, film
12,47 **Uno scertiffo contro tutti**, film
13,50 [illegible]

14,57 [illegible]
15,12 [illegible]
15,30 **Dracula**, film
[illegible] **Immobiliare Valbella**
16,31 **Operazione Terzo Uomo**, film
17,59 **E il terzo giorno arrivò il [illegible]**, film
19,21 **Lotta per la vita**, telefilm
20,30 **Due americane scatenate**, film
21,22 **Mobili Caramel**
21,27 **I sentieri del West**, telefilm
22,30 **Dracula**
23,25 **Immobiliare Valbella**

[illegible] 9

7 — **Consigli per la salute**
9 — **Proposte**
10,10 **Consigli per la casa**
11 — **Vetrinetta**
12 — **Nonsolofiocio special**
12,30 **Proposte per voi**
13,25 **Vetrina**
17,30 **Il rubino**
20,15 **Occulto 9**, diretta con il mago Alexander
21 — **A come amore**, rubrica cuori solitari
21,30 **Proposte moda**
23 — **Cultura ed artigianato orientale**
2 — **Gran galà**, spettacolo della notte

Telepadova

7,30 **Agente segreto**, telefilm
8,20 **Weekend**, rubrica di informazione cinematografica
8,30 **[illegible] insieme**, [illegible] mercials
12,50 **Speciale spettacolo**, rubrica di informazione cinematografica
13 — **Scrupoli**, miniserie
14 — **Amaro destino**, film
15,30 **[illegible] end**, rubrica di informazione cinematografica
16 — **Attenti ai ragazzi**, telefilm
16,30 **Formula uno**, telefilm
17,45 **I corsari del grande fiume**, film
19,15 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematog[illegible]
19,30 **Padre Brown**, telefilm
20,30 **I ragazzi della compagnia C**, film
22,45 **Fuorigioco**, settimanale dello sport triveneto
0,15 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
0,30 **La 24 ore di Le Mans**, film
2,30 **Speciale spettacolo**, rubrica di informazione cinematografica
2,40 **Mao**, telefilm
3,40 **Fuorigioco**, settimanale dello sport triveneto

Telechiara

12 — **Angelus**, diretta
12,15 **Chiesa nel mondo**, rubrica
12,45 **Canzoni anni settanta**
13,15 **Prossimamente**, rubrica
13,30 **Selvaggio mondo degli animali**, doc.
14 — **Angelus**, replica
14,10 **Ippotommaso**, cartoni animati
14,30 **Uomini d'oggi**, rubrica
15 — **Prossimamente**, rubrica
15,10 **Giorno di festa**, rubrica
15,30 **Momenti di spiritualità**, rubrica
16 — **Obiettivo missione**, rubrica
16,30 **Bia**, cartoni animati
17 — **Petrocelli**, telefilm
18 — **La selvicoltura naturalista**, documentario
18,30 **Il cavaliere solitario**, telefilm
19 — **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
19,30 **Prossimamente**, rubrica
19,40 **L'inchiesta di Giorno dopo giorno**, rubrica
20 — **Bia**, cartoni animati
20,30 **Testimonianze**, rubrica
21 — **Petrocelli**, telefilm
22 — **Il cavaliere solitario**, telefilm
22,30 **Prossimamente**, rubrica
22,40 **L'inchiesta di Giorno dopo giorno**, rubrica
23 — **Speciale**, rubrica
23,30 **Storie del nostro tempo**, documentario

Telecortina

12 — **Sport mare**, rubrica
12,30 **[illegible] no stop**, rubrica

13 — **Orchidea e sangue**, telefilm
14 — **Programma commerciale**
18 — **Film**
19 — **Hanta Yo il guerriero**, film
21,30 **Vernice fresca**, [illegible]
22,30 **Commerciale**
23 — **Film**

Telenuovo

8,30 [illegible] a cura di Paolo Ventura
10 — **Il postino suona sempre due volte**, film
11,30 **Le avventure di re Artù**, telefilm
12,30 **Telefilm**
14 — **Beverly Hillbillies**, telefilm
14,30 **Antenna 12**
16 — **Per la pelle di uno sbirro**, film
17,30 **Agente speciale**, telefilm
18 — **Shopping time**
18,30 **Agente speciale**, telefilm
19 — **Missouri**, film
20,30 **I magnifici [illegible] dello spazio**, film
22,30 **Divorzio all'italiana**, film
24 — **Amare con rabbia**, film
2 — **Beverly Hillbillies**, telefilm

[illegible] Commerciale Alpina

7,30 **Rassegna stampa**
8 — [illegible]
10 — **Rassegna stampa** (r)
10,30 **Videovetrina**
12,45 **Andiamo al cinema**, rubrica
12,55 **Videovetrina**
15 — **Studio rock**, programma musicale
16 — **Mago Pancione**, cartoni animati
16,25 **Videovetrina**
17,30 **Mago Pancione**, cartoni animati
18 — **Le brigate del tigre**, telefilm
19 — **Vento del Nord**, dibattito in studio
19,35 **Tempo d'amore**, rubrica
20,05 **Mago Pancione**, cartoni animati
20,20 **Sotto il naso**, di G. P. Cappelletti
20,30 **Io ti salverò**, film
22,30 **Super jazz doc**, [illegible]
23 — [illegible] di G. P. Cappelletti
23,05 **[illegible] magiche**, varietà
23,15 **Videovetrina**
1,55 **TCA videonotte**

[illegible] Nord

7 — **Rete Nord notizie**, notiziario
7,15 **Alien 2 [illegible] Terra**, film
8 — **Rete Nord notizie**
8,30 **Cartoon Fantasy**, telefilm
10,30 **Santa Messa**
11,30 **Cartoni animati**
12,30 **Iranian Loom Tappeti**
13 — **Rete Nord notizie**
13,15 **Documentario**
13,45 **Rete Nord notizie**
13,50 **Cartoni animati**
14 — **Tecnica omicida**, film
16 — **Cartoni animati**
17 — **Zappatore**, film
19 — **Documentario**
20,30 **Cartoon Fantasy**, telefilm
21,30 **Simbad contro i sette saraceni**, film
23,30 **Acquasanta Joe**, film
1,15 **Quel [illegible] conta è il conto in banca**, film

Telefriuli

11 — **Mago Merlino**, telefilm
12 — **Sport mare**, rubrica
12,30 **[illegible] non stop**, rubrica
13 — **Orchidea e sangue**, film
14 — **Una notte all'Opera**, film
16,15 **Estate a...**
17,15 **Io e l'uovo**, film
19 — **Telefriulisport**
20,30 **Hanta Yo il guerriero**, tv movie
21,30 **Vernice fresca**, varietà
22,30 **Telefriulisport**

Telepordenone

7 — **Cartoni animati**
11 — **Santa Messa dal Duomo di San Marco (PN)**
12,30 **Tuttofuoristrada**, programma motoristico
13 — **Speciale motomondiale**, programma motoristico
13,30 **Giudice di notte**, telefilm
14 — **Cartoni animati**
18 — **Emozioni nel blu**, settimanale
19,15 **TPN magazine**, rotocalco
20,05 **Giudice di notte**, telefilm
[illegible] **Operazione Ozerov**, film
22,30 **TPN magazine**, rotocalco
24 — **La tigre venuta dal fiume Kwai**, film v.m.14
2 — **La vendetta di Ursus**, film
4 — **Film**, [illegible] e commerciali fino alle ore 7

Videopordenone

7 — **Commerciali**
7,30 **Tg Regionale**
8 — **Commerciali**
14 — **English**
14,30 **La rosa nera**, film
16 — **Commerciali**
16,45 **Santa Messa**
17,30 **Io ti salverò**, film
19 — **Settimana in prima pagina**, rotocalco
19,30 **Tg special**, notiziario
20 — **Rubrica cinematografica**
20,30 **Samba d'amore**, teleromanza
21,30 **Settimana in prima pagina**, [illegible] rotocalco
22 — **Trapper John**, telefilm
23 — **Sherlock Holmes**, telefilm
23,30 **Settimana in prima pagina**, rotocalco
24 — **Film, telefilm e commerciali** fino alle [illegible]

TVA - Trento

6,30 **Film**
7,30 **Cartoni animati**
8 — **TVA Expò**
9 — **TVA Agricoltura**
12 — **Gulliver**, documentario
12,30 **Gente motori non stop**, rubrica
13 — **TVA Agricoltura**, rubrica
14 — **TVA Expò**
17 — **Documentario**
18 — **Telefilm**
19 — **Cartoni animati**
19,30 **Gulliver**, documentario
20,10 **Cartoni animati**
20,30 **Hanta Yo il guerriero**, tv movie
21,30 **Vernice fresca**
[illegible] **Telefilm**
23,15 **TVA Expò**
1 — [illegible]
1,30 [illegible]

TV7 [illegible] Triveneta

7 — **Acquisti in tv**
8,30 **Medicina alternativa: Loseterapia**
9,30 **[illegible] optional**
[illegible] **Seven Carpet**, rassegna di tappeti
[illegible] **Nonsolodonna**
14,30 **Piccole idee per grandi regali**
15 — **Dimagrire «naturalmente»**, dal Brasile Tropical Guar, in [illegible] Anna e Stefania Marchi
17 — **Nonsolodonna**
19 — **Compra tv**
20,30 **Dimagrire «naturalmente»**
22 — **Dimagrire «naturalmente»**, dal Brasile Tropical Guar, in studio: Anna e Stefania Marchi
1,30 **Amica Fiera**, quotidiano musicale
— Al termine **Programmi notturni**

Telearena

7 — **Telegiornale**
7,30 **Tg sport**
7,40 **Telegiornale**
8,10 **Tg sport**
8,20 **Rubrica**
9,10 [illegible]
10 — [illegible]
10,45 [illegible]rio
11,15 [illegible] **Il tuo volto Signore** a [illegible] di [illegible] Sergio Pighi
11,30 **Rubrica**
12 — **Rubrica sport mare**
12,30 **[illegible] motori non stop**, rubrica d'automobilismo
13 — **Orchidea e sangue**, 2ª puntata
14 — **Rubrica**
14,35 **Film**
15,50 **Documentario**
16,25 **Rubrica**
17 — **Film**
19 — **Verona in scena** a cura di Claudio Capitini
19,30 **Bentegodi flash**
20 — **Telefilm**
20,30 **Hanta Yo il guerriero**, tv movie
21,30 **Gulliver**, documentario
22,30 **Trasmissione sportiva gialloblù**
23,45 **Rubrica**
24 — **Trasmissione sportiva gialloblù**
1,15 **Rubrica**
1,30 **Film**

TV7

7 — **Cartoni animati**
8 — **Star bene: Consigli per la salute**
8,30 **Film**
10 — **Diario di viaggio**, a cura di Tullio Trivellato
10,30 **Casa 2000**: consigli per la casa
11,15 **Film**
12,45 **Casa 2000**: consigli per la casa
13,30 **Cartoni animati**
14,30 **Parliamo di salute**, in studio prof. Pier Carlo Muzzio
15 — **Film**
17 — **Cartoni animati**
18 — **Star bene**: consigli per la salute
19,30 [illegible]
21 — **Star bene**: consigli per la salute
23 — **Casa 2000**: consigli per la casa
23,30 **Star bene**: consigli per la salute
— — **Programmazione notturna**

[illegible] Cinquestelle

8,30 **California**, telefilm
9 — **Servizi speciali**, redazionale
9,30 **Lewis & Clarck**, telefilm
10 — **Servizi speciali**, redazionale
12 — **Sport mare**, rubrica
12,30 **Gente oggi motori non stop**, rubrica
13 — **Orchidea e sangue**, film tv movie
14 — **Servizi Speciali**
17 — **La via del West**, tv movie
17,50 **Rubrica cucina**, rubrica
18 — **Servizi Speciali**, redazionale
19 — **Servizi Speciali**, redazionale
19,30 **La via del West**, telefilm
20,30 **Hanta Yo, il guerriero**, tv movie
21,30 **Gulliver**, documentario
22,30 **Lewis & Clarck**, telefilm
22,55 **Servizi Speciali**, redazionale
23,20 **California**, telefilm
23,50 **Servizi Speciali**, redazionale

RTA Teleantenna

15 — **Quanto si piange per amore**, telenovela
15,30 **Mimazzolo cavallino rosso**, film
17,30 **Quanto si piange per amore**, telenovela
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Il Carso triestino**, documentario
19,15 **Rta News**
19,40 **Detectives**, telefilm
20,30 **Sapy**, film
22 — **Diario di soldati**, documentario
22,30 **Rta News**
22,55 **Il magnifico West**, film

Telepace

12 — **Angelus del Papa in diretta via Satellite**
14,30 **Film**
16 — **Il Santo Rosario**
16,30 **L'Ape Magà**, cartoni
16,50 **Superbook**, cartoni
17,15 **SOS squadra speciale**, telefilm
17,40 **Silent force**, telefilm
18,05 **Testimoni di Geova: lavaggio di cervello?**
20 — **L'Ape Magà**, cartoni
20,30 **Lourdes 1993**, rubrica
21 — **Kadinsky**, telefilm
21,45 **Cinema**, documentario
22,10 **In viaggio verso Denver**, rubrica
22,40 **Angelus del Papa**

Serenissima

7 — **Rassegna stampa**, notizie oggi
8 — **Tra il giorno e la notte**, telefilm
9 — **Rassegna stampa**, notizie oggi, 2ª edizione
[illegible] **Shopping in televisione**
11,20 **Telegiornale Serenissima**
11,30 **Liscio in tv**, spettacolo
12,30 **Telegiornale Serenissima**
13 — **Serenissima per te**
13,30 **Vecchie gemme**, proposte di gioielli
16 — **Progetto Serenissima**
17 — **Rassegna d'arte**
19 — **Telegiornale Serenissima**
20 — **Progetto Serenissima**
22 — **Servizi speciali**
23 — **La cartomanzia e Serenissima**
23,30 **Telegiornale Serenissima**
24 — **Speciale - La cura di Serenissima televisione**
1 — **Serenissima story**
1,45 **Film non stop**

Telequattro G.T.

13,33 **Beany e Cecil**, cartoni animati
13,51 **Andiamo al cinema**
14,02 **Maria Maria**, telenovela
14,52 **[illegible] al cinema**
16 — **[illegible] musicanti**
15,58 **Super boy**, cartoni animati
16,35 **Cartoni animati**
16,52 **Bye bye Braveman**
18,22 **Visitors**, miniserie
19,15 **Fatti e commenti**
19,30 **Telequattro sport estate**, a cura [illegible] redazione giornalistica
[illegible] **Andiamo al cinema**
20,11 **Beany e Cecil**, cartoni animati
20,32 **F.B.I.**
21,21 **Fatti e commenti**. Edizione unica
21,33 **Gli uomini della Rai**
22,24 **Telequattro sport estate**, a cura della redazione giornalistica
[illegible] **Jon Bon Jovi**
23,31 **Fatti e commenti**, edizione unica
23,49 **Andiamo al cinema**
23,51 **Maria Maria**, telenovela
0,41 [illegible]

Rete Azzurra

7 — **Cartoni animati**
8,30 **Film**
11 — **Cartoni animati**
12 — **Rubrica pediatrica**, in studio il dott. Luigi Canterutti
12,00 **Amica Fiera**, quotidiano musicale
15,30 **Film**
16,30 **Film**
16,25 **Diario di viaggio**, settimanale realizzato con filmati girati in Italia e all'estero dai telespettatori commentati da Tullio Trivellato
18 — **Seven Carpet**, rassegna di tappeti
21 — **Tuttocalcio**
21,30 **[illegible] parliamone**, in [illegible] il dott. Gian Luca Aldi
23 — **Film**
1,30 **Amica Fiera**, quotidiano musicale
2,30 **Notte shopping**

A.T.R. Supersix

7 — **Proposte**
7,30 **Questa Italia**, rubrica
10 — **Forza mare**, rubrica
13 — **Liscio Rock & Soul**
17 — **Telefilm**
19 — **Proposte**
20,15 **Piazza Montecitorio**, rubrica
20,45 **B come amore**, rubrica cuori solitari
21,30 **Scienza dell'occulto**
22,45 **Sexy varietà**
23,45 **Vetrinetta**
2 — **Musica non stop**

Telesüdtirol

5,15 **Frei geboren - Der Ruf Afrikas**
6,05 **Lassie**
6,30 **Tausend Meilen Staub**
7,20 **Flipper**
7,45 **Romarei**
8,20 **Sie kamen von jenseits des Weltraums**
10,55 **Herzbube mit zwei Damen**
11,25 **Unser lautes Heim**
11,55 **Roseanne**
12,25 **M.A.S.H.**
12,55 **Max Monroe - Wehe, wenn er losgelassen**
13,55 **Tierisch prominent**
14,05 **Im Reich der wilden Tiere**
15,05 **Fundstation Planet Erde**
16,45 **Zeppelin**
18,30 **Matlock**
19,30 **[illegible] Reporter**
20 — **Pro 7 Nachrichten**
20,15 **Funny [illegible]**
22,25 [illegible] **Grabmale am Nil**
24 — **Tennis, Schläger und Kanonen**
1 — **Pro 7 Nachrichten**
1,10 **Sumuru, die Tochter des Satans**
2,30 **Pro 7 Nachrichten**
2,40 **Ein Fall für Professor Chase**
3,35 **Pro 7 Nachrichten**
3,45 **Gene Bradley in geheimer [illegible]sion**

Telealto Veneto

7,15 **Crazy Dance**, musica per giovani
8,15 **Canta Italia... e «il liscio» ti travolge**
12,30 [illegible] **Tv**, rubrica [illegible] dieta e obesità
13,30 **Appies stories**, telefilm
15 — **Hulk**, cartoni animati
17 — **La roccia magica**, cartomanzia con la magia brasiliana
19,15 **Renè Magritte a confronto con la Gioconda**
20 — **Le stelle predicono con Sebastiano**, cartomanzia
[illegible] **[illegible] nera**, film western
22,30 **[illegible] Duchamp e [illegible] la Gioconda**
23 — **Congiura di spie**, film spionaggio
1 — **Sfilata Centro Pelli**
1,30 **Sfilata Agropelli**
2 — **F.B.I. oggi**, telefilm
3 — **Padre e figlio investigatori**, telefilm
[illegible] — **Medicina in Tv**, rubrica medica. Programmi notturni non stop

[illegible] - Vicenza

6,30 **California**, serial
7 — **TVA notizie**
7,30 **Rubrica religiosa**
7,45 **Anna e il suo re**, telefilm
8 — **Consorzio [illegible] argilla**, documentario
[illegible] **Comprabene**
11,45 **Rubrica religiosa**
12,04 **Sport [illegible]** rubrica
12,30 **[illegible] motori [illegible] stop**, [illegible] Patricia Pilchard
13 — **Orchidea e sangue**, tv movie
14 — **Centro pelli**, redazionale
14,30 **Lady Ca d'Oro**, redazionale
14,45 **Tv movie**
17 — **Casa Butterfield**, tv movie
19 — [illegible]
19,30 **Sportivamente Domenica**, notiziario
20 — **Redazion[illegible]**
20,30 **Hanta Yo il guerriero**, tv movie
21,30 **Vernice fresca**, varietà
22,35 **Gulliver**, documentario
23 — **Sportivamente Domenica**, notiziario
23,45 **Paura in palcoscenico**, film

Grande [illegible] Tv

6,45 **Grande Italia Tv Notizie**, notiziario
7 — **Il tesoro di Sequoia**, film
9,30 **Santa Messa**
10,30 **Iranian loom tappeti**
12,30 **Cartoni animati**
13 — **Documentario**
14 — **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
14,15 **B & B Villeach**
18,30 **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
16,45 **Cartoni animati**
17 — **Il signor Max**, film
19 — **Due [illegible] scatenate**, telefilm
20,30 **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
20,45 **Speciale Grande Italia Tv**
21 — **Il ladro di Bagdad**, film
22 — **Grande Italia Tv notizie**
22,15 **Documentario**
23,30 **La leggenda di Robin Hood**, film
0,30 **Grande Italia Tv notizie**, notiziario
0,45 **Il tesoro di Sequoia**, film

■ **Eventuali errori o variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Organizza il Fai: al teatro Filarmonico

Concerto per l'ambiente con l'orchestra Cantelli

VERONA. [illegible] per l'ambiente: [illegible] le finalità del concerto che martedì 14 settembre sarà ospitato al Teatro Filarmonico e del quale sarà protagonista l'orchestra «Guido Cantelli» diretta dal [illegible] Alberto Veronesi. Il [illegible] è stato infatti promosso dal Fai, il Fondo per l'ambiente italiano, impegnato da un ventennio nel recupero di beni monumentali e ambientali, e che a Verona può contare su di una delegazione di circa 400 iscritti rappresentata da [illegible] Maria Conforti Calcagni e da Armando Stella.

L'orchestra «Guido Cantelli», protagonista della [illegible] organizzata dal Fai in collaborazione con l'Accademia Filarmonica e la Nuova Sipre, è stata fondata in memoria del grande di[illegible] scomparso nel [illegible] in un incidente [illegible] a Orly. E' f[illegible] da un gruppo di giovani archi di varia provenienza internazionale, selezionati attraverso [illegible] audizioni, periodi di prova e formazione musicologica condotti da celebri musicisti.

Il concerto del 14 settembre prevede un programma importante: «Tre divertimenti per archi K 136, 137, 138» e «Adagio e fuga in do minore K 546» di Mozart, «Verklarte Nacht op. 4» di Arnold Schoenberg.

La prevendita dei biglietti è già iniziata presso lo studio Magnani (Corte Farina 2), la Libreria Rinascita (corso Porta Borsari 32), la biglietteria del Filarmonico.

Durante la [illegible] del concerto ci si potrà iscrivere al Fai presso un desk appositamente allestito nel foyer del teatro. Sempre al Teatro Filarmonico, nell'ambito della stagione concertistica iniziata il 7 settembre scorso, da segnalare il concerto che l'orchestra filarmonica della Scala, diretta dal maestro Carlo Maria Giulini, terrà sabato 18 settembre, così come il concerto del pianista Grigo[illegible] Sokolov in calendario per giovedì 23. Ultimo appuntamento di settembre, giovedì 30, il con[illegible] dell'orchestra sinfonica di Praga diretta da Martin Turnovsky.

VENETO

BELLUNO

Edison v. Mallsotti 6/B Tel. 940.006 Or.: 16/18/20/22.15 Ingr. 10.000
Made in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Italia v. Garibaldi 9 Tel. 943.154. Or.: 15 17,10/18.20/21.45 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

PADOVA

Altino v. Altinate 1 Tel. 875.2328 Ap.: 16 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Arcobaleno v. Roni 2 Tel. 600.620 Ap. ore 17 Ingr. 10.000
Chi non salta bianco è di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' Commedia

Astra v. Aspetti 37 Tel. 604.078 Ap.: 18/20/22,15 Ingr. 10.000
Boxing Helena di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — [illegible] uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Biri p.za Stanga, 3 Tel. 776.189 Ap.: 17 Ingr. 10.000
Benny & Joon di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' Commedia

Mignon v. Cassan 2 Tel. 875.20.87 Ap.: 16,30 Ingr. 10.000
L'età [illegible] di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa [illegible]) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Quirinetta p. Insurrezione Tel. 875.1680 Ap. 17 Ingr. 10.000
Made in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso pa[illegible] N. V. 1h 50' Commedia

Supercinema v. Emanuele Filiberto Tel. 875.07.20 Ap.: 16,30 Ingr. 10.000
Tina - La storia di Tina Turner di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Concordi v. S. Martino e Solferino Tel. 875.10.09 Ap. 16,30 Ingr. 10.000
Hot Shots! 2 di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

ROVIGO

Corso c. Del Popolo 150 Tel. 29.560 Or.: 18 Ingr. 10.000
Made [illegible] America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragaz[illegible] prire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Odeon v. Manzoni 18 Tel. 24.937 Or.: 18 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

TREVISO

Astra v. Carlo Alberto 14 Tel. 542.811 - Or.: 16/17 18,45/20,30/22,15 L. 10.000
Boxing Helena di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Edison vicolo XX Settembre 43 Tel. 542.330 - Or.:16,10 18,10/20,10/22,15 L. 10.000
[illegible] in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' [illegible]

[illegible] p. Martiri di Belfiore Tel. 300.224 Or.: 15/17,15/19,45/22.15 Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene [illegible] dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Corso c.so del Popolo 28 Tel. 548.322. Or.: 16,15 18,15/20,15/22,15 L. 10.000
Verdetto finale di R. Mulcahy, con D. Washington, J. Lithgow, K. Pollak (Usa '91) — Un poliziotto, dopo l'arresto di un pericoloso killer, ha una brillante carriera. Ma il delinquente, dietro le sbarre, pensa a come vendicarsi. N. V. 1h 40' Thriller

Embassy Lgo Altinia Tel. 542.624 Or.: 15/17,30/19,50/22,15 L. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Hesperia p. Crispi 8 Tel. 542.207. Or. 15 17/18,45/20,30/22,15 [illegible]
Hot Shots! 2 di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Piccolo Edera p. Martiri di Belfiore 2 Tel. 300.224 Or.: 16/18/20/22 Ingr. [illegible]
Io & [illegible] di D. Scardino, con E. McGovern, P. Wettig, M. O'Keefe (Usa '92) — Due sorelle si ritrovano dopo cinque anni e si abbandonano a giochi, ricordi di amarezze e fallimenti. Ma il futuro incombe drammaticamente N. V. 1h 40' Dramm.

VENEZIA

Arena Campo S. Angelo Ore 21 Ingr. 10.000
Presentazione del film premiato con il Leone d'oro

Centrale San Marco 1659 Tel. 52 28.201 Ap. 16/18/20/22 L. 10.000
Chi [illegible] [illegible] bianco è di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del [illegible], diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' Commedia

Olimpia d'Essai San Marco 1094 Tel. 520.54.39 Ingr. 7000
Ore 15,30: **Helas pour moi** di J.-L. Godard
Ore 21,30: **La strategia della lumaca** di S. Cabrera

Ritz San Marco [illegible] Tel. 520.44.29 Or.: 15,30 Ingr. 10.000
Hot Shots! 2 di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Rossini San Marco 3988 Tel. 523.03.22.
SALA RISERVATA

MESTRE

[illegible]gorà Mignon [illegible]arducci [illegible] 930.534. Or.: 15 [illegible]5/18.30/20,15/22,15 [illegible] 10.000
Tina di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

MESTRE

San Marco Viale San Marco Tel. 531.7868. Or.: 15,30 17/18,40/20,20/22,15 Ingr. 10.000
H[illegible] shots! 2 di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Corso c. Del Popolo [illegible] Tel. 986.722 Or.: 21 Ingr. 10.000
Ore 17 **Quattro bravi ragazzi** di C. Camerca
Ore 21 **Snake Eyes** di A. Ferrara

Dante d'Essai v. Sernaglia 12 Tel. 538.1655 Ingr. 7.000
Ore 15,30: **Linguaccia** di Liumisomieo
Ore 21,30: **Succede un quarantotto** di N. Caracciolo

Excelsior p. Ferretto 15 Tel. 988.664 Or.: 15,15/17,30/19,50/22,15 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Palazzo 1 v. Palazzo 31 Tel. 971.444. Or.: 15 17,20/19,50/22,15 Ingr. 7000
L'età dell'innocenza di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, [illegible] Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Palazzo II v. Palazzo 31 Tel. 971.444. Or.: 15,15 17,20/19,50/22,15 Ingr. 7.000
Made in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Corsino c.so Del Popolo 30 Tel. 98.67.22 Or. 16,15/18,16/20,15/22.15 Ingr. 10.000
L'amante bilingue di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '93) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' [illegible]. erotico

VERONA

Astra v. Oberdan 13 Tel. 596.327. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Corallo v. 4 Spade 19 Tel. 595.990 Ap.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
Hot Shots! 2 di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

[illegible] v. Sant'Antonio 17 Tel. 800.32.72. Or.: 15,30 17.50/20,10/22,30 Ingr. 1[illegible]
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Filarmonico v. Roma 3 Tel. 596.626 Ap.: 15,30/18,30/20,30/22,30 Ingr. 10.000
Boxing Helena di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Marconi v. Mazzini 15 Tel. 594.708. Or.: 17,30/20/22,30 Ingr. 10.000
L'età dell'innocenza di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Nuovo p. Viviani 10 Tel. 800.61.00. Ap.: 16,30/18,30/22,30 Ingr. 10.000
Tina - La storia di Tina Turner di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Pindemonte v. Sabotino 2 Tel. 913.591 Ore 16/18,05/20,16/22,30 Ingr. 8000
Robocop 3 di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. 1h40' Azione

Rivoli p. Bra Tel. 590.655. Or.: 17,30 19,10/20,50/22,30 Ingr. 10.000
Made in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

VICENZA

Arlecchino Giardini Salvi Tel. 544.146. Or.: 15,30 17,45/20/22,15 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Corso c. Fogazzaro Tel. 321.920 Or.: 17,30/19,50/22,15 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. [illegible] Thriller

Italia c. Pescherie Vecchie 35 Tel. 323.807 Ap.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
Boxing [illegible] di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla [illegible] per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Odeon via Gorgni Tel. 501.761
CHIUSURA ESTIVA

Palladio v.le Verdi 8 Tel. 321.420 Ap.: 16/18/20/22,15 Ingr. 10.000
Tina - La storia di Tina Turner di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Roma st.de Filippini 5 Tel. 321.909 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
Made in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

FRIULI VENEZIA GIULIA

GORIZIA

Corso c. Italia 16 Tel. 530.320 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
Hot Shots! [illegible] di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. [illegible]. 1h 25' Comico

Verdi v. Garibaldi 4 Tel. 533.139
[illegible]

Vittoria p. Vittoria 41 Tel. 530.263 [illegible]: 18/20/22 Ingr. 10.000
Made in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. [illegible]. V. 1h 50' Commedia

PORDENONE

Capitol v. Mazzini 58 Tel. 26.868 Or.: 15,15/17,30/19.45/22 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, [illegible] il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Centro A. Moro Cordenons Tel. 932.725
CHIUSURA ESTIVA

PORDENONE

Zero - Sala Grande P.za Maestri del Lavoro 3 Tel. 0434/520404 Or.: 18/20/22
Lo sbirro, il boss e la bionda di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' Commedia

Zero - Sala Pas. P.za Maestri del Lavoro 3 Tel. 0434/520404 Or.: 21
Il cattivo [illegible] di A. Ferrara, con H. Keitel, V. Argo, Z. Lund (Usa '92) — Un tenente di polizia corrotto, cocainomane, ipocritamente cattolico, ha l'occasione di riscattarsi affrontando il caso di una suora stuprata. V. M. 14 1h 30' Poliziesco

Ritz Cordenons - p. Della Vittoria Tel. 930.385 Ap.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
Hot Shots! II di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

UDINE

Ariston v. Aquileia Tel. 50.44.64 Or.: 15/17,30/20/22,15 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Capitol v.le Volontari della Libertà Tel. 45.4286 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
Boxing Helena di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Centrale v. Poscolle 8/B Tel. 504.240 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
Made in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Ferrov. d'Essai v. Cernaia Tel. 504.674 Or.: 17/19,30/22
Twin Peaks - Fuoco cammina con me di David Lynch, con Sheryl Lee, Kyle MacLachlan, David Bowie (Usa '92) — Amori, droghe e perversioni nella diabolica Twin Peaks; gli ultimi sette giorni nella vita spericolata di Laura Palmer. V. M. 14 2h Thriller

Odeon v. Gorghi Tel. 501.761 Or.: 15/17,30/20/22,15 Ingr. 10.000
Tina - La storia di Tina Turner di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Puccini v. Savorgnana Tel. 295.835 Or.: 17,30/19,05/20,40/22,15 Ingr. 10.000
Hot Shots! 2 di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

TRIESTE

Ariston / Arena v. Gessi 14. Tel. 304.222 Or.: 15/17,25/19,50/22,15 Se piove proiez. in sala Ingr. 8000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

[illegible] v. Muratti 2 Tel. 787.300 - Or.: 17,30/19/20,30/22.15 Ingr. 10.000
Hot Shots! 2 di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

[illegible] v. Battisti 10 Tel. 768.158 Or.: 17/18,45/20,30/22,15 Ingr. 10.000
Robocop 3 di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. 1h40' [illegible]

Mignon v.le XX Settembre 37 Tel. 636.495 Or.: 17/18,40/20,30/22,15 Ingr. 10.000
I racconti della ca[illegible] rossa di R. Yip, con L. Hwa, C. Mei, R. Yu (Hong Kong '92) — La titolare di una casa da tè ospita per una notte un vecchio viandante. In cambio dell'ospitalità l'uomo intrattiene i clienti con raffinate novelle erotiche. V. M. 18 1h 40' Erotico

Nazionale 1 v.le XX Settembre 30 Tel. 635.163. Or.: 16,15 18,15/20,15/22,15 Ingr. 10.000
[illegible] in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Nazionale 2 v.le XX Settembre 30 Tel. 635.163. Or.: 16,30 18,20/20,15/22,15 Ingr. 10.000
Tina - La storia di Tina Turner di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Nazionale 3 v.le XX Settembre 30 Tel. 635.163. Or.: 16,30 18,20/20,18/22,16 Ingr. 10.000
Benny & Joon di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' Commedia

Nazionale 4 v.le XX Settembre 30 Tel. 635.163. Or.: 16 17,30/19/20,30/22,15 Ingr. 10.000
L'amante bilingue di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' Dramm. erotico

Sala Azzurra v. Muratti 2 Tel. 767.300 Or.: 16/18/20/22 Ingr. 10.000
Boxing Helena di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

TRENTINO ALTO ADIGE

BOLZANO

Capitol v. Streiter 5 Tel. 976.664 Or.: 18/20/22
[illegible] vivente 2 di M. Lambert, con E. Furlong, A. Edwards, C. Brown (Usa '93) — In un cimitero di Ludlow ci sono tombe dai poteri terrificanti: lo scoprono due teenager quando seppelliscono il loro cane ucciso. V. M. 14 1h 40' Horror

Filmclub d'Essai v. Streiter 8/D Tel. 974.295 Or.: 18/20
Children of nature

Eden v. Leonardo Da Vinci 6 Tel. 978.514 Or.: 17/19,30/22 Ingr. 10.000
Il fuggitivo di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

N. Concordia p. Cristo Re 11 Tel. 289.147 Or.: 17,30/19,30/22 Ingr. 1[illegible]
Hot [illegible] di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' [illegible]

TRENTO

Astra c. Buonarroti 16 Tel. [illegible] Or.: 18/20,15/22 L. 10.000
Hot Shots! [illegible] di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate [illegible] pilota militare Topper. N. V. 1[illegible] Comico

Modena v.le Francesco d'Assisi Tel. 239,914 [illegible]: 17,30/19,30/22
Robocop 3 di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto [illegible] «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. 1h40' [illegible]

Roma [illegible] Novembre 35 Tel. [illegible] Or.: 17/19,30/22 Ingr. 10.000
[illegible] luce rossa

Vittoria v. Manci 158 [illegible] Or.: 16/18/20/22 L. 10.000
[illegible] in America di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

TEATRI

[illegible] E [illegible]
TEATRO [illegible] piazzetta To[illegible] (Mestre), tel. (041) 971.666.
[illegible] S. MARIA DELLA PIETA' Lunedì 13 ore 21 **La puta veneziana** di Vivaldi in [illegible].
[illegible] Campo San Fantin, [illegible] (041) 521.01.61. Dal 31 ottobre, ore 20, [illegible] **Rosenkavalier**, [illegible] Hugo von Hofmannsthal, musica di R. Strauss con F. Lott, A. Sophie von Otter, A. Korn, B. Bonney, dirige Y. David. Recite fino al 12/11.
BASILICA [illegible] FRARI Venerdì 17 ore 21 **Concerto [illegible] organo.** Musiche [illegible] Vivaldi, [illegible]er, Russel, Gabrieli.
[illegible]DONI San Marco 4650, tel. (041) 520.75.83.
RIDOTTO calle Vallaresso, tel. (041) 522.29.38.
CAMPO S. M. FORMOSA 14 sett. [illegible] 21 **La [illegible]** di C. Goldoni. Compagnia Teatro [illegible] Nord Est. Repliche fino al 19 sett.
MURATA Mestre via Bruno 19, tel. [illegible].
FONDAMENTA NUOVE Cannaregio 5013, telefono (041) 522.44.98.
GIARDINI DI CA' REZZONICO Oggi, ore 21,15 **La famelia cubile** di C. Goldoni. Regia di C. Boso.

[illegible]
[illegible]STELLO DI ZUMELLE Oggi ore 21 **La storia di Nane.** Comp. [illegible] Teatro. Inf. 0437 940.268.

PADOVA
VERDI via del Livello 32, tel. (049) 876.03.39.
TEATRO PER RAGAZZI via Concariola 22, tel. (049) 65.19.68. Sabato 18 ore 20,30 12ª edizione del **Festival del Teatro [illegible] per Ragazzi.**

ROVIGO
[illegible] piazza Garibaldi 14, tel. (0425) 25.614.

TREVISO
COMUNALE [illegible] del Popolo 31, tel. (0422) 548.355. 22 sett. **I quattro rusteghi** di E. Wolf-Ferrari.
PIAZZA DEI [illegible] 14 ore 21 **Amedeo Minghi** in [illegible]

VICENZA
[illegible] piazza Matteotti, tel. (0444) 323.781. Sabato 18 ore [illegible] La scuola di ballo di C. Goldoni. Con M. Saccia e C. Fracci. Regia di B. Menegatti.
ASTRA contrà Barche, tel. (0444) 323.725. 1/10 ore 21 **[illegible] che Carlo Goldoni non disse**, Compagnia La Piccionaia.

[illegible]
[illegible] piazza Bra, tel. (045) 800.5151.
TEATRO [illegible] (045) 80.11.267. Lunedì [illegible] ore 16 e 21 **L'avaro** [illegible] Molière. Compagnia Gruppo Fratelli Miraglia.
[illegible] via Roma 3/A, tel. (045) 800.28.80. [illegible] 14 settembre [illegible] 21, Orchestra Guido [illegible] diretta da A. [illegible].
[illegible] Dietro Campanile 16, tel. (045) [illegible].
STADIO BENTEGODI il 17 settembre concerto di Vasco Rossi.

TRIESTE
POLITEAMA ROSSETTI via [illegible] Settembre 45, tel. (040) 54.331.
[illegible] Sala Tripcovich. Riva Tre Novembre 1, tel. (040) 367.816. Stag. Sinf. d'Autunno [illegible] 24/9 ore 20,30 [illegible] per coro, arpa e organo, mus. di B. Britten e A. Dvorak.
LA CONTRADA via del Ghirlandaio 12, tel. (040) 391.947.
MIELA piazza Duca [illegible] Abruzzi 3, [illegible]. (040) 365.119.
CATTEDRALE DI [illegible] Lunedì [illegible] Concerto d'organo e trombe.
G[illegible]
[illegible] via Garibaldi 4, tel. (0481) 533.139.
[illegible] **TENDA DEL [illegible]LO.** 12-19/9 **Alpe Adria Puppet [illegible]**. Inf. [illegible] Mercoledì 16 [illegible] 21 [illegible] per pia[illegible] e figure **Un petit train de [illegible]**

[illegible]
AUDITORIUM via Interna 2, tel. (0434) 523.503.

UDINE
CASTELLO
TEATRO CONTATTO (Palamostre, Luigi Bon e Auditorium Sant'Osvaldo), tel. (0432) 504.765 o 509.679.
CONTATTINO (Auditorium co[illegible] Umberto).
PALASPORT [illegible] Stagione sinfonica Teatro Verdi di Trieste. 2/10 ore 21 conc. del violinista Uto Ughi - musiche di L. W. Beethoven.

[illegible]
[illegible] **CHIARA:** via [illegible]. Croce 67, tel. (0461) 239.917.
SALA [illegible] (Auditorium).

[illegible]
[illegible] Galleria Telser, tel. 0471 42.320 (prenderà il 262.320).

TEATRI

[illegible]

MUSEO CIVICO MEDIEVALE. Rassegna «Bologna sogna»: ore 21,30 conversazione di Vera Fortunati su «Il concerto campestre di Ti[illegible]»; ore 22 Concerti Ensamble Oberon e duo Simone Groppo-Luigi Ricco, violoncello e pianoforte. In caso di maltempo la manifestazione si terrà nell'attigua Sala dei Carracci.

ACCADEMIA BELLE ARTI via Belle Arti 54. Per «Divagazione Monte[illegible]rdiana prima», 25 settembre ore 21, «Le prima serata dei lamenti», Gruppo Polifonico Vocale Convito Musicale, solisti Marinella Pennicchi e Francesca Provvisionato.

VILLA GUASTAVILLANI via Scalini 18. Per «Divagazione Monteverdiana prima»: 30 settembre, 1-2 ottobre, ore 21, «La Maddalena lasciva e penitente», Gruppo Polifonico Vocale Convito Musicale, Strumentisti del teatro comunale, Stefano Rocco, liuto, Laura Montaruli e allievi scuola di teatro. Direzione Franco Sebastiani, regia Walter Pagliaro.

TEATRO COMUNALE. Riposo.

TEATRO DUSE. Riposo.

S. LUCIA - AULA MAGNA via Castiglione 30. Riposo.

SAN GIORGIO IN [illegible] via Nazario Sauro. Per «Divagazione Monteverdiana prima», 15 e 16 settembre [illegible] 21, «Le veglie di Siena», Gruppo Polifonico Vocale Convito Musicale, dir. Franco Sebastiani.

CENTRO TEATRO RAGAZZI SAN LEONARDO. Riposo.

TEATRO DEL GUERRIERO via S. Mamolo 129, telefono 646.5116. Riposo.

TEATRO DELLE MOLINE via Moline 1, tel. 235.288. Riposo.

ARENA PARCO NORD. Fino al 19 settembre **PalaRuggeri e Repubblica di Croda**, con i Gemelli Ruggeri, TrioReno e Ospiti a sorpresa. Festa nazionale dell'Unità: ore 21 concerto **I Nomadi**; domani **Ligabue**; martedì **Pogues**; mercoledì **Enrico Ruggeri**.

LO SPAZIO DELLA MEMORIA. Riposo.

CASALECCHIO DI RENO

NUOVO PALASPORT. 28 novembre Concerto **Eros Ramazzotti**.

CESENA

TEATRO BONCI. Riposo.

CARISPORT. 17 settembre Concerto **Heroes del Silencio e Tool**.

CESENATICO

LARGO CAPPUCCINI. Riposo.

FERRARA

TEATRO COMUNALE. Riposo.

TEATRO NUOVO. Riposo.

FIDENZA

TEATR[illegible] Riposo.

FORLI'

TEATRO ASTRA. Stagione di prosa: 14-17 ottobre, **La storia di Zazà**, con Milva, regia Giancarlo Sepe. Prima nazionale.

PALAFIERA. 25 settembre Concerto **Deep Purple**. 6 ottobre **Eros Ramazzotti**.

GALEATA

[illegible] (0543) 981.648. Riposo.

IMOLA

TEATRO COMUNALE. Riposo.

LUGO

[illegible]VAGLIO[illegible] Riposo.

MODENA

PIAZZA GRANDE. [illegible] recital **Luciano Pavarotti**.

TEATRO [illegible]. Vendita abbonamenti stagione concertistica 1993-94.

PARMA

TEATRO REGIO. Fino al 19 settembre «Verdi Festival»: ore 21 **Orchestra sinfonica To[illegible]**; martedì e mercoledì **Ensemble Inter-Corporation**; 16 (a Busseto, Chiesa Collegiata San Bortolomeo) **Orchestra Filarmonica di Parma - Coro Cameristico Maria Luigia**; 17, **Banda Centrale della Marina Militare**.

[illegible] PARCO. «Verdi Festival»: domani ore 21 e martedì [illegible] 18,30 **Un bacio... un [illegible] ancor... un altro bacio**, drammaturgia e regia Letizia Quintavalla e Bruno Stori, [illegible] Paola Crecchi, Claudio Gaudino Morello Rinaldi.

PIACENZA

STADIO [illegible] Riposo.

RAVENNA

ARENA FESTA UNITA'. Ore 21 concerto **Stadio**.

TEATRO ALIGHIERI. Stagione di prosa: 27-31 ottobre **Teatro Excelsior** di Vincenzo Cerami, con Massimo Ranieri, regia di Maurizio Scaparro. Prima assoluta.

REGGIO EMILIA

TEATRO VALLI. dal 18 settembre vendita abbonamenti stagione [illegible]94.

[illegible]AMPO[illegible]VOLO. Festa provincia[illegible]: ore 21 concerto **Litfiba**.

S. PROSPERO. Riposo.

[illegible]LICA DI SAN MARINO

PIAZZALE M. GIANGI: ore 21,30 concerto jazz con **Henghel Gualdi, Nicola Arigliano, Laura Fedele, Lino Patruno** e altri

TEATRO NUOVO. Riposo.

TEATRO TITANO. Riposo.

RIMINI

PALAZZETTO SPORT: riposo

TEATRO NOVELLI: riposo

RIOLO TERME

TEATRO COMUNALE. Per rassegna concertistica «Valori Giovani», mercoledì **Michela Gasperini e Alessandro Zenobi**; 18, **Stefania Revelotti, Miriam Garagnani e [illegible] V[illegible]**; 25, concerto di **Alessandra Generali e Paola Peresson**; 29, **Roberta Senaini, Letizia Venturi e Michele Munari**.

SAN LAZZARO DI SAVENA

[illegible]ALA ARCI PARADISO: ore 21 concerto **Skiantos**.

SAVIGNANO SUL RUBICONE

MO[illegible] Ri[illegible].

PIAZZA [illegible] Riposo.

SASSUOLO

TEATRO CARANI. Riposo.

T. SAN FRANCESCO. Riposo.

BOLOGNA

Admiral — v. S. Felice 26. Fer.: 20,15/22,30. Fest.: 16/18,10/20,15/22,30
Proposta indecente — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '93)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata. Il marito è disposto ad «affittarla» per una notte e una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Adriano d'Essai — v. S. Felice 52. T. 555.127. fer. 20,20/22,30; fest. 16 18,10/20,20/22,30. Rid. Agis
La metà oscura — *di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93)* — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vincitore del Fantafestival '93 V. M. 14 2h' **Horror**

Apollo — v. XXI Aprile 8. Or.: fer. 20, fest. 16 / ult. 22,30. Rid. Agis/studenti
Pomodori verdi fritti — *di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal racconto di Fannie Flagg N.V. 2h 6' **Comm.**

Arcobaleno 1 — p. Re Enzo 1/d. Tel. 235.227. Or.: fer. e fest. 16/18,10 20,20/22,30 - Aria cond.
Gunmen — *di D. Serafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93)* — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici e seminare spietati killer N. V. 1h 40' **Avvent.**

Arcobaleno 2 — v. Rizzoli 3. Tel. 265.626. Or.: fer. e fest. 16; 18,10; 20,20; 22,30
Chi non salta bianco è — *di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93)* — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' **Commedia**

Arlecchino — v. Lame 57. T. 522.285. Feriali e festivi: 16,30;18,30/20,20/22,30
Il massacro degli innocenti — *di J. Glickenhaus, con S. T[illegible], J. C. Glickenhaus, S. Tousey (Usa '93)* — Un agente Fbi indaga su uno spietato serial killer di bambini. Anche il figlio undicenne si mette sulle tracce dell'assassino. V. M. 14 1h 45' **Thriller**

Capitol 1 — v. Milazzo 1. Tel. [illegible]. Feriali e festivi: 15/17,30/20/22,30
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06'

Capitol 2 — v. Indipendenza 7. Tel. 249.30. Feriali e festivi: 16,30/18,30/20,30/22,30
L'amante bilingue — *di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92)* — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal ro[illegible] d[illegible] V. M. 18 1h 30' **Dramm. erotico**

Capitol 3 — v. Milazzo 1. Tel. 2[illegible]. Or.: 15,15/17/18,45/20,30 22,30. Sab. ult. spett. 0,15
In fuga a 4 zampe — *di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93)* — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' **Comm. Avvent.**

[illegible] — v. Sardegna 15 Tel. 542.701. Or.: fer. 20 / fest. 16. Ult. spett. 22,30
[illegible] — *di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92)* — Un taglialegna dell'Arizona sparisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N. V. 1h 50' **Fantascienza**

Embassy — v. Azzogardino 61. T. 555.563. Or.: [illegible] 15,30/17,15/19/20,35/22,30. Rid. giov./anz.
Hot shots! 2 — *di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92)* — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Fossolo — v. Lincoln 3. Tel. 540,145. Fer. 20,30/22,30. Sab. e fes. 15,30; ult. 22,30
In fuga a quattro zampe — *di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93)* — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' **Comm. Avvent.**

Fulgor — v. Montegrappa 2. Tel. 231.325. Or.: fer./fest. 15,30/17,50/20,10/22,30
Dragon - La storia di Bruce Lee — *di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned ([illegible] '93)* — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h **Drammatico**

Giardino — v. Oriani 37/2. Tel. 343.441. Or.: fer. 20/22,30, Fest. 16/18,10/20,20/22,30
Chi non salta bianco è — *di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93)* — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' **Commedia**

Imperiale — V. Indipendenza 5. Tel. 223.73. Or.: 16,20 18,30/20,30/22,30. Rid. giov./anz.
Made in America — *di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla [illegible] del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

[illegible]a Nuovo — v. M.E. Lepido 222. Tel. 401.357/405.455. [illegible] Fer. [illegible]. Fest.h. 16
Gunmen — *di D. Serafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93)* — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare a[illegible] seminare spietati killer N. [illegible] 1h 40'

Jolly — v. Marconi 14. T. 224.605. Or.: 15/17,30/20/22,30
[illegible]nocenza — *di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93)* — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

[illegible]i — v. Monari 3 (cupola apr.). Tel. 228.504. Fer. e fest.: 15,30/17,50/20,10/22,30
Tina - What's love got to do with it — *di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93)* — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Marconi — v. Saffi 56. Tel. 649.2374. Or.: fer. 20,30/fest. 16. ult. spett. 22,30
Robocop 3 — *di F. Dekker, con R. Burke, N. Alleo (Usa '92)* — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un risistemamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. 1h40' **Azione**

Medica P[illegible] — v. Montegrappa 9. Tel. 232.901. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30
Amos & Andrew — *di E. Max Frye, con N. Cage, S. L. Jackson (Usa '93)* — Un commediografo di colore e un delinquente di mezza tacca si ritrovano su un'isoletta alla mercé di un capo della polizia «incosciente» N. V. 1h 20' **Commedia**

Metropolitan — v. Indipendenza 38. T. 265.901. Fer. e fest. 15,30 17,50/20,10/22,30
Boxing [illegible] — *di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93)* — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche [illegible] scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45'

Moderno — v. Venturoli 30. T. 341.921. Fer.: 20,30/22,30; fest.: 16,30/18,30/20,30/22,30
Verdetto finale — *di R. Mulcahy, con D. Washington, J. Lithgow, K. Pollak (Usa '91)* — Un poliziotto, dopo l'arresto di un pericoloso killer, fa una brillante carriera. Ma il delinquente, [illegible] le sbarre, pensa a come vendicarsi. N. V. 1h 40' **Thriller**

[illegible] 1 — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Fer. e fest.: 15,30/17,50 20,10/22,30. Sab. ult. 0,45
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' **Thriller**

Nosadella [illegible] — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Fer. e fest.: 16/18,10 20,30/22,30. Sab. ult. 0,30
Un giorno di ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

Nuovo Settebello — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Fer. 16,30 - 22; fest. 15,30/18,40/22
Patto di sangue — *di T. Hackford, con B. Bratt, D. Chapa, J. Borrego (Usa '93)* — Tre giovani latinoamericani, quasi fratelli, osano arte, rabbia e emarginazione per «crescere». Un episodio li spingerà verso destini mai immaginati. V. M.18 2h45' **Dramm.**

Nuovo Splendor — v. Nosadella 51. T. 331.068. Fer.: 20/22,30 sab. e fest. 15,30/18/20,15/22,30
Dragon - La s[illegible] di Bruce Lee — *di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93)* — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h **Drammatico**

Odeon Sala A — p. Mascarella 3. T. 227.916. Orario feriali e festivi: 16/18,05/20,10/22,30
Lezioni di piano — *di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93)* — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 58' **Dramm.**

Odeon Sala B — p. Mascarella 3. T. 227.916. Orario feriali e festivi: 15,45/17,55/20,10/22,30
Stalingrad — *di J. Vilsmaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '9[illegible])* — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò [illegible] vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. N. V. 2h 05' **Dra[illegible]**

Odeon Sala C — v. Mascarella 3. T. 227.916. Or.: fer. e fest. 16,30 18,30/20,30/22,30/0,30. Viet. min. 14
Film blu

BOLOGNA

Olimpia — v. A. Costa 69. Fer.: 20,15/22,30. fest.: 16/18,10/20,15/22,30. Rid. Agis
Proposta indecente — *di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '93)* — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata. Il marito è disposto ad «affittarla» per una notte e una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.**

Rialto Studio 1 — v. Rialto 19. Tel. 227.926. Or. fer. e fest.: 16,30 18,30/20,30/22,30
Film blu

Rialto Studio 2 — v. Rialto 19. Tel. [illegible]. Or. fer. e fest.: 16,30 18,30/20,30/22,30
Dolce Emma, cara Böbe — *di I. Szabó, con J. Ter Stegge, E. Börcsök (Ungh. '93)* — Due insegnanti di russo, rimaste disoccupate nell'Ungheria post-comunista, cercano di vincere la miseria con espedienti. Premio «Giuria» a Berlino N. V. 1h 36' **Dramm.**

Roma D'Essai — v. Fondazza 4. T. 347.470. Or.: fer. e fest. 16,30 18,30/20,30/22,30
Benny & Joon - Una favola d'amore — *di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93)* — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40'

[illegible]idi — v. Toscana 125. Or.: fer. 20,20/22,35; fes. 16,30/18,30/20,30/22,35. Rid. Agis
Come l'acqua per il cioccolato — *di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91)* — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati [illegible]. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50'

Tiffany d'Essai — p. P.ta Saragozza 5. Tel. 585.253. Fer. 20,30/22,30. Fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
The vanishing (Scomparsa) — *di G. Stuizer, con J. Bridges, K. Sutherland, N. Travis (Usa '92)* — Una coppia in viaggio negli Stati Uniti si ferma a una stazione di servizio, lei sparisce nel nulla: seguono ossessioni, paure e malvagità. N. V. 1h 50' **Thriller**

[illegible] Antoniano — v. Guinizelli 3. Tel. 3467. Or.: 16; ult. spett. 22,30
Trappola in alto mare — *[illegible] A. Davis, con S. Seagal, T. Lee Jones, G. Busey (Usa '92)* — Due militari traditori cercano di rubare una corazzata dotata di testate nucleari e venderla al nemico: il misterioso cuoco di bordo si oppone. N. V. 1h 50' **Avventuroso**

Bellinzona — v. Bellinzona 6. Tel. 434352. Or.: 20; ult. 22,30
PROSSIMA APERTURA

Galliera — v. Matteotti 25. Tel. 3774
CHIUSO PER LAVORI

Orione — v. Cimabue 14. Tel. 3824. Ore 15,30
RIPOSO

Tivoli — v. Massarenti 418. Tel. 5324. Or.: 20/22,30
Scent of a woman — *di M. Brest, con A. Pacino, C. O'Donnell, J. Rebhorn (Usa '92)* — Un militare, cieco dopo un incidente, medita il suicidio ma la freschezza di uno studente lo riporta ad amare la vita. Dal romanzo di Arpino N. V. 2h 35' **Drammatico**

Perla — v. S. Donato 34. Tel. 241.2. Ore 20/22,30
Codice d'onore — *di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92)* — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20' **Drammatico**

[illegible] Lumière — v. Pietralata 55/A. Tel. 523.539
Ore 16,15: **Rosse nel buio** di Claude Chabrol. Ore 18,15/20,15: **L'accompagnatrice** di C. Miller. Ore 22.30: **Gli amanti del Pont Neuf** di Leos Carax.

[illegible] Actor's Studio — v. Corticella 56. T. 379.095. Fer. e fest. 10,30; ult. 22,30. Viet. min. 18 - Riduz.
Penetranti urla bestiali — con Carol Commons, Shadowlynn News.

Continental — v. Emilia Pon.te 221. Tel. 385.671. Fer. e fest. 15/ult. 22,30
Piaceri proibiti a [illegible] — con Jesse St. James, Bridgette Monet. Regia Philip Gem. V. M. 18.

Excelsior — v. della Grazia 7. Tel. 83.44.635. Fer.: 16. Fest.: 15; ult. 22,30. Rid. Agis
La massaia in calore — con E[illegible] Orlowski, Terry Weigel. V. M. 18.

Minerva — via Matteotti 38. Tel. 35.70.81. Or.: 15; ult. 22,30. Rid. Agis
Party molto particolare — con Rossana Doll, [illegible]redi. Regia [illegible]ernet - V. M. 18.

CESENA

Astra — Viale Osservanza 190. Tel. 22.317. Or.: fer. 20/22,30; fest. 16/22,30
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' **Thriller**

Capitol — Via Ravennate 2564. Tel. 383.425. Or.: fer. e fest. 20/22,30
Hot Shots! II — *di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92)* — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Eliseo 1 — Viale Carducci. Tel. 21.520. Or. feriale: 20. Festivo 15; ultimo 22,30
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' **Thriller**

Eliseo 2 — Viale Carducci. [illegible]: fer. 20/22,30
Made in America — *di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Jolly — Via Lugaresi 202. Tel. 331.504. Or. fer. 20/22,30. Festivo 15; ultimo 22,30
Dragon - La storia di Bruce Lee — *di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93)* — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai preg[illegible] del grande maestro di ar[illegible]. N. V. 2h

San Bartolo — Via Sobborgo F. Comandini. Tel. 21.036
CHIUSURA ESTIVA

Verdi — [illegible] Sostegni 7. Tel. 21.069. Or.: fer. 20; fest. 16; ult. 22,30
Tina - What's love got to do with it — *di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93)* — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

San Biagio — Via Aldini 24. Tel. 24.762. Or.: [illegible]
Boxing Helena — *di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93)* — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

FERRARA

Alexander — Via F. Boario 77. Tel. 93.300. Or.: 20; fest. 15/22,30. Ingr. 6000
Made in America — *di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Apollo 1 — Via Mair 69/p. Tel. 762.002. Or.: fer. 20; fest. 15; ult. 22,30
[illegible] - La storia di Bruce Lee — *di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93)* — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura [illegible] grande maestro di arti marziali. N. V. 2h

Apollo 2 — Via Mair 69/p. Tel. 762.002. Or.: fer. 20; fest. 15; ult. 22,30
[illegible] - What's love got to [illegible] with it — *di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93)* — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Apollo 3 — Via Mair 69/p. Or.: fer. 20; fest. 15; ult. 22,30
Benny & Joon — *di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93)* — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' **Commedia**

Diana
Film per [illegible]lti

Embassy — Corso Porta Po 117. Or.: fer. 20; fest. 15; ult. 22,30
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' **Thriller**

Manzoni — Via Mortara 173. Tel. 209,981. Or. 20,30. Fest. 15; ultimo 22,30
Boxing Helena — *di S. Rubini, con N. Kinski, S. Rubini, E. Fantastichini (Italia '93)* — Un orologiaio introverso investe una bellissima bionda provocandole un'amnesia: modifica la sua vita [illegible] scontra con loschi traffici N. V. 2h **Drammatico**

Nuovo — Feriale 20. Festivi 15. Ultimo spett. 22,30
[illegible]t Shots! 2 — *di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92)* — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Mignon — Porta S. Pietro 18/20. Tel. 760.139. Or.: 15; ult. 22,30. V.M. 18. Rid. anziani
Film per adulti

Ristori — Via Turco 6. Tel. 206.579
[illegible]a dell'innocenza — *[illegible] Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93)* — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15'

Rivoli — v. Boccaleone 20. T. 208.580. Or.: fer. 20/20,30; fest.: 15; ult. spett. 22,30. Ingr. 6000
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il [illegible] colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' **Thriller**

S. B[illegible] — Via Tazzoli 11
PROSSIMA APERTURA

S. Spirito — Via Resistenza 7. Tel. 200.181
OGGI RIPOSO

FORLI'

Alexander — Viale Roma 288. Tel. 780.884. Or.: fer. 20,30/22,45; fest. 15,30; ult. 22,45
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' **Thriller**

Apollo A — Via Mentana 8. Tel. 32.118. Or.: fer. 20; fest. 16; ult. spett. 22,30
Boxing Helena — *di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93)* — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Apollo B — Via Mentana 8. Tel. 32.118. Or.: fer. 20; fest. 16; ult. spett. 22,30
Benny & Joon - Una favola d'amore — *di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93)* — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. [illegible] **Commedia**

Ariston — Via Tevere 26. Tel. 702.040. Or.: fer. e fest. 20/22,30. Ingr. 6000
Qualcuno da amare — *di T. Bill, con C. Slater, M. Tomei, R. Perez (Usa '92)* — Una cameriera, in apparenza disinvolta, e uno sguattero, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N. V. 1h [illegible]' **Sentimentale**

Astoria — Via Ribolle 8. Tel. 63.417. Or.: 20. Fest. 15; ultimo 22,30
La metà oscura — *di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93)* — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vincitore del Fantafestival [illegible] V. M. 14 2h' **Horror**

Esperia — Via T. Arquati 4. Tel. 25.317. Or.: fer. 20; fest. 16,30; ult. spett. 22,30. Ingr. 6000 Viet. 18
Film per adulti

Lux — Viale Appennino 557. Tel. 88557. Or.: 20,20/22,30
Un giorno di ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

[illegible] — Corso Repubblica 88. Tel. 27.278
Dragon: la storia di Bruce Lee — *di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93)* — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h

[illegible] — Viale Libertà 8. Tel. 33.369. Or.: fer. fest. 20/22,30
L'età dell'innocenza — *di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93)* — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' **Drammatico**

[illegible] — Viale Appennino 479. T. 64.070. Fer. 20,30/22,30. Ingr. 6000
Lezioni di piano — *di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93)* — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 58' **Dramm.**

Tiffany — Or.: feriale 20,30/22,30. Fest. 16,30; ultimo 22,30
Made in America — *[illegible] Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

IMOLA

[illegible] Giardino — Via Aldrovandi 27. Or.: 20,30/22,30
Un incantevole aprile — di M. Newell, con M. Richardson (G B '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano; N. V. 1h 55' Comm.

[illegible] — Fer.: 20/22,30. Fest.: 15/17,30/20/22,30
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '[illegible]) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

[illegible]le — Via Emilia 210. Tel. 23.634
[illegible] in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Cristallo — Via Appia 30. Tel. 23.033
Cimitero vivente 2 — di M. Lambert, con E. Furlong, A. Edwards, C. Brown (Usa '93) — In un cimitero di Ludlow ci sono tombe dai poteri terrificanti: lo scoprono due teenager quando seppelliscono il loro cane ucciso. V. M. 14 1h 40' Horror

Jolly — Via Troni 15. Tel. 22.794
Film per adulti

Modernissimo — Via Aldrovandi 27. Tel. 23.582 - Or.: 20/22,30. Fest.: 16/22,30
In fuga a quattro zampe — di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' Comm. Avvent.

MODENA

Adriano — Via Selmi. Tel. 219.141. Or.: 14,30; ult. 22,00. Viet. minori 18 anni
Film per [illegible]

[illegible] — Via Rismondo 2. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15,30/17,50/20,10/22,30
Dragon — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

Capitol — Via Università 9. Tel. 222.411. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15,30 17,50/20,10/22,30
L'età dell'innocenza — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Cavour 50 — Or.: fer. 20/22,30. fest. 15,30/17,50/20/22,30
Lezioni di piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fr. '93) — [illegible]: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 58' Dramm.

Embassy — Vicolo Albergo 5. [illegible]. 225.187. Or.: fer. 20,20/22,30; fest. 16/18,10/20,20/22,30
Come l'acqua per il cioccolato — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' Commedia

[illegible] — Or.: [illegible] 20,15/22,30. [illegible] 15,45/18/20,15/22,30
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Metropol — Via Gherarde 10. Tel. 223.109. Or.: 20,30/22,30; fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Benny & Joon — di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' Commedia

Michelangelo — Via Giardini 257. Tel. 343.662. Or.: fer. 20. fest. 16; ult. 22,30
Bagliori nel buio — di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Shetler (Usa '92) — Un taglialegna dell'Arizona sparisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N. V. 1h 50' Fantascienza

Nuovo Scala — Via Gherardi 34. Tel. 333.552
CHIUSO PER FERIE

Odeon — Piazza Matteotti 9. Tel. 226.135. Or.: 14; ult. 22,30. Viet. minori 18 anni
Film per adulti

Olimpia — Via Malmusi 52. Tel. 225.713. Or.: 20,30/22,30; fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Principe — Piazzale Bruni. Tel 243.361. Or.: 20,30 22,30; fest. 16,30/ 18,30/20,30/22,30
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Raffaello — Via Formigina 380. Tel. 357.502. Or.: 20/22,30; fest. 15 17,30/20/22,30
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Splendor — Via Modonella 8. Tel 222.273. Or.: fer. e fest. 16; ult. spett. 22,30
Chi non salta bianco è — di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' Commedia

PARMA

Ariston — Via Petrarca 11/C. [illegible]. 233.216. Or.: fer. 20,10/22,30. Sabato e festivi: 15,40/22,30
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Astra — Piazzale Volta 15. Tel. 582.178. Fer. 20,30/22,30. Fest. 16/22,30
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni [illegible] pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Capitol — Via Petrarca 11/c. Tel. 33.216. Or.: fer. 20,30/22,30. Sabato e festivi: 16/22,30
Benny & Joon — di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una giovane artista svitata, un fratello geloso e protettivo e un terzo incomodo, la cui eccentricità trasformeranno la vita ad entrambi. N. V. 1h 38' Commedia

Lux Sala 1 — Piazzale Bernier 1. Tel. 237.525. Sab. e festivi: 15/22,30
L'età dell'innocenza — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Lux Sala 2 — Piazzale Bernier 1. Tel. 37.525. Sab. e fest.: 15,30/22,30
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Orfeo — Via Oberdan 5. Tel. 230.203. Sab. e fest.: 16,30/22,30
Dragon - La storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta al pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

Piccolo Teatro — Borgo della Trinità 5. Tel. 285.309. [illegible]. e fest.: 16,30/22,30
In fuga a quattro zampe — di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' Comm. Avvent.

RAVENNA

Che [illegible] teatro c'è stasera

Una prima aprirà [illegible] nuova stagione di p[illegible] del Teatro Alighieri di Ravenna: «Teatro Excelsior», il testo di Vincenzo Cerami [illegible] in scena da Maurizio Scaparro, con Massimo Ranieri protagonista che debutterà il 27 ottobre. La compagnia comincerà nei prossimi giorni le prove dello spettacolo a Ravenna. Nel cartellone dell'Alighieri ci sarà anche un altro debutto: «Zitti tutti» del poeta romagnolo Raffaele Baldini, con Ivano Marescotti protagonista [illegible] la regia di Marco Martinelli. Tra gli altri spettacoli della stagione: [illegible] locandiera» [illegible] Carlo Cecchi regista e interprete, «Oleanna» di Mamet con Luca Barbareschi, «L'attesa» con Elisabetta Pozzi e Maddalena Crippa; [illegible] «Un tram che si chiama desiderio», la celebre pièce [illegible] Tennessee Williams, con Mariangela Melato (foto)

PARMA

Trento — Via Trento 4. Tel. 771.205. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30
L'amante bilingue — di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '93) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé, V. M. 18 1h 30' Dramm., erotico

Verdi Sala 1 — Via Paciaudi 10. Tel. 230.475. Sab. e fest.: 16,30/22,30
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Verdi Sala 2 — Via Paciaudi 10. Tel. 230.476. Sab. e fest.: 17,15/22,30
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

PIACENZA

Apollo — Via Garibaldi 79. Tel. 24.555. Or.: 15/ 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Corso — Corso V. Emanuele II 61. Tel. 21.965. Or.: 20,15/22,30. Ingr. 10.000
Hot shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Iris — Corso V. Emanuele II 49. Tel. 334.175. Or.: 20,10/22,30. Ingr. 10.000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Plaza — Largo [illegible] 15. Tel. 26.728. Or.: 20,10/22,15. Ingr. 10.000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Politeama — Via S. Siro 7. Tel. 25.640
Stalingrad — di J. Vilsmaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. [illegible] V. 2h 05' Drammatico

President — Via Manfredi 30. Tel. 4582.154
Hot shots 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Roma — Via Capra 10. Tel. 21.326
Film per adulti

Sala Ritz — Via S. Siro 7. Tel. 25.640
Benny & Joon — di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' Commedia

RAVENNA

Alexander — Via Bassa del Pignataro 8. Tel. 39.767. Or.: 15; ult. 22,30
Film per adulti

Astoria — Via Trieste 233. Tel. 421.026. Or.: fer. 20/22,30. Fest. 15/22,30
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Capitol — Via Salara 35. Tel. 218,231. Or.: 20/22,30
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' [illegible]

Jolly — Via R. Serra 33. Tel. 64.681
PROSSIMA APERTURA

RAVENNA

Mariani — Via P. Marino 19. Tel. 30297. Or.: fer. 20/22,30. fest. 15; ultimo 22,30
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. [illegible] [illegible]

Moderno — Piazza Baracca 3. Tel. 37.308. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15; ultimo 22,30
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

Roma — Via Bixio 19. Tel. 212.221. Or.: fer. 20/22,30. fest. 15; ultimo 22,30
Dragon: la storia di Bruce L[illegible] — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

REGGIO EMILIA

Al Corso — Corso Garibaldi 12. Tel. 30.796. Or.: fer. 20/22,20; fest. 15/22,20
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Alexander 1 — Via M.S. Pietro 51. Tel. 430.884. Or.: fer. 20/22,20; fest. 15/22,20
In fuga a quattro zampe — di D. Dunham, con J. Smart, [illegible] Thall (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. [illegible] Comm. Avvent.

Alexander 2 — Via M. S. Pietro 51. Tel. 48.281. Or.: fer. 20/22,20; fest. 15/22,20
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Ambra 1 — Via S. Rocco 8. Tel. 436,857. Or.: fer. 20/22,20; fest. 15/22,20
Dragon: la storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta al pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali, N. V. 2h Drammatico

Ambra 2 — Via S. Rocco 8. Tel. 436.557. Or.: fer. 20/22,20; fest. 15/22,20
Gunmen — di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93) — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici e sterminare spietati killer N. V. 1h 40' Avvent.

Boiardo — Via S. [illegible] 1/b. Tel. 435.782. Or.: fer. 20; fest. 15,00; ult. 22,20
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Capitol — Via Zandonai 2. Tel. 74.247. Or.: fer. 20,30/22,30; fest. 15/22,30
Lo spacciatore — di P. Schrader, con W. Dafoe, S. Sarandon, D. Delany (Usa '91) — Un malinconico spacciatore di New York uccide per vendicare la sua ragazza, finisce in carcere, e sogna di ritirarsi [illegible]. 1h 45' Drammatico

Cristallo — Via F. Bonini 2. Tel. 46.373. Or.: fer. 20,30/22,30; fest. 14,30/22,30
Lezioni di piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fr. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 58' Dramm.

[illegible] 1 — Via Em. S. Pietro 17. Tel. 43[illegible]. Or.: fer. 20/22,20; fest. 15/22,20
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

D'Alberto 2 — Via Em. S. Pietro 17/b. Tel. 439.289. Or.: fer. 20/22,20; fest. 15/22,20
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' [illegible]

Jolly — Or.: fer. 20,30; fest. 15
Il succhiatore della rosa — Film vietato ai minori di anni 18

Olimpia — Via Tassoni. Tel 292.694. Or.: fer. e fest. 20,30/22,30
Dolce Emma, Cara Böbe — di I. Szabó, con J. Ter Steggo, E. Börcsök (Ungh. '93) — Due insegnanti di russo, rimaste disoccupate nell'Ungheria postcomunista, cercano di vincere la miseria con espedienti. Premio «Giuria» a Berlino N. V. 1h 35' Dramm.

Verdi — Via Em. all'Ospizio 69/b. Tel. 556.169. Or.: fer. 20,30/22,30; fest. 15/22,30
Come l'acqua per il cioccolato — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' Commedia

RIMINI

Apollo — Via Magellano. Tel. 770.687. Or.: 20,10/22,30; fest. 14,30/22,30
Dragon — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h Drammatico

Apollo-Mignon — Via Magellano. Tel. 770,667. Or.: 20/22,30; fest. 14,30
Benny & Joon — di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, [illegible] un giorno arriva un tipo eccentrico che ama [illegible] e Chaplin... N. V. 1h40' [illegible]

Astoria 1 — Via Europa 10. Tel. 772.083. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15/22,30
Chi non [illegible] è — di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca d' avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' Commedia

Astoria 2 — Via Europa 10. Tel. 772.083. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15/22,30
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Fulgor — Corso d'Augusto 164. Tel. 25.833. Feriali: 20/22,30. Festivi: 14,30/22,30
L'età [illegible] — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' Drammatico

Metropol — Corso d'Augusto 20. Tel. 27.949. Or.: 15; fest. 14,30. Ingr. 10.000
[illegible] per adulti

Miramare — Via Olivieri 65. Tel. 372.293. Or.: 20,30/22,30
Film [illegible]

Modernissimo — Via Gambalunga 21. Tel. 24.376. Or.: 20/22,30; fest. 14,30
[illegible] in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma [illegible] ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' [illegible]

S. Agostino — Via Cairoli 36. Tel. 785.332. Feriali e festivi: 20,30/22,30
Come l'acqua per il cioccolato — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' Commedia

Settebello — Via Roma 70. Tel. 21.800. Or.: 20,15/22,30; fest. 14,30
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Supercinema — Corso d'Augusto 151. Tel 26.630. Or. fer.: 20/22,30; fest.: 14,30
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

IN PROVINCIA

[illegible]
APOLLO: Un giorno di ordinaria follia
[illegible]
GULLIVER: riposo
ARGENTA
MODERNO: riposo
[illegible]LLO
RAMENGHI: Film per adulti
BARBIANO
DORIA: Made in [illegible]
BAZZANO
ASTRA: Un giorno di ordinaria follia
STAR: Cimitero vivente II
[illegible]
ASTRA: Mamma ho riperso [illegible]
[illegible]
[illegible]: Gli occhi [illegible] d[illegible]
CA' DE' FABBRI
MANDRIOLI: Gli occhi del delitto
[illegible]
CAPITOL: Hot [illegible] 2
CORSO: Dragon - La storia di Bruce Lee
EDEN: Bagliori [illegible]
[illegible] 70: [illegible] non salta bianco è
CASALGRANDE
ROMA: Gli occhi del delitto
CASTEL BOLOGNESE
[illegible] riposo
CA[illegible]E DEI PEPOLI
NAZIONALE: [illegible] vivente 2
CATTOLICA
ARISTON: Il fuggitivo
ARISTON 2: prossima apertura
LAVATOIO: prossima apertura
CENTO
ASTRA: [illegible]agon - La storia di Bruce Lee
ODEON: Il fuggitivo
CESENATICO
ASTRA: Un giorno [illegible] ordinaria follia
COPPARO
ARCOBALENO: Il fuggitivo
CORREGGIO
CRISTALLO: Gli occhi del de[illegible]
[illegible]
[illegible] Made in [illegible]
ITALIA: Boxing Helena
SARTI: Il fuggitivo
[illegible]
GALLO: Film per adulti
FORLIMPOPOLI
VERDI: L'armata delle tenebre
GUASTALLA
CENTRALE: Made in America
[illegible]
VITTORIA: Lo sbirro, il boss e la bionda
LIDO ESTENSI
DUCALE A: Il fuggitivo
DUCALE B: Dragon - La storia di Bruce Lee
LOIANO
VITTORIA: Il grande cocomero
LUGO
ASTRA: Gunmen
GIARDINO: Tina
[illegible]: Qualcuno da [illegible]
[illegible]
NUOVO: Film per adulti
MIRANDOLA
CAPITOL: Dragon - [illegible]
SUPERCINEMA: [illegible] piano
MISANO [illegible]
[illegible] chiuso per ferie
[illegible]
[illegible]NI: Bagliori nel [illegible]
PISIGNANO
AGOSTINI: Bagliori [illegible] buio
[illegible] TERME
LUX FERROVIERI: Cimitero [illegible] 2
PUIANELLO
EDEN: In mezzo scorre il [illegible]me
RICCIONE
ODEON: Dragon - La storia di Bruce Lee
AFRICA: Pomodori verdi fritti
RIOLO TERME
EUROPA: riposo
RIMINI MARE
ARENA ASTRA: Trappola in alto mare
S. GIOVANNI IN P.
FANIN: Dragon - La storia [illegible] Bruce Lee
GIADA: Boxing Helena
[illegible] PIERO IN BAGNO
RITZ: ore 21 Un giorno di ordinaria follia
S. PIETRO IN CASALE
ITALIA: Sister Act
S. PIETRO IN VINCOLI
FARINI: riposo
SASSO MARCONI
MARCONI: chiusura estiva
SASSUOLO
CARANI: Bagliori nel buio
S. FRANCESCO: Dragon - [illegible] storia di Bruce Lee
SAVIGNANO SUL PANARO
BRISTOL: Lezioni di piano
VERGATO
NUOVO: chi[illegible]
VIDICIATICO
LA PERGOLA: ore 21 Profumo di donna
[illegible]
ARISTON: Dragon - La storia di Bruce Lee

PRIME VISIONI

CAGLIARI

Ariston 2 — Via Deledda, 46 — Tel. 659.874 — Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 — L. 8000
[illegible] l'acqua per il [illegible] — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' — Commedia

Cinema T. Alfieri — Via della Pineta, 209 — Tel. 301.378 — Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 — L. 8000
In fuga a quattro zampe — di D. Dunham, con J. Smart, S. Thal (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' — Comm. Avvent.

Capitol — Via Roma, 187 — Tel. 651.389 — Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 — L. 8000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' — Commedia

Nuovo Odeon — Via V. E. Orlando — Tel. 667.758 — Or.: 18/20,15/22,30 — L. 8000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' — Thriller

Nuovo Olimpia — Via Roma (portici) — Tel. 669.058 — Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 — L. 8000
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' — Comico

ORISTANO

Ariston — Via Diaz, 19 — Tel. 212.020 — Or.: 16/18/20/22. L. 8000
Dragon - La storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di ar[illegible]. N. V. 2h

NUORO

La [illegible] — Via Manzoni, 2. Tel. 36.076 — Or.: [illegible] — L. 7000/5000
La moglie del soldato — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' — Dramm.

SASSARI

Ariston — Viale Trento, 5 — Tel. 291.273 — Or.: 16/18,10/20,20/22,30 — Ingr. L. [illegible]
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. [illegible] — Thriller

[illegible] — V.le Umberto I 5 — Tel. 235.147 — Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 — Ingr. L. 8000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi [illegible] banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50'

Quattro Colonne — Corso V. Emanuele — [illegible] — Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 — Ingr. L. [illegible]
Dragon - La storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di ar[illegible]. N. V. 2h — Drammatico

TEATRI

CAGLIARI

Teatro Tenda — Fiera Campionaria lato Coni — Tel. 34.14.16. Ore 21,30 — Ingresso gratuito
Nero & non solo — Musica dal vivo per una serata contro il razzismo

Teatro S. [illegible] — Via del Collegio 2 — Tel. 663.724. Ore 21,30 — L. 5000/4000
Rassegna cinematografica all'aperto: La vedova americana

T. [illegible] — Via La Palma. Tel. 42.260 — Or.: [illegible]. L. 8000, abb. 70.000 — Soci L. 6000, abb. L. 55.000
OGGI RIPOSO

Anfit. Romano — Viale Fra Ignazio — Tel. 42.260 - Ore 21 — L. 5000/35.000/50.000
OGGI RIPOSO

ORISTANO

[illegible] — Via Parpaglia —
[illegible] PER [illegible]

SASSARI

Teatro Civico — Corso V. Emanuele — Tel. 23.21.82
CHIUSO PER FERIE

SARDEGNA DUE

Pasqualino Cammarata... capitano [illegible] fregata

Alle 19,30 [illegible] Sardegna Due il film con Aldo Giuffré (foto), Agata Flori, Ninetto Davoli, Tano Cimarosa [illegible] Mario Carotenuto. Imitazione delle pellicole americane che satireggiano bonariamente la marina: un ufficiale [illegible] imbecille, ma l'ammiraglio lo sopporta perché proviene da un'importante famiglia. I guai accadranno quando un [illegible] del computer affiderà al babbeo [illegible] comando di un rimorchiatore

TACCUINO [illegible]

[illegible]

Quattro concerti nell'Oristanese [illegible] per l'undicesima edizione dell'Incontro musicale polifonico. Il coro Ars Nova di Belo Horizonte, in Brasile, è ad **Abbasanta**, nella chiesa parrocchiale. La Tavolata Polifonica Estense è ad **Arborea**, nel salone dei Salesiani. Nella chiesa di **Tresnuraghes** [illegible] esibiranno i giovani danesi del coro Jutlandese [illegible] Aarhus e in quella di **Zerfaliu** il coro Sant'Ilario [illegible] Rovereto. Tutti i concerti iniziano alle 21. Al «Jazzino» della Fiera [illegible] **Cagliari** dalle 21,30 c'è «Nero [illegible] non solo»; musica dal vivo per una serata contro [illegible] razzismo.

A **Nuoro** ritmi andini con i «Llanuras», che presentano un repertorio di canti tradizionali dell'Ecuador, del Perù [illegible] della Bolivia: alle 21 nel salone San Giuseppe, in viale Trieste.

[illegible]

Il titolo dice molto: «Cagliari Teatri», per ricordare a qualcuno che [illegible] deve esistere solo il [illegible] Civico affamato di quattrini. Dopo le barricate estive per salvare l'Auditorium comunale, Teametropolis sforna un programma per l'autunno. Cinque progetti coordinati dai cinque gruppi che lavorano sotto la sigla [illegible] consorzio. [illegible] cartellone è ancora da completare [illegible] qualche nome e parecchie date, perché si [illegible] fatto tutto in poco tempo, con soldi inattesi e insperati, 130 milioni (una fetta del finanziamento regionale) che [illegible] Comune di Cagliari è riuscito [illegible] non perdere solo con un voto in giunta all'ultimo minuto. I primi appuntamenti [illegible] con le «Contaminazioni» proposte dal Cadadie teatro [illegible] Giancarlo Biffi, [illegible] 16 al [illegible] settembre e con il ciclo di letture, [illegible]minari, laboratori e rappresentazioni «Sotto le ceneri della poesia».

Sotto le stelle

Ultima proiezione nel cortile di Sant'Eulalia, a **Cagliari**, per la rassegna di prime visioni «Nottetempo»: il [illegible] è «La vedova americana», di Beeban Kidron, [illegible] Marcello Mastroianni, Shirley MacLaine, Jessica Tandy e Kathy Bates. [illegible] **Quartu** ultimo spettacolo nel parco Matteotti per le marionette e i burattini della compagnia Is Mascareddas (alle 19). A [illegible] l'associazione regionale del teatro etnico propone «Su stranju», commedia portata in scena dalla compagnia Fueddu [illegible] su un testo di Giampietro Orrù; alle 21,30 in piazza Aldo Moro. [illegible] raduno dei gruppi folk porta a **Guasila** (ore 21) il «Città [illegible] Quartu», «Sa Nassa» [illegible] Elmas, «Città di Iglesias», Siurgus Donigala [illegible] Burcei. Folclore anche a **Ghilarza**: dalle 18 nel piazzale di [illegible] Serafino coi gruppi «Onnigaza» e «Su Carrulzu». A **Laconi** cinema all'aperto: stasera si proietta «Charlie - Anche i cani [illegible] in paradiso».

[m. m.]

TV PRIVATE

Videolina

[illegible] ai ragazzi, telefilm
7 — [illegible]
9 — Il [illegible], proposte commerciali
12 — [illegible] inseparabile, telefilm
12,45 [illegible] d'autore, rubrica a cura di [illegible] Filippini
13 — Principe [illegible] stelle, [illegible]
14 — [illegible] speciale
14,30 Antologia Sardegna [illegible]
16 — [illegible] ai ragazzi, telefilm
17 — Cartoni animati
18,30 Bazaar
19 — [illegible] addio, telefilm
20,15 Sardegna d'autore
20,30 TGS speciale
21 — Twinki, film
22,40 TGS speciale
23,10 Prima che venga l'inverno, film
1 — L'arciere, film
2 — Programmi non stop

Telerégione

9 — Telefilm
9,50 [illegible]
10,45 Rubriche
12 — Sport mare, rubrica
12,30 Motori non stop, rubrica
13 — Orchidee e sangue, film
14 — Tg7
14,30 Tg7
15 — [illegible]
15,50 [illegible]
16,30 Rubrica
17 — [illegible]
19 — Sceneggiato
[illegible] Tg7
20 — Tg7
20,30 Hanta Yo il guerriero, film
21,30 Gulliver, documentario
[illegible] Tg7
[illegible] Sport mare (r)
23,30 [illegible] non stop (r)
0,15 Tg7

Telegamma

14 — Film
16,30 Cartoni animati
18 — Super dog [illegible] telefilm
18,30 [illegible]
17,30 Film
19,30 Super dog [illegible] telefilm
20 — [illegible] il cinema
[illegible]
22 — Vendite commerciali
23 — Film

Super Tv/Ss

14,58 Inizio programmi
15 — [illegible]
15,01 Video musicali
[illegible]
[illegible]
17,30 Cartoni [illegible]
17,50 [illegible]
18 — [illegible] musicali
18,30 [illegible] Bogumil
19 — Redazionale Dieffe
19,05 Video [illegible]
19,30 [illegible] conoscemare, rubrica a cura di Angelo Santoro (r)
20 — [illegible] programmi

Azzurra Tv

14 — Commerciali
15 — Film
17,30 Documentario, autoproduzione
18 — Supercartoons, cartoni animati
19 — Telefilm
19,30 [illegible] (1ª ed.)
20 — [illegible] notiziario (2ª edizione)
20,30 Film
22 — Cinerubrica
[illegible] Azzurra notiziario (3ª edizione)
23 — Azzurra [illegible] (4ª edizione)
23,30 [illegible]
24 — Commerciali

T. C. S.

8 — Tv market
9 — [illegible] animati
11 — Tv market
13 — Cartoni animati
14 — Amaro destino, film con Richard Conte
15,45 Cartoni [illegible]
16,45 Tv market
17,30 I corsari del grande fiume, film
19,30 Tv market
20,30 I ragazzi della Compagnia C, film con Richard Todd
22,20 Men, telefilm
23,30 [illegible] ore di Le Mans, film con Steve McQueen
24 — Telefilm
1 — Programmi [illegible] stop

Sardegna 1

7,45 Lucy Show, situation comedy
8,10 Laverne e Shirley, telefilm
8,30 Telepromozioni
13,30 Lassie, cartoni animati
14 — Notizie estate, rotocalco
14,30 Cinque poveri in automobile, film
17 — Vegas, telefilm
18 — [illegible] estate, rotocalco
18,30 Cappuccetto Rosso, film
20,10 Notizie estate, rotocalco
20,40 Emozioni nel blu, rubrica
21,40 Mannix, telefilm
22,30 Notizie estate, rotocalco
23 — Telefilm
24 — Taurus, rubrica
0,30 Rotosardegna, rotocalco
1 — Televideo Italia, [illegible]
2 — Quella carogna dell'ispettore Sterling, film

Nova Tv/Supersix

10 — Orgoglio e pregiudizio, cinema doc
12 — La brigata [illegible] Tigre, telefilm
13 — Domenica news, settimanale d'informazione
14 — Forza mare
14,15 English: [illegible]
14,30 La rosa nera, cinema doc
16 — Studio rock, musicale
17 — Don Chuck Castoro, cartoni animati
17,30 L'isola [illegible] corallo, cinema [illegible]
19 — Tgg: telegiornale giovani
20 — Domenica news, settimanale d'informazione
21 — Momenti di [illegible]
22 — Trapper John, telefilm
23 — Domenica news, settimanale d'informazione

Telesetar

11 — Tv shop
13 — Zoom, attualità
13,30 Documentario
14 — Sport regionale
15,30 Telefilm
18 — [illegible] la [illegible], rubrica
18,20 Attualità cinema
18,25 Tv shop
19,30 [illegible]
20 — Documentario
20,30 Sport regionale
22 — Tv movie

[illegible] Sardegna Nuoro

14 — Carosal case a Manhattan, film
15,30 Whellie, cartoni animati
16 — S[illegible] cartoni animati
16,30 Film
18 — [illegible]
18,30 Super [illegible], cartoni animati
19 — [illegible] al cinema
19,10 Giudice [illegible] notte, telefilm
19,35 Speciale spettacolo
19,40 Lucy Show, telefilm
20,10 Film
21,40 Sa ca[illegible], commedia teatrale
22,40 Film

Sardegna [illegible]

7,35 Mash, [illegible]
8 — Telepromozioni
13 — Tuttofuoristrada, settimanale sportivo
13,30 Speciale motomondiale, settimanale
14 — Domenica Odeon, speciale. Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia
18 — Trend, magazine
18,30 [illegible], telefilm
[illegible] Pasqualino [illegible]..., film
21,30 [illegible] Odeon, speciale. Show, curiosità, servizi giornalistici [illegible] tutta [illegible]
0,30 Film
0,30 Speciali

■ Eventuali [illegible] e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva [illegible] delle [illegible]

ABBIAMO GETTATO LE FONDAMENTA.

ISTITUTO PER LA RICERCA E LA CURA DEL CANCRO - TORINO

ADESSO NON GETTIAMO LA SPUGNA.

PER CONTRIBUIRE: C/C POSTALE 410100

Il Piemonte ha vinto la battaglia contro l'indifferenza, per vincere la guerra al cancro bisogna continuare ■ lottare. Per continuare a lottare abbiamo bisogno di voi. Solo grazie a voi l'Istituto per la Ricerca e la Cura del Cancro sta diventando realtà. I lavori sono gia' iniziati: solo con la vostra collaborazione sui 270.000 mq di terreno acquistati a Candiolo dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro potranno crescere i laboratori di ricerca, i reparti di degenza, i day hospital. Solo con il vostro aiuto potrà concretizzarsi una delle armi più efficaci che abbiamo a disposizione: una diagnostica tempestiva,efficiente, mirata. Se fino ad oggi, con la vostra collaborazione, abbiamo raccolto molto denaro, per vincere la guerra al cancro, ne serve molto di più. Partecipate tutti. Chi non contribuisce a sconfiggere il cancro, contribuisce a farlo vivere.

Via della Rocca 49 - 10123 Torino - Telefono 011/81.27.000 - 83.98.866

In collaborazione con "Specchio dei tempi".

LA STAMPA ALESSANDRIA E PROVINCIA

Domenica 12 Settembre 1993 [illegible]

Redazione: via Cavour 5, telefono 266.303 / 265.988

L'incidente ieri pomeriggio [illegible] Piovera, le tre donne erano su una vettura finita fuori strada

Schianto in auto, morte bimba e nonna

In ospedale la madre, che era alla guida: si salverà

[illegible] Nonna e nipotina sono morte in un incidente stradale avvenuto ieri pomeriggio, poco dopo le 18, sulla circonvallazione del paese, all'altezza della provinciale per Sale. Era[illegible] su un'auto uscita di strada: al volante la madre [illegible] piccola, che è rimasta ferita. E' ricoverata [illegible] reparto ortopedia dell'ospedale di Alessandria: si [illegible]verà.

Le vittime sono Lina Granocchio Meneguzzo, [illegible] anni, e Carola Michelin di 10 mesi. La donna ferita è Pinuccia Meneguzzo, 29 anni, sposata al muratore Enrico Michelin. Abitavano in via Massa. L'incidente, che ha gettato nello sconforto l'intero paese dove le due famiglie sono molto conosciute e stimate, è avvenuto a poca distan[illegible] [illegible] [illegible] gruppo di persone, che hanno udito un grande tonfo.

Pinuccia Meneguzzo era alla guida di una Y 10. Con figlia e madre stava andando dal marito che, nelle ore libere dal lavoro, [illegible] un anno sta costruendo in paese, poco fuori il centro, una villetta, dove andare ad abitare con la moglie e la bimba.

A [illegible] metri da un incrocio [illegible] alcune vie interne [illegible] paese, la Y 10 - o per un attimo di disattenzione della guidatrice o per un malore - ha sbandato sulla destra. [illegible] finita nel fosso e, proseguendo la corsa, ha urtato violentemente la spalletta di [illegible] di un ponticello. L'auto, come lanciata da un trampolino, è schizzata volando sulla la carreggiata e schiantandosi contro un palo di cemento.

Un uomo che [illegible] trovava [illegible] un orto vicino [illegible] [illegible] e subito dopo è arrivato anche Enrico Michelin, che stava lavorando a 500 metri di distanza. L'uomo ha afferrato la figlioletta, l'ha caricata sulla sua auto e a tutta velocità si è diretto all'ospedale di Alessandria. Ma la piccola Carola è morta prima di arrivarci. Sempre in ospedale, su un'ambulanza della Croce Rossa arrivata tempestivamente, [illegible] giunte Lina Granocchio e Pinuccia Michelin. La prima è morta subito dopo [illegible] ricovero [illegible] aver ripreso conoscenza; la seconda, che ha riportato fratture, dopo le prime cure, [illegible] stata trasferita in ortopedia.

La notizia del tragico incidente si è sparsa in un lampo in paese [illegible] verso le 20 al pronto [illegible] [illegible] arrivati i familiari delle vittime, molti amici e il sindaco Marco Bologna. Tutti erano sconvolti. «Brava gente, gran lavoratori: non è giusto» ripeteva in [illegible] angolo, disperato, un [illegible] della famiglia.

Lina Granocchio era sposata ad Adelino Meneguzzo, per molti anno dipendente della Montefluos di Spinetta, ora in pensione. La figlia [illegible] stata impiegata in una ditta di Valenza, ma dopo la nascita di Carola [illegible] lasciato il lavoro.

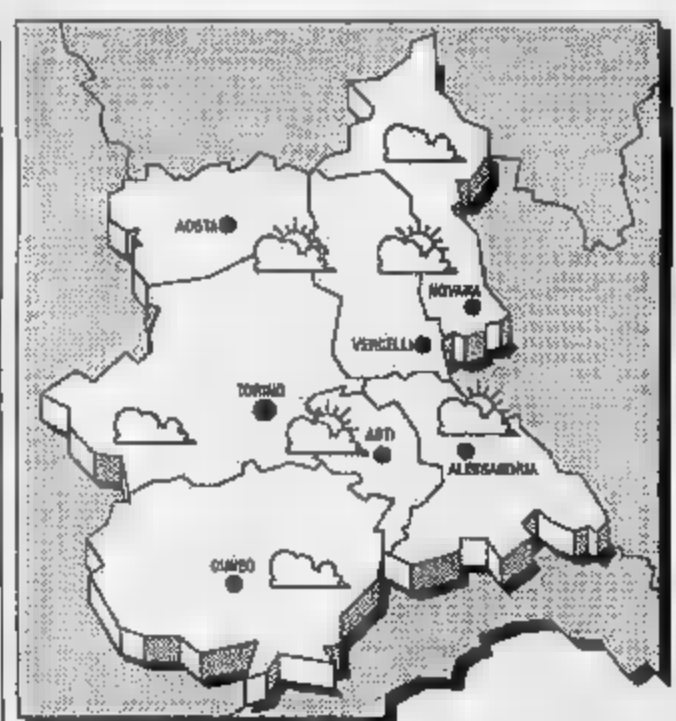
Emma Camagna

Qui accanto il luogo dell'incidente: alcuni conoscenti delle vittime [illegible] osservando il palo [illegible] cemento contro cui si è schiantata l'auto. Nell'altra [illegible] [illegible] gruppo di parenti [illegible] amici della famiglia Michelin accorsi in ospedale subito dopo aver saputo della tragedia

GRIGI A TRIESTE SENZA 4 TITOLARI

Toni Sabato farà il libero

Grigi in emergenza nella gara prologo del campionato. Indisponibili Galletti e Tonini, il ruolo di libero sarà affidato a capitan Sabato (nella foto).

A PAGINA 45

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

[illegible] OGGI. [illegible] nuvoloso e poco nuvoloso, [illegible] schiarite sempre più ampie; foschie notturne lungo le valli.
[illegible] in diminuzione.
[illegible] Deboli occidentali
[illegible] DEL TEMPO. Progressiva intensificazione della nuvolosità con piogge [illegible] e qualche isolato temporale.

LE TEMPERATURE DI IERI AD [illegible]
Max: 24; min: 16; media: 20

[illegible]
[illegible]: 23; min: 16; media: 20

[illegible] IN PIEMONTE
Torino 22; Asti 23; Aosta 22; Cuneo [illegible]; Vercelli [illegible] Novara 23.

Una famiglia di Tortona contesta la maxibolletta: «Eravamo tutti in vacanza»

C'è [illegible] pirata del telefono sexy?

In due mesi avrebbero totalizzato 50 mila scatti. Le chiamate indirizzate [illegible] [illegible] [illegible] a luci rosse. La Sip esclude che si tratti di un contatto. Ma esiste la possibilità che qualcuno abbia manomesso i collegamenti

TORTONA. «Macché telefono sexy, qui c'è un pirata della cornetta». Sale alto il grido [illegible] dolore di [illegible] famiglia tortonese, che si teme dissanguata da una bolletta della Sip [illegible] troppi zeri: e, forse, senza averne colpa.

Sono [illegible] cinque: [illegible] mamma è casalinga, il papà ha una piccola officina meccanica, dove lavorano anche due figli. Il [illegible] [illegible] studente, [illegible] meglio lo era fino a poco tempo fa, perché a maggio ha abbandonato la scuola. «Ci hanno chiamati alla Sip qualche giorno fa - raccontano -. Comunicazioni molto urgenti, hanno detto. Un gentile funzionario ci ha spiegato che [illegible] estate la [illegible]stra bolletta ha avuto un brusco sobbalzo. Da giugno il [illegible] avrebbe cominciato a lavorare [illegible] una mitragliatrice. Ad agosto gli [illegible] sarebbero saliti a cinquantamila. Ma come è possibile? Eravamo tutti a Riccione».

[illegible] inizialmente ci avevano prospettato una bolletta più elevata - spiega uno dei giovani tortonesi -, abbiamo pensato istintivamente al nostro fratello minore. Era depresso per gli studi andati male, passava le giornate in camera. Abbiamo allargato le braccia, rassegnati. Ma quando è uscita fuori la cifra per poco a papà [illegible] prende [illegible] colpo. Le chiamate risulterebbero sempre indirizzate a un telefono sexy, [illegible] quelli che fanno pubblicità sui giornali: durata interminabile, [illegible] e ore, soprattutto alla notte. Non [illegible] convin[illegible] neppure sventolando quel nastrino di carta lungo un chilometro che rappresenterebbe la prova. Qui c'è qualcosa che non quadra».

La famiglia tortonese avrebbe cercato un rimedio, inserendo un contascatti per chiarire [illegible] situazione. Ma il mistero prosegue. «Il telefono è in [illegible]: [illegible] sbriga le faccende la mamma ogni tanto sente un ticchettio. Gli [illegible] salgono da soli, [illegible] spiegazione. Abbiamo alzato la cornetta: per un attimo una [illegible] [illegible] donna, poi la comunicazione s'interrompe».

Alla Sip [illegible] parlano; l'argomento è riservato. Ma i pirati del cavo - per loro - non esistono. [illegible] i contascatti domestici - dicono - non sono affidabili al cento per cento: basta [illegible] maldestro collegamento a terra. Ciò che fa fede è il contatore centrale». Ma se qualcuno [illegible] ma[illegible] il box [illegible] gli attacchi telefonici, creandosi una derivazione [illegible] misura ai danni di un ignaro utente? L'ipotesi non è presa sul serio: «Nel dubbio, controlliamo e ricontrolliamo». Per la Sip James Bond [illegible] abita qui.

[illegible] Vescovi

Giunge [illegible] Tortona l'allarme che esistano dei «pirati» capaci di [illegible] i collegamenti telefonici per [illegible] le costose chiamate a luci rosse. Ma l'ipotesi è smentita [illegible] [illegible] della Sip

Da domani entrerà in vigore l'orario invernale dell'Atm, con una «novità»

Ritornano i bus in via Cavour

Il transito era stato proibito dal Comune per non rovinare la pavimentazione appena rifatta
Ora il ripensamento. Almeno 60 corse al giorno. In compenso non passeranno più in via Migliara

Le beffe e il danno

SE la scelta è davvero fra via Migliara e via Dante, si può riconoscere che è un'«alternativa del diavolo»: una soluzione non è migliore dell'altra. Ma forse [illegible] problema è più ampio.

Sulla [illegible] viabilità si [illegible] di[illegible] molto, [illegible] invano. Resta valida l'osservazione fatta il primo giorno di «rivoluzione» da un [illegible] consigliere comunale: «Tanto fra tre [illegible] il [illegible] sindaco cambia di nuovo tutto». E' sempre andata così negli ultimi anni: nuovo sindaco, nuova giunta, nuovo assessore e nuovo piano traffico. Perché tutte le soluzioni varate finora non erano un «Piano traffico», cosa ben diversa dal cambio di qualche senso unico, utile solo [illegible] mettere [illegible] dura prova la pazienza degli alessandrini.

Il Piano traffico (con la maiuscola) è un progetto che armonizza: viabilità, trasporto pubblico (i bus) e parcheggi, in tutta la città o quasi. Nulla di tutto ciò è mai uscito da Palazzo Rosso (o quando [illegible] successo, è stato subito [illegible] dai fatti). L'unica bandiera sventolata finora dai tecnici è la «disincetivazione dell'auto [illegible] centro».

Ma, considerando lo stato [illegible] servizio bus e quello delle strade (che richiedono doti acrobatiche ai ciclisti e scafandri ai pedoni, quando piove, per evitare gli spruzzi), l'unico sistema sicuro per convincere gli alessandrini a non venire più in centro con l'auto sarebbe una cortina di filo spinato all'altezza della Circonvallazione.

Ora, come si diceva, tutte le soluzioni (anche l'ultima) possono essere supportate: non [illegible] disagi che non si possano cambiare col [illegible] di penna di un nuovo [illegible] Ma la pavimentazione di una strada è un investimento per la città: quella di via Cavour costò miliardi. Perché metterla a repentaglio consentendo di nuovo il transito a bus troppo grossi per Alessandria (e l'evidenza [illegible] può essere smentita da alcuna «indagine», per autorevole che sia)? Le beffe si possono anche tollerare, il danno no. [p. b.]

ALESSANDRIA. Tornano i bus [illegible] via Cavour. Da domani per i mezzi pubblici della linea 2 dell'Atm cambierà parte del per[illegible] [illegible] riprenderanno a transitare sull'importante strada di collegamento tra [illegible] Cento Cannoni e piazza della Libertà, per proseguire poi su via Mazzini. Verrà così eliminato il passaggio su via Trotti e, in particolare, nel tratto di via Migliara tra via Milano e via Guasco: difficoltoso per gli autisti dell'Atm e pericoloso per tutti.

Il nuovo percorso della linea 2 si snoderà dalla zona 14 al Villaggio Norberto Rosa, per proseguire su corso Acqui, sta[illegible] ferroviaria, corso Crimea da dove, anziché svoltare in [illegible] Trotti, raggiunge piazza Garibaldi. Compiuto il giro della piazza (per il momento nessuna corsia preferenziale) i bus imboccano [illegible] Cento Cannoni e quindi svoltano in via Cavour. Raggiunta piazza della Libertà imboccano via Mazzini, girano in via Venezia e quindi raggiungono spalto Marengo, davanti all'Istituto Volta.

Il cambiamento di percorso coicide con l'avvio dell'orario autunnale dell'Atm, la cui direzione negli scorsi mesi aveva annullato [illegible] passaggio in [illegible] Cavour per evitare con i pesanti bus di rovinare la pavimentazione in cubetti di porfido ulti[illegible] soltanto nell'89. Ora, pur tenendo [illegible] delle necessità [illegible] evitare il transito in via Migliara e di alleggerire [illegible] Trotti ormai impercorribile, torna [illegible] pericolo per i cubetti in porfido.

Questo anche perchè l'Atm per il momento dovrà utilizzare [illegible] pesanti vetture da 12 metri essendo quasi sempre fuori servizio i vecchi bus da 10 metri. Le corse, tra [illegible] 7 [illegible] le 20, sono ogni 11-12 minuti, almeno una sessantina [illegible] bus nell'arco della giornata transiteranno su via Cavour. Se, [illegible] si spera, in Comune confermeranno l'acquisto di cinque mini bus da otto metri (ottanta posti tra seduti ed in piedi), molto più leggeri, il loro primo impiego sarà certamente per la linea 2.

Un'ultima annotazione. Arrivati al fondo di via Cavour i bus Atm dovranno imboccare, in piazza della Libertà, la corsia preferenziale tracciata quando negli scorsi giorni è iniziata la rivoluzione [illegible] viabilità in centro. Ma il tratto di collegamento tra via Cavour e la corsia preferenziale non [illegible] stato ancora tracciato, nell'attesa qualche problema potrebbe crearsi per i guidatori dei mezzi pubblici della municipalizzata.

Franco Marchiaro

Un autobus in [illegible] della Vittoria [illegible] delle strade del centro con il fondo più disastrato. Al dissesto hanno contribuito in misura consistente i pesanti e ingombranti veicoli utilizzati dall'Atm

IN [illegible]

POLITICA

Ottaviano Del Turco alla Festa dell'Avanti

Alle 16 nell'ambito della Festa dell'Avanti [illegible] tiene in piazza Perosi (zona Orti) l'assemblea provinciale [illegible] psi. Alle 22 è attesa la conclusione del segretario nazionale Del Turco.

[illegible]

Supplenze annuali [illegible]onvocazioni in settimana

Il Provveditorato ha rimandato [illegible] giovedì alle 11 la convocazione per il conferimento di supplenze annuali per collaboratore amministrativo. Per venerdì alle 10, invece, convocazione per le supplenze da ausiliari.

MOSTRA

Minerali [illegible] fossili stranieri in esposizione a Ponzone

[illegible] oggi sino [illegible] domenica prossima il salone Soms di Ponzone ospita la seconda mostra [illegible] minerali e fossili stranieri. La manifestazione prevede anche nei giorni 18 [illegible] 19 scambio e «borsino» [illegible] materiale esposto che comprende pure pietre dure, attrezzature di ricerca e scientifiche, nonché pubblicazioni del settore.

TENNIS

Torneo per commercianti al circolo Cassa Risparmio

Prende il via domani al circolo Cassa Risparmio il trofeo di tennis Confesercenti, riservato ai commercianti della provin[illegible]a. Le squadre iscritte scenderanno in campo ogni giorno dal lunedì al venerdì a partire dalle 20,30. Sono previsti incontri di doppio misto, singolare maschile e doppio maschile.

Da oggi in città

Detective dall'Est per il delitto

ALESSANDRIA. Alcuni funzionari della polizia cecoslovacca arrivano oggi in città, dove [illegible] fermeranno alcuni giorni, per interrogare dieci persone quali testimoni dell'assassinio di Giovanni Mariotti, l'imprenditore di Cascinagrossa di 42 anni, ucciso a rivoltellate da killer venuti dall'Est il 15 ottobre '90, mentre rincasava.

Intendono anche ascoltare la vedova, Renata Lipsova, che già è stata rinviata a giudizio per concorso in omicidio (il processo in Corte d'Assise avrà luogo l'11 ottobre): proprio per questo, per la legge italiana, non può [illegible] interrogata come teste. Resta da vedere se sarà possibile superar[illegible] l'impasse.

Oltre alla donna, che è agli arresti domiciliari, la magistratura cittadina ha incriminato l'ex amante Otakar Sedlacek, 37 anni, Jindrich Sinek di [illegible] e Miroslav Jurik, 29 anni, tutti cecoslovacchi. Secondo l'accusa, gli ultimi due avrebbero sparato, la Lipsova e Sedlacek organizzato il delitto.

Per i tre uomini, arrestati a Praga per altri motivi (Sinek ha poi confessato il delitto), è fissato il processo in contumacia.

Secondo la polizia cecoslovac[illegible] invece, autore dell'omicidio sarebbe Sedlacek, agli altri due si contesta l'«omessa denuncia di un fatto accaduto».

Occorre quindi attendere l'esito degli interrogatori per [illegible] se sarà possibile chiarire queste nuove circostanze. [e. c.]

LA SOLUZIONE [illegible] FUTURO?

Il commissario Macrì alla guida del prototipo innovativo sulla pista di Carpeneto

E ora si aspetta l'auto elettrica

Consumi ridotti e risparmi energetici garantiti. Sul circuito monferrino gli esperti lavorano da tempo per mettere a punto la vettura ecologica. Anche in versione bus: [illegible] Roma ne hanno acquistati cinquanta

CARPENETO. «Il motore del 2000...» cantava Lucio Dalla per descrivere le doti peculiari della miglior auto in assoluto. Quelle strofe bene si addicono all'auto elettrica, la vettura ideale per i centri storici delle città, per combattere l'inquinamento ambientale, acustico e da stress di guida, senza cambio, priva [illegible] marce, con consumi ridottissimi di carburante.

Quest'auto rivoluzionaria, molto docile [illegible] manovrabile, è stata provata ieri pomeriggio dal commissario straordinario del Comune Cosimo Macrì [illegible] Carpeneto dove è aperto, grazie alla disponibilità della famiglia Paravidino-Fiorito, il Cisp, [illegible]tro Internazionale scienze e promozione, che ha sede legale a Torino e operativa nel [illegible] ne del Monferrato ovadese.

Qui [illegible] professor Paolo Ferraris, docente del Politecnico, tiene seminari e con il suo staff di tecnici sviluppa un ciclo di prove potendo disporre di un tracciato stradale ideale (pianura, salite, discese).

Qui gli esperti del Politecnico hanno lavorato per la [illegible] a punto degli aspetti tecnologici della vettura che può essere prodotta da piccole e medie aziende e da enti consorziati [illegible] ricerca avanzata.

«Alla mancanza [illegible] rumore si associa l'assenza di vibrazioni che determinano lo sbriciolamento dei materiali edilizi», ha detto fra l'altro il professor Ferraris illustrando le peculiarità dell'auto alle socie del Soroptimist, il Club che ha curato la presentazione dell'auto.

Perchè elettrica? «Perchè permette risparmi energetici in prospettiva e costituisce una risposta all'inquinamento atmosferico [illegible] acustico delle città», ha risposto Ferraris.

Non sarebbe opportuno sostituire gli ingombranti filobus alessandrini [illegible] questo mezzo? Il dottor Macrì si è dichiarato perfettamente d'accordo: «A Roma ne hanno già acquistati 50, [illegible] non sta a [illegible] decidere».

Si è limitato a guidarla con grande soddisfazione compiendo il percorso standard Carpeneto-Montaldo, [illegible] chilometri, equamente suddivisi fra pianure, salita e discesa.

Emma Camagna

A sinistra, il commissario prefettizio Cosimo Macrì [illegible] prototipo assieme al professor Paolo Ferraris, docente [illegible] Politecnico. A sinistra, [illegible] per le [illegible] paese

Appello del primo candidato a sindaco

Rovito: «Possiamo abolire il simbolo»

ALESSANDRIA. Si conosce il nome del primo candidato a sindaco per le elezioni amministrative del 21 novembre, è l'avvocato Aldo Rovito, già consigliere comunale alessandrino dell'msi-dn. Guiderà la lista «Per ricostruire Alessandria» che l'msi intende presentare dando ampio spazio agli indipendenti. «Vogliamo coinvolgere tanti alessandrini preparati e onesti - dice Rovito -, per questo [illegible] disponibili anche a rinunciare al nostro simbolo sulla lista, così come siamo pronti a dare vita ad aggregazioni successive».

La presentazione ufficiale dell'avvocato Rovito si è avuta durante una manifestazione pubblica alla quale hanno partecipato l'eurodeputata missi[illegible] Cristiana Miscardini (ha parlato su «Alessandria verso l'Europa») e il segretario provinciale Massimo Griffini.

«La città è dissestata, anche nello spirito - ha detto Aldo Rovito - colpa dei trent'anni di strapotere socialista, [illegible] malgoverno e inefficienza. Di qui il

Il missino Aldo Rovito è stato ufficialmente candidato l'altra sera dal suo partito

nostro appello a tutte le forze [illegible] [illegible] città [illegible] ricostruire Alessandria».

Il programma di «Per ricostruire Alessandria», che [illegible] cura come condizioni essenziali [illegible] massima trasparenza e la particolare attenzione alla vitalità alla macchina comunale, punta su tre punti prioritari: un'attenta politica del territorio (partendo dal piano regolatore) allo scopo di consentire un minimo rilancio delle attività economiche: industria, artigianato e commercio; difesa dell'ambiente e della salute dei cittadini; una politica amministrativa per la tutela delle fasce più deboli. [f. m.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

[illegible] AL GIORNALE

Il Comitato mensa e la collaborazione

Avendo preso visione delle dichiarazioni, pubblicate su «La Stampa» del 7 settembre, di funzionari del Comune di Alessandria, chiediamo al commissario straordinario di poter conoscere i [illegible] [illegible] coloro che le hanno rilasciate, visto che viene [illegible] in dubbio l'attività di collaborazione che il Comitato mensa ha svolto in questi anni e specialmente nella fase di definizione del nuovo capitolato appalto.

Tale collaborazione, conclusasi nel mese di giugno, ha spesso incontrato inspiegabili quanto forti resistenze che sono, probabilmente, [illegible] vera causa del ritardo.

Quanto alla possibilità di effettuare controlli al punto cottura, questa era ormai consolidata da precedenti accordi [illegible] l'amministrazione comunale, che risalgono al 1991, e probabilmente vi è stato una dimenticanza dei medesimi solerti funzionari.

Con l'occasione chiediamo inoltre [illegible] la gestione del servizio di refezione scolastica sarà affidato anche per il prossimo biennio a questi funzionari, nei confronti dei quali [illegible] stata rilevata lo scorso anno, in una relazione del segretario comunale al Consiglio, una «leggerezza amministrativa» con riferimento proprio alla gestione di questo servizio.

Francesco Galeone
presidente
del Comitato [illegible]
Alessandria

Novi, istituito tardi [illegible] «vigile di quartiere»

La Lega Nord di Novi Ligure apprende con soddisfazione, ma anche [illegible] amarezza, la notizia del provvedimento preso dalla giunta cittadina di i[illegible]diare un vigile urbano in viale Aurelio Saffi.

E' ancora fresco [illegible] ricordo della sufficienza con la quale l'attuale amministrazione [illegible]siderò la proposta che facemmo due anni [illegible] di istituire il «vigile di quartiere» nelle zone calde della città.

Lega Nord,
Novi Ligure

[illegible] UTILI

AUTOAMBULANZE

Alessandria: Croce [illegible] 252.242; Croce Verde 252.256
Acqui Terme: [illegible] [illegible] 322.300; Croce [illegible] 323.333
Arquata Scrivia: Croce Verde 0143/636.430
Basa[illegible] Croce Verde 489.877
Bassignana: Pubblica Assistenza Avis 96.841
Borgo San [illegible] Croce Rossa 479.829
Cabella Ligure: Croce Verde 99.292
Casal[illegible]: Croce Rossa 714.433
Casale M.: Croce Rossa 452.258
[illegible] Soccorso: 270.027
Castelnuovo Scrivia: Croce [illegible] (Tortona) 855.755
Cerrina: Croce Rossa 943.630
Felizzano: Croce Verde 791.618
[illegible] Croce Rossa 842.263
Novi Ligure: Croce Rossa 20.20
Ovada: Croce Verde 80.420
Ponzone: Croce Rossa 785.265
San [illegible]oro: 233.050
Serravalle Scrivia: Croce Rossa 65.176
Tortona: [illegible] Rossa 811.333
Valenza: Avis pronto soccorso 924.380
Vignale: Croce Rossa 923.340
Vignole: Croce Rossa 67.300
Voghera: Croce Rossa 213.838

FARMACIE DI TURNO

[illegible] **Alessandria** oggi, sia la farmacia diurna che la notturna sono aperte dal[illegible] 9 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30. Diurna: *Ospedale*, via Venezia 8, tel 55.640 (svolge anche servizio per le urgenze, a serrande abbassate, dalle 12,30 alle 15,30). Notturna: *Osmo del dr. Pittaluga*, corso Roma 15, tel. 251.207 (svolge anche servizio dalle 19,30 alle 9 del giorno successivo, per le urgenze dalle 21,30 alle 9, a serrande abbassate). Per gli altri comuni le farmacie di turno svolgono anche servizio di reperibilità, su chiamata, dietro present. di ricette mediche urgenti.
Acqui Terme: *Terme*, via XX Settembre 2 (tel. 322.920)
Casale M.to: *Fraddi*, via Roma 170 (tel. 452.140)
Novi Ligure: *Moderna*, via Giovanni XXIII 5 (tel. 2166).
Ovada: *Frascara*, piazza Assunta 18 (tel. 803.41).
[illegible]a: *Centrale*, via Emilia 163 (tel. 861.403)
Valenza: *Bellingeri*, corso Garibaldi 86 (tel. 943.356).

GUARDIA MEDICA

Alessandria: 206.650
Acqui Terme: 57.775
[illegible] Monferrato: 434.111
Castellazzo [illegible] 270.027
[illegible] S.: 858.763
Cerrina: 943.423
Felizzano: 791.616
Gavi Ligure: 842.551
Novi Ligure: 77.71
Ovada: 81.777
S. Sebastiano C.: 786.209
Serravalle Scrivia: (Arquata) 636.129
Tortona: 86.51
Valenza: 952.801

[illegible] CIVILE

OVADA

MORTI. Vincenzo Lavezzaro, [illegible] anni, Giovanni Giacobbe, di 85; Caterina Guala, di 86; Aurelia Piana, di [illegible] Angelo Marenco, di 88; Maria Barbieri, [illegible] [illegible] Luisa Vicenzi, [illegible] 40; Iolanda Pesce, di 67.

SI SPOSERANNO. Pier Mario Antonio Maranzana, farmacista, con Santina Paola Repetto, impiegata; Luigi Vignolo, impiegato, con Daniela Maria Zaino, graf[illegible]. Pier Sandro Cassulo, funzionario ferrovie, con Maria Bosio, impiegata; Enrico Palta, impiegato, [illegible] Daniela [illegible] Ben, casalinga; Luigi Angelo Gaetano Gardelli, farmacista, con Maria Grazia Carolina Cipollina, impiegata.

VALENZA

MORTI. Marino Braga, 82 anni; Pietra Lo Iacono, di 66; Vanda Procchio, di 54; [illegible] Trapani, di 96; Clelia Tapponi, di 83; Giuseppe Vaccarone, di 88; Concetta Miranda, di 65; Nunzia Gervasi, [illegible] 65, Nunzio Bruno, di 79 anni.

ATTIVITA' AMMINISTRATIVA

[illegible] Il Consiglio comunale di [illegible] ha approvato un mutuo di 612 milioni. I soldi serviranno per l'asfaltatura di numerose [illegible] della città, tra le quali parte della circonvallazione, e strade che collegano il capoluogo alle frazioni.

GLI [illegible]

CINOFILI

Mostra [illegible] bastardino a Novi

Oggi alle 15 in piazza Indipendenza [illegible] Novi si terrà la mostra del bastardino, organizzata da Comune ed Enpa. In caso di pioggia, rinvio [illegible] domenica.

MARINAI

Casale si gemella con Mantova

Oggi gemellaggio tra il gruppo casalese dei marinai [illegible] congedo [illegible] quello di Mantova. Incontro alle 9 in viale Bistolfi.

[illegible]

Libri su Mansur e su Moncestino

Viene presentato oggi alle 10 in municipio a Camino il libro «Il profeta armato», storia di Severino Boetti detto Mansur, avventuriero monferrino che nel Settecento si spinse fino alla corte di Caterina [illegible] Russia e poi fondò un proprio regno. Il libro è di Giorgio Sambonet (editrice Marietti). Al termine inaugurazione dell'aula consiliare e dello ste[illegible] comunale. Alla stessa ora in municipio a Moncestino viene [illegible] presentato il libro «Moncestino, [illegible] [illegible] tradizioni» di Claudio Raviolo. Poi sarà inaugurato il gonfalone.

CERIMONIA

Cavallero a [illegible] anni dalla morte

Alle 11 al cimitero [illegible] Casale commemorazione per i 5[illegible] [illegible] dalla morte del maresciallo d'Italia Ugo Cavallero.

[illegible]

[illegible] Casale c'è [illegible] mercatino

A Casale un centinaio di antiquari e collezionisti da tutta Italia danno vita oggi al mercatino dell'antiquariato, sotto i portici del mercato Pavia.

DIOCESI

A Valenza il vescovo di Biella

[illegible] [illegible] celebrata da Massimo Giustetti, [illegible] di Biella (alle 10), apre oggi la festa del rione Madonnina a Valenza. Al[illegible] sera grigliata e danze.

DIOCESI

Carbonara festeggia il neo prete

A Carbonara Scrivia oggi alle 18, alla Soms, rinfresco per tutti per festeggiare l'ordinazione sacerdotale di don Ugo Bozzi.

L'ex sindaco della Lega ha inviato a Roma fascicoli su alcuni lavori «sospetti»

Acqui deferita alla Corte dei conti

Nel mirino fra l'altro ci sarebbero l'appalto per la Fonte Franca e il teleriscaldamento. Un fax anonimo ai giornali. Bosio: «Non è una mossa politica». Ma sono tutte delibere di vecchie giunte

ACQUI TERME. Nuovo giallo politico in città? Ieri un fax anonimo, firmato «Pasquino», è arrivato alle redazioni: rivela che alcuni fascicoli sui principali lavori pubblici varati dalle precedenti amministrazioni sarebbero stati inviati alla Procura generale della Corte dei Conti, perché controlli la spesa.

Nel mirino vi sarebbero, tra l'altro, la Fonte Franca, una fontana di acqua oligominerale alle porte della città, dove sono stati spesi molte decine [illegible] milioni (la spesa preventivata [illegible] di 270) [illegible] che sia mai [illegible] messa in grado di funzionare. Inoltre non mancherebbe tra i fascicoli (una mezza dozzina) uno riguardante il teleriscaldamento con l'acqua della Bollente: progetto ambizioso, ma che, anche [illegible] questo [illegible] [illegible] ha mai funzionato.

La notizia del plico è confermata dal leghista Bernardino Bosio, ultimo sindaco della città prima dell'arrivo del Commissario prefettizio: «Non abbiamo dato pubblicità all'invio alla Corte dei conti di alcuni fascicoli inerenti lavori pubblici in città in quanto l'episodio non rientra nella nostra strategia pre elettorale. Il fine Conti [illegible] quello di recuperare le eventuali somme indebitamente spese dagli amministratori che si sono susseguiti a Palazzo Levi, somme che così ritornerebbero alla collettività».

Ancora acque agitate al Comune di Acqui. Nei giorni scorsi, prima che arrivasse il commissario prefettizio, il sindaco Bernardino Bosio (sopra) ha inviato alla Corte dei conti fascicoli «scottanti»

Ma quali [illegible] i fascicoli inviati alla Procura generale della Corte dei Conti? Bosio risponde con un «no comment», ribadendo che l'iniziativa presa dall'amministrazione dimissionaria non ha alcuna finalità politica. [illegible] comunque ci ha pensato il volantino [illegible] a dare pubblicità al fatto.

Ma quest'ultimo colpo di scena potrebbe [illegible] conseguenze anche sulle prossime [illegible]ioni, sempre che gli eventuali provvedimenti della Corte dei conti arrivino in tempo: c'è chi [illegible] cura che gli amministratori giudicati responsabili sarebbero ineleggibili e questo stravolgerebbe il panorama politico della città termale.

Fra l'altro ad Alessandria la Corte dei conti ha già «messo in mora» oltre trenta fra [illegible] consiglieri comunali e amministratori dell'Usl per la vicenda delle Spandonara: l'edificio costruito quindici anni fa e lasciato inutilizzato, con enorme spreco di denaro pubblico.

Ora [illegible] parola passa al [illegible]missario prefettizio Paolo Mongini, che dovrà capire quali e quanti fascicoli sono stati inviati all'organo di giustizia amministrativa, oltre ad occuparsi alla soluzione dei problemi che da tempo assillano la città: come quello dell'emergenza idri[illegible] o dei rifiuti.

Gianluca Ferrise

Mortalità

Salta di nuovo il convegno

ACQUI TERME. Quando [illegible] svolgerà il convegno sui risultati dell'indagine epidemiologica in Valle Bormida, varata nel '90 dall'Usl acquese [illegible] collaborazione [illegible] l'Istituto di oncologia dell'Università di Bologna? E' ormai la domanda che [illegible] pongono molti abitanti della valle, alquanto interessati a conoscere quale sia il vero rischio ambientale nella [illegible] e quali i pericoli per la salute.

Ma nonostante le rassicuranti dichiarazioni dell'amministratore straordinario dell'Usl, Giuseppe Cotroneo, il convegno - già fissato per [illegible] 25 giugno e quindi rinviato due volte, prima al 17 luglio e poi all'11 settembre - anche ieri non s'è tenuto. Un ulteriore comunicazione lo sposta nuovamente, stavolta al 2 ottobre. Rinvii che lasciano perplessa la popolazio[illegible] della Valle Bormida, che da molto tempo attende i risultati dell'importante indagine condotta d[illegible] professor Maltoni e dalla sua équipe. [g. l. f.]

IN BREVE

OVADA

Cade di bicicletta e perde [illegible] memoria

Colto da malore, quando si [illegible] ripreso non ricordava più nulla. E' Angelo Martini, 50 anni di Rossiglione. Mentre percorreva in bici [illegible] tratto fra Rocca Grimalda e Carpeneto, è caduto ed è [illegible] accompagnato all'ospedale di Ovada e poi trasferito ad Alessandria. Qualche [illegible] dopo ha riacquistato la memoria.

MONTIGLIO

Donna morta nell'incidente alle 15 i funerali

Si svolgeranno alle 15 in parrocchia i funerali di Rita Martini, 59 anni di Robella, ma residente a Torino, deceduta in un incidente. L'auto sulla quale viaggiava [illegible] finita fuori strada in Liguria. Alla guida era il marito Natalino Petrino, [illegible] anni.

OVADA

Si ferisce gravemente [illegible]ntro d'auto

Antonina Ingrassia, 42 anni [illegible] Ovada, mentre era a bordo in un auto nei pressi di Predosa, [illegible] stata vittima [illegible] [illegible] incidente. Ha riportate fratture costali ed escoriazioni alla gamba sinistra. E' stata ricoverata con una prognosi di 20 giorni.

Amministrazione aziendale corsi al via a fine mese

Domani sera alle 21 all'istituto Sobrero di via Bagna sarà presentato il corso della Scuola di amministrazione aziendale che partirà in città da fine settembre. Prevede corsi giornalieri per neo diplomati e serali per studenti lavoratori.

Oggi a Lu

Alla pieve archeologia e turismo

LU. Vacanze intelligenti con [illegible] turismo archeologico. A Lu [illegible] un nuovo modo di fare turismo, all'insegna del riscatto del passato, forse l'inizio di una riscoperta del patrimonio artistico collinare. Oggi prende il via un'iniziativa destinata a cambiare le sorti di questo comune. Sotto la guida di un prezioso «cicerone» come Paolo De Meglio è possibile partecipare, solo per questa giornata, a visite agli scavi della pieve di [illegible]. Giovanni di Mediliano.

E' il definitivo riscatto di questa chiesetta, simbolo dell'origine della cristianità, che sorge su insediamenti forse antecedenti all'epoca romana, finita agli albori della cronaca poiché trasformata incautamente da [illegible] agricoltore qualche [illegible] fa in un porcile. Da due anni un gruppo di studenti della facoltà [illegible] archeologia di Torino [illegible] effettaundo scavi, che hanno portato alla luce importanti reperti.

In poche ore sarà possibile conoscere le lontane origini di Lu e dei [illegible] primi abitanti. «Il tentativo - spiega Mauro Bisoglio, uno dei curatori della iniziativa - è di attirare l'attenzione sulla pieve affinché i lavori di scavo possano proseguire, e nel contempo [illegible] una [illegible]stra permanente dei reperti. Per Lu potrebbe voler dire l'inizio di una nuova attività turistica». Il materiale grafico e fotografico degli scavi sarà trasferito poi in Comune. [or. ro.]

VALENZA

Operaio in Liguria

Dorme in auto ucciso da un infarto

IMPERIA. Una pattuglia della volante lo ha trovato riverso sui sedili di una Golf bianca, parcheggiata davanti alla stazione [illegible] Oneglia. Sembrava che [illegible] dormendo. Invece era morto. E' Salvatore Vapore, [illegible] anni, di Valenza. Il decesso risalirebbe alle 2 di ieri notte, cinque ore prima che [illegible] polizia facesse [illegible] macabra scoperta.

Secondo i medici che hanno compiuto i primi accertamenti, [illegible] decesso è avvenuto per cause naturali. Probabilmente Vapore è stato ucciso da infarto: l'uomo [illegible] adagiato nell'abitacolo, senza scarpe, con la testa sul sedile del passeggero e i piedi su quello del guidatore. Non presentava segni di ferite.

Da qualche tempo, la vettura era diventata la [illegible] saltuaria [illegible] valenzano. L'uomo lavora[illegible] come operaio in cantieri stradali della zona e alloggiava [illegible] [illegible] pensione, però a volte dormiva nell'auto. Un blocco cardiaco ha messo fine a un'esistenza che nelle ultime settimane era stata caratterizzata da privazioni. [e. f.]

Anche un arresto

Calciatore denunciato per atti osceni

CASALE. Era arrivato in città dalla Francia per partecipare al torneo internazionale giovanile di calcio «Umberto Caligaris». E' tornato a [illegible] [illegible]n un[illegible] denuncia per molestie e atti osceni. E' un giovane calciatore francese [illegible] origine italiana, Thierry Didier [illegible], 18 anni, dell'Olimpique Nice.

Il torneo si è concluso l'altra settimana, ma del provvedimento [illegible] [illegible] appreso solo ora. Il giovane è accusato di essersi calato i pantaloni davanti ad alcune ragazze casalesi.

Un casalese, il decoratore Giorgio Tiengo, 33 anni, [illegible] Valentino 105, è [illegible] invece arrestato dalla polizia per atti di libidine violenta. Il giovane, sposato e con una figlia, è stato accusato da una ragazzina casalese di 11 anni, [illegible] sarebbe stata costretta a subire le sue «avances».

Tiengo è stato identificato sulla base delle descrizioni fornite dalla bambina quando, insieme al padre, si era recata in commissariato [illegible] denunciare l'episodio. [s. m.]

GAVI

Durerà tre giorni

Il Festival con bicchieri di plastica

GAVI. Si terrà regolarmente, da venerdì a domenica prossima, la venticinquesima edizione del «Festival del Gavi». Lo hanno comunicato l'altro giorno gli organizzatori (Pro loco, Comune e [illegible] diverse associazioni di categoria), che hanno confermato la decisione [illegible] allestire gli stand per la degustazione dei vini [illegible] il palco per gli spettacoli collaterali nella centralissima piazza Dante. E' stato inoltre deciso di spostare il servizio d[illegible] ristorazione nell'area adiacente la bocciofila, alla periferia del paese.

Questa modifica verrà adottata per evitare confusione e ressa nella piazza, che in passato è stata teatro di incidenti tra gruppi di giovani, alterati dopo abbondanti libagioni. Saranno attuate altre importanti misure di sicurezza, tra cui il divieto di vendere vino nelle bottiglie di vetro durante la sagra.

A chi vorrà assaggiare negli stand il rinomato cortese, il produttore stapperà la bottiglia, e verserà il contenuto in bicchieri di plastica. [m. d.]

Gavi, «lupa» randagia ha cercato l'aiuto degli uomini per proteggere i suoi piccoli

Dieci cuccioli salvati nel «diluvio»

Protagonista una femmina di cane pastore. Il violento nubifragio dell'altra notte stava allagando la tana Allora li ha portati a uno [illegible] uno sulla statale. Soccorsi dalla maestra del paese, che ora lancia un appello

GAVI. Una «lupa», [illegible] tempo randagia e inavvicinabile, per salvare nove dei suoi 10 cuccioli dal nubifragio [illegible] [illegible] colpito giovedì notte l'Appennino, ha cercato l'aiuto dell'uomo. Ha portato i cagnolini di pochi giorni, ancora incerti sulle zampe, lungo la strada e ha atteso finché una persona di buon cuore li ha prelevati. Poi, a capo chino, è tornata dal decimo nato, che ha tenuto con sé per continuare a dargli il latte che [illegible] le gonfia le mammelle.

Una [illegible] quasi incredibile accaduta in località Forneto. Protagonista un giovane femmina di cane pastore che s'era fatta [illegible] tana in un «tombino», uno scolmatore delle acque piovane sotto la provinciale Gavi - Parodi Ligure. Un posto riparato e sicuro durante i periodi [illegible] [illegible] che è però diventato [illegible] trappola giovedì notte, quando sulla [illegible] si è abbattuto un violentissimo temporale. Lampi, tuoni, ma soprattutto l'acqua che cadeva a catinelle e minacciava [illegible] sommergere tutto hanno sconvolto [illegible] «lupa», che (si presume) [illegible]va partorito i dieci cuccioli una decina di giorni prima. Allora, appena è spuntata l'alba, ne ha presi nove, uno per uno, per la collottola e li ha portati sulla strada, lungo [illegible] i cagnolini si sono incamminati barcollanti e fradici.

Il cane pastore, fra gli animali più intelligenti. Lo dimostra anche questa storia

La strana processione è stata notata [illegible] molti. Finalmente qualcuno ha telefonato alla maestra Elsa Cassano, che [illegible] con il marito Enrico Alice, funzionario pds ad Asti, in frazione Zerbetto. E' stata la donna, accorsa sul posto, a raccogliere i cucciolotti. «Quando sono andata a prenderli - racconta - la lupa, da lontano ha assistito all'operazione e solo quando mi ha visto deporre nel cesto l'ultimo cucciolo, ha abbassato la testa e si è allontanata raggiungendo il decimo, che era ancora nella ta[illegible]. Non è stato possibile recuperarlo. A detta della veterinaria del paese, che nei giorni scorsi av[illegible] [illegible] la cagna in attesa di partorire ma [illegible] era riu[illegible] [illegible] avvicinarla, è stata la lupa a tenersi il cucciolo per disfarsi del latte». E, forse, per [illegible] perderli tutti.

Ora le nove bestiole, belle e [illegible]ne, come ha accertato sempre la veterinaria, sono ospiti a casa Alice: la famiglia però [illegible] è in grado di badare ad una cucciolata così numerosa e lancia un appello. Chi è disposto ad adottare un lupotto (la voce [illegible] [illegible] sparsa e già arrivano richieste) può telefonare al 0143/645989. «Dei cuc[illegible]li, oltre a me e ai miei quattro figli, si occupa un vicino, ma intendiamo affidarli solo a persone disposte a crescerli bene» dice Elsa Cassano. [e. c.]

E' stato chiesto in Comune, perché il sodalizio deve alla città cento milioni

«Fate fallire il Casale calcio»

La proposta è partita dalla minoranza. Il sindaco ha detto no: «La nostra sarebbe una ingerenza». Però è stato suggerito a patron Bocci di mettere in liquidazione la società

CASALE. Il Comune ha chiesto al presidente Bocci di mettere in liquidazione la società Casale calcio srl per permettere l'entrata [illegible] nuovi proprietari. Lo ha detto al Consiglio comunale il sindaco Riccardo Coppo, spiegando «che però il Comune non ha voluto intervenire con finanziamenti [illegible] occuparsi dei bilanci della società: non poteva sostituirsi all'attività dei privati». Ma sul Casale (dalla C2 sprofondato in Eccellenza dopo che [illegible] era stato trovato un acquirente) il Consiglio ha discusso a lungo, partendo da [illegible] mozione presentata [illegible] Mario Oddone e Enrico Scoccati per chiedere il recupero dei debiti della gestione Bocci nei confronti di Comune [illegible] Amc.

«Sono un centinaio di milioni, che il Comune deve chiedere [illegible] Bocci, per accelerare il processo di liquidazione. La società credo abbia circa un miliardo [illegible] mezzo di debiti e nessuno accetterà [illegible] rilevarla, se [illegible] [illegible] procederà alla liquidazione - ha sostenuto Oddone, indipendente -. Anzi il Comune avrebbe dovuto chiedere il fallimento quando il Casale [illegible] in serie C».

«La squadra avrebbe avuto un valore allora più elevato e il Comune avrebbe potuto conservare il titolo sportivo» ha aggiunto Marco Gatti, psi. «La città è nota in tutta Italia per la squadra di calcio. Vale la pena di salvarla» ha concluso Al[illegible] Grassi, Lega Nord.

«Il Comune ha fatto tutto [illegible] possibile per seguire le vicissitudini del Casale, facendo da tramite con gli imprenditori della città - ha risposto Coppo -. Oc[illegible] però riconoscere che [illegible] Bocci avesse lasciato tempo fa il Casale [illegible] l'avrebbe probabilmente rilevato».

E in merito al fallimento? «Non l'abbiamo imposto perché

Il presidente del Casale, Sergio Bocci

sarebbe stata un'ingerenza non giusta [illegible] parte del Comune. Poi abbiamo voluto lasciare a Bocci [illegible] tentativo di cedere i giocatori al calciomercato di Cernobbio. Se fosse riuscito, probabilmente il Casale sarebbe potuto restare in C. Solo dopo [illegible] fallimento di quel tentativo abbiamo chiesto a Bocci l'iscrizione all'Eccellen[illegible] e la liquidazione della società. Lasciando però [illegible] lui i tempi in cui realizzarla. In merito ai debiti con il Comune, abbiamo evitato atteggiamenti ostruzionistici, pur mantenendo ferma la richiesta del rientro della somma, che in parte [illegible] stata anche già pagata. Ora la riproporremo con più forza per recuperare ciò che rimane».

Per Coppo, però, «non bisogna drammatizzare sulla retroces[illegible] del Casale. Potrebbe [illegible]re un'occasione per tornare allo sport più autentico».

Tino Ferrarotti

Palasport

E' polemica sulla gestione

CASALE. Il Consiglio comunale ha approvato il mutuo di un miliardo e 200 milioni che [illegible] Credito sportivo ha concesso per completare il palazzetto dello Sport. La somma servirà per migliorare alcune strutture [illegible] costruire nuovi impianti, come una palestra [illegible] roccia.

Il mutuo [illegible] stato però l'occasione per [illegible] discussione sul futuro della grande struttura che, dal 1990, è [illegible] costruzione nella zona di San Bernardino.

«Il palazzetto avrà un costo di gestione elevatissimo e non [illegible] portata delle squadre cittadine», ha sostenuto Enrico Scoccati, di Alleanza democratica. «E' un'opera faraonica e in una zona della città un po' isolata» [illegible] sostenuto Marco Gatti, psi. «Rischia di essere inadeguato alle richie[illegible]: troppo piccolo per importanti manifestazioni e troppo grande per essere usato da squa[illegible] dilettantistiche», ha detto Giampiero Gillone, Lega.

«Stiamo studiando [illegible] [illegible] società sportive le modalità di gestione del palazzetto», ha replicato Mauro Varese, assessore allo Sport. «E il palazzetto dovrà essere usato [illegible] solo dalla città [illegible] non solo [illegible] lo sport, [illegible] anche per manifestazioni giovanili», ha aggiunto l'assessore [illegible] Lavori pubblici Vincenzo Ottone. Ha concluso il sindaco Coppo: «E' una strut[illegible] che resterà utilizzabile almeno per un secolo». (t. f.)

Inchiesta Usl

Ripercussioni in tutt'Italia?

CASALE. Uno dei metodi per l'aggiudicazione illecita degli appalti con la partecipazione di più ditte, tutte d'accordo tra loro [illegible] ribassi rispetto alla base d'asta, non è stato inventato ieri. Neppure [illegible] o 4 anni fa dalla Ci[illegible]spi spa e dalla Colmo sas che hanno fornito all'Usl [illegible] Casale [illegible] segnaletica dell'ospedale S. [illegible]pirito, del poliambulatorio [illegible] via Palestro, oltre che [illegible] quelli di Trino [illegible] Moncalvo. La polizia, che indaga [illegible] quell'appalto dell'importo di oltre 160 milioni, ri[illegible] che l'inchiesta casalese potrebbe avere ripercussioni anche in altre regioni d'Italia.

La Cicrespi, azienda leader a nel settore ha sede a Milano, ma, per il Piemonte e la Liguria, Sandro Colmo è il rappresentante. Gli investigatori ipotizzano che il marchingegno per [illegible] la fornitura fosse [illegible] seguente: alla gara partecipavano le due ditte rappresentate da Colmo [illegible] un paio [illegible] altre [illegible] minore entità, d'accordo sull'importo [illegible] ribasso da applicare e sapendo, quindi, in anticipo chi era destinato ad aggiudicarsi l'appalto.

Informative sull'inchiesta aperta dalla magistratura casalese sono state inviate anche in altre regioni dove le ditte fornitrici inquisite operano. Intanto, il magistrato che ha coordinato [illegible] indagini ha ottenuto [illegible] trasferimento [illegible] Torino e l'inchiesta passerà presto ad [illegible] altro magistrato. (s. m.)

Venerdì si è svolta la consegna delle «Castagne d'or»

Castagnole, un premio alla cultura piemontese

CASTAGNOLE [illegible]. «Adesso si [illegible] in posa tutti i parenti della sposa...»: si [illegible] chiusa con questa battuta di Mario Zucca, che ha segnato il momento della foto di gruppo di tutti i premiati, la dodicesima edizione della «Castagna d'or», svoltasi venerdì sera, e presentata da Renzo Arato.

Poco prima, sul palcoscenico castagnolese erano sfilati molti bei nomi del mondo culturale piemontese, a partire da Edmo Fenoglio, «padre» dei più importanti sceneggiati televisi degli anni '60 e regista teatrale. A proposito della tv di oggi ha detto che «è come [illegible] scatoletta di cibo pronto: si apre [illegible] si consuma, senza troppe pretese: mentre il teatro è un'arte, come l'alta cucina». A rendere più «prelibata» la [illegible] ci hanno pensato Bruna e Giorgio Peyrano, titolari dell'omonima [illegible] dolcieria; «ciculaté» da tre [illegible]nerazioni, hanno [illegible] il cioccolatino «Castagna d'oro», andato a ruba tra [illegible] pubblico.

Poi è stata la volta di Gad Lerner, vicedirettore della «Stampa», che ha esordito scusandosi con gli spettatori per [illegible] suo piccolo ritardo. «Mi ha trattenuto al giornale - [illegible] detto - un articolo, che ho scritto con grande piacere, da ebreo di origine quale sono, sulla pace [illegible] Palestinesi [illegible] Israeliani; è [illegible] avvenimento storico»: e il pubblico lo ha accolto con [illegible] caloroso applauso. La «Castagna» '93 [illegible] andata anche ad un altro giornalista, Gianpaolo Ormezzano, da 40 anni firma di prestigio dello sport.

Dalla carta stampata [illegible] personaggi «immortali» [illegible] Peppone e don Camillo, creati dal quel [illegible] del «mondo piccolo» che è stato Giovannino Guareschi; [illegible] ritirare il premio nel venticinquesimo anniversario

[illegible] fianco, il vicedirettore de «La Stampa» Gad Lerner con il sindaco [illegible] Castagnole Lidia Bianco. Sopra, il pubblico che ha assistito alla «Castagna d'or»

dalla sua morte c'erano i figli Carlotta ed Alberto.

La «Castagna» è stata riconsegnata a Felice Andreasi, già premiato nell'89 a cui, poi, [illegible] stata rubata.

[illegible] «Riccio d'oro» [illegible] tre giovani promesse dello spettacolo: [illegible] cantante Marco Destro; l'interprete di operette Maria Rosa Congia; i danzatori Elisabetta Tomasi e Yumhe Wang. (bru. m.)

CONCORSO

LE PIU' BELLE DEL PIEMONTE E DELLA VALLE

Vince Cristina aostana di 18 anni con gli occhi blu. E' un'eroina dei fotoromanzi «Sperano di farcela»

A Novara la selezione regionale del concorso

Sognando Miss Mondo (in mezzo alle risaie)

TRECATE

ERA l'una e mezzo passata quando la giuria ha terminato di spuntare schede e In una saletta della maxidiscoteca «Celebrità», porte di Novara, 20 ragazze provenienti da diverse città del Piemonte attendevano nervosamente il responso. Una serata diversa dalle solite, piena di fascino e fantasia.

palio, l'altra sera, una fascia e un passaporto per il con di bellezza «Un'italiana per Miss Mondo». La in partenza dal porto di Ancona, con destinazione Grecia e sulla quale si sceglierà la lady tricolore da inviare alle finali mondiali, non poteva più aspettare.

Poi, dopo una mezz'ora di suspense, i due presentatori, Masha e Stefano, sono rientrati in pista. I riflettori si sono accesi Cristina Vedel, aostana di 18 anni, occhi blu, da qualcuno accostata alla cantante Jo Squillo. verdetto molto combattuto. Cristina l'ha spuntata per un pugno di voti sulla torinese Morena Defendi, prorompente bellezza mediterranea, molto apprezzata dal pubblico del «Celebrità», e sul fascino indiscreto di Francesca Faga, che con Eloise Mazzoglio, prima a sfilare, e la bionda Cristina Ponzin, sono state que «ripescate» per la crociera in Grecia. A due coetanee, oltre che amiche, sono state assegnate fasce «Ragazza in jeans Piemonte»: Ileana Bottiglieri, 16 anni, Alpignano, studentessa della scuola professionale per hostess e la torinese Tatiana Mocci, quasi 17, modella.

Queste nottate dedicate alla bellezza femminile non sono una novità per la discoteca novarese, la più gettonata tantissimi giovani dell'hinterland grazie alla sua originalità, tre sale arredate in stili diversi: medioevale, coloniale e orientale. «Da giugno ad oggi abbiagià assegnato altri titoli, Miss Cinema Piemonte, Modella per l'arte e Miss Novara - snocciola Marco, art director del locale -. Ma nostra stagione sta appena entrando nel vivo con alcune iniziative originali. Stasera è in programma la presentazione dei cartonati "Jurassic Park", l'ultimo film di Spielberg; giovedì prossimo una notte improntata al brivido con "Jumping Italia". Si tratta della nuova importata dagli States e che sta impazzando un po' ovunque: ci si ge un ti-co, finendo per fare gli «yo-yo» viventi. proverà anche il pubblico, lanciandosi da una piattaforma alta 70 metri allestita nel parcheggio».

Ma torniamo alle miss. Chi Cristina Vedel, alle cui grazie sono affidate le speranze del Piemonte vedere una propria damigella a Miss Mondo? di Aosta, faccio il quinto di un istituto professionale di lingue straniere e sono troppo contenta, anche perché questa notte è il mio compleanno. Compio 18 anni e non potevo farmi un regalo migliore», dice senza emozioni la miss, che è presa d'assalto dai fotografi.

«Se speravo di vincere? Certo, perché no, del resto la prima volta che partecipo a questi concorsi. Sì, il mio sogno è di passare anche la selezione nazionale»; Cristina parla sé a ruota libera, «mangiata» gli occhi da gruppetto di ragazzi che di avvicinarla, respinti energicamente dagli uomini della «security». Svela di essere eroina dei fotoromanzi: «Ho interpretato alcuni ruoli su Grand Hotel e Il Monello. La parte che mi è piaciuta di più? Quella una nobildonna austriaca, contesa da due amanti fino a un cruento duello».

Lì vicino c'è Ileana Bottiglieri, 16 anni, «ragazza in jeans». Ve la ricordate Jessica Rabbit, moglie del coniglio Roger Rabbit? E' lei. Magicamente uscita dallo schermo del film di qualche anno fa. Sprizza simpatia da tutti i pori.

L'hanno premiata anche per il coraggio. Il presentatore l'ha invitata a una veloce esibi- di danza e Ileana, senza troppo farsi pregare, ha improvvisato un ballo molto sensuale a centro pista, davanti ad migliaio di persone. I ragazzi ad ammiccare, ragazze un po' invidiose. Sgrana i suoi occhi, neri la notte, e chiede con diffidenza: «Un'intervista? Per caso è uno scherzo?».

Poi, rassicurata dagli organizzatori e sotto il vigile sguardo della si lascia andare: «E' davvero una bella sorpresa, una serata che non scorderò facilmente. Per la prima volta che partecipo ad un concorso simile. Che mi piacerebbe fare da grande? La fotomodella». E dando un'occhiata al fisico, la ragazza ha davvero tutte le carte in regola.

Sulla lunghezza d'onda Tatiana Mocci, di Torino, 17 anni. Non poteva essere diversamente, Ileana e Tatiana viaggiano coppia, era logico che vincessero «Anch'io vorrei diventare fotomodella. Per momento, però, cominciamo ad andare in Grecia».

Con un pizzico di delusione dipinto in volto escono in silenzio le ragazze «bocciate» dalla giuria. loro non che partecipare il prossimo anno, sono state brave comunque e meritano la citazione. Eccole, in ordine d'uscita: Francesca Di Marco, Donatella Muro, Tiziana Tonetti, Milena Notaro, Elisabetta Lepore, aura Bolle, Sabrina Quinci, Cinzia Quinci, Miriam Greifenberg, Rebecca Peruzzo, Ileana Melloni, Deborah Merlone, Sabrina Gili. Tutte giovanissime e alla primissi- esperienza nel mondo dello spettacolo. A molte sono persino state «gonfiate» le misure per sfigurare davanti alla giuria: seni alla Deborah Caprioglio, fianchi da Kim Basinger, stature modello Brigitte Nielsen.

Ma qual è il programma delle reginette? «Saliranno immediatamente a bordo della in partenza da Ancona - spiega Dante Zanetti, della Union Model Company, l'agenzia di Torino che cura la manifestazione a livello regionale -. Al termine questa crociera saranno confrontate le ragazze prescelte nelle altre regioni. La più carina sarà inviata, come rappresentante italiana, a Miss Mondo 1993».

Da sinistra la vincitrice Cristina Vedel di Aosta Foto di gruppo delle bellissime dopo la e Ileana Bottiglieri Alpignano Qui a fianco Morena Torino e, a destra Peruzzo di Asti FOTOSERVIZIO FOTO

Accompagnate da parenti e amici se ne vanno anche le pre- Per loro, la serata del «Celebrità» potrebbe rappre- un trampolino lancio, oppure una nottata particolare inserire nell'album dei ricordi. Del resto, chi non vorrebbe essere reginetta per una notte?

Marco

Grande successo alla superfesta della discoteca: tutto esaurito

Per gli auguri al Mirage di Arona c'erano tutti, anche Barbareschi

ARONA. Dj scatenatissimi, ballerine brasiliane, buona musica, torte, fiori e bella gente. C'era pure Luca Barbareschi, arrivato a rimpiazzare Alberto Castagna all'ultimo minuto a Milano da un impegno. festa del Mirage è un successone. All'una di notte all'ingresso in viale Baracca c'era ancora gente che voleva entrare. Tutto esaurito.

Si brindava vent'anni del locale Arona e suo secondo posto assoluto (conquistato che in classifica da Raffy) nel referendum Top Dance organizzato da La Stampa.

Una festa tra amici. Tanti giovani, voglia di stare insieme. Non poteva mancare, direttamente dal Cubo di Borgo San Dalmazzo, l'inossidabile Stefano De Gregori accompagnato da una biondissima girl.

L'aronese Raffy, che ha presentato l'ultima sua creazione in note, ha lasciato piatto ad altri vecchi lupi di discoteca, Marco Fava dell'Igloo Varallo Sesia, al solito leone Armando Sandokan di Gravellona Toce (anche lui alle prese con un disco), promettente Stefano del Trocadero di Domodossola e al già affermato Riccardo Medri del Nabila di Cuzzago. Lo spettacolo è continuato con i dj Light del Mirage (autore dell'Lp Save Me Now), Roby Barbini del Biblos di Arizzano e altre glorie di Top dance.

Tra gli ospiti d'onore, accolti gestori Renata e Giorgio Vedovato, Pino Chiavassa e lo staff del Crazy Boy di Centallo, designato lettori de La Stampa locale «top» di Piemonte e Val d'Aosta, Vittorio Rabaglia Trocadero e altri personaggi mondo notte. Difficile elencarli tutti.

Emanuela del Mirage Luca Barbareschi, ospite della serata In alto, un momento grande festa quale hanno partecipato quasi tutti i d.j. premiati «Top Dance»

In piedi, sul palco della sala liscio, Renato Vedovato ha salutato tutti gli aficionados.

E la memoria lontana al settembre '73. Il Mirage si chiamava «La vecchia baracca» e furoreggiava il liscio. «Io facevo l'interprete alla Malpensa, Giorgio commerciava vini - racconta la signora Renata -. siamo sposati 12 maggio a Gallarate e dopo settimana è iniziata l'avventura ad Arona. 12 settembre aprivamo il locale. All'inizio solo orchestre melodiche, al terzo piano c'era una sala da the con musica d'a- Poi è arrivata la "disco"».

Le tappe del Mirage sono costellate da tanti piccoli eventi. E' rimasta degli insulti tra Sgarbi e un cliente nel '91. Il terribile Vittorio comparì che Eva Express, fotografato sui divanetti della discoteca, con Marina Occhiena. Fu vero amore? Mitica anche la presen- di Gerry Scotti e dei «ragazzi della Terza C»: loro ri- a lungo «intrappolato» in un camerino con una ragazza Gravellona Toce. Quello sì fu amore, seppur fugace. Smaila, Alba Parietti, Fiorello, Scialpi, Africa Bambata, Den Harrow, le ragazze di Non è la Rai soltanto alcuni personaggi che hanno animato le notti sul lago. «Ma ora guardiamo futuro» dicono al Mirage. E già si pensa a contattare la prossima star. Il popolo della notte vuole anche questo.

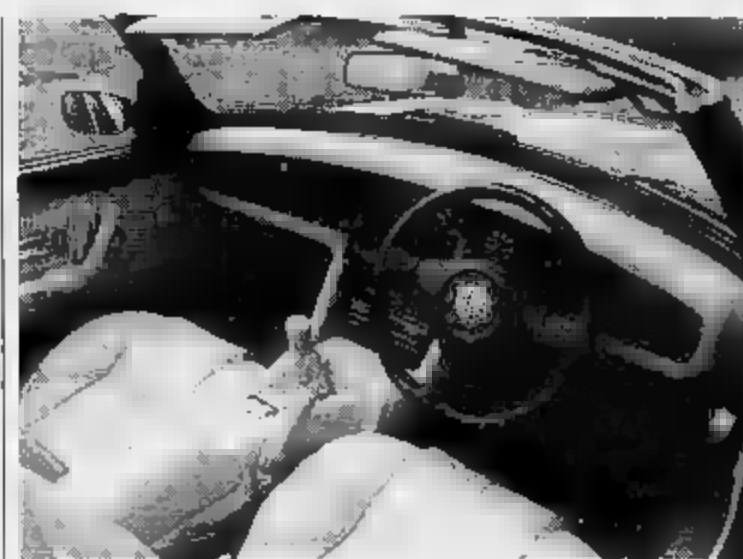
Bologna

Cherasco, nel Cuneese, ospita un'interessante manifestazione

Spider e cabriolet «schierati» al raduno dal sapore antico

CHERASCO. Spider e cabriolet tutto il mondo, oggi il vostro giorno e il richiamo arriva Cherasco, gloriosa e storica cittadina che è l'ultimo baluardo fra la Langa ricca di vigneti e la piana che comincia ad annaspare nelle prime brume dell'autunno, fra sbuffi di nebbia e sole già spento. Gli organizzatori di questa kermesse, curiosa e interessante, anche ambiziosi e vogliono battere tutti i record delle passate edizioni: oggi a Cherasco sperano nell'arrivo di almeno 150 vetture. «Nelle due precedenti edizioni - dice con una punta d'orgoglio Fulvio Zorniotti, vicepresidente Pro Cherasco, cui è affidata la regia organizzativa insieme al Comune e all'Ente promozione turistica - le iscritte furono circa . Oggi il numero potrebbe aumentare, molto dipendente dal tempo».

L'incontro-mercato-raduno si è aperto ieri. appassionati si sono dati appuntamento nei pressi del palazzo comunale: lì, subito dopo le operazioni preliminari, solite di ogni autoraduno, ha preso il via il «tour» attraverso le colline Langa, scandito da alcune tappe a ca- enogastronomico. «Le Pro loco di La Morra, Monforte, Barolo e degli altri Comuni attraversati carovana - dice ancora Zorniotti - ci hanno accolti grande entusiasmo».

La giornata inaugurale si è conclusa con un concerto Anni 60, in versione «drive in», al quale piloti e navigatori, schierati sul piazzale dell'Arco della Madonna del Popolo, hanno potuto tranquillamente assistere a bordo delle proprie auto.

L'elegante e ricercato in pelle e radica dello spider dell'Mg-Rv8

Oggi, a partire dalle ,30, saranno riaperte iscrizioni. «Abbiamo ricevuto adesioni da ogni parte d'Italia - dice il vicepresidente della Pro Cherasco -; sono molti gli appassionati provenienti soprattutto da Veneto, Liguria e Lombardia». L'Arco della Madonna del Popolo ed alcune vie storico ospitano per l'intera giornata la mostra-mercato di cabriolet e spider, aperta sia agli espositori privati, sia agli operatori del settore. Si potranno osservare da vicino modelli che hanno fatto la storia dell'auto «scoperta», dagli Anni 20 ai giorni nostri. A partire dalle 14,30, in programma una «caccia alla cabriolet», che potrà coinvolgere anche il pubblico. Subito dopo, ancora sul piazzale dell'Arco, i piloti si esibiranno in gimkane ed in altre prove di abilità. Nel corso della giornata il pubblico sarà inoltre «pilotato» attraver- una visita guidata alla cittadina.

Renato Arduino

Lo spettacolo «Viva la Gente» stasera in piazza Libertà

I «colori» del mondo

E' un recital di 50 cantanti e ballerini di 12 Paesi. Si esibirà poi [illegible] gruppo senegalese. E i novesi proporranno spezzoni teatrali

ALESSANDRIA. Chi meglio di «Viva la Gente» poteva rappresentare [illegible] una performance artistica gli ideali di fratellanza universale? La scelta del Progetto Polo non è stata casuale: offrire al pubblico alessandrino uno show gioioso come «World in motion» è certamente una le[illegible] di civiltà migliore [illegible] ogni dibattito. Dopo [illegible] loro toccherà a «Forefote» («Bianco e nero») un gruppo etnico senegalese che scuoterà l'atmosfera con i suoi ritmi tribali. Ci sarà anche spazio per la lettura di brani tratti dalla «Carta dei diritti dell'uomo»: il Laboratorio teatrale di Novi presenterà anche spezzoni di opere della Yourcenar, di Brecht, Pasolini, Neruda e altri ancora.

Ma il momento culminante di «Humanitas, felicitas, libertas», tre giorni [illegible] spettacolo all'insegna dei diritti umani e delle libertà fondamentali, sarà stasera alle 21, quando si esibiranno sotto il tendone allestito in piazza della Libertà cinquanta tra cantanti e ballerini di 12 nazionalità diverse, appartenenti all'associazione fondata nel 1968 da J. Blanton Belk [illegible] Tucson, [illegible] Arizona.

In «Viva la Gente» («Up with people») convergono ogni anno circa 650 giovani studenti provenienti da oltre venti Paesi: viaggiano un anno intero per il mondo, presentando nelle piazze e nei teatri uno spettacolo che rappresenta una sintesi delle loro esperienze sociali e culturali. Hanno dai 18 ai 25 anni e in ogni città sono ospitati [illegible] famiglie del posto, [illegible] scendo così la loro conoscenza [illegible] modi di vita, abitudini e tradizione di un nuovo Paese.

«Viva la Gente» è prima di tutto un programma educativo internazionale, e la sua fama è resa evidente dal fatto che ogni anno i giovani ammessi derivano da una selezione fra oltre novemila candidati: per accedervi è ovviamente richiesto un minimo di talento artistico.

Dal 1968 ad oggi [illegible] stati coinvolti in questo programma oltre diecimila giovani [illegible] il clima [illegible] comunità ideale che si crea non solo fra i partecipanti vecchi e nuovi [illegible] anche tra le famiglie che li hanno ospitati [illegible] in luce [illegible] fatto: ogni esibizione si trasforma in un improvvisato raduno.

Sarà così anche stasera: un gruppo di torinesi ultraquarantenni ha già preannunciato il proprio arrivo ad Alessandria per rivedersi in quei giovani entusiasti che si agiteranno sul palco.

[b. v.]

Un gruppo nato nel '68. «Viva la Gente» ha già coinvolto [illegible] mila giovani

LA BUONA TAVOLA

Dai ceci d'Appennino la farinata d'autore

LE origini della farinata sono antichissime [illegible] c'è chi ritiene che risalgano addirittura al XII secolo e cioè alla presenza dei saraceni in Liguria. Le abitudini gastronomiche di quel popolo erano di pestare nel mortaio quasi tutto; dalle erbe ai cereali, [illegible] bacche [illegible] legumi. L'impasto [illegible] lievitato così ottenuto, si cuoceva su sottili testi di pietra [illegible] terracotta, la cucina ligure ha [illegible] tracce di questa tradizione: pesto, testaroli e, appunto, farinata.

La coltivazione dei [illegible] nel nostro preappennino è dovuta al terreno sabbioso sciolto, in tale terreno ne contrae la proprietà di cuocere bene, cosa che [illegible] mente capita [illegible] viene coltivato in terreno argilloso.

La ricetta della farinata [illegible] semplicissima anche se bisogna riconoscere che ottenere [illegible] risultato veramente eccezionale non è impresa facile. Il suoi segreti consistono nell'acqua non calcarea, nei ceci macinati d'annata, nel taglio [illegible] pochissima farina bianca, nel tipo di forno [illegible] relativa temperatura di cottura, nella qualità di olio aggiunto [illegible] così via; [illegible] è un' arte. Ec[illegible] comunque la ricetta per chi voglia cimentarsi nella [illegible] preparazione casalinga.

Mescolare 1/2 Kg di farina [illegible] ceci in mezzo litro d'acqua. Lasciare riposare [illegible] lungo il composto aggiungendo sale e [illegible] bicchiere di olio d'oliva extravergine. Versare in [illegible] rame stagnato e cuocere in forno a fuoco vivace per 15 minuti. Servire caldissima.

Nell'Alessandrino la farinata viene chiamata «bellecalda» e si può ancora gustarla buonissima in alcuni locali che non [illegible] azzardato chiamare storici. Oltre al capoluogo, [illegible] tutti conoscono il famoso «da Savino» in via Bergamo e si [illegible] ormai rassegnati alle lunghe attese necessarie per ottenere il fumante cartoccio destinato all'asporto, esiste da oltre [illegible] secolo un ottimo locale [illegible] Novi, nel vecchio centro stori[illegible] «Il banco».

Da un decennio questo esercizio si [illegible] trasferito di poche decine di metri ed è stato completamente ristrutturato, il [illegible] locale è ampio con una bella volta [illegible] mattoni al vivo, un lungo bancone di marmo bianco e ben due forni dotati [illegible] ingegno[illegible] piattaforma girevole appositamente studiata per la [illegible] della farinata. Il locale [illegible] frequentato [illegible] giovani che mostra[illegible] di apprezzare questo antico piatto purtroppo ormai in lenta estinzione.

Ad Ovada si può gustare un' ottima farinata in piazza Mazzini vicino al ristorante «da Pietro» e i meno giovani ricordano quando nel ristorante stesso veniva servita come antipasto.

La farinata è diffusa soprattutto nel preappennino ligure [illegible] era anticamente un piatto unico, oggi [illegible] considerata [illegible] golosità fuoripasto.

Luigino Bruni

STASERA AL CINEMA

ALESSANDRIA

Alessandrino — Tel. (0131) 252.844 — Or.: 16/18/20/22,30 — Lire 10.000/8000
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar, la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Ambra — Tel. 252.079 — Lire 8000 posto unico — Or.: 22
[illegible] per sempre — di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa [illegible]) — Un pilota, sconvolto dall'incidente occorso alla donna che ama, si fa ibernare nel 19[illegible]. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 50' **Drammatico**

Comunale — Tel. 234.240 — Or.: 20/22,20 — Lire 9000 posto unico
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, sboccia anche una scintilla d'amore. [illegible] M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Corso — Tel. 266.080 — Or.: 16/18/20/22,15 — Lire [illegible]
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Cristallo — Tel. 341.272 — Or.: 16/17,30/19 20,30/22,30 — [illegible]
Film vietato ai minori di anni 18

Galleria — [illegible]. 252.112 — Or.: 16/18/20/22,15 — Lire [illegible]
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

[illegible] — Tel. 252.707 — Or.: 15,30/17,40/19,50/22,20. L. [illegible]
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: [illegible] dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

ACQUI T[illegible]

Ariston — Tel. (0144) 322.885 — Or.: 15 — Lire [illegible]
Cimitero vivente 2 — di M. Lambert, con E. Furlong, A. Edwards, C. Brown (Usa '93) — In un cimitero di Ludlow ci sono tombe dai poteri terrificanti: le scoprono due teenager quando seppelliscono il loro cane ucciso. V. M. 14 [illegible]h 40' **Horror**

Cristallo — Tel. 0144/322.400 — Or.: 15 — Lire [illegible]
Tina — di [illegible] Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rock-star: la [illegible] vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

[illegible]

Moderno — Tel. (0142) 452.816 — Or.: 15 — Lire 10.000/7000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Cine Poli — Tel. 452.081 — [illegible]: 15,30/17,45/20,10/22,20 — [illegible] 10.000 posto unico
Stalingrad — di J. Vilsmaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia tra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. N. V. 2h 05' **Drammatico**

[illegible] — Tel. (0142) 452.291 — Or.: 15,30 — Lire 10.000/7000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

NOVI [illegible]

Moderno — Tel. (0143) 78.290 — Or.: 20,30/22,20 — Lire 9000 posto unico
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

OVADA

Comunale — [illegible]. (0143) 81.411 — Or.: 14/16/18/20/22,15 — L. 8000 posto unico
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

SERRAVALLE S.

Lux — Tel. (0143) 62.895 — Or. 16,30/17,15/19/20,45 22,30 L. 7000/5000
Tartarughe Ninja 3 — di S. Gillard, con P. Turbo, S. Wilson, S. Shimono (Usa '92) — Viaggio nel passato per le 4 tartarughe umanoidi esperte in arti marziali: nel Giappone medioevale combattono contro i soprusi dell'imperatore. N. V. 1h 50' **Fantastico**

TORTONA

Sociale — Tel. 881.326 — Or: 15 — Lire 9000 posto unico
Robocop 3 — di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. 1h40' **Azione**

VOGHERA

[illegible] — [illegible]. (0383) 648.124 — Or.: 14/16 e 20/22 — [illegible] 9000 posto unico
Gunmen — di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa [illegible]) — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici e seminare spietati killer N. V. 1h 40' **Avvent.**

[illegible] E NOTTE

ALESSANDRIA
Si chiudono le feste di partito

Si chiudono oggi al palasport la festa de l'Unità e in piazza Perosi la festa dell'Avanti!: danze [illegible] gastronomia.

LU
Sfilano i carri allegorici

Grande sfilata di carri allegorici oggi alle 16 alla 26ª sagra dell'uva [illegible] Lu.

PONZONE
C'è la sagra mercato del fungo

Prosegue [illegible] Ponzone, fino a domenica prossima, la 12 sagra mercato del fungo. Ogni sera al[illegible] Pro loco servizio ristorante.

[illegible]
In piazza ci sono le Pro loco

Oggi ad Acqui torna la «Feste delle feste», con le più note Pro loco dell'Acquese: Acqui Vip, [illegible] loco di Acqui, Bistagno, Melazzo, Montechiaro, Morbello, Ovrano, Ponti e Strevi. Nel centro [illegible] associazioni allestiranno i loro stand con prodotti tipici, spettacoli e folclore, sfilate in costume, giochi. Per tutta la giornata 50 cuochi prepareranno specialità.

ALESSANDRIA
Video e musica al Guercio

Si chiude oggi al Forte Guercio [illegible] Alessandria il meeting multimediale d'arte Piume [illegible] pavone. Alle 16: video e performance, poesia e chitarra classica.

VIGUZZOLO
Suona [illegible] degli alpini

Al «Settembre» di Viguzzolo, oggi alle 21,30 concerto [illegible] fanfara della Taurinense. Domani, burattini (alle 17), e alle [illegible] concerto dell'Equipe 84.

ROSIGNANO
A S. Martino la musica è revival

A S. Martino di Rosignano alle 21 musica revival, domani sera spaghettata e bollito.

CAMINO
Con l'uva si [illegible] le «csente»

S'inizia oggi pomeriggio a Camino l'11 festa dell'uva. Saranno distribuite anche le tradizionali «csente», focacce con noci. Suona la banda di Crescentino.

Fanfara della Taurinense a Viguzzolo

MANDROGNE
Dopo la fiera, si elegge la miss

Festa patronale a Mandrogne, alle Soms, con l'orchestra di Laura e I Trovador. In serata selezione di «Un volto per il turismo». Oggi alle 10 la tradizionale fiera della Praschetta.

TERRUGGIA
Pranzo tipico a Villa Poggio

Per «Terruggia in festa» oggi alle 12 [illegible] Villa Poggio pranzo tipico. Di sera musica Anni [illegible].

VILLANOVA
Ecco come si trebbiava il riso

[illegible] Villanova c'è la festa «Batuma il ris in piasa»: alle 14 trebbiatura del riso in piazza come un un tempo poi panissa a tutti.

VALMACCA
Si chiudono i giochi fra i rioni

Terminano oggi a Valmacca i «Giochi fra i rioni». Al pomeriggio sfilata dei partecipanti. I rioni sono: Chiesetta, Campanile, San Giorgio e Alberoni.

LERMA
I funghi si sposano [illegible] dolcetto

Festa del fungo e del dolcetto oggi a Lerma. Dalle 14,30 stand gastronomici con degustazione dei funghi fritti. Concerti e spettacoli nel pomeriggio. In paese le bancarelle.

SAN SALVATORE
Torna il «Campanone d'argento»

A San Salvatore, alle 21, [illegible] svolge oggi, nell'ambito del «Settembre», la manifestazione canora per piccole voci «Campanone d'argento», 13ª edizione.

VILLABELLA
Mini olimpiadi e poi ballo liscio

Mini olimpiadi nel pomeriggio a Villabella. Alle 21 danza con gli Ambulanti del liscio.

GRAVA
Salamini e [illegible] degli asini

A Grava si chiude la sagra del salamino. Al pomeriggio disco music dance [illegible] degli asini.

CASTELLAZZO
Festa all'insegna [illegible] sport

All'insegna della sport si apre oggi la festa patronale di Castellazzo Bormida: tiro al piattello, bocce, una cicloturistica.

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare [illegible]. [illegible]. Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
ADUA 400 c. G. Cesare 67. **Il fuggitivo.** Or.: 15,30; 17,45; 20,05; 22,30.
[illegible] v. Chiesa della Salute 77. **Lo specialista.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
AMBROSIO c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Chi non salta bianco è.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Sala 2: **Un anima divisa in due.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 3: **Eroe per caso.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
[illegible]CCHINO c. Sommeiller [illegible]. **Geronimo.** Or.: 16,30; 18,30; [illegible] 22,30.
CAPITOL v. [illegible] 24. **Stalingrad.** [illegible] 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Lezioni di piano.** [illegible]: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/a. **Boxing Helena.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
C. CHAPLIN 2 v. [illegible]aldi 32/a. **Bonus Malus.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CRISTALLO v. [illegible] 1. **Amos & Andrew.** [illegible]: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
DORIA v. Gramsci 8. **Made in America.** Or.: 15,40; 18; 20,20; 22,40.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **L'età dell'innocenza.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Il fuggitivo.** [illegible]: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Boxing Helena.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
EMPIRE p. V. Veneto 5. **L'amante bilingue.** [illegible]: 15,30; 17; 19; 20,45; 22,30.
ERBA c. Moncalieri 241. **Come l'acqua per il cioccolato.** Or.: 17; 20; 22,30.
ETOILE via B. Buozzi 6. **In fuga a il sampo.** Or.: 15; 16,50; [illegible]; 20,30; 22,30.
FARO v. Po 90. **I racconti della camera rossa.** Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
[illegible] c. Trapani 57. **Un giorno di ordinaria follia.** Or.: [illegible]; 18,10; 20,20; 22,30.
IDEAL c. Beccaria 4. **Robocop 3.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KING KONG Cinestudio v. Po 21. **Boxing Helena.** Or.: 12,30; 14,30; 16,30; 19,30; 22,30.
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **Proposta indecente.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
LUX [illegible] Fedebo. **Dragon: la [illegible] di Bruce Lee.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
MASSIMO UNO v. Montebello 8. **Il cattivo tenente (Bad Lieutenant).** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Tina - What's love got to do with it.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 v. [illegible]. **La metà oscura.**
[illegible] ODEON v. Vanchiglia 8. **Gli Aristogatti.** Or.: 15,15; 16,45; 18,40; 20,30; 22,30.
OLIMPIA 1 v. Arsenale 31. **Il fuggitivo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 v. [illegible]. **Benny e Joon.** [illegible]: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
REPOSI v. [illegible] Settembre [illegible]. **Il fuggitivo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ROMANO Gall. Subalpina. **L'età dell'innocenza.** [illegible]: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **La lunga strada verso casa.** Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.
VITTORIA v. Roma 356. **Hot Shots 2.** Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215, tel. 88.151. Ore 17 al Teatro Carignano «Settembre Musica»: **Vita con un idiota**, opera di A. Schnittke. Direttore W. Sewa. Regia di B. Pokrovskij. Orchestra del Teatro Regio. Coro dell'Opera da Camera di Mosca. Ingressi a L. 12.000 in vendita dalle ore 16. Inf. numero verde 1678 [illegible].
ALFIERI p. Solferino 4, tel. 562.3800. **La grande prosa.** Abbonamento a 9 magnifici spettacoli con posto fisso. Biglietteria tutti i giorni 9-12/16-19.
CARIGNANO p. Carignano 6, tel. 537.[illegible]. **Stagione in abbonamento T.S.T. 1993-94:** dal 15 al 25 settembre vendita nuovi abbonamenti. Posto fisso T. Carignano e T. Colosseo. E' in corso la vendita abbonamenti insegnanti, giovani, Cral, [illegible] Bigl. T.S.T. via Roma 49 (or. 10/18. Domenica riposo). Tel. 011 517.6246 - 544.562.
COLOSSEO v. [illegible] Ozanam 73, tel. 669.[illegible]. **Abbonamento Arcobaleno.** Sei spett. a posto fisso: Paolo Rossi, il Trio Lopez Marchesini Solenghi, La Premiata Ditta, Gianni Morandi, Dario Fo e Franca Rame, Ornella Vanoni. Iniziata vendita abbonamenti cassa teatro ore 10-13 e 15-19. Tel. [illegible].

LE TV PRIVATE

Telestar
19,30 **Primus**, telefilm
20 — **Attenti ai ragazzi**, telefilm
20,30 **[illegible] mr. Chips**, film
22,30 **Il giramondo**
[illegible] — **[illegible] Paradiso**, telefilm
0,30 **[illegible] e gli altri**, telefilm
1,10 **Racconti [illegible] frontiera**, telefilm

Telecupole Cinquestelle
19,05 **Sport flash**
20,30 **Hanta Yo il guerriero**, film
21,30 **Gulliver**, documentario
22,30 **Tg 4 settegiorni**
23,30 **Sport flash**
1 — **Conviene far bene l'amore**
2 — **Tg 4**

Videogruppo
17,30 **Film**
19 — **Fifty fifty**, telefilm
20 — **Motori e moto**
21 — **Film**
24 — **Film**

Erreuno Tv
10 — **Prime pagine provinciali «La Stampa»**, rassegna
11 — **Prime pagine provinciali «La Stampa»**, rassegna
19 — **Free time**
19,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Remake**
23,05 **Week end sport**

Primantenna Supersix
17,30 **L'isola del corallo**, [illegible]
19 — **Mago Pancione**, cartoni animati
19,10 **Tgg**
20,30 **Samba d'amore**, teleromanzo
21,30 **Trapper [illegible]**
22,30 **[illegible]**, telefilm

Quarta Rete Tv
19 — **Sport quattro**
20 — **Skipper**
20,20 **Luci della ribalta**
23,10 **Electric Blue**
1 — **Caffè corretto**
2 — **Profumo di potere**, serial

Telecity
19,30 **Telefilm**
20,30 **I ragazzi [illegible] compagnia**, film
22,50 **Men**, telefilm
23,50 **[illegible] 24 ore di Le [illegible]**, film

Quinta Rete
[illegible] **Medical center**, telefilm
19,30 **Time out**, telefilm
20,30 **L'assassino [illegible] Sierra Nevada**, film
[illegible] **Time out**, telefilm
0,30 **Gengis Khan**, telefilm
1,30 **Notturno**

Telesubalpina
19 — **Armenia [illegible] fatica di rinascere**, documentario
19,25 **[illegible] celebriamo**
19,30 **L'udienza di Giovanni Paolo II del 1.9.93**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Duello sulla Sierra Madre**, film
22,30 **Settegiorni**

Rete 7 [illegible]
20,30 **Costa Brava**, film
22,40 **Informa 7**
23 — **[illegible] di notte**, telefilm
23,40 **[illegible] 7**
0,30 **La tigre venuta dal fiume Kwai**, film
2,15 **Giudice di notte**, telefilm

Quadrifoglio Odeon
19,30 **Automan**, telefilm
[illegible] **Pasqualino Cammarata... capitano di fregata**, [illegible]
21,30 **Odeon sport**

Rete 9 Tai
20,25 **Settegiorni**
20,50 **XX Festival delle Sagre**, documentario
23 — **Settegiorni**
23,25 **Prigionieri del passato**

Telecampione
20,30 **Il giaguaro**, [illegible]
21 — **Conoscere per capire**
22 — **[illegible] che cambia**, documentario
22,30 **Crisis**, [illegible]

G.R.P.
17,30 **[illegible]**
22,45 **Andiamo al [illegible]**
23 — **[illegible] Francisco**, telefilm
0,30 **[illegible] figlie [illegible] Madonna**, film
2 — **L'uomo del Sud**, film

[illegible] Canavese
19,30 **[illegible] sette**
21 — **Fuori gioco**, sport
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese [illegible]**

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.

Romero e King i maestri dell'horror e del mistero

Da oggi al via i tornei di C1 e C2: partenza in salita per l'undici di Mazzola

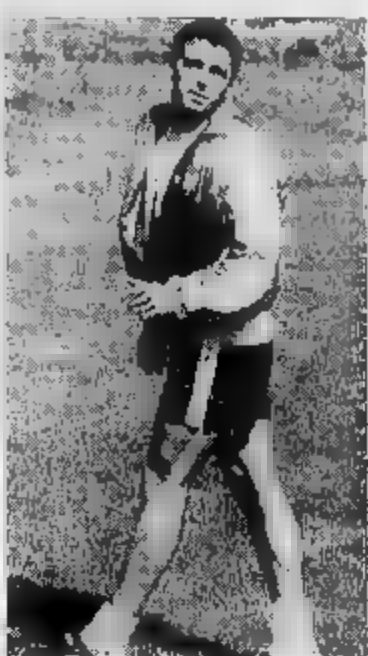
Grigi a Trieste senza patemi

Il tecnico farà ■ meno di Bonadei e Zanuttig. Sabato nel ruolo di libero. E' dal '64 che i mandrogni non espugnano il campo giuliano. La pesante sconfitta dell'anno scorso

ALESSANDRIA. I grigi hanno raggiunto nel pomeriggio di ieri Trieste dove oggi al «Nereo Rocco» affrontano una delle compagini più accreditate del ■ A. Mazzola deve fare a meno di tre pedine importanti: il libero Galletti, che resterà fermo per almeno altri ■ mesi, lo squalificato Zanuttig ■ Fabio Bonadei che non ha ancora recuperato completamente, dopo l'acciaccio di alcune settimane fa. Mazzola deve fare i conti soprattutto in difesa: ■ potrà schierare il nuovo arrivato Ciro Giglio (22 anni, l'ultima stagio■ al Potenza dove ha disputato 31 gare) per il quale solo in settimana verrà depositato il contratto in Lega. Il ■ esordio è previsto in occasione ■ pri■ gara casalinga domenica prossima con ■ Carpi. A Trieste ■ probabile che il tecnico rispolveri nel ruolo ■ battitore libero capitan Toni Sabato. In effetti, anche Tonini non è in condizioni di scendere ■ campo: da qualche tempo soffre di ■ fastidiosa borsite. In marcatura esterna giocherà ■ Maurino che dovrebbe prendere in consegna La Rosa, mentre Siroti terrà a bada Caruso, ex Fidelis Andria, chiamato a sostituire Labardi, vittima di un grave infortunio.

In mediana, al posto di Zanuttig, si muoverà Avallone, supportato ■ centrocampo da Perugi e probabilmente da Pugliatti (a meno che Mazzola ■ scelga all'ultimo momento ■ giovane Bello), mentre davanti ■ sarà ■ tridente Serioli-Fermanelli-Terzaroli. L'allenatore è convinto che ■ squadra sia in grado ■ non deludere le attese dei tifosi: «A Trieste è sempre difficile strappare i due punti, ma ■ contento di una prova ■ carattere. Meglio affrontare ora gli alabardati che più avan■. Anche loro mi pare abbiano problemi ■ collettivo. L'anno ■ la squadra ■ riuscì ■ vincere una sola gara in trasferta. Quest'anno sarebbe importante mettere a segno ■alche colpo esterno, per sfruttare l'innovazione dei 3 punti e non rischiare di trovarsi imbrigliati nella lotta alla retrocessione. Con una classifica ■ ci potrebbe essere poco stazio tra playoff e playout».

I grigi non espugnano il campo giuliano ■l '64; nel '92 la sconfitta più pesante: ■ a 3.

■

L'attaccante Claudio Fermanelli

QUARTA SERIE

Vogherese a Ospitaletto

VOGHERESE. Trasferta ad Ospitaletto per la Vogherse che saggerà sul campo le sue reali possibilità in C2. Dopo le amichevoli e la Coppa, i rossoneri rimangono una grossa incognita del torneo. «Andiamo ad Ospitaletto per vincere. Vogliamo subito portare a ■a i ■ punti per poi bissare la posta tra 7 giorni col Pavia» è il proclama lanciato dal vice presidente Bielli. Più cauto il tecnico Torresani che dalla prima trasferta sarebbe felice di ottenere un salomonico pareggio. Intanto Bielli annuncia di aver pagato le bollette inevase di luce, acqua e gas che avevano portato nei giorni scorsi alla sospensione delle forniture: «La colpa ■ della vecchia gestione, noi ■ futuro faremo il nostro dovere».

Rimangono invece le incertezze sugli undici che oggi scenderanno in campo. L'ipotesi più probabile prevede: Fantoli, Signoroni, Cesarini, Dell'Amico, Bonomi, Zanutta, Santoro, Cosenza, Padovani, Piccinini (Rombolini), Morello (Chiellini).

Per quanto riguarda il calcio mercato, Chiellini, Guastone e Cacciola sono in partenza per altri lidi. E proprio Cacciola sembra che abbia rifiutato il trasferimento in Eccellenza nel Casale. In arrivo probabile invece Feliciani, un fantasista che potrebbe dare una grossa mano a centrocampo.

[d. sa.]

Col Moncalieri rientra Merlone

La Valenzana cerca il punto

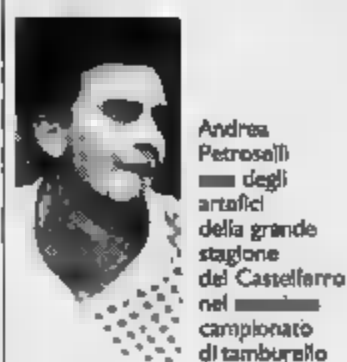
VALENZA. Ha 28 anni; nella stagione ■ era ■ «mente» dell'Acqui, nel Cnd. Ora ■ della Valenzana. E' Gian Marco Costantino, con 31 presenze ■ ■ gol all'attivo, che ha già iniziato gli allenamenti agli ordini di mister Simoniello. L'accordo è stato concluso dal presidente Omodeo ■ dal ds Maggi, che non perdono occasione per rinforzare la squadra: «Dovrebbe essere l'uomo d'ordine che ci mancava a centro campo - puntualizza ■ ds -. Appena sarà pronto, verrà inserito in squadra». Costantino è in ritardo di preparazione e difficilmente il tecnico lo impiegherà oggi, nella trasferta di Moncalieri. Saranno invece a disposizione, ■ portiere Merlone, che ha scontato la squalifica rimediata nell'amichevole con ■ Torino, e la punta Sai, su cui pesava un residuo ■ pena della precedente stagione.

La formazione comunque, dovrebbe essere quella che domenica scorsa ■ inflitto il ko al Pietrasanta: Merlone, Mometti, Lucchini; Biasotti, Marenco, Varagnolo; Cadamuro (Porretto), Schiavone, Valeri, Degli Esposti, Dadda.

Quali possibilità ha la Valenzana di ottenere un risultato positivo sul campo della neo promossa Moncalieri, che all'esordio si ■ guadagnata l'ammirazione dei tecnici, andando a vincere a Savona. «Puntiamo ■ pari - risponde Maggi - senza trascurare anche la possibilità di ■ vittoria. Per ora non ci poniamo altre ambizioni che la salvezza». Ma la prova fornita domenica ■ reparto ■ fa sperare in qualcosa di meglio e i tifosi già sognano una Valen■ da vertice. Sul fronte cessioni, si registra la partenza della punta Megna, con desti■ a sorpresa: anziché Novi, dove aveva provato più volte, Casale.

[r. c.]

Tamburello

Castelferro impegnato ad Aldeno

Andrea Petrosalli ■ degli artefici della grande stagione del Castelferro nel ■ campionato di tamburello

CASTELFERRO. Trasferta impegnativa per i campioni d'Italia che oggi ■ ospiti sul campo dell'Aldeno. In effetti, il Castelferro quest'anno ha sempre battuto i trentini (sia in Coppa, sia nella Supercoppa), ma alle volte ha faticato più del dovuto. Anche nella passata stagione il quintetto dell'Aldeno mise alle corde i madrogni, battendoli per la seconda volta in campionato (la prima sconfitta era venuta ■ ■ Madone). Oggi gli alessandrini vanno in Trentino a punteggio pieno con un obiettivo in più rispetto a quello del 1992: fare l'en plein, cioè concludere il campionato senza subire sconfitte.

In vetta alla classifica, comunque vadano ■ cose, ■ Castelferro non dovrebbe sfuggire ■ titolo tricolore. In coda, invece, la lotta ■ ancora serrata per non retrocedere. Decisivo dovrebbe risultare il confronto diretto fra il Cunevo e l'Affi '90.

■ggi si gioca anche per le fasi finali ■ campionati minori, ad eccezione delle serie D, ferme per dare spazio alle finali dei campionati giovanili. Questo il programma odierno. Serie A (ventiseiesima giornata): Medolo - Tuenno; Bonate - Sommacampaga; Aldeno - Castelferro; Fontigo - Bardolino; Fumane - Vidor; Monale - Madone; Cerro - Castellaro; Cunevo - Affi '90.

Finali di serie C: Ovadese-Settime; riposa Camerano.

Spareggi di serie C: Alfiano ■ - Asti '93; Ciatt. Settime - Revigliasco A; Pro Cerrina - An■; Mil. Sport Callianetto - C. Gianduia Callianetto.

Quarti di finale del trofeo ■: N.C. Tigliole - Alfiano Natte; Montemagno - B.C. Coc■o; Cerrina Valle - Madonna Olmetto; C. Roma Cocconato - Cunico.

■

CALCIO ■

A Spinetta arriva un «undici» bolognese

Mandrogne al via nel torneo di B

ALESSANDRIA. La campagna acquisti, condotta ■ saltelloni dalla dirigenza dell'Alessandria femminile, non ha risolto il problema della panchina corta. La ■» si riduce, come già in passato, a pochi nomi. Stagione ■ storie vecchie. Intanto il mister Grassi è lì, ■ ■ foglio di carta in mano e contare ■ ricontare le tesserate ■ disposizione. Sconsolato, anche se ■ di tutto per non darlo a vedere.

«Per carità, va benissimo così - esordisce -. La società non era in condizione di fare delle spese folli ■ io, da buon dipendente, sono il primo a non far polemiche. Diciamo che ■ moderatamente soddisfatto». Intanto, da oggi si comincia ■ fare sul serio, ■ serie B, l'Alessandria esordisce in casa (campo di Spinetta Marengo, ore 16) ■ compagine bolognese, il Persiceto. Un ostacolo non insormontabile, ma da prendere con le proverbiali molle.

Poi, mercoledì le alessandrine ospiteranno il Torino nel match decisivo del primo turno di Coppa Italia. Per approdare alla seconda ■ le ragazze di Grassi dovranno conquistare i due punti in palio. Infine, do■ l'Alessandria ■ ■ far visita al Vittorio Veneto, ■ delle compagini più agguerrite. «Siamo nelle condizioni di disputare ■ buon campionato - spiega Grassi -. Forse qualche ragazza è un po' indietro nella preparazione, ma non culliamo grosse ambizioni e ci possiamo accontentare di lottare per una posizione di medio-alta classifica». Si vedrà. Intanto ■ dar la carica in vista dell'esordio ■ Maria Macri, 26 anni, capitano di un■ compagine la cui forza reale è ancora tutta da scoprire. «La squadra è matura, ben assemblata - dice -, e può fare meglio della passata stagione, quando abbiamo conclu■ al quinto posto».

[m. bon.]

■

In programma le partite di ritorno del primo turno di Coppa

Derby infuocato a Novi

Dopo ■ sconfitta casalinga il Libarna è deciso a ribaltare il risultato, ma i biancocelesti rilanciano la sfida. Ovada su di giri: in arrivo è il Monferrato

Ritorno di Coppa oggi alle 16 al «Girardengo» di Novi e al «Geirino» ■ Ovada: Libarna ■ Monferrato rendono visita a ■ e Ovada. Nella gara d'andata l'undici di Traverso ha espugnato a ■rpresa Serravalle (1-0) ■ quello ■ ■ ■ ■ Dario Core ha rimediato una sconfitta di misura a San Salvatore (0-1). Per passare il turno, alle squadre di ■ non basterà ottenere lo stesso risultato (che porterebbe soltanto all'esecuzione dei calci ■ rigore) ma spetterà il compito di segnare un gol in più (2-0 o 3-1).

Armianti del Libarna è deciso a tentare il colpaccio. In settimana, i rossoblù ■ ■ già presi la rivincita sui rivali, vincendo il quadrangolare org■ dalla Comollo. Martedì, i serravallesi hanno battuto il Comollo per 1-0, grazie alla rete di Vivarelli, ■ i biancocelesti di Traverso superavano l'Arquatese. Giovedì, nuova grande ■ ■ Novese ■ Libarna, con gli ospiti implacabili nel cercare la vittoria, ottenuta da Ragni. Per il terzo posto, l'Arquatese ha prevalso ai rigori sul Comollo (5-4).

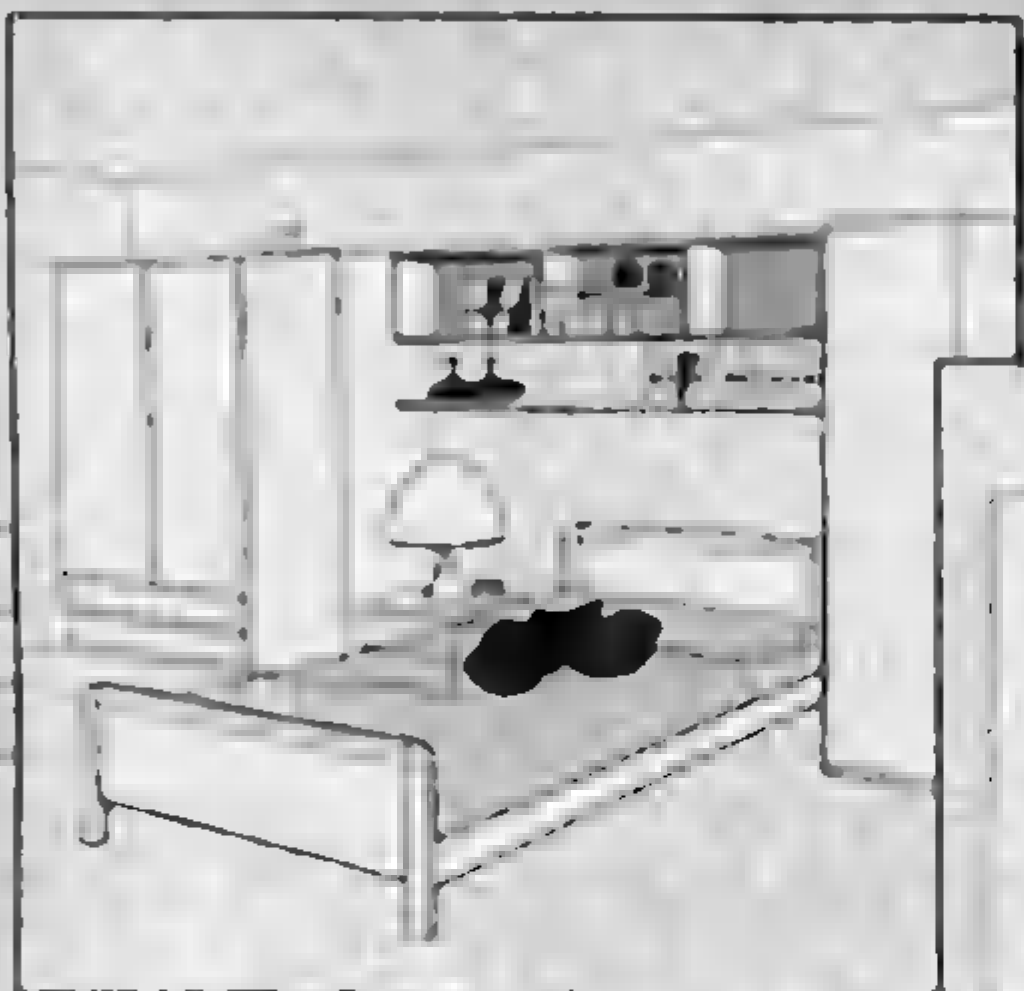
«Tutti i ragazzi sono pronti al nuovo confronto - sottolinea il segretario rossoblù Aristide Canogallo -. Siamo decisi a ribaltare il risultato dell'andata».

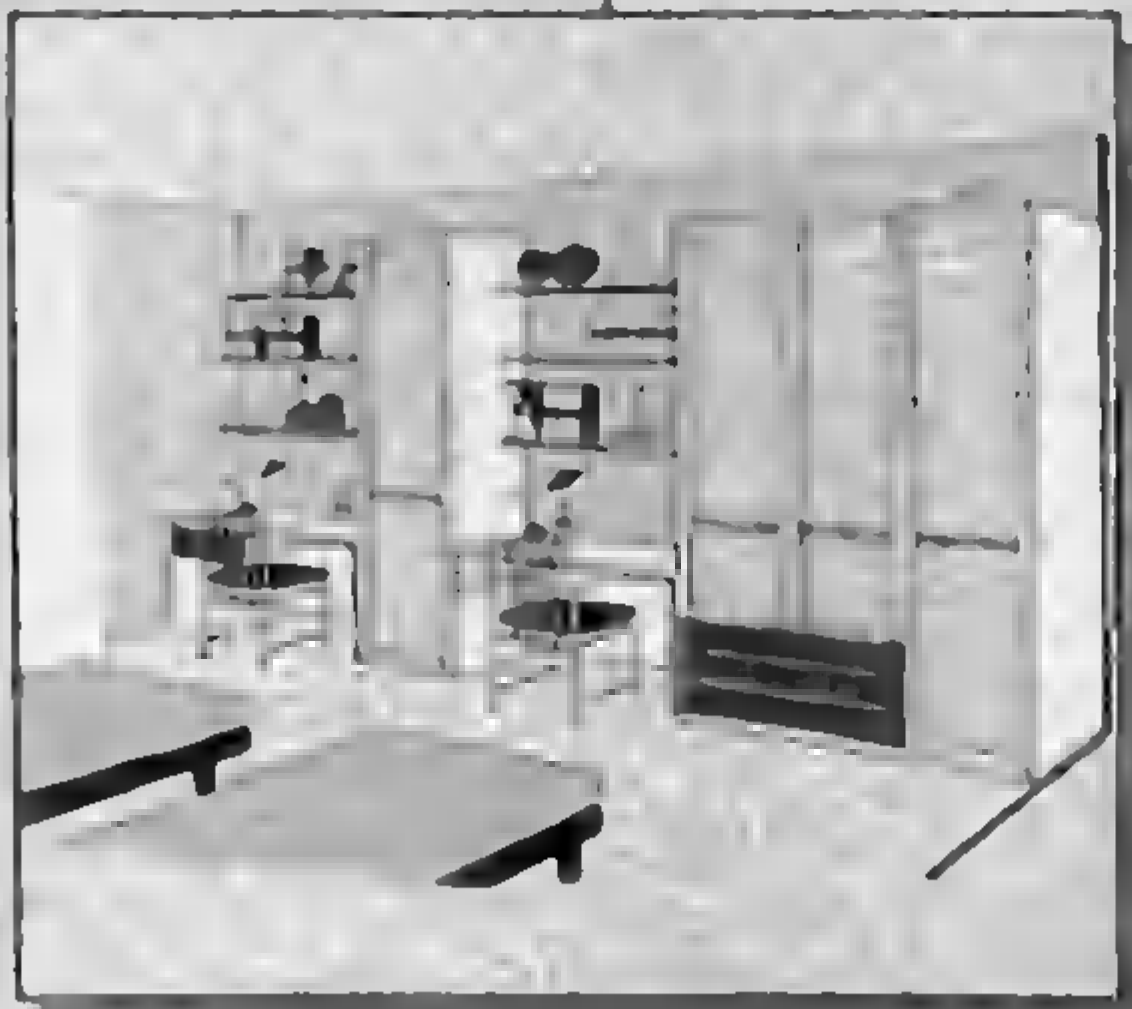
La Novese cosa ne pensa? «Non staremo certo a guardare - risponde il segretario Giovanni Casu -. Abbiamo un vantaggio e possiamo mantenerlo. Speriamo soltanto ■ poter recuperare qualcuno degli infortunati: Ardinghi, Fenoglietti e Siri». Gli eventuali sostituti sono Parfu■ Mazzoglio, Bozzoli ■ Cartasegna. ■ risponderanno i tifosi ■ questa nuova sfida tra serravallesi e novesi, la terza in una settimana? «Rischiano l'overdose - scherza Casu - ma verranno».

Anche ad Ovada, ■ pubblico ■ mancherà. Le trattative tra ■ presidente Cecconi e il gruppo che intende acquisire la società sono a buon punto e in settimana si ■ Così è rinato l'interesse attorno ad un club che rischiava di scomparire. «I ragazzi ■ entusiasti - assicura il factotum Vincenzo Prato -. Ora sono più preparati fisicamente e soprattutto sanno di poter ■ presto su un nuovo sodalizio». Il mister ha un solo problema: sostituire il libero Silvio Pellegrini, che a San Salvatore si è fratturato tibia e metatarso, ■ un giovane. La scelta cadrà su Alessandro Bonato, che si è ■ da un ■ febbrile. Al centro dell'attacco, dovrebbe giocare Fabio Forno. Anche Pietro Petrucci, mister del Monferrato, deve pensare alla sostituzione di Capocchiano, autore della rete vincente all'andata.

Rodolfo Castellaro

Aiazzone regala ORO!

Per ogni ambiente AIAZZONE ti regala: bracciali, colliers, anelli e per ogni arredamento completo un orologio d'oro

Cameretta: Composizione a ponte, letto+comodino+rete+materasso
L. 2.350.000*

Cameretta: armadio a ponte divano letto con cassetti materasso singolo
L. 2.950.000*

Cameretta: armadi 2 scrivanie, 2 sedie
L. 2.500.000*

Località Amenque, 16 · Quart (Aosta) · tel. 0165/765674

LA STAMPA
VALLE D'AOSTA

Domenica 12 Settembre 1993 [illegible] 39

Redazione: Rue Jean de la Pierre, telefono 23.52.97

Il governo intende dimezzare i finanziamenti che compensano i mancati introiti dell'Iva

Taglio di 215 miliardi alla Regione

I parlamentari valdostani: «E' incostituzionale»

AOSTA. Il governo Ciampi intende «tagliare» finanziamenti alla Regione per 215 miliardi. L'ipotesi è contenuta in [illegible] disegno di legge collegato alla finanziaria. La norma, che deve ancora passare al vaglio dei due rami del Parlamento, prevede di «ridurre del 50 per cento l'assegnazione statale da corrispondere alla Valle d'Aosta per gli anni 1994, 1995 e 1996, ai sensi dell'articolo 8, comma 4, della legge 23 dicembre [illegible] nr. 498». Se la disposizione diventasse legge dello Stato, verrebbe drasticamente dimezzato quanto ottenuto dal governo Amato a fine dello scorso anno dopo lunghe e difficili trattative tra Stato e Regione.

Allora, per compensare la perdita dell'Iva da importazione in conseguenza dell'abbattimento delle barriere doganali tra i Paesi della comunità economica europea, alla Valle d'Aosta erano stati garantiti dal governo, con una legge apposita, finanziamenti sostitutivi per 430 miliardi. Ora questa assegnazione è messa in discussione: l'ipotesi è di d[illegible] [illegible] disegno di legge destinato a «scremare» i 430 miliardi sono previsti ulteriori tagli nel settore della Sanità.

Sulla possibile diminuzione [illegible]'assegnazione statale in conto Iva, la reazione del deputato Luciano Caveri è durissima. «E' un colpo basso. E' il provvedimento sbagliato di un governo che dimostra di essere arrivato al capolinea e vivacchia in attesa delle elezioni anticipate». Caveri aggiunge: «Ho accertato che [illegible] provvedimento [illegible] una bozza di un disegno di legge tutto da definire. Mi [illegible]guro quindi che questo tentativo di colpo di mano possa ancora essere sventato».

La notizia che il governo pensa a un taglio [illegible] oltre 200 miliardi a spese delle finanze regionali ha colto di sorpresa anche il senatore Cesare Dujany. «Avevo sentito parlare di un'ipotesi di questo genere - dice - ma [illegible] chiacchiere a livello di corridoio. Era però difficile dare credito a queste voci. In colloqui informali con Livio Paladin, ministro per gli affari regionali, non si era parlato di tagli. La prospettiva era caso mai che alla Regione sarebbero state attribuite nuove competenze, per trasferire quote di spesa».

Dujany non ha [illegible] minimo dubbio su cosa fare: «Con il collega Caveri daremo battaglia in Parlamento per cancellare ogni ipotesi di modificare quanto conquistato a fatica l'anno scorso. I rapporti finanziari tra Stato e Regione sono garantiti da leggi. Il governo per modificare questi accordi, a norma di Statuto, deve farlo "d'intesa" con il Consiglio regionale. Qui invece siamo di fronte a una iniziativa unilaterale».

Il deputato Luciano Caveri

Il senatore Cesare Dujany

L'assessore Massimo Levèque

Luciano Caveri è drastico: «Il senatore Cesare Dujany e io sul voto di fiducia [illegible] governo Ciampi ci eravamo astenuti. Siamo [illegible]e in tempo a rivedere la nostra posizione. La scorrettezza nei confronti della Valle d'Aosta [illegible] gravissima. Stupisce il comportamento del presidente del Consiglio, che della [illegible] ha fatto un punto d'onore. Era stato molto più lineare nel suo comportamento l'ex presidente del consiglio Giuliano Amato». Per Caveri «il non avere interpellato la Regione rende incostituzionale il provvedimento. Su questo imposteremo la nostra azione parlamentare».

L'ipotesi di un taglio alle finanze regionali di 215 miliardi ha sconcertato anche l'assessore regionale alle Finanze Massimo Levèque. «Non ne sapevamo nulla. E neppure potevamo pensare che nelle intenzioni del governo Ciampi ci fosse un taglio netto ai fondi che ci erano stati concessi a compensazione dei mancati introiti Iva. Negli ultimi tempi, proprio in preparazione della legge finanziaria, avevamo avuto contatti frequenti con i ministri finanziari. Mai [illegible] stato ipotizzata [illegible] manovra sui "nostri" 430 miliardi».

Dice ancora Levèque: «questa convinzione si era rafforzata quando il presidente della giunta, cui dal diritto sancito dallo Statuto spettava essere interpellato in caso di ritocchi, non era stato convocato». E adesso? «Vedremo di saperne di più» dice Levèque, che [illegible] ha difficoltà a ammettere «che un taglio di queste dimensioni sarebbe un colpo durissimo per il bilancio».

Alessandro Camera

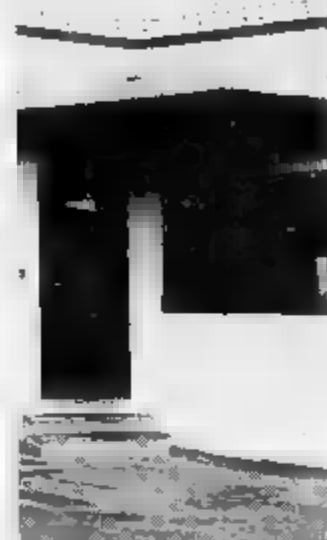
Un errore studiato?

L'ERRORE appare improbabile e allora che [illegible] nasconde, [illegible] meglio, che cosa annuncia questo ipotizzato taglio dello Stato alla Regione? Per ora rimane un mistero, un piccolo «giallo» condiviso da burocrazia [illegible] politica. Qualsiasi congettura, anche la più maligna, [illegible] possibile. I parlamentari valdostani sono stati sorpresi anche se di «tagli» ave[illegible] certo discusso. Tuttavia lo Stato potrebbe dare meno soldi offrendo nuove competenze alla Regione.

Potrebbe, ma forse non vuole. Di qui a ricorrere al dimezzamento [illegible] [illegible] finanziamento ce ne passa. Anche perché questa manovra appare incostituzionale. Si tratta forse di [illegible] forzato inizio [illegible] dialogo votato alla riduzione delle spese. Sul tavolo della trattativa un disegno di legge che fa perdere alla Valle 215 miliardi.

Il governo si «accorge» della sua dubbia costituzionalità, lo ritira e chiede un altro «sacrificio». Quale? Un taglio ai fondi mirati o, peggio, una legge che tolga uno o due decimi dal riparto fiscale che oggi ne assegna nove alla Valle d'Aosta? [e. mar.]

TRASFERITE LE DETENUTE

Mancano gli agenti

E' stata chiusa la sezione femminile della casa circondariale di Brissogne. «Solo per un mese», dice il comandante della polizia penitenziaria.

SERVIZIO A [illegible] 41

Courmayeur, i carabinieri hanno esploso 12 colpi per fermare un giovane

Sparatoria nelle vie dopo la rissa

Il fuggitivo ha investito un militare e gli ha rotto il naso [illegible] una testata. In ospedale ha ancora morsicato il maresciallo che lo scortava. Ha poi cercato di ferirsi buttandosi contro la porta a vetri dell'ospedale

COURMAYEUR. Ha investito un carabiniere [illegible] la parte posteriore del suo furgoncino, i militari hanno dovuto sparare 12 colpi per fermarlo: Lorenzo Ottoz, [illegible] anni, allevatore, [illegible] Courmayeur, via del Bacino 9, è stato arrestato per lesioni, oltraggio e resistenza [illegible] pubblico ufficiale. Il sostituto procuratore Tiziano Masini ha convalidato l'arresto, [illegible] provvedimento dovrà [illegible] sottoposto in questi giorni al giudice [illegible] indagini preliminari.

L'episodio [illegible] avvenuto ieri notte, vicino a [illegible] bar del centro a Courmayeur. Ottoz era fuori dal locale e stava litigando con altri tre giovani, in pochi istanti [illegible] passati dalle parole alle [illegible] e alle botte. La rissa in strada ha indotto qualcuno nel bar ad avvertire i carabinieri che sono arrivati in pochi minuti. Quando il giovane ha visto le divise, [illegible] fuggito verso il suo furgoncino «Toyota» parcheggiato poco distante.

Un carabiniere lo ha rincorso e si [illegible] piazzato dietro il cassone cercando di impedirgli la partenza in retromarcia. Nulla da fare: Ottoz ha pigiato sull'acceleratore e ha investito il militare, che è finito sul [illegible] del furgoncino. Pochi istanti e altri tre carabinieri hanno raggiunto il collega: per fermare Ottoz hanno sparato 12 colpi mirando alle gomme. Sono riusciti a far scoppiare [illegible] gomma, ma il giovane ha continuato la corsa attraverso la piazzetta della chiesa di San Pantaleone, viale Mon[illegible] Bianco, la circonvallazione per regione Larzey, fino a strada Villair.

A questo punto ha deciso di liberarsi del carabiniere caduto sul cassone del furgoncino ed è andato a sbattere contro un albero nel tentativo di farlo cadere dal «Toyota». Con quella manovra è riuscito soltanto a mettere fuori uso il furgoncino [illegible] a far battere [illegible] militare con la te[illegible] contro la cabina. Il carabiniere ha intimato l'alt al giovane e ha [illegible] di ammanettarlo: per divincolarsi, Ottoz gli ha dato una testata in faccia. Nonostante la frattura del setto nasale, il militare è riuscito a immobilizzare il giovane in attesa dell'arrivo dei colleghi, che lo hanno accompagnato [illegible] caserma. Anche Ottoz aveva riportato qualche ferita nello scontro del furgoncino contro l'albero ed [illegible] stato portato al pronto soccorso per [illegible] medicato.

[illegible] Ottoz, arrestato

In ospedale ha cercato ancora di fuggire: per divincolarsi dai carabinieri che lo tenevano, ha morsicato [illegible] un braccio il maresciallo comandante della stazione di Courmayeur, le ferite guariranno [illegible] pochi giorni. La prognosi per il carabiniere [illegible] il setto nasale rotto è di un mese, di qualche giorno quella degli altri militari che sono intervenuti per fermare Ottoz.

Il giovane ha anche cercato di ferirsi dando una testata alla porta in vetro [illegible] pronto soccorso, ma è [illegible] [illegible] nuovo bloccato prima che potesse tagliarsi. In tasca il giovane aveva anche un pezzetto [illegible] hashish, che è stato sequestrato dai carabinieri.

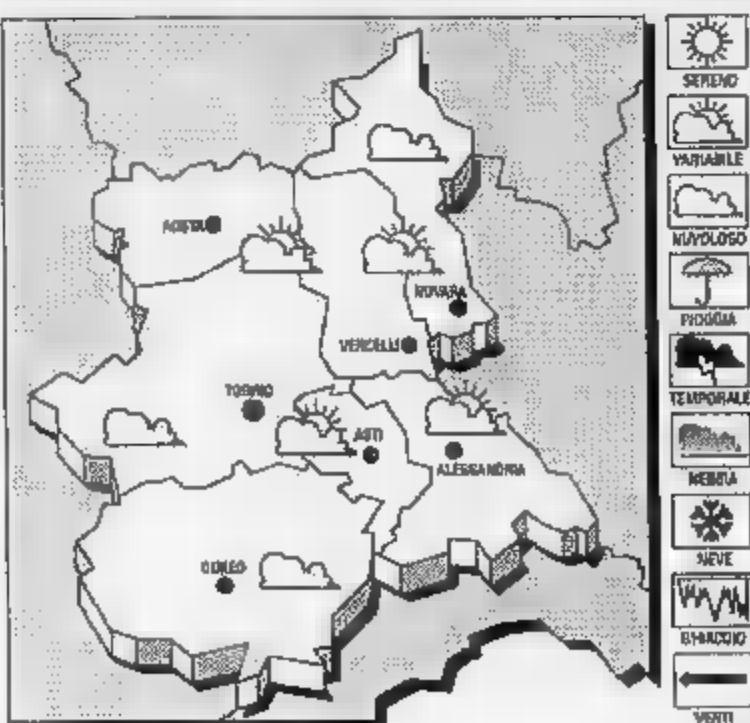
Claudio Laugeri

ESORDIO DELL'AOSTA

Prima partita a Lumezzane

Comincia oggi il cammino dei rossoneri nel campionato di C2. L'Aosta cerca di sconfiggere la sorte che la vuole sempre sconfitta all'esordio.

SERVIZIO A PAGINA 45

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Da nuvoloso [illegible] poco nuvoloso, con schiarite semp[illegible] più ampie; foschie notturne lungo le valli.
TEMPERATURA. In diminuzione.
VENTI. Deboli occidentali.
TE[illegible] DEL TEMPO. Progressiva intensificazione della nuvolosità con piogge sparse e qualche isolato temporale.

LE TEMPERATURE DI IERI AD [illegible]
Max: 22; min: 10; media: 17

UN ANNO FA
Max: 23; min: 13; media: 17

TEMPERATURE IN PIEMONTE
Torino 22; Asti 23; Novara 23; Vercelli 20; [illegible] 24; Cuneo 22.

Rhêmes-St-Georges, impiegato Enel di 28 anni

Ucciso dal gas dell'auto davanti alla porta di casa

RHEMES-ST-GEORGES. Una delusione d'amore ha spinto un ragazzo di 28 anni al suicidio. Remo Pellissier, di Rhêmes-Saint-Georges, dipendente dell'Enel ad Aosta, [illegible] stato trovato morto nella sua auto, una «Y10» bianca, ieri all'alba. Si è [illegible] con i gas di scarico. Venerdì sera sembrava non avesse particolari problemi.

E' stato al bar del paese [illegible] alle 22 per un caffè [illegible] gli amici. Era allegro, [illegible] come sempre. La comitiva si è, poi, trasferita [illegible] Sarre, in discoteca. Durante la serata Remo Pellissier ha avuto l'occasione di incontrarsi con la sua ex fidanzata, una giovane di Milano, la lo[illegible] storia era finita da tempo. I due hanno chiacchierato per qualche minuto.

Forse il giovane ha cercato di riallacciare i rapporti, ma ha intuito che ormai non aveva più [illegible] possibilità [illegible] tornare con lei. Gli amici non si sono accorti di nulla: Remo Pellissier ha mascherato [illegible] sua disperazione fino alle 2 ridendo e scherzando con tutti. Poi il rientro a Rhêmes-St-Georges, dopo i saluti agli amici con cui [illegible] trascorso la serata: nessuno sa dove sia stato prima di uccidersi.

Remo Pellissier abitava [illegible] una zona isolata. A pochi metri dall'ingresso ha preparato l'auto per il suicidio. Ieri mattina poco prima delle 7,30, un abitante del paese è passato davanti alla casa di Pellissier: il giovane era ancora vivo.

L'uomo ha chiamato i parenti del ragazzo e un'ambulanza. Remo Pellissier è morto durante il trasporto in ospedale. Lunedì sarà fatta l'autopsia su richiesta della magistratura.

[illegible] del funerale, che si terrà a Rhêmes-Saint-Georges, non è ancora stata fissata. Remo P[illegible] [illegible] il padre Danilo, la madre Wanda, la sorella Stefania e il fratello David. L'ex fidanzata, sconvolta dall'accaduto, è partita ieri mattina per Milano. [m. t. z.]

Nessun taglio è previsto per le scuole elementari e per quelle materne

I maestri non rischiano il posto

La situazione è stata discussa venerdì in una riunione tra sindacati, Regione e dirigenti della Sovrintendenza agli studi. L'ultima parola spetta ora all'assessore alla Pubblica Istruzione Louvin

AOSTA. Nessuna perdita di posti [illegible] lavoro in Valle d'Aosta per i docenti delle scuole materne ed elementari. E' questa la previsione per l'anno scolastico che sta per cominciare, dopo l'incontro che c'è [illegible] venerdì fra i rappresentanti sindacali delle varie organizzazioni dei docenti, [illegible] Regione e i dirigenti della Sovrintendenza agli studi.

Adesso l'ultima parola per l'approvazione dell'«organico di fatto» (che stabilisce il numero esatto dei posti per i maestri) [illegible] all'assessore alla Pubblica Istruzione, ma [illegible] sono prevedibili variazioni rispetto al quadro definito venerdì. Da mercoledì cominceranno, nelle materne e nelle elementari, le nomine per i supplenti annuali, che vengono fatte dalla Sovrintendenza agli studi.

Gabriella Bassignana del sindacato autonomo dello Snals [illegible] Mauro De Luca della Cgil [illegible] la valutano che nelle materne vi siano parecchi posti disponibili: la situazione per gli aspiranti supplenti è meno rosea nelle elementari, ma per i «precari» [illegible] già una buona notizia il fatto che non vi siano «tagli» nell'organico rispetto allo scorso anno. Però anche in Valle d'Aosta in qualche modo si farà sentire la politica di contenimento della spesa pubblica.

I maestri delle materne e delle elementari con nomina annuale saranno pagati in modo diverso a seconda del posto che andranno ad occupare. I sindacalisti spiegano [illegible] chi verrà nominato [illegible] posto, ad esempio, di un collega [illegible] ruolo distaccato per servizi vari (come l'Irrsae, l'istituto regionale di ricerca, sperimentazione e aggiornamento educativo) non sarà pagato nel periodo estivo.

La retribuzione invece coprirà l'intero arco dell'anno nel caso di nomina su un posto di insegnamento effettivamente libero. In Valle d'Aosta lo scorso anno hanno lavorato circa 250 insegnanti nelle scuola materna e poco più di 600 nelle elementari. Gli scolari erano 2 mila 800 nella prima fascia da 3 [illegible] anni e 4 mila e 700 nella seconda da 6 a 11 anni. Il rapporto fra docenti ed allievi è molto basso (di uno a 7,6 circa), ma bisogna tener [illegible] del notevole frazionamento in piccole classi sul territorio che vi è in Valle d'Aosta nelle materne e nelle elementari.

E' anche il frutto di una precisa scelta politica, per contrastare lo spopolamento della montagna. Infine bisogna tener presente che nelle elementari il numero [illegible] docenti è molto aumentato, dopo la riforma [illegible] pochi anni fa che ha introdotto la formula didattica dei «tre docenti per due classi», eliminado [illegible] la tradizionale figura del singolo maestro per ogni classe.

[b. bas.]

Zainetti d'oro se griffati

I sostituti delle vecchie cartelle costano fino a 139 mila lire

Tra pochi giorni a scuola

AOSTA. La scuola alla riscossa, nei prezzi, nelle "griffes", nelle proposte-fantasia, nella scelta di un corredo personalizzato, contraddistinto [illegible] una moda pubblicizzata [illegible] maniera martellante. Il «bersaglio» sono bambini e adolescenti, «calamitati» dal fascino dello zainetto con la tartaruga Ninja [illegible] dalla linea ispirata alla serie televisiva Beverly Hills.

E i prezzi? Per tutte le borse, in teoria. Al lato pratico, la spesa per dotare gli studenti di [illegible] corredo scolastico completo non passa inosservata. Alle grandi firme è attribuita la parte più consistente: la sacca di «Missoni» costa 95 mila lire, mentre i «Forest», i «Sonic», gli «Sport new no limits for you» oscillano tra le 45 e le 78 mila lire. Nomi prestigiosi della moda italiana e estera che, non sempre, offrono garanzie proporzionali alla spesa.

«Da tempo - dice Margherita Fosson, proprietaria di "Brivio 2" - preferiamo presentare ai nostri piccoli clienti uno zainetto tedesco, con schienale anatomico, progettato con criteri adatti a bambini e adolescenti nella delicata fase dello sviluppo fisico. Il costo di 139 mila lire è giustificato anche [illegible] garanzia mai inferiore ai tre anni. Da tempo, privilegiamo la qualità negli articoli, considerando come l'inflazione [illegible] marche sul mercato stia disorientando molta gente».

L'etichetta di «cliente sofisticato e pretenzioso» [illegible] attribuita alle ragazzine, lusingate dall'esibire un'attrezzatura scolastica pubblicizzata, famosa, di richiamo, [illegible] effetto. Indirizzano le loro scelte senza esitazione, sicure di abbinare qualità- moda-estetica del prodotto. «I maschi sono più "pilotabili" dai genitori - sostengono i rivenditori del settore -, ascoltano i consigli dell'esercente, non si lasciano fuorviare, in maniera vistosa dalle proposte allettanti dei mass-media. Le bambine rivolgono l'attenzione quasi in esclusiva alla linea Barbie, un nome che detta legge da anni nei vari [illegible]tori della moda, dall'abbigliamento [illegible] prodotti per il gioco e anche nella scuola».

Astucci da 48 mila lire, coordinati alla linea delle cartelle, dotati di un corredo che racchiude una considerevole [illegible]rietà di strumenti. Il prezzo più modesto, 17-21 mila lire, degli astucci contrassegnati dalla famiglia dei Puffi, non incide sulla validità dell'articolo, presentato, oltretutto, in diversi formati, in sintonia con le esigenze dei baby clienti.

Costi contenuti si riscontrano anche nei grembiuli e nelle casacche scolastiche: con una spesa media di [illegible] mila lire il primo giorno di scuola può essere vivacizzato da 'copri abiti" bluette con colletto bianco in pizzo o rica[illegible]o, rosa [illegible] quadretti o in tinta unita, bluse blu tipo giubbotto.

Un successo incontrastato continuano a riscuoterlo [illegible] agende "Smemoranda", senza data, in confezione tascabile (gli «Smemo») «Sono richiesti [illegible] solo dai giovani - fa sapere Lucio Riccio - direttore della Standa aostana di corso Battaglione -. La moda scuola piace se presenta oggetti e capi di abbigliamento "protagonisti" degli spot televisivi, proposti con la magia che solo la pubblicità può trasmettere. Le penne sferografiche, con ricarica, [illegible] la testimonianza più eloquente. Una novità che sta incontrando il plauso di un pubblico sempre più vasto».

La richiesta, invece, dei prodotti ecologici, in evidenza negli scaffali della Standa, è minima. Quaderni, block notes, agende fatti [illegible] carta riciclata sono ignorati dalla macchina della pubblicità. L'acquirente non dimostra interesse per un genere che, in altri ambiti, [illegible] il fulcro. L'ecologia non è ancora parte integrante del meccanismo vincente di una reclamizzazione scolastica martellante. Forse a scuola non lo si insegna a sufficienza?

Sandra Lucchini

NOTIZIE DALLA CITTA'

VINI

Per decreto la vendemmia fino al [illegible] novembre

Il presidente della giunta regionale Dino Viérin [illegible] emesso un decreto per la vendemmia '93. Il periodo per la raccolta delle uve è stato fissato da ieri fino al 10 novembre, mentre [illegible] fermentazioni e le rifermentazioni saranno consentite fino al 30 novembre, giorno oltre il quale è vietata la detenzione delle vinacce. La conservazione delle [illegible] «Moscato [illegible] Chambave» e «Pinot gris o Malvoisie» per la produzione di Passito [illegible] permessa fino al 15 febbraio [illegible].

MARATONA

Ultima tappa per il «Tour du Mont Blanc»

Si conclude oggi, il «Tour du Mont Blanc - Ultra Marathon», la gara podistica partita da Chamonix, nella piazza del Municipio, giovedì. I partecipanti di questa competizione, inserita in un calendario di 5 gare internazionali di maratona, valevoli [illegible] la «Coppa del Mondo delle Supermaratone popolari», sono passati da Entrèves, provenienti dal Col de [illegible] Seigne, dalla Val Veny, per dirigersi, poi, [illegible] Rifugio Elena in Val Ferret. Questa mattina è in programma l'ultima tappa [illegible] 40 chilometri, da Champex [illegible] Chamonix, con arrivo davanti all'azienda di soggiorno.

ARTE

La saletta comunale ospita le opere di Gianasso

Il pittore Giovanni Gianasso espone alla saletta d'arte comunale di via Xavier de Maistre 45 quadri. Gianasso, che [illegible] pittrice aostana Maria Grazia Bin ha fondato il «realismo suggestivo valdostano», presenta nell'esposizione paesaggi della Valle [illegible] della piana di Ivrea. La mostra rimarrà aperta fino al [illegible] settembre.

CORSO

Lezioni su «Sicurezza, ambiente ed ecologia»

L'assessorato regionale all'Industria organizza un corso per carrozzieri, elettrauto, gommisti [illegible] meccanici sul tema «Sicurezza, ambiente ed ecologia». Il corso si terrà ad Aosta da ottobre a dicembre: saranno fornite tutte le informazioni sull'ambiente, la tenuta dei registri di carico e scarico dei rifiuti tossico-nocivi [illegible] gli elementi di prevenzione antinfortunistica. [illegible] domande dovranno [illegible] inviate all'assessorato entro il 24 settembre.

CONVEGNO

Tre giornate di «educazione interculturale»

«L'educazione interculturale» [illegible] tema del [illegible] di aggiornamento per insegnanti delle elementari, medie e superiori della Valle che si tiene [illegible] convitto Federico Chabod di via Cretier ad Aosta da domani a mercoledì. L'orario [illegible] dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 18. Lo organizzano l'Irrsae e il Comitato regionale per la solidarietà [illegible] [illegible]perazione.

Alle Magistrali

Un convegno sulla storia della politica

AOSTA. Da domani a mercoledì nell'Auditorium dell'Istituto Magistrale di Aosta si tiene il convegno nazionale sul tema «Il problema delle nazionalità nell'Europa contemporanea», organizzato dall'assessorato regionale alla Pubblica istruzione, in collaborazione con l'Arifs (Associazione per la Ricerca e l'Insegnamento [illegible] Filosofia e Storia) di Brescia e con il Liceo classico di Aosta.

Il professor Giancarlo Conti, presidente dell'Arifs coordinerà il convegno. Le tre giornate sono finalizzate ad un concreto miglioramento della didattica della storia e ad [illegible] analisi dei processi [illegible] aggregazione economico - politica nell'Europa contemporanea.

Nella mattinata di domani sono previsti interventi di numerosi docenti universitari. Nel pomeriggio, alle 15, l'atten[illegible] dei presenti sarà rivolta al tema «Il caso jugoslavo», trattato da Nicole Janigro, giornalista di Milano [illegible] autrice di numerose pubblicazioni sui Balcani.

Parlano 2 rinviati a giudizio per la vicenda di razzie al cimitero

«Non c'entriamo con i furti»

Sono stati accusati di favoreggiamento per non aver aiutato i giudici durante l'inchiesta. Per la procura è «falso» che non fossero [illegible] conoscenza della situazione

Il sostituto procuratore Tiziano Masini che ha condotto l'inchiesta sui furti al cimitero di Aosta

AOSTA. «Non siamo ladri, non sapevamo nulla di quanto accadeva al cimitero di Aosta». Antonio Trevisan, 50 anni, di Aosta, e Romano Casassa, 62, di Gignod, dipendenti comunali, si [illegible] trovati rinviati [illegible] giudi[illegible] dal sostituto procuratore Tiziano Masini per favoreggiamento. Il magistrato ritiene che i due sapessero dei furti al cimitero, [illegible] che non abbiano voluto aiutare gli inquirenti nelle indagini.

I due finiranno davanti al pretore il 24 settembre assieme a Diego De Antoni, 61 anni, l'ex custode, ai cugini omonimi Domenico D'Agostino, 32 e 25 anni, e Giuseppe Paciolla, 27 anni. «Davvero non sapevamo nulla - ribadiscono Trevisan e Casassa -. Lo diremo anche [illegible] pretore».

Casassa aggiunge: «Il giudice pensa che io sia stato minacciato e che per questo [illegible] abbia detto niente quando sono stato interrogato. Non è vero». Nella sua richiesta di rinvio a giudizio, il sostituto Masini ritiene che Casassa e Trevian abbiano aiutato gli altri imputati ad «eludere le investigazioni delle autorità, dichiarando al pubblico ministero falsamente di non [illegible] stati [illegible] conoscenza e di non aver mai saputo nulla da Diego De Antoni o [illegible] un testimone».

Più gravi le [illegible] mosse ai due D'Agostino e a Paciolla: «con più condotte esecutive del medesimo disegno criminoso, in concorso tra loro, agendo con violenza sulle cose (forzosa apertura di feretri) e comunque su cose esposte per necessità [illegible] consuetudine [illegible] pubblica fede o reverenza, si impossessavano di svariati oggetti in oro ed argento, o in ogni [illegible] di valore anche meramente affettivo per [illegible] famiglia, sottraendoli alle salme dei defunti condotti all'interno dell'area cimiteriale».

I tre [illegible] accusati anche di minaccia nei confronti di due operai che [illegible]va[illegible] per cominciare una serie di lavori al cimitero e di aver rubato un'autoradio al figlio di un imprenditore di pompe funebri.

De Antoni dovrà rispondere di essersi impossessato di [illegible] lapide e [illegible] essersi fatto pagare per tagliare l'edera vicino ad una tomba, nonché per aver chiesto denaro per lavori che ha fatto un'altra impresa. Paciolla [illegible] accusato anche [illegible] «aver acquistato o ricevuto da ignoti un'arma da fuoco a canna corta, provento del reato [illegible] detenzione [illegible] porto illegali».

Trevisan e Casassa si difenderanno davanti al pretore sostenendo che all'epoca dei fatti il primo aveva preso servizio al cimitero da tre mesi ed il secondo [illegible] [illegible] poco in pensione.

Dom Luciano Mendes sarà domani a Nus

Vescovo del Brasile visita il Bourgeon

NUS. [illegible] presidente della Conferenza episcopale brasiliana, dom Luciano Mendes de Almeida, il vescovo gesuita più rappresentativo del Brasile, incontrerà domani mattina i ragazzi ospiti del Bourgeon de vie, il centro di accoglienza per tossicodipendenti trasferito di recente da Gressan a Mazod, nel comune di Nus. Il suo arrivo in Italia è previsto per oggi con [illegible] [illegible] al Sermig di Torino, il Servizio missionario giovanile.

«Il capoluogo piemontese [illegible] il punto di riferimento di dom Mendes durante i suoi viaggi in Europa», dicono Carlo Marchesini e d[illegible] Rinaldo Venturini, presidente [illegible] vice del Bourgeon de vie. Le molteplici esperienze [illegible] questo vescovo, nato 63 anni fa [illegible] Rio de Janeiro, laureato in filosofia [illegible] Roma all'Università Gregoriana [illegible] ordinato sacerdote nel 1956 e [illegible] nel 1976, secondo i responsabili del Bour[illegible] offrono un prezioso sostegno a iniziative sociali, contro l'emarginazione e il dramma dei giovani abbandonati.

«La ricca attività pastorale di dom Luciano - aggiungono Marchesini e don Rinaldo - costitui[illegible] per i ragazzi e gli operatori del Bourgeon [illegible] fonte inesauribile da cui attingere suggerimenti, iniziative, progetti, piani di lavoro rispondenti alle aspettative degli ospiti e delle loro famiglie».

Vescovo per dodici anni a San Paolo, in qualità di [illegible] ausiliare del cardinal Paulo Arns, dom Mendes si è occupato [illegible] un vicariato episcopale in una delle [illegible] operaie e povere dell'arcidiocesi. In questo stesso periodo gli è stato affidato [illegible] coordinamento dell'azione pastorale dei bambini e dei giovani abbandonati. Il [illegible] maggio 1988 [illegible] stato nominato Arcivescovo [illegible] Mariana. «Il grande compiacimento di ricevere una personalità religiosa di fama mondiale - commenta Carlo Marchesini - è rafforzato dal buon rapporto stabilito [illegible] gli abitanti della [illegible] Le proteste iniziali sono svanite dopo che gli abitanti hanno potuto vedere come vivono i ragazzi [illegible] Bourgeon».

[s. l.]

IL TACCUINO DELLA REGIONE

LETTERE AL GIORNALE

Il Sid è [illegible] fondato [illegible] Regione

In merito all'articolo apparso su La Stampa il 31 agosto, tengo [illegible] precisare che il Sid [illegible] è stato fondato [illegible] alcuni volontari dell'Avp, ma è stato promosso e creato dall'assessorato regionale alla Sanità e Assistenza sociale. Se è vero, comunque, che sia la responsabile che l'operatrice del servizio [illegible] socie, a livello personale, dell'associazione, il Sid è totalmente indipendente [illegible] quella [illegible] [illegible] rivolge a tutte le associazioni indipendentemente.

Paola Cattelino
responsabile Sid

[illegible] contraddizioni sulla tutela ambientale

Non riesco a capire con quale coraggio si continuano a istitui[illegible] nuove [illegible] protette, che agli occhi di molti appaiono «manicaretti» ambientali che mettono in discussione questo pur nobile progetto. Strade che più in alto non possono portare, torrenti [illegible] ruscelli di montagna soffocati dal cemento dove l'acqua vi scorre solo se piove, cave in oasi già esistenti e nonostante tutto via libera a nuovi parchi, riserve, aree, insomma mille nomi per non aver il coraggio di dire che l'unico scopo prefi[illegible]so è impedire al cacciatore di [illegible]. [illegible] circa duemila cacciatori valdostani che leggono e si lamentano nei bar, suggerisco [illegible] prendere carta e pen[illegible] per farsi sentire in difesa [illegible] una passione da difendere [illegible] I denti e fare in modo che il binomio «troppi soldi e politica» non vinca anche questa volta.

Enzo Chiaro, Saint-Vincent

Una linea restaurata per poi [illegible] chiusa

A cosa sono serviti i lavori [illegible] restauro della linea ferroviaria Aosta/Pré-St-Didier? A nulla, a buttare via i soldi, poiché l'Ente ha deciso [illegible] chiuderla a fine settembre. E se invece di costruire l'autostrada qualcuno si fosse battuto per potenziarla, magari per poter trasportare anche i maledetti Tir fino all'autoporto, non sarebbe stato meglio? Ma lo spreco, anche in Valle, è ormai consuetudi[illegible].

Lettera firmata, Aosta

NUMERI UTILI

NUMERI UTILI

Vigili del fuoco: 115; **Protezione civile:** 238.222; **Ospedale:** 30.41; **Pronto Soccorso:** 304.256 / 304.290; **Percorribilità strade:** 303.754 / 35.655; **Soccorso alpino:** 34.983

AUTOAMBULANZE

Aosta: *Cri* (0165) 551.584/551.585; *Centro Emergenza* [illegible]04.450/304.451
Châtillon: (0166) 61.600
Courmayeur: *Volontari del soccorso* (0165) 846.320
Montjovet: *Volontaires de* [illegible] (0166) 79.486
Valtournenche: *Volontari* [illegible] *soccorso* (0166) 93.027
Morgex: (0165) 809.880
Donnas: (0125) 80/ 067
Brusson: (0125) [illegible]

[illegible] DI TURNO

Ad **Aosta** oggi è di turno, con orario dalle 9 alle 22 (a porte aperte) e dalle 22 alle 9 di domani (a porte chiuse) la farmacia *Chenal*, rue Croix de Ville. Per gli altri Comuni della regione le farmacie osserveranno i turni [illegible] notte [illegible] [illegible] schema sottoindicato.

Distr. 1: Courmayeur, *La Thuile* (entro 15 [illegible] dalla chiamata).
Distr. 2-3: *Villeneuve, Cogne* (entro 15 minuti dalla chiamata)
Distr. 4: *Valpelline* (entro 15' chiamata).
Distr. [illegible] [illegible] (entro [illegible]' dalla chiamata).
Distr. 7: *Antey-Saint-André*
Distr. 8-9: *Châtillon*
Distr. 10: *Champoluc*
Distr. 11-12-13: *Verrès*
Distr. 14: *Gressoney-Saint-Jean*

BENZINAI DI TURNO

Domenica 12 settembre 1993
Aosta: *Erg*, corso Ivrea; *Erg*, via F. Chabod; *Agip*, corso 26 febbraio (Mancuso); *Ip*, via Clavalité, *Fina*, via Ginevra; *Esso*, viale Partigiani; *Fina*, corso Battaglione; *Fina*, corso Ivrea.

Avise: *Agip*
Châtillon: *Agip*
Fénis: *Fina* (Arsenia)
Gressan: *Fina*
Hône: *Tamoil*
Pollein: *Fina*
Pont-St-Martin: *Agip* (via Stazione)
Quart: *Esso*
Sarre: *Erg*
St-Vincent: *Fina* (via Marconi)
Verrès: *Agip* (via della Libertà); *Esso*
Villeneuve: *Esso*

CARABINIERI

Aosta: (0165) 361.221/362.260; **Courmayeur:** (0165) 842.225; **Châtillon/St-Vincent:** (0166) [illegible] 357; **Donnas:** (0125) 82.054

POLIZIA DI STATO

Questura: (0165) 23.711; **Polizia stradale:** (0165) [illegible]

STATO CIVILE

AOSTA

NATI. Martina Carvelli; Samantha Muscatelli; Valerio Caull; Sylvie Jordaney; Nicolò Carpentieri.
[illegible] Feliciano Rollet, [illegible] anni, pensionato, Charvensod; Nicodemo Spalari, 77 anni, pensionato, Aosta; Maria Castelli, 76 anni, pensionata, Tonno.

ATTIVITA' AMMINISTRATIVA

Pré-Saint-Didier. Il sindaco [illegible] Pré-Saint-Didier, Angelo Grange, ha convocato [illegible] domani una seduta [illegible] Consiglio comunale. La riunione è stata prevista per le 20,30. Sarà discussa l'acquisizione di aree per l'installazione di un ripetitore televi[illegible] per la zona di La Mandze. Inoltre, durante la seduta sarà affrontato anche l'argomento dello sfruttamento idroelettrico del bacino-torrente Youlaz.

Aosta. Il presidente del Consiglio regionale Francesco Stévenin partecipa [illegible] dodicesima conferenza [illegible] popoli di lingua francese che è in programma a Delémont (Jura) fino [illegible] 12 settembre.

Gli Amici del Lions Club di Aosta partecipano al profondo dolore di Riccardo per la scomparsa del padre

Remo Chatrian

— [illegible], 11 settembre 1993

GLI APPUNTAMENTI

SAINT-NICOLAS

Fiera [illegible] tardizie

La Pro loco di Saint-Nicolas organizza per oggi la «Fiera delle tardizie». Alle 11 l'apertura della manifestazione e alle 12,30 il pranzo a base di polenta e spezzatino e polenta [illegible] brossa. Nel pomeriggio, a partire dalle 15, l'esibizione delle corali di Valgrisenche [illegible] Lou Tintamaro [illegible] Cogne.

SAINT-PIERRE

«Da Babele a Pentecoste»

Al Priorato [illegible] Saint-Pierre si conclude oggi il campo scuola degli adulti dell'azione cattolica italiana, sul tema «Da Babele a Pentecoste». In mattinata, a partire dalle 9,30, la presentazione di alcune esperienze di catechesi per adulti. Nel pomeriggio dibattiti. Il campo scuola è aperto a tutti.

BRUSSON

Trofeo endurance a cavallo

Si svolge [illegible]i a Brusson il secondo Trofeo Monte [illegible] di endurance [illegible] cavallo, valido come prova del campionato valdostano e per la classifica del campionato italiano. La partenza è fissata per le 9 dal ristorante [illegible] Guillates: [illegible] previsti 60 chilometri di velocità per la categoria quattro e 30 chilometri di regolarità per la categoria due.

AOSTA

Iscrizioni alla festa del patois

Sono aperte fino al [illegible] le iscrizioni per la gita a Payerne, nel cantone svizzero del Vaud, che ospita quest'anno la «Fête du patois». La gita è in programma per domenica 26 settembre ed è organizzata [illegible] Comité des traditions valdôtaines e dal Centre d'études francoprovençales «René Willien» di Saint-Nicolas. Le iscrizioni si ricevono all'agenzia [illegible] viaggi Ctv di piazza Chanoux e al Brel di via Grand Eyvia 59.

AOSTA

Le opere di Franco Garin

La Torre dei Signori di Porta Sant'Orso ospita fino al 30 settembre la mostra di Franco Garin intitolata «Le carte incantate».

Un «convoglio» di 6 autocarri è stato fermato dalla polizia sull'autostrada

Sequestrati furgoni illegali

Gli inquirenti sospettano che i camion caricati sui Tir [illegible] autorizzazione fossero destinati a un mercato fuorilegge. La colonna diretta in Puglia arrivava dalla Germania

PONT-ST-MARTIN. Furgoni caricati su motrici di bilici e su autocarri, senza autorizzazioni, provenienti dalla Germania [illegible] diretti in Puglia. Li ha sequestrati la polizia stradale di Pont-St-Martin, fermando i tre autisti, [illegible] dei quali ha precedenti per ricettazione. Gli agenti della Polstrada hanno avviato le indagini per risalire alla provenienza dei 6 autocarri sequestrati, cercando di accertarne poi la destinazione. C'è il sospetto che dietro quello che sembra un normale traffico commerciale possano nascondersi interessi illeciti.

Venerdì sera [illegible] pattuglia della stradale in servizio sull'autostrada Torino-Aosta, vicino a Saint-Vincent, ha notato la [illegible] composta da un «trattore» di bilico e da due autocarri, sui [illegible]li erano stati caricati [illegible] modo rudimentale e pericoloso tre furgoni gravemente danneggiati. Gli agenti [illegible] rimasti stupiti dal metodo usato per trasportare i furgoni: [illegible] stati caricati violando ogni norma di sicurezza, legati [illegible] filo di ferro o [illegible] normali cinghie su camion non adibiti a quel tipo di trasporto.

La polizia ha fermato e sequestrato una motrice Iveco «Turbostar» grigia, per il traino dei containers e non omologata per il carico di nessun genere. Sul «trattore» di fabbricazione italiana c'era un furgone «Daily» bianco, [illegible] gravi danni e senza [illegible]ne. Era legato con alcune corde alla [illegible]. Gli agenti hanno sequestrato anche [illegible] Iveco «Zeta» blu, che trasportava [illegible] furgone Om «50.9» rosso: i due autocarri erano legati con filo di ferro. L'ultimo camion [illegible] un Iveco «79.14» verde: nel cassone c'era un «Ducato» arancione, sistemato con millimetrica precisio[illegible] nel vano merci dell'autocarro, costretto a viaggiare [illegible] le sponde aperte.

Il convoglio è stato fermato e portato nella caserma della Polstrada di Pont-St-Martin, dove gli agenti hanno chiesto spiegazioni ai [illegible] autisti: Saverio Coc[illegible] [illegible] Nicola Colasuono, entrambi di [illegible] anni e abitanti [illegible] Canosa di Puglia (Bari) e Marco Colasuonno, 28 anni di Andria [illegible]ri). I tre hanno detto ai poliziotti di essere diretti in Puglia, tutti gli autocarri sequestrati dalla polizia avevano una targa «in prova» tedesca. Gli autisti, provenienti da Reutlingen (Germania), hanno detto di trasportare furgoni danneggiati, acquistati in Germania per ripararli in Puglia e rivenderli. Il «convoglio» ha [illegible] le frontiere tedesca, svizzera e del Gran San Bernardo: nessuno si [illegible] accorto delle irregolarità nella documentazione e nel pericoloso trasporto dei furgoni. [s. ser.]

Uno degli autocarri sequestrati dalla polizia stradale di Pont-Saint-Martin sull'autostrada Torino-Aosta

Il responsabile: «Provvedimento temporaneo»

Carcere senza vigilanza Trasferite 15 detenute

AOSTA. Le quindici detenute valdostane saranno trasferite in carceri del Piemonte. Nella casa circondariale di Brissogne manca il personale addetto alla vigilanza della sezione femminile.

«Non stiamo chiudendo la sezione femminile della casa circondariale - dice Angelo Petrella, ispettore del carcere di Brissogne -. Abbiamo soltanto trasferito temporaneamente le detenute. E' questione [illegible] un mesetto. Abbiamo avvertito gli uffici del ministero [illegible] Grazia e Giustizia della carenza di agenti penitenziari. [illegible] soluzione momentanea è stata quella [illegible] trasferimento».

Al loro ritorno in Valle d'Ao[illegible] le dodici detenute potrebbero essere finalmente trasferite nell'ala della [illegible] circondariale [illegible] Brissogne, che è ora ancora vuota, e non più nella [illegible] distaccata dove erano sistemate prima. «Lo spostamento [illegible] auspicabile. Ma non possiamo ancora fare ipotesi», conclude Petrella.

Per [illegible] periodo, che non dovrebbe essere comunque lungo, le detenute valdostane dovranno abbandonare anche le collaborazione con il mensile d'informazione «Informadonna», che hanno cominciato [illegible] luglio. «Marabù - "Voci oltre il muro"» è il titolo dell'inserto che hanno realizzato: due pagine nelle quali hanno raccolto i loro [illegible]nsieri e le loro considerazioni sulla realtà carceraria in Valle d'Aosta.

«Per chi vive questa realtà nelle carceri di Brissogne, l'essere donne sembra più colpevolizzante. La struttura offre poco spazio - scriveva Pina -. C'è il problema che essendo numericamente limitate, vengono bocciate tutte quelle iniziative utili per un programma riabilitativo. Si pensi che il solo fatto di essere madre vuol dire [illegible] trasferimento [illegible] altre regioni, perché qui manca un locale adibito a nido».

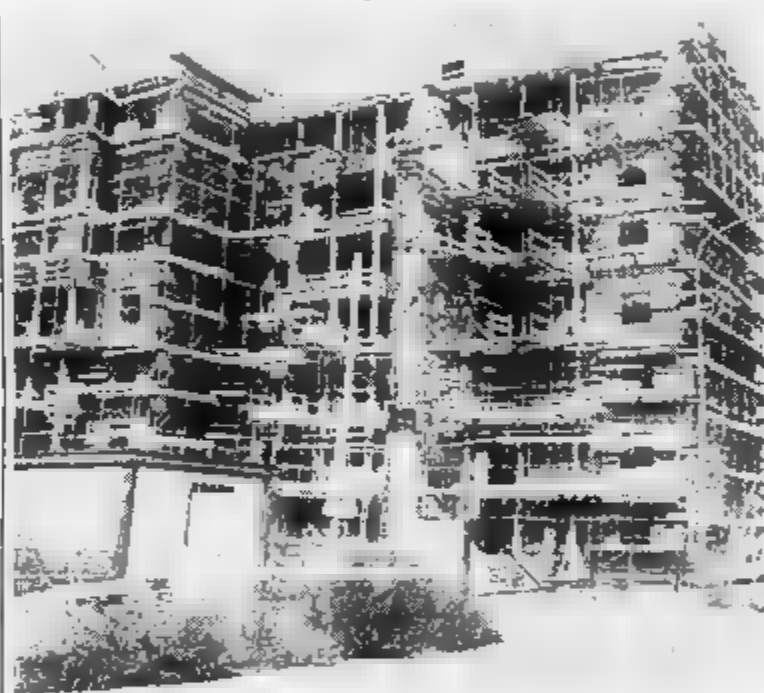
Quest'anno [illegible] detenute hanno potuto partecipare a corsi di musica e informatica organizzati in collaborazione [illegible] l'assessorato regionale [illegible] Pubblica Istruzione. «Considerando - scriveva Pina su "Marabù" - che abbiamo seguito ogni corso con molto interesse [illegible] che i risultati sono [illegible]ti soddisfacenti, vorremmo che questa possibilità d'ingrandire la nostra conoscenza attraverso i corsi [illegible] [illegible] venga tolta. Abbiamo bisogno dell'appoggio dell'organico esterno sia esso l'assessorato, Regione, enti pubblici [illegible] la società stessa per il nostro inserimento nella comunità». [sa. b.]

Ingaggiato dall'imprenditore che portava operai per costruire le case dei militari

Il killer lavorava con la vittima?

La magistratura sta indagando sui subappalti del cantiere in via Chambéry ad Aosta. Il «bersaglio» è scampato all'agguato. I possibili moventi: prestiti a usura [illegible] vendette nell'ambiente dell'edilizia

AOSTA. [illegible] lavorato [illegible] Valle chi ha sparato all'imprenditore pregiudicato che forniva manodopera per i cantieri delle case per forze dell'ordine [illegible] militari in via Chambéry ad Aosta? In questa direzione sono orientati gli ultimi accertamenti degli inquirenti che indagano [illegible]l tentato omicidio [illegible] Piero Speranza, 33 anni, di Candia Canavese (Torino), scampato ai due colpi di lupara sparati una settimana fa da due sicari che lo aspettavano sotto casa. I carabinieri pensano [illegible] aver identificato uno dei killer: è Guido Esposito, 35 anni, di Chivasso, via Gassi[illegible] 4, precedenti per gioco d'azzardo. Il movente potrebbe essere proprio legato al denaro che Speranza riceveva come fornitore di manodopera e che secondo i giudici utilizzava per fare prestiti [illegible] usura. Un altro personaggio pregiudicato [illegible] Chivasso è coinvolto nella vicenda: per gli inquirenti potrebbe avere avuto un ruolo nel tentato omicidio, magari voluto come vendetta contro l'imprenditore che aveva fatto [illegible] suo nome ai giudici valdostani per l'inchiesta sulla presunta truffa dei cantieri di via Chambéry.

Speranza era stato denunciato da albergatori non pagati e operai extracomunitari «bidonati» con assegni «truccati»: [illegible] cifra segnata sugli assegni corrispondeva alla paga pattuita, ma l'importo in lettere [illegible] irrisorio (mille lire anziché un milione). La truffa riusciva soltanto con gli stranieri, che n[illegible] erano capaci a leggere in italia[illegible] [illegible] che [illegible] solito [illegible] clandestini e non potevano fare denuncia.

Sembra che anche Esposito abbia lavorato nei cantieri di via Chambéry, ma in ogni caso [illegible] sarebbe stato registrato co[illegible] la maggior parte degli operai ingaggiati per costruire quei 42 alloggi destinati a polizia, carabinieri [illegible] militari. E questo rende più complicati i controlli della magistratura.

Più semplice l'indagine sul tentato omicidio: la prova del «stampone» fatta dal centro di investigazioni speciali di Roma ha confermato che sotto la pelle delle dita di Esposito c'erano tracce di polvere da sparo. I carabinieri di Chivasso, di Ivrea [illegible] del nucleo operativo [illegible] Torino stanno cercando di individuare l'uomo che avrebbe accompagnato Esposito nell'agguato di Candia Canavese: fra le «piste» seguite c'è anche quella del personaggio di Chivasso coinvolto nella vicenda aostana degli appalti. [c. lau.]

A sinistra, il cantiere di via Chambéry [illegible] [illegible] delle case per appartenenti alle forze dell'ordine [illegible] militari.
Sopra, Piero Speranza, l'imprenditore ferito da due sicari [illegible] settimana fa

[illegible]

Alla frontiera

Sequestrati assegni per 210 [illegible]

ST-RHEMY-EN-BOSSES. Ancora un sequestro [illegible] valuta alla frontiera del Gran San Bernar[illegible]. La guardia [illegible] finanza ha fermato Enrico Caggiola, 42 anni, dirigente [illegible] un'azienda di Torino, con quattro assegni del valore complessivo [illegible] 210 milioni. Caggiola stava cercando di entrare in Italia alle 3 [illegible] [illegible] mattina [illegible] un'auto [illegible] grossa cilindrata: alla dogana aveva detto di non avere nulla da dichiarare. Ma i finanzieri hanno approfondito i controlli. Nella valigia c'erano i quattro [illegible]gni che l'uomo d'affari ha detto di aver avuto in pagamento. La pratica è passata alla dogana. Per riavere i suoi soldi, Enrico Caggiola dovrà pagare una multa del 15 per cento del valo[illegible] degli assegni.

Dall'inizio dell'anno alla frontiera [illegible] la Svizzera [illegible] già accaduti altri 14 casi simili a questo. Uomini d'affari che tentano di non dichiarare alla dogana ingenti somme [illegible] denaro trasportate da un Paese all'altro. Alcuni di loro sembrano essere in buona fede, ma nei confronti di altri sono [illegible]ciati accertamenti amministrativi da parte della guardia di fi[illegible] della città di provenien[illegible]. Dal 1° gennaio la Finanza in servizio al Gran San Bernardo ha sequestrato valuta per quasi un miliardo. [m. t. z.]

PERLOZ [illegible]

50° anniversario

Gli [illegible] internati [illegible] le deportazioni

[illegible] Una giornata dedicata ai ricordi di guerra, per [illegible] dimenticare: la sezione di Pont-Saint-Martin [illegible] Perloz dell'Associazione nazionale ex internati ha organizzato per oggi la «giornata del reticolato». Quest'anno [illegible] sezione della Bassa Valle, presieduta da Adolfo Formento Dojot, celebra il [illegible] anniversario della sua fondazione e il 50° anniversario della deportazione nei campi di concentramento.

I reduci di quegli anni di guerra si ritroveranno alle 9,30 [illegible] Perloz, di fronte al Santuario «Madonna della Guardia». Alle 10 ci sarà la deposizione della [illegible] di alloro al monumento che ricorda i caduti della guerra, alle 10,15 sarà celebrata dal parroco don Gilles una messa al santuario. Seguirà la benedizio[illegible] della targa dedicata «ai fratelli caduti». Alle 12,30 sarà servito un caratteristico «rancio [illegible] valdostana», distribuito [illegible] parenti [illegible] amici degli iscritti alla [illegible]ne degli [illegible] internati.

E dopo il pranzo ci sarà l'inaugurazione e [illegible] breve concerto del nuovo «carillon» di campane del santuario «Madonna della Guardia», caratteristica costruzione situata in [illegible] posizione molto panoramica, a poche centinaia di metri da Perloz [illegible] a cinque chilometri da Pont-St-Martin. [s. ser.]

Primi sospetti della polizia sugli autori del colpo al distributore «Esso»

Sarre, sulle [illegible] dei rapinatori

L'indizio è la diversa altezza dei due uomini

SARRE. Le tre persone che martedì sera hanno rapinato [illegible] distributore «Esso» di Sarre potrebbero essere di Aosta. La polizia ha studiato nei dettagli le testimonianze [illegible] Rita Jacquin, che gestisce con il marito la pompa di benzina, e dell'extracomunitario che ha visto la scena mentre si riforniva al self-service. Nonostante avessero il passamontagna, gli inquirenti hanno riconosciuto nei due giovani che si sono avvicinati alla donna [illegible] caratteristica che potrebbe essere utile al fine delle indagini.

Uno era alto un metro e sessanta, l'altro venti centimetri [illegible] più. Nell'elenco dei pregiudicati valdostani, conosciuti dalle forze dell'ordine per furti e rapine, ci [illegible] alcuni giovani che hanno [illegible] stesse caratteristiche e «lavorano» in coppia. Inoltre, [illegible] risulta [illegible] da polizia né dai carabinieri nessun furto di au[illegible] simili a quella utilizzata dai [illegible]pinatori per fuggire. I due giovani e il loro complice potrebbero aver usato la propria [illegible] quella di un amico: per questa ragione hanno tolto la targa anteriore e contraffatto quella posteriore.

I rapinatori hanno dimostrato di conoscere bene le abitudini di [illegible] Jacquin. Sapevano che avrebbe portato via l'incas[illegible] della giornata e l'avrebbe custodito nella borsa. Un ulterio[illegible] particolare che potrebbe confermare l'ipotesi che i rapinatori siano residenti ad Aosta, o comunque in Valle, [illegible] la scelta della via di fuga. I tre sapevano che i primi posti di blocco vengono organizzati nelle vie principali di comunicazione, [illegible] hanno evitato la statale 26. Sono passati dal centro di Sarre: da lì ci sono strade che portano a St-Pierre, [illegible] Ville-sur-Sarre, addirittura fino a Excenex. [m. t. z.]

Il distributore «Esso» rapinato martedì sera da due uomini incappucciati

DALLA [illegible]

VALSAVARENCHE

Un turista di Novi Ligure soccorso vicino allo «Chabod»

Soccorso della protezione civile venerdì sera vicino [illegible] rifugio Chabod. L'elicottero si [illegible] alzato in volo poco dopo le 19 per recuperare un turista di Novi Ligure, Giampiero Occhetto, 39 anni, che ha riportato una distorsione a una gamba. L'uomo non riusciva più a scendere e ha chiamato aiuto. L'elicottero lo ha trasportato fino [illegible] rifugio, dove Occhetto ha pernottato. Ieri mattina l'uomo ha chiamato di nuovo i soccorsi: non ha trovato il modo per raggiungere l'ospedale ed [illegible] stato portato a valle con l'elicottero.

ARNAD

L'audiotel Sip da ieri anche in Valle d'Aosta

Anche in Valle d'Aosta [illegible] arriva[illegible] l'«audiotel». Il [illegible] servi[illegible] fornito dalla Sip in fase sperimentale fornisce a pagamento informazioni di vario genere in voce, sulla rete telefonica. Basta comporre il 144 per avere notizie su previsioni meteo, situazione della circolazione stradale, competizioni sportive, astrologia, turismo, spettacoli, borsa [illegible] finanza in generale. [illegible] servizio è stato attivato da ieri. I servizi automatici Sip che fornivano informazioni saranno disattivati. Rimarranno il 161 dell'ora esatta, il 114 della sveglia e [illegible] 197 delle chiamate urba[illegible] urgenti.

Concorso

LE PIU' BELLE [illegible] PIEMONTE [illegible]

TRECATE

ERA l'una [illegible] mezzo passata quando la giuria ha terminato di spuntare schede [illegible] voti. In una saletta della maxidiscoteca «Celebrità», alle porte di Novara, 20 ragazze provenienti da diverse città del Piemonte attendevano nervosamente il responso. [illegible] serata diversa dalle solite, piena di fascino [illegible] fantasia.

In palio, l'altra sera, una fascia [illegible] un passaporto per il concorso di bellezza «Un'Italiana per [illegible] Mondo». La [illegible] in partenza dal porto di Ancona, [illegible] destinazione Grecia e sulla quale [illegible] sceglierà la [illegible] tricolore da inviare alle finali mondiali, non poteva più aspettare.

Poi, dopo una mezz'ora di suspense, i due presentatori, Masha e Stefano, [illegible] rientrati in pista. I riflettori si [illegible] accesi su Cristina Vedel, aostana [illegible] 18 anni, occhi blu, da qualcuno accostata alla cantante Jo Squillo. Un verdetto molto combattuto. Cristina l'ha spuntata per un pugno di voti sulla torinese Morena Defendi, prorompente bellezza mediterranea, molto apprezzata dal pubblico del «Celebrità», e sul fascino indi[illegible] [illegible] Francesca Fago, che [illegible] Eloise Mazzoglio, prima a sfilare, [illegible] [illegible] bionda Cristina Ponzin, [illegible] state comunque «ripescate» per la crociera in Grecia. A due coetanee, oltre che amiche, sono state assegnate le fasce di «Ragazza in jeans Piemonte»: Ileana Bottiglieri, 16 anni, [illegible] Alpignano, studentessa della scuola professionale per hostess e la torinese Tatiana Mocci, quasi 17, modella.

Queste nottate dedicate alla bellezza femminile non sono [illegible] novità per la discoteca novarese, la più gettonata da tantissimi giovani dell'hinterland grazie alla sua originalità, con tre sale arredate in [illegible] diversi: medioevale, coloniale e orientale. «Da giugno ad oggi abbiamo già assegnato altri titoli, Miss Cinema Piemonte, Modella per l'arte e Miss Novara - snocciola Marco, art director del locale -. Ma la nostra stagione [illegible] appena entrando nel vivo [illegible] alcune iniziative originali. Stasera è in programma la presentazione dei cartoneti [illegible] "Jurassic Park", l'ultimo film di Spielberg; giovedì prossimo [illegible] notte improntata al brivido [illegible] "Jumping Italia". [illegible] tratta della nuova mania importata dagli States [illegible] che sta impazzando [illegible] po' ovunque: ci si g[illegible] nel vuoto attaccati ad un elastico, finendo per fare gli «yo-yo» viventi. Ci proverà anche il pubblico, lanciandosi da una piattaforma alta 70 metri allestita nel parcheggio».

Vince Cristina aostana di 18 anni con gli occhi blu. E' un'eroina dei fotoromanzi «Sperano di farcela»

A Novara la selezione regionale del concorso

Sognando Miss Mondo (in mezzo alle risaie)

Ma torniamo alle miss. Chi [illegible] Cristina Vedel, alle cui grazie [illegible] affidate le speranze del Piemonte di vedere una propria damigella a Miss Mondo? «Sono di Aosta, faccio il quinto anno di un istituto professionale di lingue straniere e sono troppo contenta, anche perché questa notte è [illegible] mio compleanno. Compio 18 anni [illegible] non potevo farmi un regalo migliore», dice senza emozioni la miss, che è presa d'assalto dai fotografi.

[illegible] speravo [illegible] vincere? Certo, perché [illegible] del [illegible] non [illegible] la prima volta che partecipo [illegible] questi [illegible]. Sì, il mio sogno [illegible] di passare anche la selezione nazionale». Cristina parla [illegible] sé a ruota libera, «mangiata» [illegible] gli occhi [illegible] un gruppetto di ragazzi che cercano di avvicinarla, respinti energicamente dagli uomini della «security». Svela di [illegible] [illegible] eroina dei fotoromanzi: «Ho interpretato alcuni ruoli su Grand Hotel e Il Monello. La parte che mi è piaciuta [illegible] più? Quella di una nobildonna austriaca, contesa [illegible] due amanti fino a [illegible] cruento duello».

Lì vicino c'è Ileana Bottiglieri, 16 anni, «ragazza in jeans». Ve la ricordate Jessica Rabbit, moglie del coniglio Roger Rabbit? E' lei. Magicamente uscita dallo schermo del film di qualche anno fa. Sprizza simpatia da tutti i pori.

L'hanno premiata anche per il suo coraggio. Il presentatore l'ha invitata a una veloce esibizione di danza [illegible] Ileana, [illegible] troppo farsi pregare, ha improvvisato [illegible] ballo molto sensuale a centro pista, davanti ad un migliaio di persone. I ragazzi ad ammiccare, le ragazze un po' invidiose. Sgrana i [illegible] occhi, neri come la notte, e chiede [illegible] diffidenza: «Un'intervista? Per caso è uno scherzo?».

Poi, rassicurata dagli organizzatori e sotto il vigile sguardo della mamma, si lascia andare: «E' [illegible] davvero [illegible] bella sorpresa, una serata che non scorderò facilmente. Per me [illegible] la prima volta che partecipo ad [illegible] concorso simile. Che [illegible] mi piacerebbe fare da grande? La fotomodella». E dando un'occhiata al fisico, la ragazza ha davvero tutte le carte in regola.

Sulla stessa lunghezza d'onda Tatiana Mocci, di Torino, 17 anni. Non poteva [illegible] diversamente, Ileana e Tatiana viaggiano in coppia, era logico che vincessero assieme. «Anch'io vorrei diventare fotomodella. Per il momento, però, cominciamo ad andare in Grecia».

Con un pizzico di delusione dipinto in volto escono in silenzio le ragazze «bocciate» dalla giuria. A loro non resta che partecipare [illegible] prossimo anno. [illegible] sono state b[illegible] comunque e meritano la citazione. Eccole, [illegible] ordine d'uscita: Francesca Di Marco, Donatella Muro, Tiziana Tonetti, Milena Notaro, Eli[illegible] Lepore, Laura Bolle, Sabrina Quinci, Cinzia Quinci, Miriam Greifenberg, Rebecca Peruzzo, Ileana Malloni, Deborah Merlone, Sabrina Gili. Tutte giovanissime [illegible] alla primissima esperienza nel mondo dello spettacolo. A molte [illegible] persi[illegible] [illegible] state «gonfiate» le misure per [illegible] sfigurare davanti alla giuria: seni alla Deborah Caprioglio, fianchi da Kim Basinger, stature modello Brigitte Nielsen.

Ma qual è il programma delle neoelette? «Saliranno immediatamente a bordo della [illegible] in partenza [illegible] Ancona - spiega Dante Zanetti, della Union [illegible]odel Company, l'agenzia di Torino che cura la manifestazione a livello regionale -. Al termine di questa crociera saranno confrontate con le ragazze prescelte [illegible] nelle altre regioni. La più [illegible] rine [illegible] inviata, come rappresentante italiana, a Miss Mondo 1993».

[illegible] sinistra la vincitrice Cristina Vedel di Aosta. Foto [illegible] gruppo delle bellissime dopo la sfilata e Ileana Bottiglieri di Alpignano. Qui a fianco Morena Defendi di Torino e, a destra Rebecca Peruzzo di Asti (FOTOSERVIZIO MARIO FINOTTI)

Accompagnate da parenti e amici se ne vanno anche le premiate. Per loro, la serata del «Celebrità» potrebbe rappresentare un trampolino di lancio, oppure una nottata particolare da inserire nell'album dei ricordi. Del resto, chi non vorrebbe [illegible] reginetta per una notte?

Marco [illegible]

Grande successo alla superfesta della discoteca: tutto esaurito

Per gli auguri al Mirage di Arona c'erano tutti, anche Barbareschi

ARONA. Dj scatenatissimi, ballerine brasiliane, buona musica, torte, fiori [illegible] bella gente. C'era pure Luca Barbareschi, arrivato [illegible] rimpiazzare Alberto Castagna costretto all'ultimo minuto a Milano [illegible] un impegno. La festa del Mirage è [illegible] un successone. All'una [illegible] notte all'ingresso in viale Baracca c'era ancora gente che voleva entrare. Tutto [illegible].

Si brindava [illegible] vent'anni del locale di Arona [illegible] al suo secondo posto assoluto (conquistato [illegible] che in classifica dj [illegible] Raffy) nel referendum Top Dance organizzato [illegible] La Stampa.

Una festa tra amici. Tanti giovani, tanta voglia di stare [illegible]. Non poteva mancare, direttamente dal Cubo [illegible] Borgo San Dalmazzo, l'inossidabile Stefano De Gregori accompagnato da una biondissima girl.

L'aronese Raffy, che ha presentato l'ultima sua [illegible] [illegible] note, ha lasciato il piatto ed altri vecchi lupi [illegible] discoteca, [illegible] Marco Fava dell'Igloo di Varallo Sesia, al solito leone Armando del Sandoken [illegible] Gravellona Toce (anche lui alle prese con un disco), al promettente Stefano 21 del Trocadero di Domodossola e [illegible] già affermato Riccardo Medri del Nabila di Cuzzago. Lo spettacolo è continuato con i dj Light del Mirage (autore dell'Lp Save Me Now), Roby Barbini del Biblos di Arizzano [illegible] altre glorie di Top dance.

Tra gli ospiti d'onore, accolti [illegible] gestori Renata e Giorgio Vedovato, Pino Chiavassa e lo staff del Crazy Boy di Centallo, designato dai lettori de La Stampa locale «top» [illegible] Piemonte [illegible] Val d'Aosta, Vittorio Rabaglia del Trocadero [illegible] altri personaggi del mondo della notte. Difficile elencarli tutti.

Emanuela del Mirage [illegible] Luca Barbareschi, ospite della serata. In alto, un [illegible] della grande festa alla quale hanno partecipato quasi [illegible] i d.j. premiati da «Top Dance»

In piedi, sul palco della sala liscio, Renato Vedovato ha salutato tutti gli aficionados.

E la me[illegible] corre lontano [illegible] settembre '73. Il Mirage si chiamava «La vecchia baracca» [illegible] furoreggiava il liscio. «Io facevo l'interprete alla Malpensa, Giorgio commerciava vini - racconta la signora Renata -. Ci siamo sposati il 12 maggio a Gallarate e dopo [illegible] settimana è iniziata l'avventura ad Arona. Il 12 settembre aprivamo [illegible] locale. All'inizio solo orchestre melodiche, [illegible] terzo piano c'era una sala da the con [illegible] d'ascolto. Poi è arrivata la "disco"».

Le tappe del Mirage [illegible] [illegible] stellate da [illegible] piccoli eventi. E' rimasta memoria degli insulti tra Sgarbi [illegible] un cliente nel '91. Il terribile Vittorio comparì [illegible] che su Eva Express, fotografato sui divanetti della discoteca, con Marina Occhiona. Fu [illegible] amore? Mitica anche la presenza [illegible] di Gerry Scotti e dei «ragazzi della Terza C»: [illegible] di loro rimase a lungo «intrappolato» [illegible] [illegible] camerino con [illegible] ragazza di Gravellona Toce. Quello [illegible] fu amore, seppur fugace. Smaila, Alba Parietti, Fiorello, Scialpi, Africa Bambata, Den Harrow, le ragazze [illegible] Non è la Rai [illegible] soltanto alcuni dei personaggi che hanno animato le notti sul lago. «Ma [illegible] guardiamo al futuro» dicono al Mirage. E già si pensa a contattare la prossima star. Il popolo della notte vuole anche questo.

Carlo Bologna

Cherasco, nel Cuneese, ospita un'interessante manifestazione

Spider e cabriolet «schierati» al raduno dal sapore antico

CHERASCO. Spider e cabriolet [illegible] tutto il mondo, oggi [illegible] il vostro giorno e il richiamo arriva [illegible] Cherasco, gloriosa e storica cittadina che è l'ultimo belvedere fra la Langa ricca [illegible] vigneti e la piana che comincia [illegible] annaspare nelle prime brume dell'autunno, fra sbuffi di nebbia e sole già spento. Gli organizzatori [illegible] questa kermesse, curiosa [illegible] interessante, sono anche [illegible]biziosi e vogliono battere tutti i record delle passate edizioni: oggi a Cherasco sperano nell'arrivo di almeno 150 vetture. «Nelle due precedenti edizioni - dice con una punta d'orgoglio Fulvio Zorniotti, vicepresidente [illegible] della Pro Cherasco, cui [illegible] affidata [illegible] regia organizzativa insieme al Comune e all'Ente di promozione turistica - le auto iscritte furono circa 120. Oggi il numero potrebbe aumentare, molto dipendente dal tempo».

L'incontro-mercato-raduno si è aperto ieri. Gli appassionati si [illegible] [illegible] appuntamento nei pressi del palazzo comunale: di lì, subito dopo le operazioni preliminari, solite di ogni autoraduno, ha preso il [illegible] [illegible] «tour» attraverso le colline di Langa, scandito da alcune tappe a carattere enogastronomico. «Le Pro loco di La Morra, Monforte, Barolo e degli altri Comuni attraversati dalla [illegible] - dice ancora Zorniotti - ci hanno accolti [illegible] grande entusiasmo».

L'elegante e ri[illegible] [illegible] in pelle e radica dello spider dell'Mg-Rv8

La giornata inaugurale si è conclusa [illegible] un concerto Anni 60, in versione «drive in», [illegible] quale piloti e navigatori, schierati sul piazzale dell'Arco della Madonna [illegible] Popolo, hanno potuto tranquillamente [illegible] [illegible] bordo delle proprie auto.

Oggi, a partire dalle 9,30, saranno riaperte le iscrizioni. «Abbiamo [illegible] adesioni da ogni parte d'Italia - dice il vicepresidente della Pro Cherasco -; [illegible] molti gli appassionati provenienti soprattutto da Veneto, Liguria e Lombardia». L'Arco della Madonna del Popolo [illegible] alcune vie del centro storico ospitano per l'intera giornata le [illegible]to [illegible] cabriolet e spider, aperta sia [illegible]li espositori privati, [illegible] agli operatori [illegible] settore. Si potranno osservare da vicino modelli che hanno fatto la storia dell'auto «scoperta», dagli Anni [illegible] ai giorni nostri. A partire dalle 14,30, è in programma una «caccia alla cabriolet», che potrà coinvolgere anche [illegible] pubblico. Subito dopo, ancora sul piazzale dell'Arco, i piloti si esibiranno [illegible] gimkane ed in altre prove [illegible] abilità. Nel corso della giornata il pubblico sarà inoltre «pilotato» attraver[illegible] una visita guidata alla cittadina.

Renato Arduino

La discoteca lascia la sede di Pollein e riapre stanotte [illegible] Quart

Il Blu Max va alla Luna

Festa di inaugurazione con ingresso a invito. Da sabato 24 ci sarà un servizio continuo di navette da Aosta. Martedì sera l'appuntamento è con Gene Gnocchi

QUART. «Anche la Luna è Blu». La città [illegible] stata tappezzata da manifesti con questo slogan. E' una delle novità dell'autunno valdostano: il Blu Max di Pollein si è trasferito nei locali della Luna di Quart. Oggi la festa di inaugurazione (ingresso gratuito con invito).

Molte le novità. In un'angolo della discoteca colori e arredamenti riportano all'atmosfera del vecchio Blu Max. Al «Vecchio Blu» tutti i mercoledì un pianista riproporrà i successi della musica italiana, inglese [illegible] americana.

Dopo il «Blu Max été», che ha animato anche quest'anno l'e[illegible] valdostana, arriva il «Nuovo Blu Max», che per tutto l'in[illegible] '93 proporrà quattro serate di [illegible] e divertimento.

Il mercoledì sera è dedicato al liscio. La «stagione del val[illegible] s'inaugura questa settimana con l'orchestra di Sergio Pezzi. Ancora liscio [illegible] 22 settembre [illegible] l'orchestra Cavicchi e il 29 con Learco Gianferrari. Tra i lavori che lo staff del «Blu Max» ha fatto al locale c'è l'ampliamento della pista per il liscio, per permettere anche lo svolgimento [illegible] gare.

Per inaugurare la «stagione degli spettacoli» ci sarà martedì un grande nome della comicità italiana: Gene Gnocchi. Le prevendite (25 mila, [illegible] consumazione) per lo spettacolo sono aperte in numerosi punti vendita di Aosta. Tra questi «Il disco», «Best record», i bar Deorsola e La Vallée, la discoteca Help e il Bulldog pub di Sarre e il centro sportivo Bel Air [illegible] Gressan.

Il vecchio «Blu Max» di Pollein. Il locale apre stasera nell'ex «Luna»

Il venerdì e [illegible] domenica [illegible] dedicati [illegible] successi della discomusic. Il sabato sera [illegible] invece riservato [illegible] giovanissimi con le novità della musica da discoteca.

I gestori del locale, per permettere ai più giovani di raggiungere la discoteca, [illegible] partire da sabato 24 hanno organizzato [illegible] servizio [illegible] navette. I pullmini da [illegible] posti partiranno da piazza Chanoux [illegible] ininterrottamente fino alle 2 continueranno a girare per la città [illegible] trasportare i giovani al «Nuovo Blu Max».

Sempre per i «giovanissimi» è organizzata per il [illegible] settembre la festa dal titolo «Mannaggia inizia la scuola», con ingresso libero. Anche per l'occasione funzionerà il servizio di navette.

Non sono ancora stati decisi i nomi dei dee-jay che si alterneranno alla consolle del locale. Per il sabato [illegible] [illegible] previsti anche «volti» famosi, che arriveranno da fuori Valle. Tra [illegible] novità del momento il ritorno «ai piatti» del dee-jay Jean-Paul.

Puntando ad [illegible] clientela giovanissima per il sabato sera i gestori del «Nuovo Blu Max» hanno scelto quattro nuovi e giovani pr, capitanati da Andrea Auletta.

Martedì [illegible] c'è [illegible] la festa di addio al vecchio «Blu Max» di Pollein, che per anni ha caratterizzato le serate degli «amici della notte» del capoluogo regionale e dei dintorni. Ma [illegible] ne sarà ora del locale [illegible] Pollein?

«Ci sono due possibilità - dice Ottavio Signorini, uno dei gestori del "Nuovo Blu [illegible]" - [illegible] chiudere [illegible] convenzione con il Comune di Pollein, [illegible] sarebbe nostra intenzione, o, [illegible] l'amministrazione comunale [illegible] Pollein non è intenzionata [illegible] [illegible]sa, trattare con gruppi autogestiti, che si sono già interessati al locale».

Sandra Bovo

Saint-Nicolas

A lezione di musica d'orchestra

SAINT-NICOLAS. Sette giorni di musica d'insieme per archi. S'inizia oggi nella casa alpina «Pier Giorgio Frassati» in località Persod, a Saint-Nicolas, la quarta edizione [illegible] corso [illegible] musica per orchestra organizzato dell'associazione «Orchestra giovanile di Aosta».

A tenere [illegible] lezioni sarà il maestro Osvaldo Scilla, docente di violino al conservatorio «Giuseppe Verdi» di Milano e didatta e violinista di fama internazionale. A coadiuvare [illegible] maestro Scilla ci saranno due musicisti valdostani, Adriano Colucci e Luca De Marchi, che insegnano rispettivamente violino [illegible] violoncello all'Istituto musicale di Aosta.

Il corso [illegible] diviso in due parti. Il mattino è dedicato alla pedagogia. Le lezioni, aperte [illegible] [illegible]sicisti di strumenti ad arco [illegible] pianoforte, approfondiranno [illegible] conoscenza del corpo umano e spiegheranno quale ginnastica per il rilassamento e per la po[illegible] corretta del musicista. La seconda parte del corso è inve[illegible] riservata agli strumentisti ad arco. Come tema di quest'anno [illegible] stato scelto «Il Settecento italiano [illegible] francese con Vivaldi [illegible] Muffat».

A conclusione del corso l'orchestra giovanile di Aosta terrà in Valle due concerti. Domenica l'insieme musicale sarà alle 16 nel salone del municipio di Saint-Nicolas e alle 21 nel salone del palazzo regionale di Aosta. [sa. b.]

[illegible] AL CINEMA

AOSTA **Corso** Tel. (0165) 35.666 Or.: 20/22 Lire 10.000	**Tina** *di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93)* — Dal gospel alla consacrazione come rock-star: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14. 1h 58' **Comm. mus.**
Giacosa Tel. (0165) 262.220 Or.: 20/22 Lire 10.000	**[illegible] [illegible] America** *di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il [illegible] misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**
Il Cinematografo Tel. (0165) 44.282 Obbligo di tessera	OGGI CHIUSO
COGNE **Gran Paradiso** [illegible] Or.: 17; 20; 22 Lire [illegible]	OGGI CHIUSO
COURMAYEUR **Monte Bianco** Tel. (0165)[illegible] Ore 21,30 Lire 10.000	**Dragon, [illegible] leggenda [illegible] Bruce Lee** *di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93)* — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h **Drammatico**
CERVINIA **Des Guides** Tel. (0166) 949.473 Ore 20; 22 Lire 13.000	OGGI CHIUSO

[illegible] NEL CANAVESE

IVREA **Boaro** Via Palestro Tel. (0125) 641.480 Ore 20; 22 L.10.000	**[illegible] in America** *di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una fig[illegible] volgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà [illegible]prire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**
Politeama Via Piave Tel. 0125/641.571 [illegible] 20; 22,10	**Il fuggitivo** *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, [illegible] il [illegible] colpevole per salvare la pelle. N. V. [illegible] **Thriller**
Abcinema Via Arborio Tel. (0125) 425.054 Ore 20; 22	**Lezioni di piano** *di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93)* — 1800: un'inglese approda in [illegible] Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

Domani alle 20,15 [illegible] Tsr «Le silence des agneaux», di Jonathan Demme

Cinema da Oscar alla tv svizzera

Film d'autore anche stanotte con Almodóvar

Il film del pomeriggio che Tsr manda in onda oggi alle 16,30 è *«La zizanie»* (Francia, 1978, 100'), [illegible] Claude Zizi [illegible] Annie Girardot e Louis de Funès. E' una storia divertente. Racconta le avventure e [illegible] disavventure di Guilleume Daubray-Lacaze, industriale di apparecchi antinquinamento, che, per la ristrettezza dei tempi di consegna, allestisce in [illegible] sua un piccolo centro di produzione, trasformando l'abitazione [illegible] una fabbrica. [illegible] la moglie, un'accani[illegible] ecologista, [illegible] è molto [illegible]'accordo.

Alle 22,45 Tsr trasmette il settimanale di attualità *«Viva»*. Titolo di oggi «Les dessous prennent le dessus». Gli stilisti di biancheria intima esultano: uomini [illegible] donne hanno riscoperto il piacere di indossare sotto gli abiti elegante e raffinata biancheria.

Alle 23,45 l'emittente svizzera propone *«Femmes au bord de la crise de nerfs»* (Spagna, 1988) di Pedro Almodóvar con Carmen Maura e Julietta Serano. Specialista nel doppiaggio [illegible] film, Pepa rientra una[illegible] [illegible] [illegible] e trova [illegible] biglietto del suo fidanzato, che ha deciso di abbandonare tutto e [illegible] partire. Pepa si lancia sulle [illegible] tracce per dirgli quello che pensa di lui.

Anthony Hopkins, domani sera su Tsr

Domani [illegible]era per *«Spécial cinéma»* Tsr manda [illegible] onda alle 20,15 *«Le silence des agneaux»* (Usa, 1990), un film di Jonathan Demme [illegible] Jodie Foster, Anthony Hopkins e Scott Glenn. Un tempo psichiatra di fama, Hannibal Lecter, ora soprannominato «Hannibal the Cannibal», è stato internato dopo aver commesso [illegible] serie di mostruosi delitti. Una gio[illegible] [illegible] dell'Fbi, incaricata di fare luce su alcuni omicidi simili a quelli di Hannibal, va a trovare Lecter per chiedere aiuto. Tra i due si instaura uno strano rapporto. La giovane è affascinata e allo stesso tempo disgustata dallo psichiatra. Colpo di [illegible] finale. Un film di grande tensione emotiva, premiato con l'Oscar nel '92. [sa. b.]

GIORNO E NOTTE

VILLENEUVE

Spettacoli di cori [illegible] folclore

Nell'ambito del gemellaggio tra il Comune di Villeneuve e quello savoiardo di Aigueblanche si svolge oggi pomeriggio lo spettacolo di musica corale e folclore. Tre i protagonisti: la fanfara [illegible] Châtillon, la corale «Châtel argent» e la «Clicca de Saint-Martin-de-Corléans».

[illegible]

Concerto per l'Edelweiss

E' in programma per oggi alle 11 sulla terrazza del rifugio «Vecchio Torino» un concerto del coro Edelweiss. La manifestazione è organizzata dai rifugi Torino al Colle del Gigante di Courmayeur e dalle sezioni del club alpino italiano di Aosta [illegible] Torino. Sono previste agevola[illegible] per la salita in funivia.

[illegible]

Spettacolo di fuochi d'artificio

Prosegue oggi la festa patronale di Montjovet, organizzata dalla Polisportiva [illegible] paese. Alle 12,30 il pranzo e alle 14 l afina[illegible] [illegible] del torneo di calcio «Memorial Giordano Rizzotto». Alle 21 uno spettacolo pirotecnico: mezz'ora di fuochi d'artificio che illumineranno tutto il paese. Alle 21,30 comincia la sera[illegible] danzante con l'orchestra spettacolo di Fazzardi. In programma gli standard del liscio e i successi della musica Anni Sessanta.

AOSTA

Corsi di teatro

Nella saletta del palazzo regionale si svolgerà mercoledì alle 17 la presentazione [illegible] [illegible] associazione culturale «Skené». Nell'occasione [illegible] presentato anche il corso anche il corso di recitazione che l'associazione organizzerà quest'anno.

SARRE

Piano bar e discoteca

Alla discoteca «Help» [illegible] Sarre la domenica sera è divisa tra la musica da pia[illegible] bar, al piano inferiore, [illegible] i successi della discomusic Anni Settanta e [illegible]tanta. Nel piano bar i clienti potranno anche alternarsi [illegible] microfono e [illegible] accompagnati dal pianista.

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. **El Mariachi**. Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40
ADUA 400 c. G. Cesare 67. **Il fuggitivo**. Or.: 15,30, 17,45, [illegible]
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **Lo specialista**. [illegible]. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
AMBROSIO c. V. Emanuele II 52 [illegible] 1: **Chi non salta bianco è**. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,[illegible] Sala II: **Un anima divisa in due**. Or.: 16; 17,30; 20; 22,30 Sa[illegible]: **Eroe per caso**. Or.: 15,15; 17,40, 20,05. 22,30
ARLECCHINO [illegible] Sommeiller [illegible] **Gunmen**. Or.: 16,30; [illegible],30; 20,30. 22,30
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24. **Stalingrad**. Or. 15,40; 17,55, 20,10, 22,25
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Lezioni di piano**. Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Boxing Helena**. Or.. 16,15, 18,20; 20,25; 22,30.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **[illegible]** Or.: [illegible],30, 18,30, 20,30, 22,30
CRISTALLO v. Goito 5. **Amos & Andrew**. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
DORIA v. Gramsci 9. **[illegible]da in America**. Or. 16,40, 18, 20,20; 22,40
ELISEO GRANDE p. [illegible] **L'età dell'in[illegible]**. Or. 15, 17,30, [illegible]
ELISEO BLU p. Sabotino. **Il fuggitivo**. [illegible]. 16,15, 17,40; 20,05; 22,30.
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Boxing Helena**. Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30
EMPIRE p. V. Veneto 5. **L'amante bilingue**. Or.: 15,30. [illegible], 18. 20,45, 22,30
ERBA c. Moncalieri 241. **Come l'acqua per il cioccolato**. Or.: 17, 20, 22,30
ETOILE via B. Buozzi 6. **In fuga a 4 zampe**. Or.: 15, 16,50, 18,40; 20,30, 22,30.
FARO v. Po 30. I[illegible] **alla camera rossa**. Or. 15,30; 17.15, 19, 20,45, 22,30.
FIAMMA c. Trapani 57. **Un giorno di o[illegible]ria follia**. Or. 16, [illegible],10, 20,20, 22,30
IDEAL c. [illegible] 4. **Robocop 3**. Or.: 16,30; 18,30, 20,30, 22,30
[illegible] **KONG** Cinestudio v. Po 21. **Boxing He[illegible]**. Or.. 12,30, 14,30, 16,30, 18,30; 22,30.
LILLIPUT v. [illegible] [illegible] 18 bis. **Proposta [illegible]**. Or.: [illegible]; 18,10; 20,20, 22,30
LUX [illegible] S. [illegible] **Dragon: la storia di Bruce Lee**. Or.. 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
MASSIMO UNO v. Montebello 8. **Il cattivo tenente (Bad Lieutenant)**. Or.. 16,30; 18,30, 20,30, 22,30.
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Tina - What's love got to do with it**. Or. 16; 18,10; 20,20, 22,30
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. **La metà oscura**
NUOVO ODEON v. Vanchiglia 5. **Gli Aristogatti**. Or. 16,15; 18,45, 18,40; 20,30; 22,30.
OLIMPIA 1 v. Arsenale 31. **Il fuggitivo**. [illegible] 15; 17,30; 20; 22,30
OLIMPIA 2 v. Arsenale 31. **Benny e Joon**. Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30
[illegible] [illegible] Settembre 15. **Il fuggitivo**. [illegible] 15, 17,30; 20, 22,30.
ROMANO Gall. Subalpina. [illegible] **dell'innocenza**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **La lunga strada verso casa**. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.
VITTORIA v. Roma 356. **Hot Shots 2**. Or. 15,15; 17,05, 18,55; 20,45, 22,35.

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215, tel. 88.151. Ore 17 al Teatro Carignano «Settembre Musica». **Vita con un idiota**, opera di A. Schnittke. Direttore W. Sies. Regia di B. Pokrovskij. Orchestra del Teatro Regio. Coro del[illegible] da Camera di Mosca. Ingresso a L. 12.000 in vendita dalle ore 15. [illegible] numero verde 1678.[illegible]
ALFIERI p. Solferino 4, tel. 562.3800. **La grande prosa**. Abbonamento a 8 magnifici spettacoli con posto fisso. Biglietteria tutti i giorni 9-13/15-19.
CARIGNANO p. Carignano 6, tel. 537.938. **Stagione in abbonamento T.S.T. 1993-94**: dal 13 al 25 settembre vendita nuovi abbonamenti. Posto fisso T. Carignano e T. Colosseo. E' in corso la vendita abbonamenti insegnanti, giovani, Cral, Associazioni. Bigl. T.S.T. via Roma 49 (c. 10/13. Domenica riposo). Tel. 011 517 6246 - [illegible]
COLOSSEO v. M. Cristina 71, tel. 669.8034. **Abbonamento Arcobaleno**. Sei spett. a posto fisso: Paolo Rossi, il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi, La Premiata Ditta, Gianni Morandi, Dario Fo e Franca Rame, Ornella Vanoni. Iniziata vendita abbonamenti cassa teatro ore 10-13 e 15-19. Tel. [illegible]

RADIO E TELEVISIONI

[illegible]
14; 19,30 **Tg** [illegible]
19,45 **Tg sport**

Radio [illegible] 101
8,35 **Per le classifiche**
9 — [illegible] **in libertà**
10,30 **Top '60, '70**
11,30 **Folk calabrese** con Ciccio
13 — **Pomeriggio in musica**
14 — **101 week end** con Fabio St[illegible]
19 — **La tua serata contemnica...**

[illegible] Reporter
8,30 **Linea diretta**, notizie locali
9; 14,25; 15,25 **News**, notizie dell'ultima ora
[illegible] **L'occasione**
13 — **Pomeriggio con Reporter**
19 — **Musica non stop** a cura di Luca Attucci

[illegible] Club
8 — **Buon giorno**
9 — **Melodie d'[illegible]**
10,15 **Radio club nostalgia**
11,30 **45666, la tua musica preferita**
12 — **Disco club**
16 — **Hit club estate**
17 — **Disco dance club music**
[illegible] — **Le più belle musiche di tutti i tempi**

Tele [illegible] d'Aosta
7 — **Cartoni animati no-stop**
15,30 **Astrologando**, rubrica

Tele Alpi
11 — **Pulsar**, rubrica di astronomia
11,30 **L'alpin valdôtain**, rubrica
12 — **Mine seica**, programma di patois
12,30 **Sette giorni**
13,30 **Piazza Montecitorio**
19 — **Container**, rassegna avvenimenti

Radio [illegible]
10; 17; [illegible]
9 — **Liscio [illegible] allegria**
14,20 **Novità discografiche**
18,30 **«Tre»**
21,30 **Hits**

Radio [illegible]
7,30 **Gli annunci di Aladino**
8,30 **L'oroscopo di Rosa**
9; 10,05; 12; 15; 17; 18 **Il globo**, [illegible]lo
13,05 **Rock Italia**
14 — **Dance & Company**
18,30 **Stardust**, un successo dopo l'altro
19 — **Nightwhite**, notturno

Primantenne Supersix
10 — **Le auto della settimana**
11 — **Arabesque**, telefilm
12,30 **Pomeriggio al cinema**
21,30 **Superjazz doc**
24 — **Film di mezzanotte**

Tv Suisse [illegible]
8 — **Capitaine Fox!**
9 — **Alana ou le futur imparfait**
10 — **Musiques, musiques**
10,55 **Images**, magazine
11,10 **Vive le cinéma!**
12,45 **Tj-midi**
13,10 **Pas de problème!**
14 — **Drôles de dames**
[illegible] **Automobilisme**
18,30 **La zizanie**, film
18,10 **Racines**
19,30 **Tj-soir**
20,10 **Jazz sans frontières**
21,30 **Columbo**, policier
22,45 **Viva**
23,30 **Tj-nuit**
23,45 **Femmes au bord de la crise de nerf**, film

Radio St-Vincent
7 — **St-Vincent mattino**
8 — **The music collection**
11 — **Hit compilation**
15,30 **Disco compilation**
24 — **Night rhythms**

Top Italia Radio
9 — **Sportissimo**, notiziario sportivo
11; 12,10; 21 **News locale**
14 — **Magic line**
17 — **Club Italia - Musica italiana**
18 — **Liscio doc**
0,50 **Musica [illegible] stop**

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Terza avventura dei rossoneri nel campionato di calcio di C2

L'Aosta contro la cabala

Sempre sconfitti finora nell'incontro d'esordio. A Lumezzane Taffi dovrà forse rinunciare a Colnaghi. I bresciani sono alla prima esperienza tra i professionisti

AOSTA. Comincia oggi Lu- la terza avventura dell'Aosta tra i professionisti squadra presidente Pa- deve già fare i conti con la cabala. Nei precedenti due esordi in C2, i rossoneri sono sempre stati sconfitti: nella stagione 1991/92 al «Puchoz» dal Valdagno e l'anno scorso Stradella dall'Oltrepò.

«Per fortuna sono superstizioso - dice l'allenatore Marco Taffi -. Non di questa serie negativa iniziale: cerche- in tutti i modi di interromperla. Ci aspetto un avvio difficile perché il Lumezzane vorrà festeggiare l'esordio assoluto i professionisti davanti al pubblico amico prestazione brillante».

«Quanto possano pericolosi i bresciani, lo testimoniano i risultati in Coppa Italia - aggiunge Taffi -. A Lumezzane dovremo far subito capire ai nostri avversari che non siamo disposti a subire il gioco. Sarà importante assumere l'iniziativa e dimostrare personalità. La squadra è cresciuta di tono di partita in partita, per questo sono fiducioso. Tabelle di marcia? Impossibile farle l'introduzione dei tre punti per ogni vittoria».

Molti interrogativi in casa rossonera, legati sia modulo tattico sia alla formazione. E' probabile che l'Aosta presenti con 4-4-2, è da scartare l'ipotesi sacrificio di una punta, con l'inserimento un quinto centrocampista. E' in forse la presenza di Colnaghi, che ha accusato una leggera contrattura nell'amichevole di giovedì contro lo Charvensod/Sant'Orso e vinta per 5-1. Taffi dovrebbe mandare inizialmente in campo Buda, Sarti (oppure Lessio), Panizza; Gambino e Milani in linea davanti al portiere, Rossi tornante, Guida, Colnaghi (Gatti) e Ferretti a presidiare il centrocampo, Girelli Prisciandaro attacco.

C'è molta attesa a Lumezzane per il debutto tra i professionisti dopo ripescaggio in C2: i bresciani avevano perso lo spareggio contro il Cittadella per 2-1, ma hanno sostituito una delle squadre che per motivi finanziari ha preferito scendere tra i dilettanti. «Il nostro obiettivo di la salvezza - dice l'allenatore Guido Settembrino -. Temiamo la sfida con l'Aosta perché sappiamo che è una squadra in grado di disputare un campionato ricco di soddisfazioni. Dalla Coppa Italia sono emerse luci e ombre. Purtroppo dovrò rinunciare a qualche titolare infortunato, ma confido in una prova di rattere dei ragazzi per conquistare un risultato positivo».

Non dovrebbero partita il difensore Imberti e i centrocampisti Bertoni e Songzogni. Il Lumezzane dovrebbe giocare Bressan, Aleni, Bellini, Inverardi, Zola, Paleni, Ferrari Ermanno, Sella, Zanin, Lazzarin, Ferrari Giacomo.

Sigfrido Beneyton

La Châtillon a Gallarate

Dilettanti, secondo esame dopo il pareggio col Varese

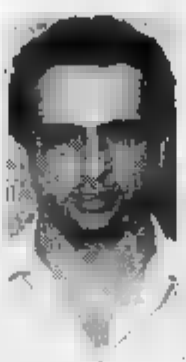
CHATILLON. Dopo il Varese, la Gallaratese. Continuano gli esami per lo Châtillon/St-Vincent nel campionato Dilettanti. Superato brillantemente l'esor- contro la formazione di Belluzzo, la compagine del presidente Ferron è attesa dalla difficile trasferta a Gallarate. «Mi aspetto un'altra prestazione di - dice l'allenatore Francesco Caviglia -. Solo giocando con l'umiltà che abbiamo dimostrato contro il Varese potremo proseguire la serie positiva. La Gallaratese ha ribadito domenica scorsa, con la vittoria sul campo del Selargius, di sere compagine di grande caratura».

Con Bochicchio e D'Amico ancora in condizioni fisiche non ideali, è probabile che lo Châtillon/St-Vincent si presenti con la stessa formazione che ha pareggiato il Varese. I castiglionesi dovrebbero presentarsi con Redaelli tra i pali, D'Herin e Cavalleri marcatori, De Tommaso terzino fluidificante, Sala libero, Cattin in mediana, Tirritto, Vezzoli e completare il centrocampo, Adamo e Lippi in

«Moré ha subito dimostrato di giocatore di grande esperienza - sottolinea Caviglia -, ma tutta squadra ha esordito bene. Il regista giunto dalla Juve Stabia deve il giusto ritmo, che arriverà quando si sarà messo al passo con i compagni con la preparazione settimanale. A Gallarate dovremo fare attenzione in avvio». «Sono certo che i lombardi cercheranno forzare subito i tempi per sbloccare il risultato - aggiunge il tecnico biancoazzurro -. Sarà importante fare capire che possiamo essere pericolosi con contropiede».

La prima giornata di campio- ha riservato risultati a sorpresa, a testimonianza dell'equilibrio che dovrebbe caratterizzare il girone, ma Caviglia è convinto che «presto le squadre favorite cominceranno ad allungare il passo». [s. b.]

Fenusma

In Coppa Italia per riscattarsi

L'allenatore del Fenusma Mauro Cusano dovrà fare a meno di molti titolari oggi contro l'Ivrea

NUS. Il ritorno di Coppa per l'atteso debutto nel campionato di Eccellenza. Per il Fenusma l'incontro odierno contro l'Ivrea (inizio alle 16 a Nus) rappresenta un probante test per la sfida in calendario tra giorni sul campo del Piobesi. Dopo la sconfitta per 4-0 patita domenica orsa al «Pistoni», i blucerchiati non hanno più possibilità di proseguire il cammino in Coppa, ma vogliono riscattarsi.

«Purtroppo dovrò fare a me- di parecchi titolari per squalifiche e infortuni - dice l'alle- Mauro Cusano -, però confido nella volontà dei giovani di dimostrare le proprie qualità, per mettere in difficoltà la compagine di Marocchino. sarà per molti giocatori dell'Under, che dovranno sfrut- l'occasione propizia per mettersi in luce».

Non saranno della partita Giovetti, Piotto (entrambi squalificati), Rivelli, Volpone, Vilmo Vallet e Rizzo (tutti infortunati). I castellani si presenteranno una giovanissima. Martedì contro la Sangiustese, i blucerchiati imposti dopo i calci rigore, strappando così il biglietto per disputare la finale del torneo organizzato dalla società cana- che si disputerà mercoledì prossimo (avversario del Fenusma sarà il Chivasso).

«A Sangiusto la squadra si mossa con disinvoltura - sottolinea Cusano -. L'ideale sarebbe conquistare un successo sull'Ivrea per presentarci all'esordio in campionato con il morale alle stelle. L'obiettivo rimane la salvezza».

«La trasferta a Piobesi e l'impegno interno con il Saluzzo ci faranno immediatamente capire che cosa si aspetta dopo la pro- conquistata nella passata stagione - conclude l'alle- del Fenusma -. L'importante è che la squadra trovi bito la giusta identità. lavorato a fondo per fare capire ai ragazzi difficoltà del salto di categoria: spero che tutto proceda per il meglio». [s. b.]

SPORT POPOLARI

Seconda giornata del 40° trofeo autunnale

Tsan, oggi il Quart cerca il riscatto

AOSTA. Si gioca oggi la seconda giornata 40° trofeo autunnale di tsan, cui partecipano 33 squadre nelle varie categorie. Si gioca con un girone unico all'italiana e successive semifinali incrociate e con tutte le squadre peggio classificate in primavera fare da padroni di casa.

La prima giornata ha rispecchiato i pronostici nel girone A, mentre non sono mancate le sorprese nel girone B. Verrayes e il Nus hanno preso subito il volo nel girone A: il Verrayes è andato a vincere per 1647 840 sull'ostico terreno del Valtournenche, mentre il Nus si imposto altrettanto vistosamente sul campo Pollein per 1914 a 620. Non si possono an- dare giudizi sul Montjovet, che ha osservato il turno di riposo, ma che domenica ospiterà il Nus, mentre il Verrayes sarà di scena a Pollein. A fare da spettatore sarà Valtournenche.

Nel girone B erano in programma due derby molto attesi e la stracittadina del ponte di San Valentino tra Saint-Vin- e Châtillon è finita in parità con un punteggio sorprendente, 405 a 380, a favore dei termali padroni di casa. Nell'altro incontro i campioni autunnali uscenti del Quart sono stati sconfitti per 2051 a 1253 da un Brissogne in giornata di grazia. Immediate verifiche ci saranno oggi con la partitissima Quart/Châtillon con confronto tra il Brissogne e il Saint-Vin-

In serie B, nel girone A il Nus II ha vinto a Fénis per 882 543, mentre il II ha sconfitto il Montjovet II per 1745 a 897. Nel girone B il Verrayes II si è imposto sul Saint-Marcel per 1701 a 1025, mentre l'Emarèse ha vinto a Chambave per 1562 a 673.

Oggi scendono in campo, per girone A, Montjovet II/Fénis e per la partitissima tra le due capoliste Quart II/Nus II e nel girone ancora una partitissima tra Emarèse e Verrayes II e a completare il programma l'incontro Chambave/Saint-Marcel. [c. c.]

MOTOCICLISMO

Il centauro di Saint-Vincent gareggerà questo pomeriggio sul circuito laziale di Vallelunga

Pellissier tenta il titolo tricolore delle 125

Alle gare di finale si sono qualificati in cinquanta da tutta Italia

Paul Pellissier, 21 anni

SAINT-VINCENT. Parte oggi la sfida tricolore di Paul Pellissier, il giovane centauro di Saint-Vincent classificatosi, unico fra i valdostani, alle fina- del campionato italiano 125 Sport Production. Pellissier gareggerà oggi pomeriggio nel circuito laziale di Vallelunga: un tracciato che conosce bene, -che se le condizioni atmosferiche dei giorni scorsi non erano ottimali. La pioggia ha disturbato più volte le prove libere.

Pellissier è partito da Saint-Vincent con largo anticipo proprio per poter sperimentare la moto. Gareggerà la «Aprilia Extrema» semiufficiale fornita dal team Yon Moto di Pont-Saint-Martin. Nelle ultime i meccanici hanno montato sulla «Extrema» di Paul Pellissier nuovi pezzi, forniti direttamen- dalla squadra della Aprilia. Per il centauro della cittadina termale l'inizio di una sfida che durerà un mese: quella di Vallelunga è la prima delle quattro prove finali campionato italiano.

Paul Pellissier, 21 anni compiuti il 30 luglio, si è qualificato attraverso quattro gare di sele- alla quale hanno partecipato decine di piloti provenien- da tutta Italia. Il centauro valdostano ha ottenuto un terzo posto Monza che gli è valso la qualificazione. Nelle restanti tre prove è stato fortunato: guai tecnici e incidenti gli hanno permesso sfruttare meglio le sue potenzialità quelle della moto. Pellissier ha partecipato ieri alle due sessioni prove ufficiali della gara di Vallelunga.

Dopo la gara laziale la «carovana» piloti meccanici sposterà all'autodromo del Mugello, dove domenica prossima correrà la seconda prova. Le altre due gare saranno in ottobre a Misano Monza. Il giova- pilota valdostano ora salito alla ribalta negli anni scorsi con gli eccellenti risultati nelle gare nazionali della classe 125. La sfortuna gli ha impedito di fare salto qualità meritato. Quest'anno è tornato ai vertici; uno dei 50 piloti finalisti. Resta ancora qualche incognita sulla tenuta della moto in gara e sull'eventualità di gareggiare sotto la pioggia. Con un po' di fortuna Pellissier potrebbe ottenere risultato prestigio per il motociclismo valdostano.

E' a Vallelunga anche il fratello gemello Paul, Jean, protagonista di alcune gare nella classe 125 e nell'occasione assistente tecnico del fratello insie- con Fulvio Cuoghi, meccanico del team Yon Moto. «Spe- che tutto vada bene - ha detto Jean prima della partenza -. Le condizioni atmosferiche restano un po' un'incogni-. Mi auguro anche che le nuove parti meccaniche rendano al meglio». [s. ser.]

UNIONE INDUSTRIALE DELLA PROVINCIA DI ASTI

NOTIZIE PER LE AZIENDE

Consorzio PER.FORM.

PER GLI OPERATORI COMMERCIO INTERNAZIONALE E TECNICI DI MANUTENZIONE INIZIANO GLI STAGES IN AZIENDA

Presso l'Unione si è svolto un incontro programmatico tra i giovani borsisti e le aziende

Il Consorzio «PER.FORM», costituito da aziende associate all'Unione Industriale, ha dato vita a due corsi di formazione riguardanti i seguenti profili professionali:
- Operatori area commercio internazionale;
- Tecnici di manutenzione di impianti automatizzati.

I corsi, della durata di 1000 ore ciascuno, sono iniziati lo scorso 3 maggio e prevedono una fase di apprendimento teorico di [illegible] ore, ed un periodo di stage in azienda.

Ai corsi hanno partecipato [illegible] neodiplomati che hanno iniziato la fase pratica il 6 settembre, per quanto riguarda i partecipanti al cor[illegible] «tecnici di manutenzione di impianti automatizzati» e il 27 settembre, per gli allievi del corso «Operatori [illegible] commercio internazionale».

Prima dell'inizio degli stages aziendali si è tenuta presso la sede dell'Unione Industriale [illegible] riunione a cui hanno partecipato gli allievi dei corsi ed i rappresentanti delle aziende che [illegible] ospiteranno in stage.

La funzione della riunione è stata quella di preparare i giovani all'impatto [illegible] il mondo aziendale per il periodo di «stage» in azienda.

A tal proposito gli imprenditori presenti, coordinati dal Vice Presidente del Consorzio, hanno informato gli «stagisti» sulle problematiche del mondo imprenditoriale, sui compiti che saranno loro affidati e sul comportamento che dovranno tenere durante la fase [illegible] stage.

La riunione [illegible] stata anche un'utile occasione per verificare l'utilità degli insegnamenti impartiti durante la fase teorica.

A tal proposito i partecipanti dei corsi, a cui è stato chiesto se [illegible] lezioni impartite durante la fase pratica [illegible] arricchito le loro conoscenze, hanno risposto che in tre mesi di formazione avevano appreso più che in un intero anno di scuola.

Pertanto, visto il buon esito della fase teorica dei corsi [illegible] formazione, il Consorzio «PER.FORM» h[illegible] varato un ulteriore corso di formazione sul tema della qualità.

Il Dr. Benvenuto, vice presidente del Consorzio PER.FORM., illustra caratteristiche ed opportunità connesse alla fase applicativa in azienda dei corsi PER.FORM.; al tavolo della presidenza il Dr. Gianti [illegible] il rag. [illegible] dell'Unione Industriale, l'ing. Ferrarotti della SOGES, il rag. Magnetti della CESET.

I giovani borsisti del [illegible] PER.FORM. che hanno ultimato il trimestre in aula e si accingono ad effettuare il previsto trimestre applicativo in stages aziendali.

Dalle Imprese della Provincia di Asti

COMPONENTISTICA DI PRECISIONE DA INCISA SCAPACCINO

La filosofia aziendale si fonda su ricerca [illegible] sperimentazione, controllo qualità e certificazione del prodotto

La storia aziendale della M.M.P. di Incisa Scapaccino [illegible] un esempio [illegible] sviluppo imprenditoriale.

L'azienda che opera nel campo dello stampaggio delle materie plastiche e delle minuterie metalliche (la sigla infatti sta per Minuterie Metalliche Plastiche), nasce del 1970.

In quegli anni la MMP si occupava principalmente della lavorazione di filo metallico, ma già iniziava a sondare il settore degli stampaggi plastici.

Otto anni dopo la prima svolta. Si abbandona il filo metallico (l'attività viene ceduta ad un'altra azienda) e si punta decisamente sullo stampaggio di materie plastiche.

Vengono così conquistati nuovi mercati.

L'attività aziendale spazia dalla componentistica per contatori d'acqua [illegible] parti per l'assemblaggio di relé.

In poco tempo la MMP acquisisce credibilità e professionalità tali da condurla, nel 1982, all'indotto dell'auto con la produzione di componentistica [illegible] precisione utilizzata nella costruzione dei più venduti ed apprezzati modelli di autovetture. Inizia intanto a farsi strada, nella filosofia aziendale [illegible] MMP, il concetto di: «assicurazione qualità».

Si tratta di un risultato importante che certifica l'ottimizzazione [illegible] prodotti MMP e che assicura [illegible] clienti dell'azienda di Incisa Scapaccino la sicurezza di un controllo minuzioso [illegible] continuo della produzione. Tuttavia la ricerca tecnologica della [illegible] continua.

Per il futuro uno degli obiettivi [illegible] di sviluppare la collaborazione [illegible] le aziende clienti, un altro è lo sviluppo delle minuterie metalliche in maniera [illegible] fornire al cliente un prodotto finito in tutte le sue parti.

E la MMP oggi [illegible] in grado di produrre anche questo tipo [illegible] prodotti con una sperimentazione in continua evoluzione.

Su tutti i servizi della MMP vigila [illegible] continua assistenza tecnica che parte dalla progettazione allo studio accurato di eventuali modifiche.

La progettazione, la costruzione e la manutenzione degli stampi è affidata ad attrezzature di alta valenza tecnologica. Elettroerosione, frese, torni, rettifiche e altre macchine [illegible] precisione sono gli strumenti di cui l'azienda [illegible] serve per fornire prodotti [illegible] qualità controllata e certificata.

Lo stampaggio ad iniezione delle materie plastiche viene garantito da [illegible] parco macchine costituito da undici presse con una capacità di iniezione che arriva fino [illegible] 700 grammi.

Per quanto riguarda poi le minuterie metalliche [illegible] tranciatu[illegible] del materiale viene eseguita [illegible] 7 presse meccaniche da 15 a [illegible] tonnellate.

L'assemblaggio degli articoli prodotti e di altri particolari viene anche effettuata con attrezzature realizzate direttamente dall'azienda.

LA BIBLIOTECA DELL'AZIENDA

Note sull'Economia piemontese dalla Banca d'Italia

Qualche decina di pagine [illegible] ad alta densità di contenuti: dati, tabelle, grafici, una veste tipografica sobria ma chiara e curata sono [illegible] caratteristiche più immediate della pubblicazione «Note sull'andamento dell'economia [illegible] Piemonte nel 1992», edita [illegible] Banca d'Italia, con il contributo e la diffusione della fi[illegible] [illegible] Asti.

I capitoli [illegible] Note sono dedicati a «La congiuntura economica», «Il mercato del lavoro», «I mercati monetari e finanziari in Piemonte», «L'attività delle aziende di credito piemontesi».

Come da consolidate tradizioni del Servizio Studi della Banca, i commenti sono improntati a rigore statistico scientifico [illegible] più che indicazioni e proposte recano accurate analisi e fondate ipotesi di prospettive a breve-medio periodo, che ben possono ispirare scelte e comportamenti conseguenti.

Tra i numerosi spunti di attualità per [illegible] imprese, le analisi [illegible] Note colgono con precisione effetti ed aspettative della svalutazione della lira, anche sulla scorta dell'indagine previsionale delle associazioni industriali, cui partecipa l'Unione di Asti.

Di particolare interesse anche il paragrafo dedicato all'espansione della rete territoriale delle aziende di credito: ad esempio, a dicembre 92 gli sportelli bancari autorizzati nella nostra provincia erano 114 contro 106 nello stesso mese del 1989.

[illegible] generale, il contenuto [illegible] pubblicazione [illegible] del massimo interesse per tutti gli operatori economici.

La pubblicazione è [illegible] visione presso [illegible] servizio economico dell'Unione.

LA STAMPA
ASTI
E PROVINCIA
Domenica 12 Settembre 1993
Redazione: via De Gasperi 2, telefono 33.252 / 592.268 / Fax 530.224

Oggi appuntamento con le Sagre

Asti è in festa per tutto il mese

Visitatori ieri pomeriggio negli stand della Douja d'Or in piazza Medici

ASTI. Il «Settembre astigiano» s'inizia aprendo le porte della città alla campagna: alle sue g[illegible] e tradizioni con il Festival delle Sagre e al suo prodotto principe, il vino a cui la Douja d'Or, inaugurata venerdì sera, rende omaggio.

Oggi Asti [illegible] invasa da migliaia di persone che scenderanno in centro per assistere alla sfilata delle contadinerie (partenza alle 10 da Campo del Palio, [illegible] le Pro loco che presente[illegible] quadri viventi) e gustare piatti e vini tipici nel grande «ristorante» all'aperto allestito come sempre in Campo del Palio (apertura dalle 12 alle 23). Si calcolano non meno di centomila presenze. Dal pomeriggio a [illegible] [illegible] anche previsti intrattenimenti musicali, giochi ed altre iniziative.

La Douja è scattata venerdì sera con il concerto inaugurale al Politeama, la premiazione [illegible] vincitori del concorso enologico e la [illegible] medioevale, organiz[illegible] dai rioni San Silvestro e San Secondo. In piazza Medici [illegible] può visitare nello stand coperto la mostra-mercato [illegible] vini (orario tutti i giorni dalle 10 alle 23, ingresso gratuito) che resterà aperta sino a domenica 19, giorno del Palio; riapertura straordinaria dal 23 al 26 settembre in occasione della visita [illegible] Papa.

Domani, alle 16, alla Camera di Commercio, la Douja riserverà anche un appuntamento speciale: l'incontro con i ristoratori sul tema: «Carta dei [illegible]i, perchè?». Ospiti i ristoratori di Asti e provincia e piemontesi che hanno partecipato ai precedenti concorsi sulle carte del vino e anche quelli [illegible] [illegible] [illegible] hanno mai preso parte. A questi ultimi, in particolare, verranno date informazioni sul formato di una «carta dei vini» e su come debba essere compilata. L'Evva ha provveduto a far stampare un modello per consentire di disporre [illegible] un fac-simile di [illegible] riferimento sul piano tecnico e dimostrativo. Sarà distribuito durante il convegno a cui inter[illegible] anche il giornalista Paolo Massobrio, produttori e i presidenti dell'Evva, Giovanni Borello e della Camera [illegible] Commercio, Salvatore Garipoli.

Al termine dell'incontro verrà inaugurata una mostra delle Carte dei Vini vincitrici dei concorsi [illegible] fino allo [illegible] anno dall'Evva. La mostra verrà ospitata nel salone [illegible] piano terreno della Camera di commercio e resterà aperta fino a venerdì 17 settembre [illegible] orario 10-19.

Una volta concluse [illegible] Sagre, Asti si preparerà per un altro grande appuntamento: il Palio di domenica 19: a partire da martedì e sino a sabato si moltiplicheranno, in rioni e Comuni, le iniziative che precedono [illegible] corsa.

ALTRI SERVIZI A PAGINA [illegible]

Un ambulante di piazza Catena lo accusa di avergli chiesto denaro in cambio di «favori»

Arrestato un poliziotto della Mobile

E' indagato per concussione e favoreggiamento

[illegible] Un sottufficiale della Mobile di Asti è stato arrestato ieri d[illegible]li agenti della squadra di po[illegible]a giudiziaria del tribunale. E' il sovrintendente Pa[illegible] Bisogni, 30 anni, sposato, due figli [illegible] [illegible] età.

Le accuse: concussione e favoreggiamento. Avrebbe preteso denaro ad un commerciante ambulante di piazza Catena, offrendogli in cambio «protezione» e favori. Il poliziotto è stato interrogato per oltre 6 ore, negli uffici della questura, dal gip Renzo Massobrio e dal pm David Monti.

Al termine, Bisogni è stato trasferito in un carcere piemon[illegible] (non [illegible] [illegible] la località). Sarà il pm a valutare l'istanza di concessione di arresti domiciliari presentata dal suo legale, l'avvocato Ferruccio Rattazzi.

In sostanza, il poliziotto, che è stato subito sospeso dal servizio, dovrà restare in carcere per almeno 48 ore (lo prevede [illegible] legge), in [illegible] [illegible] pronunciamento della pubblica [illegible] Poi toccherà [illegible] al gip (che aveva firmato l'ordinanza di custodia cautelare) decidere [illegible] concessione di eventuali benefici.

E' l'ultimo, clamoroso colpo di scena di una vicenda giudiziaria [illegible] scottente dagli [illegible] inquirenti e dalla quale erano incominciate a circolare le prime indiscrezioni già nei giorni scorsi.

L'arresto. Erano da poco passate le 9 quando Bisogni, jeans, camicia e giubbotto di tela senza maniche, è arrivato in tribunale, accompagnato dall'avvocato. I due [illegible] saliti al primo piano, negli uffici [illegible] procura. Poco dopo il sottufficiale è uscito: [illegible] [illegible] altri agenti, è stato accompagnato [illegible] questura. Verso le 12,30 è cominciato l'interrogatorio, proprio negli uffici della Mobile dove Bisogni ha lavorato per anni.

Un interrogatorio-fiume, sul quale nulla è trapelato. Alle 18,30 è uscito l'avvocato Rattazzi: completo grigio, cartella portadocumenti, è salito sul suo fuoristrada [illegible] rilasciare dichiarazioni. Non è stato più loquace il gip Renzo Massobrio. Ha confermato soltanto di essere «in attesa del parere del pm».

L'accusa. Bisogni è stato chiamato in [illegible] da un ambulante di piazza Catena (si [illegible] scono le iniziali, [illegible] S.). Il [illegible] merciante avrebbe raccolto in un registratore [illegible] nella giacca alcune conversazioni con il poliziotto. Dai nastri emergerebbe [illegible] modo esplicito la richiesta di denaro. Ma in cambio di che cosa e perchè? Il commerciante (assistito dall'avvocato [illegible] Mirate) era stato coinvolto, circa un anno fa, in [illegible] vicenda legata [illegible] riciclaggio di assegni. Successivamente Bisogni, secondo l'accusa, lo avrebbe «aiutato» a fare sparire alcuni elementi di prova, informandolo anche di perquisizioni imminenti.

[illegible] **difesa.** Quando non era ufficialmente indagato, venerdì mattina, Bisogni, conversando brevemente con i cronisti si era detto completamente estraneo: «Non [illegible] niente di questa faccenda. Quello che è certo è che io ho sempre fatto scrupolosamente il mio lavoro. Forse, proprio per questo, adesso, qualcuno vuol farmela pagare».

[illegible] **indagini.** Sono attesi nuovi sviluppi, mentre si fanno già i nomi di altri personaggi [illegible]nvolti nell'inchiesta a cui collaborano i carabinieri del comando provinciale. [illegible] parla [illegible] un carrozziere che avrebbe agito da intermediario. [illegible] starebbe vagliando anche la posizione di un altro poliziotto, che potrebbe però avere avuto un ruolo marginale nella vicenda. Molta importanza, per l'esito delle indagini, viene attribuita anche ad alcuni accertamenti patrimoniali e bancari che dovranno essere compiuti nei prossimi giorni.

Franco Binello
Roberto Gonella

Il sovrintendente Pasquale Bisogni è stato arrestato ieri mattina

[illegible]

Bisca in riva al Belbo

Improvvisata bisca a cielo aperto a Nizza lungo le rive [illegible] torrente Belbo. Ieri [illegible] i carabinieri di Nizza e Canelli hanno sorpreso dodici persone (due di [illegible] Stefano Belbo, le altre di Nizza) in[illegible] a giocare a [illegible]. A tenere il banco era Beniamino G., [illegible] anni, [illegible] Nizza. L'uomo ha precedenti penali. I dodici [illegible] stati denunciati per gioco d'azzardo. I carabinieri controllavano da alcune settimane Beniamino G.. Un compito [illegible] facile: ogni sera infatti l'uomo cambiava «sede» della bisca, per non essere sorpreso. La [illegible] notte i militari lo hanno seguito sulle rive del Belbo. [illegible] [illegible] nascosti e hanno atteso. I giocatori hanno cominciato ad arrivare. Quindi alla luce [illegible] pile e torce [illegible] iniziate le partite. Finchè [illegible] [illegible] intervenuti i carabinieri. Sono state sequestrate duecentomila lire e tutta l'attrezzatura della bisca clandestina. (a. t.)

Falsa infermiera

[illegible] anziano [illegible] nella fuga perde dei soldi

ASTI. Un pensionato di 77 [illegible] è stato derubato da [illegible] donna che si è spacciata per un infermiera in cerca di lavoro. Il bottino è [illegible] circa [illegible] milione. L'anziano, residente nella [illegible] di via Conte Verde, è stato avvicinato per strada da un a giovane donna. «Sono un'infermiera e [illegible] lavoro - ha esclamato - so che [illegible] moglie è ammalata».

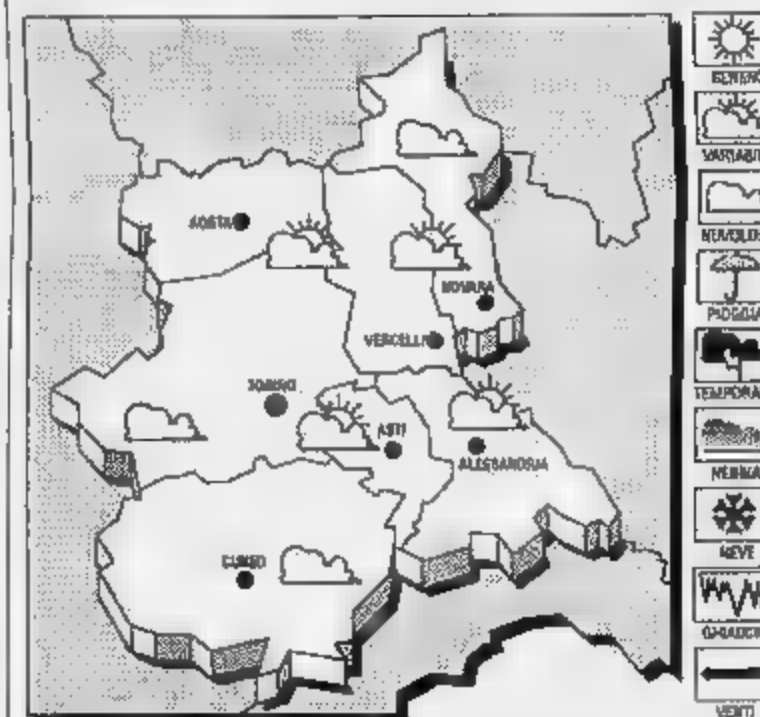
[illegible] pensionato [illegible] è fermato. «Mi moglie non sta bene ed ha [illegible]sogno di assistenza - ha poi spiegato l'uomo al momento [illegible] denuncia - quella donna sapeva molte cose sulla [illegible] famiglia». La sconosciuta ha allo[illegible] invitato l'anziano a seguirla nell'androne di un palazzo. «Le faccio vedere dove abito così [illegible] dove trovarmi».

La falsa infermiera ha improvvisamente infilato una [illegible] nella tasca della giacca del pensionato: dentro, c'erano 938 mila lire. Nella fuga ha perso per strada banconote per poche decine [illegible] migliaia [illegible] lire. (r. gon.)

A partire da oggi

Linee bus cambiano i percorsi

ASTI. Da oggi i bus dell'Asp modificheranno parzialmente il percorso per la chiusura di piazza Alfieri. Linea 3, direzione viale Pilone: piazza Marconi, corso Einaudi, alla Vittoria, [illegible] Calosso, corso Alessandria; direzione Bellavista e Variglie: corso Alessandria, via Calosso, alla Vittoria, via Rosselli, Einaudi, stazione. Linea 5, direzione via Foscolo: stazione, corsi Einaudi e Ferraris, via Calosso, corso Alfieri; direzione via La Torre: corso Alfieri, piazza 1° Maggio, via Calosso, corsi Ferraris e Einaudi, stazione. Linea [illegible] dal centro città per S. Fedele: piazza Marconi, corso Matteotti, [illegible] Minzoni, Piazza Torino, corso Alfieri, piazza 1° Maggio, corso Alessandria; da San Fedele per il [illegible] percorso inverso. Linea festiva [illegible] soppressione della fer[illegible] in piazza Alfieri. Linee mercatali, operai, frazionali, scuolabus, intercomunale per Tigliole transiteranno nei corsi Einaudi e Ferraris, via Calosso, corso Alfieri. (l. n.)

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

TEMPO PREVISTO [illegible] OGGI. Da nuvoloso a [illegible] nuvoloso, con schiarite sempre più ampie; foschie [illegible] lungo le [illegible].
TEMPERATURA. In diminuzione.
VENTI. [illegible] occidentali
[illegible] Progressiva intensificazione [illegible] nuvolosità con [illegible] sparse e qualche isolato temporale.

[illegible]
DI IERI AD ASTI
Max: 23; min: 17; media: 19

UN ANNO FA
Max: 22; min: 18; media: 20

[illegible] IN [illegible]
Torino 22; Alessandria [illegible] Aosta [illegible] Cuneo 22; Vercelli [illegible] Novara 23.

GRAN GALA A CASTAGNOLE

Castagne d'or per nove

Successo di pubblico, venerdì [illegible] alla consegna delle «castagne d'or» a personaggi [illegible] mondo della cultura e del giornalismo piemontesi.

SERVIZIO A [illegible]

La città in festa vive oggi la grande giornata dedicata alle tradizioni contadine

Ad Asti i centomila delle Sagre

Alle 10 prende il via la sfilata dei personaggi delle 38 Pro loco. Tutti i temi dell'imponente corteo in costume
Da mezzogiorno e sino a tarda sera si può mangiare nel villaggio gastronomico di Campo del Palio

ASTI. Prima la sfilata per le vie del centro, poi la grande kermesse gastronomica in piazza Campo del Palio: oggi è [illegible] giorno delle Sagre.

Un appuntamento atteso nel settembre astigiano, voluto dalla Camera di commercio [illegible] giunto quest'anno alla [illegible] edizione. Un'occasione di divertimento, e anche [illegible] invito a stare insieme, che riunisce ogni anno, per le strade del centro e intorno [illegible] tavoli, non meno di centomila persone.

La sfilata s'inizierà alle 10 da piazza Campo del Palio: [illegible] figuranti rievocheranno personaggi [illegible] mestieri della civiltà contadina. Per i più giovani sembreranno figure uscite da qualche libro del tempo che fu, per molti adulti saranno brevi squarci [illegible] vita vissuta.

Per le [illegible] Pro loco impegnate nell'imponente sfilata sarà soprattutto [illegible] punto di arrivo di un lungo, minuzioso lavoro di preparazione durato un anno.

Da piazza Campo del Palio la sfilata imboccherà via Cavour per poi raggiungere piazza San Secondo, via Gobetti, corso Alfieri, piazza Primo Maggio, via Calosso, corso alla Vittoria, via Rosselli, corso Galileo Ferraris. Poi la grande «coreografia vivente» tornerà nuovamente, verso mezzogiorno, in piazza Campo del Palio.

Qui gli stand gastronomici funzioneranno già a pieno ritmo [illegible] (ieri sera era [illegible] programma la tradizionale anteprima). I cuochi inizieranno infatti a sfornare le prime specialità verso le 10: proseguiranno ininterrottamente fino alle 23. Per i commensali non ci sarà che l'imbarazzo della scelta.

Ecco il programma della sfilata. **Montiglio**: l'acqua, elemento essenziale di vita [illegible] di lavoro nel Monferrato agli inizi del secolo. **Valenzani**: la vecchia sartoria. **Azzano**: i frati dell'Abbazia di San Bartolomeo. **Corsione**: al forno come una volta. **San Marzanotto**: il teatro di campagna.

Camerano Casasco: la fornace del paese. **Boglietto di Costigliole**: i principi di Savoia [illegible] Boglietto. **Castello di Annone**: il mercato di Castello di Annone nel 1900. **Revigliasco**: [illegible] ciclo del grano. **Cunico**: il cordaio. **Portacomaro**: 'l balon a brassal (antico gioco del pallone con bracciale). **Costigliole**: l'antica arte dell'agnolotto [illegible] il «plin». **Montechiaro**: l'intervento dei pompieri contadini.

Mongardino: 'l martinet (il magliol 'd Mungardin (l'antica fabbricazione degli attrezzi agricoli). **Grazzano Badoglio**: [illegible] vecchia [illegible] di Grazzano. **Rocchetta Tanaro**: Momenti di vita rocchettese sul Tanaro.

Viarigi: il battesimo di un tempo. **Motta di Costigliole**: il ciclo del peperone. **Callianetto**: il ciclo della canapa. **Calosso**: la domenica di festa [illegible] Calosso. **Villafranca**: la leva. **Grana Monferrato**: il ciclo della vite. **Chiusano**: la tradizionale preparazione della torta di pere. **Canelli**: la vendemmia. **Casorzo**: il ciclo della malvasia.

Calliano: la corsa degli asini. **Nizza Monferrato**: la scuola dei nonni. **Villa San Secondo**: la macinazione del granoturco. **Casabianca**: taglio e commercio della legna. **Cortazzone**: la giornata del trifolao. **Moncalvo**: la fiera del tartufo.

Santa Caterina di Rocca d'Arazzo: la festa del paese. **Cossombrato**: [illegible] lavorazione della scopa. **Montaldo Scarampi**: le attività invernali del contadino. **Refrancore**: la vecchia osteria. **Revignano**: la veglia nella stalla. **Quarto d'Asti**: i carradori. **Cessole**: personaggi e scene di vita contadina. [l. n.]

IL «VILLAGGIO»

Luna park e trebbiatura

Nel grande villaggio gastronomico allestito in piazza Campo [illegible] Palio si potrà mangiare, stare insieme, divertirsi. Numerosi i momenti d'intrattenimento che si terranno nel pomeriggio: concerto bandistico, trebbiatura del grano con macchine d'epoca, dimostrazione di traino [illegible] cavallo [illegible] tronchi d'albero, albero della cuccagna, luna park con giostre e baracconi di una volta, ballo a palchetto. Per tutto il giorno [illegible] Campo del Palio ci sarà anche la mongolfiera: un'iniziativa voluta dall'Aido (Associazione italiana donatori di organi) per pubblicizzare la propria attività. Nel villaggio delle Sagre [illegible] potrà appllicare lo speciale annullo filatelico (sarà anche messa in vendita una serie limitata di buste e cartoline). Nei vicini giardini pubblici l'Opera sociale avventista proporrà [illegible] concerto delllla «Promessa» di Torino. Saranno raccolti fondi per sostenere alcuni progetti sanitari. [l. n.]

Un caratteristico personaggio portato in sfilata da Montaldo Scarampi. A lato voraci commensali al Festival delle sagre

UN NOME, UNA VIA

Provenzale, [illegible] cronista «debole» in grammatica

Il nome di Sebastiano Provenzale è giunto a noi collegato alle vicende della Carte Boateri-Soteri, un ricco cartario che gli Astigiani non hanno saputo conservare, a [illegible] tempo, nella loro città: Provenzale aveva raccolto manoscritti [illegible] opere rare [illegible] stampa di storia astigiana, tra le quali una copia degli Statuti stampati nel 1534 ed il frammento [illegible] «Codice gotico», detto anche «Codice Alfieri» perché redatto, probabilmente, [illegible] Orgerio Alfieri. Il prezioso cartulario, alla morte del Provenzale, passò [illegible] Pietro Boateri, suo esecutore testamentario ed erede delle Carte e infine a Eustacchio Isnardi, che non trovando ad Asti compratori della preziosa libreria, ne cedette una parte alla Deputazione subalpina [illegible] Storia Patria (24 volumi di documenti astensi [illegible] vari secoli dall'XI al XVIII) ed il resto allo storico cherascose G.B.Adriani.

Di quest'ultima sezione [illegible] dimezzato cartario, fanno parte le due opere principali di Sebastiano Provenzale: [illegible] storia della chiesa astigiana detta [illegible] nemente «Asti sacra», dalla quale hanno attinto gli storici della nostra diocesi, quali [illegible] spare Bosio e Lorenzo Gentile, e le «Memorie diverse [illegible] profane della Città [illegible] Asti scritte dal sig. Gio.Batta.Coppi, principiate nel 1535 e raportate in questo libro da [illegible] Sebastiano Provenzale [illegible] prosaguimento d'altre principiate nell'anno 1703».

Le due opere del Provenzale, manoscritte, conservate presso la Biblioteca civica di Cherasco, sono ora consultabili nel microfilm dell'originale presso la Biblioteca Astense. Provenzale aveva ricoperto cariche [illegible] nistrative presso la confraternita della Misericordia e presso l'Ospedale degli Esposti, detto di Santa Marta, di corso Alfieri, dove morì a 42 anni, nel 1775, per grave malattia.

La [illegible] del Provenzale è diligente e scrupolosa: gliene rendeva merito il Vassallo che lo giudicava «diligente nel notare i fatti contemporanei» anche se «poco amico della grammatica e dell'ortografia».

Provenzale, come tutti i cronisti del [illegible] tempo raccoglie piuttosto ingenuamente le notizie curiose senza sottoporle al vaglio della critica, come quella desunta da una relazione del conte Alfonso Natta d'Asti, del 1575, [illegible] proposito del martirio di un bambino, Michele di Giuseppe Jacobi, attribuito ad alcuni fanatici ebrei, [illegible] cui cadavere sarebbe stato deposto sotto l'altar maggiore di Santa Maria Nuova fino al 1798, quando il monastero dei canonici lateranensi venne soppresso.

La via intitolata a Sebastiano Provenzale, nelle adiacenze della clinica «S.Secondo», unisce via Leopardi a via G.Berruti e fu deliberata circa 70 anni fa.

Giuseppe Crosa

Valentino Quaglia

A Canale 5 ospite di Castagna

Valentino Quaglia [illegible] Variglie partecipa alla nuova trasmissione «E' vero o non [illegible] vero?»

ASTI. Valentino Quaglia, 62 anni, agricoltore, personaggio popolare di Variglie, ha già il biglietto in [illegible] per andare a Roma, negli studi di «Canale 5», dove parteciperà alla [illegible] trasmissione [illegible] Alberto Castagna dal titolo: «E' [illegible] [illegible] [illegible] è vero?». «Ho la lettera che mi convoca per lunedì: partirò appena finite le "Sagre"».

Quaglia ha superato un provino, fattogli dallo stesso Castagna a Torino. Dopo una permanenza [illegible] tre giorni nella capitale, Valentino Quaglia dovrebbe sottoscrivere un contratto per un impegno [illegible] due mesi. [a. b.]

QUI PALIO

a cura di Franco Cavagnino

EFFETTO PUNTO
Palio e Assedio a Torino

Centosettanta tra sbandieratori [illegible] figuranti del Palio di Asti e una rappresentanza dell'Assedio di Canelli, partecipano oggi a Torino alla manifestazione folcloristica per il lancio della Fiat Punto. La festa vivrà il momento culminante a partire dalle 18,30, [illegible] piazza Vittorio, con l'esibizione dei gruppi.

[illegible] CATERINA
Al Papa il libro di Malfatto

E' uscita la terza edizione, arricchita di documentazione fotografica, della «Storia del Palio di Asti», di Venanzio Malfatto. [illegible] libro [illegible] stato presentato venerdì nella sede del Comitato S. Caterina, in via Isnardi, nel palazzo dell'ex convento delle suore «isnardine». Le prime due edizioni risalgono rispettivamente al 1983 e 1989. Durante la serata sono [illegible] presentate le copie che verranno offerte [illegible] Papa in occasione della sua visita ad Asti e al cardinale Angelo Sodano. Alla serata ha presenziato l'assessore Giuseppe Barolo.

[illegible]
C'è la giostra di «Bastiano»

Sono aperte nella sede di via Carducci 77 (dopo le 21) le prenotazioni per la cena propiziatrice [illegible] martedì 14, alle 20,30, in piazza Castigliano. La serata s'intitola «La giostra di Bastiano» (dal soprannome del fantino senese, Silvano Vigni che corre per i biancoazzurri). Suoneranno «I nuovi Kristal» (musiche Anni 60 e liscio). Menù: [illegible] affumicato, patè di tonno con funghetti, tomini al verde, agnolotti al [illegible] [illegible] al burro e salvia, brasato al vino bianco [illegible] patate, frutta, dolce, vino.

S. MARZANOTTO
Brindisi con l'aperitivo oro-blu

Cena propiziatrice, mercoledì 15, a San Marzanotto. Il menù (costo [illegible] mila) comprende: aperitivo oro e blu, ciapulada di vitello, sautissot caldo, trota, gnocchi, tajarin oltre [illegible] secondi piatti, dolci e vino. Canteranno Eugenio Beltracchini e Gigi Caruzzo. Prenotazioni: alimentari Baratta, alimentari Marello, tabacchi Ivana (Torrazzo), Mariolino (tel. 532511) [illegible] Maria Teresa (592542).

NIZZA
Stemma per gli sbandieratori

Domani alle 12 in Comune [illegible] stata [illegible] indetta una conferenza stampa: si parlerà del fantino (negli ultimi giorni si è fatto ricorrente il nome di Lorenzo Giovani detto «Ricciolino»), della cena propiziatoria, fissata per sabato [illegible] alle [illegible] 20 in piazza del Municipio e del corteo storico, curato da Salvatore Brambilla, che [illegible] [illegible] sfilata [illegible] anteprima a Nizza sabato pomeriggio prima della cena. La rievocazione di quest'anno è dedicata al «Liber catenae» di Nizza: il 23 april[illegible] 1349 il Marchese del Monferrato Giovanni II approvò gli statuti della città raccolti in due codici, uno dei quali fu fissato con [illegible] [illegible] [illegible] banco da cui si rendeva giustizia. Novità lo stemma degli sbandieratori: è un leone rampante affiancato da [illegible] croce e spicca in giallo sul fondo rosso. Porta la scritta Nicia Palearum.

S. SECONDO
La fortuna viene [illegible] venerdì 17

San Secondo sfida la cabala organizzando la cena propiziatrice venerdì 17 alle 21 in via Gobetti. [illegible] menu (costo della cena 30.000) comprende tre antipasti, due primi, secondo con contorno [illegible] gelato). Suonerà Remigio Passarino. La cena sarà preceduta dalla sfilata del corteo storico (inizio alle 19). Prenotazioni per la cena: Novatessile (tel. 593035); Lo Scrigno (531313); Bibelots (352468).

SBANDIERATORI
Appuntamento a San Lazzaro

Il borgo San Lazzaro comincia i festeggiamenti pre Palio martedì 14, alle 21, con una sfilata degli sbandieratori per le vie del rione. Partenza da via Tosi.

In un documento

Centro Coop La Lega [illegible] il Comune

ASTI. La momentanea sospensione, nei giorni scorsi, di tre li[illegible] ad altrettanti esercizi della Coop di via Monti, per irregolarità nelle dimensioni dei locali, è al centro di un intervento della Lega Nord.

I leghisti scrivono in un documento «che come al solito vengono colpiti i più deboli, coloro che hanno voglia di lavorare onestamente». E parlano di «marasma amministrativo». Secondo la Lega la Coop «è nata con [illegible] e inadempienze da parte comunale. Perchè - si domandano - nel progetto originale si indicavano 1616 metri quadrati di superficie commerciale ridotti strumentalmente a 1476?». «Forse per [illegible] essere suscettibili di parere regionale - insistono - necessario per insediamenti superiori [illegible] 1500 mq?». Quindi concludono: «La pratica urbanistica risulta manifestamente contro la legge». Ricordano poi che la delibera di approvazione del Centro Coop portava il parere contrario della dirigente del settore Commercio, Domenica Randazzo.

Per 8 universitari

Da domani seminario formativo

ASTI. Prenderà il via domani un seminario formativo riservato a un gruppo di otto studenti universitari. L'iniziativa [illegible] promossa dall'Istituto per la storia della Resistenza e comprenderà cinque incontri con ricercatori e autori, oltre che esperienze pratiche guidate.

Il calendario degli appuntamenti è il seguente. Mercoledì 15 settembre: «La guerra non finisce mai, diario della prigionia di Teresio Deorsola» (Laurana Lajolo); martedì 21: «Tutela e degrado del territorio: la comunità di Valleandona» (Luigi Berzano); venerdì 24: «Il calendario contadino: civiltà contadina, rifunzionalizzazione tra ricerca [illegible] folclore» (Pier Paolo Grimaldi); martedì 28: «La filatura di Valfenera: storia generale, storia locale di fabbrica e comunità» (Renato Bordone); venerdì 1 ottobre: «Milocca al Nord: i mondi dell'emigrazione» (Giuseppe Virciglio); giovedì 7: «Guida alla stesura di [illegible] bibliografia ragionata in funzione della ricerca» (Emanuele Bruzzone). [l. n.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

LETTERE AL GIORNALE

«La scuola è risorsa civile»

Nel tormentato inizio di questo anno scolastico 1993/94, voglio rivolgere un saluto augurale [illegible] direttori didattici, ai presidi, al presidente del Consiglio scolastico provinciale [illegible] presidenti dei Distretti scolastici, alle organizzazioni sindacali, [illegible] docenti, a tutto il personale e, in particolare, agli allievi che frequenteranno le nostre scuole di ogni ordine e grado.

Consapevole delle difficoltà che si incontreranno derivanti dalla crisi generale, chiedo spirito [illegible] solidarietà, senso dello Stato e abbandono di ogni particolarismo egoista. Occorre accogliere le restrizioni imposte con dignità, con la consapevolezza di collaborare, con l'apporto di ognuno, al risollevamento della Patria.

Raccomando attenzione alle innovazioni che il ministero intende realizzare quali l'elevazione dell'età dell'obbligo scolastico, la riforma degli organi collegiali e l'autonomia [illegible] tutte le scuole per dare una risposta alle richieste molteplici della società. La scuola è sicuramente il luogo di acquisizione sistematica della cultura, luogo in cui si promuove lo sviluppo della persona umana.

La scuola, prima che risorsa economica, è una risorsa civile in quanto sede di processi [illegible] umanizzazione [illegible] socializzazione delle nuove generazioni. Ricordo che nell'ambito dell'educazione alla convivenza democratica che deve contrassegnare tutto il corso degli studi, è opportuno impartire semplici regole di «rispetto dell'ambiente naturale e del corretto atteggiamento verso gli esseri viventi» [illegible] modo che gli allievi imparino a comportarsi civilmente a scuola e fuori, per diventare cittadini educati e capaci di vivere con dignità in un mondo che sarà sempre più complesso e caotico.

Aldo Patritti
provveditore agli Studi

«Un'esenzione per gli ambulanti»

Settembre, un mese senz'altro importante per la nostra città, si è trasformato in un mese particolarmente critico per la categoria degli ambulanti, che si vedrà sfrattata dalle sue piazze e menomata dei suoi mercati. Senza che il Comune abbia approntato soluzioni in sintonia con le richieste delle associazioni di categoria, senza che sia stato preparato in tempo un piano allo scopo di affrontare l'emergenza, [illegible] classico per chi ha già ritenuto, a [illegible] tempo, che la Fiera Carolingia [illegible] dovesse rientrare tra i mercati abituali, e quindi che, per parteciparvi, gli ambulanti dovessero fare una richiesta particolare, un'assurdità per una categoria, gravata [illegible] molteplici balzelli, che svolge un'attività utile per l'intera collettività, e che dunque non deve sopportare l'attuale stato di precarietà.

L'Amministrazione comunale deve farsi carico dei disagi sopportati dai commercianti ambulanti; qualora [illegible] non risultasse possibile, [illegible] msi-dn propo[illegible] di istituire un'esenzione od [illegible] rimborso delle tasse pagate dagli ambulanti all'amministrazione, in ragione delle occasioni di guadagno in quei giorni perdute.

La segreteria provinciale msi-dn, Asti

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

CROCE VERDE
Asti: 593.345
Nizza: 726.390
Castagnole Lanze: 878.345
Mombercelli: [illegible].333
Montemagno: 63.666
CROCE ROSSA
Asti: 217 663
Canelli: 824.222
Castello d'Annone: 401.388
Castelnuovo D.B.: (011) 98.76.466
Cocconato: 907 503; 907.602
Costigliole: 966.779
Monastero Bormida: (0144) 88.290
Moncalvo: 921.313
Montegrosso: 953 175
San Damiano: 975.610
Villafranca: 943.777 - 943.061
Villanova: 948.445 - [illegible]

POLIZIA pronto interv. 113

Asti: Questura 418 111
Stradale: Asti: 212.358
Nizza: 721.704
Autostrada A21: 0131/361 288

GUARDIA [illegible]

Asti: 353.558
Calliano: 928.444
Canelli: 832 525
[illegible] D.B.: (011) 98.76.468
[illegible]
Costigliole: 961.414
Monastero Bormida: 88.048
Montechiaro: 999.780
Montemagno: [illegible]
[illegible] 78.21
Rocca d'Arazzo: [illegible]
San Damiano: 975.910
Villafranca: 943.644
Villanova: 948 [illegible]

CARABINIERI pronto interv. 112

Asti: 50.196
Bubbio: (0144) 81.03
Canelli: [illegible].663
Castagnole Lanze: 878.161
Castelnuovo D.B.: (011) [illegible]
Costigliole: 966.096
Moncalvo: 91 100
Montegrosso: 953 095
Nizza: 721.623
San Damiano: 975.064
Villanova: 948.033

[illegible]

Asti: oggi sono [illegible] turno con orario dalle [illegible] alle 19,30 senza interruzione la farmacia *S. Domenico*, corso Volta [illegible] tel. 271.721; [illegible] orario dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 16.30 alle 8 del giorno successivo (dalle ore 22 alle ore [illegible] serrande abbassate die[illegible] presentazione di ricette mediche urgenti) la farmacia *Moderna*, via Cavour 90, tel. 54.744.
Canelli: *Sacco*, via Alfieri 15
[illegible]calvo: *Ottone*, via Ciaselio.
[illegible]: *Baldi*, via C. Alberto 44.

GLI APPUNTAMENTI

CEPROS
Domani riapre la biblioteca

La biblioteca [illegible] Cepros, in via D'Azeglio 42, riprenderà da domani il normale orario di funzionamento. Lo sportello sarà aperto dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 18,30 (il martedì [illegible] giovedì anche dalle [illegible] alle 12,30).

RAI UNO
Un programma sulla Resistenza

Seconda puntata, domani su Rai Uno, del programma «Quell'Italia del '43» alla cui realizzazione ha partecipato l'Istituto per la storia della Resistenza di Asti. Alle 22,40 si parlerà della vita difficile degli italiani durante la guerra, degli scioperi scoppiati nelle fabbriche del Nord, della repressione [illegible] regime e della persecuzione politica e razziale.

INAIL
Versamenti per il condono

I versamenti per il condono previdenziale dovranno [illegible] fatti [illegible] il [illegible] settembre: ad Asti la [illegible] provinciale dell'Inail è a disposizione per fornire informazioni e ulteriori chiarimenti ai soggetti interessati al provvedimento. Rivolgersi alla sede di via Antica Zecca 8 (tel. 355.340). Alle aziende debitorie [illegible] l'istituto sarà inviata una lettera con l'entità della cifra che dovranno versare entro fine mese.

[illegible]
Autoemoteca al lavoro [illegible] Ferrere

Anche stamane [illegible] terranno in provincia i prelievi Avis. Dalle 8 alle 11,30 sarà aperto il centro di raccolta comunale di Cisterna. Nello [illegible] orario funzionerà a Ferrere l'autoemoteca.

MANIFESTAZIONE
Prenotazioni per andare a Roma

Anche [illegible] Asti si stanno raccogliendo le adesioni per partecipare alla manifestazione del [illegible] settembre [illegible] Roma [illegible] fisco, sanità e lavoro. L'iniziativa è organizzata da vari partiti e movimenti, tra cui Rifondazione comunista, Essere sindacato, Rete. Per partecipare telefonare al 592.114 tutti i giorni dalle 15 alle 19,30. Partenza alle 22,30 di venerdì 24 settembre con treno speciale; ritorno per le 7,30 [illegible] domenica 26.

Guerra della ghiaia in riva al Tanaro per una cava impiantata alla Motta

Isola contro Costigliole

Insorgono gli ortolani della Fiera: «C'è il rischio di restare senz'acqua. Le pompe buttano già sabbia»
Il sindaco Vastadore: «Gli scavi devono essere sospesi». Replica Solaro: «E' tutto sotto controllo»

ISOLA. Un intervento di escavazione a poca distanza dal Tanaro rischia di compromettere i rapporti tra i Comuni di Isola e Costigliole. Il primo contesta l'autorizzazione concessa dal secondo alla ditta Cave Saracco di Costigliole. «Scavano a ridosso dell'argine - indica Piero Vastadore, sindaco [illegible] Isola - con un permesso che prevede di arrivare fino a 7 metri di profondità, praticamente intercettando la falda. Già adesso dalle nostre case [illegible] valle segnalano che l'acqua dei pozzi [illegible] sporca [illegible] sabbia: [illegible] prospettiva temono di restare a secco».

«La Giunta ha rilasciato l'autorizzazione dinanzi al parere favorevole della Regione - replica Luigi Solaro, sindaco [illegible] Costigliole - ogni due giorni mando il nostro tecnico sull'area perchè controlli il rispetto delle prescrizioni contenute nella delibera. Di più non posso fare».

Ma Vastadore non si accontenta: «Quell'intervento va sospeso subito - dice - l'ho detto anche al Comune [illegible] Costigliole nelle settimane scorse, col risultato [illegible] veder accelerare le pratiche burocratiche per l'avvio dell'escavazione. Siamo molto preoccupati: temiamo venga messa [illegible] pericolo l'attività dei nostri orticoltori. Per l'economia della zona sarebbe un danno irreparabile».

[illegible] [illegible] d[illegible] stanno [illegible]vando le «Cave Saracco» è ai confini [illegible] Isola, distante circa [illegible] metri dal Tanaro. Tra gli abitanti di località Fiera c'è molta apprensione. «Una [illegible]timana fa dal pozzo di casa mia ho tirato su sabbia - racconta Mario Graziano, orticoltore - [illegible] la [illegible] continuerà dovrò chiedere i danni a qualcuno».

«A Costigliole abbiamo inviato una petizione per sollecitare la sospensione dei lavori: la paura è di restare senz'acqua - ricorda un altro orticoltore, Gianni Graziano - le escavazioni, avviate senza recintare i terreni, si svolgono a ridosso dell'argine del Tanaro: se venisse una piena si porrebbero problemi di sicurezza».

«Anche alcune famiglie di orticoltori di Motta sono con noi - segnala l'agricoltore Pierpaolo Baldi - tra l'altro risulterebbe che i fondi su cui si sta scavando siano interessati al nuovo tracciato della Asti-Cuneo».

Intanto Vastadore preannun[illegible] l'intenzione di ricorrere al Tar per ottenere la sospe[illegible] della delibera di Costigliole. [illegible] la «querelle» potrebbe risolversi molto prima. Martedì i funzionari dell'assessorato Cave e torbiere della Regione faranno un sopralluogo in località Fiera. «Sentiremo le loro valutazioni e decideremo il da farsi» annuncia Solaro, il quale rivela che già nelle settimane scorse [illegible] recò sull'area anche il Magistrato del Po, che successivamente fece pervenire le proprie osservazioni in Regione.

«I fondi su [illegible] si scava - ricorda Solaro - rientrano nei terreni compresi dal piano cave del Comune: sinceramente mi dispiace di questa diatriba [illegible] [illegible]la».

Il sindaco Vastadore e gli abitanti [illegible] località Fiera intanto attendono che venga martedì: ci saranno anche loro all'incontro con i tecnici regionali.

Laura Nosenzo

La cava della discordia a [illegible] metri dal Tanaro. In basso, da sinistra, Pier Paolo Baldi, Gianni Graziano e il sindaco di Costigliole Luigi Solaro

Verso la scuola: interviste ai presidi

Matematica e fisica ma resta l'amore per la dolce Provenza

ASTI. [illegible] destino nell'Accademia navale compromesso dalla miopia e la conseguente scelta di [illegible] facoltà universitaria, hanno contribuito a portare Sergio Cavagnero [illegible] capo del li[illegible] scientifico «Vercelli».

Nato [illegible] Asti [illegible] anni fa, sposato, ha due figli, una laurea in lingue alla Bocconi di Milano e la direzione dell'Università della Terza [illegible]. [illegible] Provenza [illegible] il [illegible] rifugio ideale: «Due [illegible] [illegible] volte all'anno. Ha un clima per così dire musicale». Ammette di fare un lavoro che lo realizza. E' soddisfatto soprattutto dei risultati ottenuti dall'inizio del s[illegible] mandato (dieci anni fa).

«Questa è una scuola che offre [illegible] insegnamento altamente qualificato sulle materie-base, matematica soprattutto, ma non solo» spiega il preside. L'elenco dei «gioielli» è lungo: «Abbiamo due corsi sperimentali, [illegible] informatica e lingue, reparti attrezzati per esercitazioni pratiche di chimica e fisica e all'inizio dell'anno facciamo una programmazione con i docenti per mettere a disposizione dei ragazzi la scuola anche al pomeriggio».

I professori seguono, da lunedì a venerdì, chi ha interesse ad approfondire un argomento particolare. Gli studenti in orario extrascolastico di solito sono [illegible] cinquantina. «Sprecare le potenzialità dei giovani è un delitto» [illegible] rammarica. Nei sogni di Cavagnero c'è il college americano: «Per il bene dei ragazzi, ma anche dei presidi - dice - Potremmo decidere le innovazioni o le modifiche senza essere sommersi dalla burocrazia. Sono tre anni che chiedo alla Provincia laboratori più grandi, invano». Da costruire rimane anche l'area sportiva con campo da tennis [illegible] pallavolo. «Molto è stato fatto - ammette - Ad esempio le sette aule nuove ricavate da quello che era un seminterrato e il parcheggio. Ma quanto si potrebbe ancora fare...». Nei settori in cui ha potu[illegible] agire liberamente (sfruttando le disposizioni del Ministero) Cavagnero, [illegible] ai [illegible] collaboratori ha dato vita a corsi di teatro, favorito l'estro de[illegible]li studenti (molto visitata nell'inverno scorso [illegible] mostra di pittura «Falsi d'autore»), introdotto la consulenza gratuita di psicologi, organizzato incontri sulla sessuologia. Questo fiori[illegible] di attività non distoglie dall'apprendimento «i suoi ragazzi», come li chiama, se ai test [illegible] Politecnico, pochi giorni fa, il «Vercelli» ha piazzato due classificati nei primi dieci su 3400 esaminati. Per il 93-'94 l'istituto sta preparando le «schede [illegible] accoglienza», per verificare in quale materie i ragazzi [illegible] più deboli e sostenerli. «Così [illegible] previene l'abbandono degli studi - conclude Cavagnero - Sperando che gli [illegible]mi di riparazione siano presto sostituiti [illegible] corsi di sostegno».

Manuela Tallano

Sergio Cavagnero, liceo Scientifico

[illegible] «VERCELLI»

Il liceo scientifico «F. Vercelli» è sorto negli Anni Settanta in via dell'Arazzeria (nella zona Nord della città, dietro all'Hotel Salera).

Attualmente dispone [illegible] trentacinque aule, laboratori di informatica, chimica, lingue, fisica, due aule specializzate di disegno, [illegible] palestra, un'aula [illegible] pesistica (per body-building).

La biblioteca dell'istituto [illegible] un patrimonio di circa diecimila volumi, con una sezione completamente dedicata alla germanistica (frutto del lascito della professoressa Venturi).

A partire dal 15 settembre (data di inizio delle lezioni) ospiterà 156 nuovi iscritti, [illegible] decina in meno rispetto all'anno scolastico 1992-'93.

Il numero complessivo degli studenti che frequenteranno quest'anno il liceo «Vercelli» è di 780.

IN BREVE

SINDACATO

Vertenza Saclà: domani assemblea dei lavoratori

Le maestranze della Saclà (190 addetti) decideranno domani le forme di lotta nell'ambito della vertenza aperta con la direzione su aumenti salariali e qualifiche. Già lunedì scorso, di f[illegible]te alle risposte negative dell'azienda, il Consiglio [illegible] fabbrica proclamò uno sciopero di otto ore, cui aderì [illegible] stragrande maggioranza degli addetti.

[illegible] ASSAUTO

Niente cassa integrazione per tutto il mese

Il Consiglio di fabbrica della Way-Assauto ha nuovamente sollecitato la direzione [illegible] chiarire i termini dell'accordo intervenuto nei mesi scorsi con l'americana Arvin (ha acquisito il 49,9% delle azioni). All'azienda il sindacato ha chiesto di convocare la riunione entro [illegible] fine del [illegible] prevedendo pure di far partecipare all'incontro i rappresentanti della Arvin. Intanto [illegible] Way-Assauto [illegible] addetti) ha comunicato al sindacato che per tutto settembre [illegible] ricorrerà alla cassa integrazione.

IN VIA [illegible]

Abbattuti tre pini interviene il Comune

Tre grossi pini sono stati abbattuti venerdì pomeriggio in via Galimberti, a ridosso dell'ex Casermone. L'intervento, [illegible]guito da una ditta privata, ha sollevato le proteste degli abitanti della zona. Sul posto [illegible] intervenuto Antonio Scaramozzino, responsabile delle Aree verdi del Comune, che ha disposto l'immediata sospensione dell'intervento.

[illegible] [illegible]

Arrestato un giovane deve scontare un [illegible]

I carabinieri hanno arrestato Luciano Pisani, 21 [illegible]i, di San Damiano, via Asti 74 [illegible] ordine di carcerazione della Procura della Repubblica presso la Pretura. Il giovane sandamianese deve scontare un mese di reclusione per violazione agli obblighi imposti [illegible] divieto di soggiorno.

[illegible]TI

Morto per ictus [illegible] 36 anni mentre era in vacanza

Si [illegible] svolti ieri nella parrocchia di San Silvestro [illegible] Asti i funerali di Nicoletta Silvestri Labate, [illegible] anni. La giovane donna è [illegible] stroncata da un ictus mentre trascorreva le vacanze in Puglia. Lascia il marito Massimo [illegible] una bambina, Manuela.

Per circa 300 milioni

[illegible] [illegible] [illegible] acquedotto [illegible] San Martino

SAN MARTINO ALFIERI. Verrà sostituita l'attuale [illegible] ormai inadeguata tubazione della rete idrica e [illegible] procederà all'asfaltatura della strada comunale in frazione Saracchi.

Questi due interventi sono stati approvati nell'ultima seduta del Consiglio comunale.

Il rifacimento delle tubazioni comporterà una spesa, finanziata a mutuo, di 200 milioni, mentre i lavori [illegible] asfaltatura costeranno 74 milioni circa; anche per quest'ultimo intervento si è ricorso all'accensione di un mutuo.

E' stato poi approvato il progetto di ampliamento della pubblica illuminazione nella strada Fagnani, per un costo complessivo di circa 19 milioni. [ro. gi.]

Proposto da Nizza

Un Consorzio [illegible] [illegible] canile [illegible] [illegible] Belbo

NIZZA. Il Comune in questi giorni ha invitato i sindaci [illegible] paesi della valle Belbo [illegible] aderire alla costruzione [illegible] [illegible] canile che servirà tutta la zona. L'intenzione [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Consorzio tra Comuni, per gestire la struttura.

Per il momento i cani randagi [illegible] ospitati in un locale attiguo al macello comunale, in via Tacca [illegible] curati dai volontari dell'associazione Anita. La legge però impone la costruzione di un canile nuovo, che possa accogliere un maggior numero di cani randagi.

Se i Comuni consultati risponderanno positivamente alla richiesta del sindaco [illegible] Nizza Flavio Pesce, già a fine mese si avvierà la procedura per trova[illegible] il terreno e costruire il canile. [e. ce.]

Ieri risolta la crisi iniziata il 24 luglio

Viale, giunta confermata per salvare il circolo Acli

VIALE. Uniti per tutelare i soci del circolo Acli (un centinaio). Con questo slogan [illegible] giunta si è presentata ieri mattina in Consiglio comunale. [illegible] Aurelio Barosso (dimissionario il 24 luglio) è stato riconfermato sindaco, Sergio Arisio vice, e con loro ricostituita in parte la giunta uscente (Walter Barosso [illegible] sostituito Franco Quirico che ha lasciato per motivi di lavoro, gli altri assessori sono Mario Cavagnero e Mario Berta). Il sodalizio [illegible] era rotto a causa dell'ordinanza firmata dal sindaco per la demolizione del circolo Acli, attiguo al castello medioevale. «Firmo, ma non [illegible] d'accordo» aveva detto Barosso prima [illegible] rimettere il mandato. «Se non viene abbattuto, ci sono sanzioni penali. Lo dice la legge» era [illegible] il parere, tra gli altri, di Arisio. La popolazione (circa [illegible] abitanti) era insorta in difesa della sede sociale. Ora gli amministratori provano a fare un ultimo tentativo: «L'ordinanza di abbattimento verrà revocata - spiega il sindaco -. Invieremo alla Sovrintendenza alle Belle Arti [illegible] richiesta [illegible] adeguare l'estetica del circolo al castello». [m. t.]

Aurelio Barosso ieri è [illegible] confermato sindaco di Viale in giunta [illegible] sola novità

E' stato chiesto in Comune, perché il sodalizio deve alla città cento milioni

«Fate fallire il Casale calcio»

La proposta è partita dalla minoranza. Il sindaco ha detto no: «La nostra sarebbe una ingerenza». Però è stato suggerito a patron Bocci di mettere in liquidazione la società

CASALE. Il Comune ha chiesto al presidente Bocci [illegible] mettere in liquidazione la società Casale [illegible]lcio srl per permettere l'entrate [illegible] nuovi proprietari. Lo ha detto [illegible] Consiglio comunale il sindaco Riccardo Coppo, spiegando «che però [illegible] Comune non ha voluto intervenire [illegible] finanziamenti [illegible] occuparsi dei bilanci della società: non poteva sostituirsi all'attività dei privati». Ma sul Casale (dalla C2 sprofondato [illegible] Eccellenza dopo che non era stato trovato [illegible] acquirente) il Consiglio ha discusso a lungo, partendo da [illegible] mozione pre[illegible] [illegible] Mario Oddone e Enrico Scoccati per chiedere il recupero dei debiti della gestione Bocci [illegible]ei confronti di Comune e Amc.

«Sono un centinaio di milioni, che il Comune deve chiedere a Bocci, per accelerare il processo di liquidazione. La società credo abbia circa [illegible] miliardo e mezzo di [illegible] e nessuno accetterà [illegible] rilevarla, se non si procederà alla liquidazione - ha [illegible] Oddone, indipendente -. Anzi il Comune avrebbe dovuto chiedere il fallimento quando il Casale era in serie C».

[illegible] squadra avrebbe avuto un valore allora più elevato e [illegible] Co[illegible] avrebbe potuto [illegible]re il titolo sportivo» ha aggiunto Marco Gatti, psi. [illegible] città [illegible] nota in tutta Italia per la squadra di calcio. Vale la pena di salvarla» ha concluso Al[illegible] Grassi, Lega Nord.

«Il Comune ha fatto tutto il possibile per seguire le vicissitudini del Casale, facendo [illegible] tramite con gli imprenditori della città - ha risposto Coppo -. Occorre però riconoscere che se Bocci avesse lasciato tempo fa il Casale nessuno l'avrebbe probabilmente rilevato».

E in merito al fallimento? «Non l'abbiamo imposto perché

Il presidente del Casale, Sergio Bocci

sarebbe stata un'ingerenza [illegible] giusta da parte del Comune. Poi abbiamo voluto lasciare [illegible] Bocci [illegible] tentativo di cedere i giocatori al calciomercato di Cernobbio. Se fosse riuscito, probabilmente il Casale sarebbe potuto [illegible] in C. Solo dopo il fallimento di quel tentativo abbiamo chiesto [illegible] Bocci l'iscrizione all'Eccellenza e la liquidazione della società. Lasciando però a lui i tempi in cui realizzarla. In merito [illegible] debiti [illegible] [illegible] Comune, abbiamo evitato atteggiamenti ostruzionistici, pur mantenendo ferma la richiesta del rientro della somma, che in parte [illegible] stata anche già pagata. Ora la riproporremo con più forza per recuperare ciò che rimane».

Per Coppo, però, «non bisogna drammatizzare sulla retrocessione del Casale. Potrebbe [illegible] [illegible] un'occasione per tornare allo sport più autentico».

Tino [illegible]

Palasport

E' polemica sulla gestione

CASALE. Il Consiglio comunale ha approvato il mutuo di un miliardo e 200 milioni che il Credito sportivo ha [illegible] per completare il palazzetto dello Sport. La [illegible] servirà per migliorare alcune strutture e costruire nuovi impianti, come una palestra di roccia.

Il mutuo [illegible] [illegible] però l'occasione per una discussione sul futuro della grande struttura che, dal 1990, è in costruzione nella zona di San Bernardino.

«Il palazzetto avrà [illegible] [illegible] [illegible] gestione elevatissimo e non [illegible] portata delle squadre cittadine», ha sostenuto Enrico Scoccati, di Alleanza democratica. «E' un'opera faraonica e in una zona della città [illegible] po' isolata» [illegible] [illegible]nuto Marco Gatti, psi. «Rischia [illegible] [illegible] inadeguato alle richieste: troppo piccolo per importanti manifestazioni e troppo grande per essere usato da squadre dilettantistiche», ha detto Giampiero Gillone, Lega.

«Stiamo studiando con [illegible] società sportive le modalità di gestione del palazzetto», ha replicato [illegible] Mauro Varese, assessore allo Sport. «E il palazzetto dovrà [illegible] usato non solo dalla città e non solo per [illegible] sport, ma anche per manifestazioni giovanili», ha aggiunto l'assessore ai Lavori pubblici Vincenzo Ottone. [illegible] concluso il sindaco Coppo: «E' una struttura che resterà utilizzabile al[illegible] per [illegible] secolo». [t. f.]

Inchiesta Usl

Ripercussioni in tutt'Italia?

CASALE. Uno dei metodi per l'aggiudicazione illecita degli appalti con la partecipazione di più ditte, [illegible] d'accordo tra loro sui ribassi rispetto alla base d'asta, non è stato inventato ieri. Neppure 3 [illegible] [illegible] anni fa dalla Cicrespi [illegible] [illegible] dalla Colmo sas [illegible] hanno fornito all'Usl di Casale la segnaletica dell'ospedale S. Spirito, del poliambulatorio di via Palestro, oltre che di quelli di Trino e Moncalvo. La polizia, che indaga su quell'appalto dell'importo di oltre 150 milioni, ritiene che l'inchiesta casalese potrebbe avere ripercussioni anche in altre regioni d'Italia.

La Cicrespi, azienda leader [illegible] nel settore ha sede a Milano, ma, per il Piemonte e la Liguria, Sandro Colmo [illegible] il rappresentante. Gli investigatori ipotizzano che il marchingegno per assicurarsi la fornitura f[illegible] [illegible] seguente: alla gara partecipavano le due ditte rappresentate [illegible] Colmo [illegible] un paio di altre di minore entità, d'accordo sull'importo del ribas[illegible] da applicare [illegible] sapendo, quindi, in anticipo chi [illegible] destinato ad aggiudicarsi l'appalto.

Inf[illegible] sull'inchiesta aperta dalla magistratura casalese sono state inviate anche in altre regioni dove le ditte fornitrici inquisite operano. Intanto, il magistrato che ha coordinato le indagini ha ottenuto [illegible] trasferimento a Torino e l'inchiesta passerà presto ad un altro magi[illegible]. [s. m.]

Venerdì si è svolta la consegna delle «Castagne d'or»

Castagnole, un premio alla cultura piemontese

CASTAGNOLE MONF. «Adesso [illegible] mettano [illegible] posa tutti i paren[illegible] della sposa...»: si è chiusa [illegible] questa battuta di Mario Zucca, che ha segnato il momento della foto di gruppo di tutti i premiati, la dodicesima edizione della «Castagna d'or», svoltasi venerdì sera, e presentata da Renzo Arato.

Poco prima, sul palcoscenico castagnolese erano sfilati molti bei nomi del mondo culturale piemontese, [illegible] partire da Edmo Fenoglio, «padre» dei più importanti sceneggiati televisi degli anni '60 e regista teatrale. [illegible] proposito della tv di oggi [illegible] detto che «è [illegible] una scatolet[illegible] [illegible] cibo pronto: si apre e si consuma, senza troppe pretese; mentre il teatro è un'arte, come l'alta cucina». A rendere più «prelibata» la serata ci hanno pensato Bruna e Giorgio Peyrano, titolari dell'omonima casa dolciaria; «ciculatè» [illegible] [illegible] generazioni, hanno «coniato» il cioccolatino «Castagna d'oro», andato a ruba tra il pubblico.

Poi [illegible] [illegible] la volta [illegible] Gad Lerner, vicedirettore [illegible] «Stampa», che ha esordito scusandosi [illegible] gli spettatori per [illegible] [illegible] piccolo ritardo. «Mi ha trattenuto al giornale - [illegible] detto - un articolo, che ho scritto con grande piacere, da ebreo di origine quale sono, sulla pace tra Palestinesi ed Israeliani; è un [illegible] storico»: e il pubblico lo ha accolto [illegible] un caloroso applauso. La «Castagna» '93 è andata anche ad un altro giornalista, Giampaolo Ormezzano, da 40 anni firma di prestigio dello sport.

Dalla [illegible] stampata a personaggi «immortali» come Peppone [illegible] don Camillo, creati dal quel cantore del «mondo piccolo» che [illegible] stato Giovannino Guareschi; a ritirare il premio nel venticinquesimo anniversario della sua morte c'erano i figli Carlotta ed Alberto.

La «Castagna» è stata riconsegnata a Felice Andreasi, già premiato nell'89 e cui, poi, è stata rubata.

Il «Riccio d'oro» a [illegible] giovani promesse dello spettacolo: il cantante Marco Destro; l'interprete di operette Maria Rosa Congia; i danzatori Elisabetta Tomasi [illegible] Yuanbo Weng. [bru. m.]

A fianco, il vicedirettore de «La Stampa» Gad Lerner con il [illegible] di Castagnole Lidia Bianco. Sopra, il pubblico che [illegible] [illegible] alla «Castagna d'or»

Nonostante la grande kermesse astigiana, oggi molte Pro loco propongono vari appuntamenti

Ecco tutte le alternative alle Sagre

Antichi giochi langaroli tra i borghi di Bubbio e sfida ■ cavallo a Ferrere. I «tabui» in passerella a Moncucco
Giornata ricca ■ San Damiano: stand gastronomici, concerti di liscio, rock ■ della «Cerot band». Le altre feste

In alternativa alle Sagre di Asti, ecco alcuni appuntamenti in provincia.

● **Ferrere.** Si svolge oggi il Palio dei sette colli nell'ambito dei festeggiamenti patronali ■ Sant'Agostino. I cavalli sosterranno due batterie ■ ■ finale ■ partire delle 16. In gara ci saranno alcuni fantini che parteciperanno domenica al Palio. La manifestazione sarà preceduta dalla sfilata (14).

■ **San Damiano.** Alle ■ in corso Roma ■ aprirà ■ mercatino delle pulci; alle 9,30 partirà la pedalata ecologica. Alle 12 sarà inaugurato il [illegible] vetrine, mentre in piazza si esibirà la banda musicale di San Damiano. Pomeriggio all'insegna della musica con «Piazze pazze ... pazze piazze» che avrà inizio alle 14,30. Nelle varie piazze si esibiranno gruppi musicali di liscio, rock, anni Ses[illegible] ed altri generi. Sempre nel pomeriggio si esibiranno i giocolieri de «L'antica compagnia del marciapiede»; esibizioni anche di danza aerobica ■ centro «La Palestrina». Nel pomeriggio, in piazza 1275, il gruppo scout per celebrare il ventennale dalla fondazione della locale sezione, organizza giochi ■ piazza per i bambini. In serata saranno [illegible]ra aperti gli stands gastronomici. Alle 21,30 concerto della «Cerot Band». Domani esibizione dei maestri del tennis del circolo «Monviso» di Grugliasco, ed in serata spettacolo pirotecnico in regione Brange.

● **Bubbio.** Nell'ambito della Festa delle Figlie, oggi quattordicesima edizione della disfida tra borghi bubbiesi. Nel pomeriggio (inizio alle 14,30), le squadre dei sei borghi partecipanti si cimenteranno in ■tichi mestieri langaroli, per conquistare il trofeo messo in palio dalla Pro-loco e dipinto da Oriette Bocchino. In serata maxi grigliata nel Giardino dei So■ni e danze ■ l'orchestra «la vera campagna».

● **S. Martino Alfieri.** Ultimo appuntamento con la festa ■ leva. In serata, alle 21, ■ balla il liscio con l'orchestra «L'equipe Campagnola». Ingresso libero.

Sfida ■ Ferrere oggi per il «Palio dei ■ colli» Al canapo saranno anche alcuni fantini che domenica scenderanno in pista ■ Asti per il Palio

● **Moncucco Torinese.** «Tabui e bastardot» è il titolo della rassegna cinofila, riservata ■ cani non di razza, che si terrà oggi alle 16 sulla piazza del paese. La mostra ■ dedicata ai meticci e prevede premi in sintonia ■ il carattere della manifestazione: ci sarà ■ premio per ■ p■ incrociato, il più piccolo, il più disobbediente, il più grosso ed il più tenero.

● **Costigliole.** In frazione Loreto, alle 15 mostra-concorso dei ricami della nonna; a mezzanotte elezione di miss Loreto. Domani, giochi per bambini nel pomeriggio e, in serata, premiazione della migliore [illegible]ciatura femminile.

«Chitarre astigiane in cd»

L'album presentato domani per il «Settembre» torinese

■ Quando la chitarra diventa protagonista, ovvero il «Quartetto d'Asti». Il gruppo di giovani chitarristi formatisi alla scuola di Angelo Gilardino, sta collezionando nuovi successi non solo in Italia e ■ affrontando un'estate ricca di impegni importanti, tra cui un'incisione discografica.

Il gruppo si è formato tre anni fa. ■' costituito dagli astigiani Gianni Nuti, Maria Grazia Reggio, Gianpaolo Bovio ■ da Marco Silletti. Recentemente il quartetto ha ricevuto applausi e critiche entusiastiche a Busto Arsizio ■ a Vercelli per ■ rassegna della Società del quartetto (vi partecipano musicisti ■ Uto Ughi ■ il quartetto Fonè). A Busto Arsizio, per l'11° Festival chitarristico internazionale, i quattro hanno presentato con Luigi Attedemo, in prima ■luta il «Concerto d'estate», composto espressamente per loro ■ Angelo Gilardino. Commenta Gianni Nuti: «Si■ contenti, anche perché uno dei motivi per cui ci siamo messi insieme era di incentivare i compositori a scrivere per quartetto di chitarre».

Tra gli impegni del «Quartetto d'Asti» c'è ■ partecipazione ■ festival di Wurzburg, e concerti ad Aosta, Biella e Vercelli ■ Venezia. Nel frattempo, il gruppo ha inciso il suo primo album con brani originali di Nicola Campogrande. Il disco (versione cd) sarà pubblicato dalla casa torinese Ddt. Avrà il curioso titolo di «Mosorrofa o dell'ottimismo», con testi di Dario Voltolini alternati a musiche del giovane compositore torinese Nicola Campogrande. Gli interpreti saranno Laura Panti ■ Ivo De Palma, il «Quar■ d'Asti» ■ ■ «Toujours ensemble», nuovo gruppo ■ musica da camera costituito da Gianni Nuti con l'astigiano Michele ■ al flauto, Luigi Picatto ■ clarinetto, Francesca Gorio al violoncello, Silvia Sandrone alla percussione. Il disco sarà presentato domani nella ■gna torinese «Settembre musica»: l'appuntamento è alla libreria «La città del sole» in via Po 57.

Carlo Francesco Conti

GIORNO ■ NOTTE

[illegible]
Un corso per flauto dolce

Inizia oggi ■ terminerà sabato il corso ■ musica ■ e ■ formazione musicale, tenuto dal maestro Sergio Balestracci. E' la seconda «puntata» ■ un'iniziativa avviata in primavera e dedicata al flauto dolce; per questa edizione ■ potranno studiare anche liuto e clavicembalo. L'iniziativa ■ organizzata dall'Accademia Fontegara, ■ centro Montanari e dal Comune di Moncalvo; le lezioni si terranno a casa Montanari.

SAN DAMIANO
«Cinema d'essai d'autunno»

Prosegue ■ggi, alle 20,30 nel cinema Splendor, la rassegna «Cinema d'essai in autunno». In programma «Guardie del corpo», ■ Kevin Costner. E' prevista una seconda proiezione alle 22,30.

VILLA S. SECONDO
Caccia al tesoro con il «Cusot»

L'associazione giovani di Villa S. Secondo, denominata «Cusot club» organizza per il ■ settembre ■ caccia al tesoro automobilistica. La partenza sarà alle 16, con rientro entro 4 ore. Le premiazioni siterranno in serata, ■ le musiche del dj Pablo. Al primo classificato andrà un videoregistratore, al secondo ■ tv portatile. Premi sino al decimo. Per iscrizioni ■. ■

CANELLI
Una scuola ■ recitazione

Si chiuderanno il 15 settembre le iscrizioni alla scuola di recitazione ■ Alberto Maravalle. I corsi per il '93/94, s'inizieranno a ottobre e termineranno a giugno. Quest'anno, Maravalle ha deciso di istituire tre classi, ampliando la possibilità di frequenza anche ai bambini. Per i giovanissimi (dai tre ai sette anni), ci sarà una lezione pomerdiana ogni settimana di tre ore, da ottobre a maggio. Per i ragazzi dai 13 ai 18 anni, l'orario prevede sei ore settimanali in due lezioni, da ottobre ■ giugno. Infine agli adulti è riservato un corso (ottobre-giugno), con sei ore settimanali in due serate. Per informazioni rivolgersi all'63.40.70, oppure al «Gigante Viaggi» di viale Risorgimento 13.

ARTE & DINTORNI

■ cura di Armando Brignolo

PROVINCIA
C'è Alda Borelli

Si è aperta al Palazzo della provincia la personale ■ Alda Borelli. (Fino al 20 settembre).

CANELLI
Le tele della Pecci

Chiuderà ■ 16 la mostra di Alessandra Pecci, nella chiesa dell'Addolorata.

[illegible]
Espone Moscheni

Esordio in trasferta per l'astigiano Fernando Moscheni con ■ trentina di dipinti alla galleria «Mirabilia» di Murisengo, nei quali propone una visione ottimistica della vita, attraverso «ritratti» di paesaggi e situazioni. (Fino al 3 ottobre. Chiuso il martedì e giovedì).

■ FINESTRELLA
I contemporanei

La galleria «La finestrella» di Canelli, ospita fino al ■ settembre una collettiva di maestri contemporanei, rinnovan■ la tradizione di offrire al pubblico una ■ antologia di opere dei maggiori paesaggisti dell'800 e 900 piemontese.

Pietro Ruggeri il pittore del Palio ieri si è inaugurata la sua ■ al Battistero

ARTE-PALIO
Tutto Ruggeri

Inaugurazione alla grande ieri per Piero Ruggeri, il pittore del Palio '93, al battistero di S. Pietro, con opere eseguite dagli inizi degli anni Ottanta ■ '93. La rassegna ■ organizzata dal Comune di Asti ed è corredata di un bel catalogo che contiene, oltre alle riproduzioni, interventi critici di Francesco ■ Bartolomeis e Franco Fanelli. In concomitanza con l'esposizione al Battistero, anche le gallerie astigiane «Eidos», ■ Garetti 18, e «Il platano», corso Alfieri 253, ospitano, in ■ progetto ■ divulgazione della opera ruggeriana, rassegne del maestro ■. (Fino al ■ ottobre ■ «Platano», al 10 ottobre al Battistero e alla «Eidos».

[illegible]
Guglielminetti

La Regione Piemonte dedica una grande mostra ■ Eugenio Guglielminetti, pittore, ■grafo, costumista, dal titolo «Un pittore ■ teatro». Sede della esposizione: Promotrice delle belle arti, al Palazzo del Valentino. L'inaugurazione è il 16 settembre.

VILLAFRANCA
Raffaeli fino al 25

Nella chiesa di San Giovanni, a Villafranca d'Asti, espone Deni■ Raffaeli. (Chiude il ■ settembre).

S. [illegible]
Ricordi di Polonia

Nella sala «S.Secondo», via S.Secondo, Anna Volpe Peretta, presenta una serie di ■ dipinte in Polonia. (Fino al 25).

[illegible] AL CINEMA

ASTI

Lux — Tel. 594.147. Fer. 20/22 sab. e dom. 16/18/20,10 ult. ■,30 L. 9000/6000
■ in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Politeama — Tel. 530.066 Fer. 20/22,30; sab. e ■. 16,20/18,20/20,20 22,30. L. 9000/6000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Ritz — Tel. 530.068 Or.: fer. 20/22; sab. e dom. 16/18/20,10; ult. 22,30. L. 9000/6000
[illegible] — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rock-star: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Nuovo Splendor — Tel. 596.040 Fer.: ap. 20; ult. 22,25 Fes.: ap. 15; ult. 22,25 Lire 9000 (6000)
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '93) — Nuova parodia demenziale degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Don Bosco — Tel. ■
CHIUSO PER FERIE

CANELLI

Balbo — Tel. 824889 ■ e fest. 20,45/22,15 L. 8000 (7000)
Dragon: la storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Loamed (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande ■stro di arti marziali. N. V. 2h **Dra■**

NIZZA

Aurora — Fer.: 20,30/22,30 fest.: 20,30/22,30 Lire 8000/7000
L'amante bilingue — di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna ■) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. ■ 1h 30' **Dramm. erotico**

Lux — Tel. 702.788 Or.: fer. 20,30/22,30 fest. 14,30/16,30/18,30 20,30/22,30 - L. 8000/6000
[illegible] — di B. R. Thompson, con T. Shepherd, J. Fremont, M. Alvarez (Usa '92) — Tre amici, catapultati in un mondo di dinosauri da una macchina spazio-temporale, hanno 24 ore di tempo per salvarsi dai mostri. N. V. 1h 30' ■

[illegible] — Tel. ■ Fer.: 20,30/22,30 Fest.: 14,30/ult. ■ Lire 8000/6000
La metà ■ — di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93) — Uno scrittore in ■ di «eliminare» il suo alter ■ letterario e sanguinario: ma ■ è semplice. ■ Stephen King. Vincitore del Fantafestival '93 V. M. 14 2h' **Horror**

Verdi — Tel. 701.459 Or.: fer.: 20/22,30 fest.: ap. 15 Lire 8000/7000
Cimitero vivente 2 — di M. Lambert, con E. Furlong, A. Edwards, C. Brown (Usa '93) — In un cimitero di Ludlow ci sono tombe ■ poteri terrificanti: lo scoprono due teenager quando seppelliscono il loro cane ucciso. V. M. 14 1h 40' **Horror**

SAN DAMIANO

Cristallo
CHIUSO PER FERIE

Lux — Tel. 975.016 Or.: 20,30/22,30 ■
Proposta indecente — di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' ■

Splendor — ■ e fest. 20,30/22,30 L. 7000/5000
■ del corpo — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop ■ ■ un fan maniaco e da ■ killer. Nascerà ■ rapporto burrascoso e romantico N. V. ■ **Thriller**

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. **El Mariachi.** ■: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
ADUA 400 c. G. Cesare 67. **Il fuggitivo.** Or.: 15,30, 17,45; 20,05; 22,30
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **Lo spacciatore.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30, 22,30.
AMBROSIO c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Chi non salta bianco è.** Or.: 15,15: 17,40; 20,05, 22,30. Sala 2: **Un anima divisa in due** Or.: 15; 17,30, 20, 22,30. Sala 3. **Eroe per caso.** Or.. 15,15; 17,40, 20,05, 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22. ■ ■: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24. **Stalingrad.** Or 15,40; 17,55; 20,10; 22,25
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Lezioni di piano** ■: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Boxing Helena** Or. 16,15; 18,20, 20,25, 22,30.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **Bonus Malus.** Or.: 16,30, 18,30; 20,30, 22,30.
CRISTALLO v. Gobo 5. **Amos & Andrew.** Or 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
DORIA v. Gramsci 0. **Made in America.** Or.: 15,40; 18; 20,20; 22.40
■ **GRANDE** p. Sabotino. **L'età dell'innocenza.** ■: 15; 17,30, 20, 22,30.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Il fuggitivo.** Or 15,15; 17,40, 20,05, 22,30
ELISEO ROSSO p ■ **Boxing Helena.** Or.: 16, 16,10; 20,20. ■.
EMPIRE p. V Veneto 5 **L'amante bilingue** Or : 15,30, 17, 19; 20,45; 22,30.
■ c. Moncalieri 241 **Come l'acqua per il cioccolato** Or.: 17; 20, 22,30.
ETOILE via B Buozzi 6 **In fuga a 4 zampe.** Or.: 15, 16,50; 18,40, 20,30: 22,30
FARO v Po 30. **I racconti della camera rossa.** Or 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
FIAMMA c Trapani ■. **Un giorno di ordinaria follia.** Or.. 16. 18,10; 20,20; 22,30
IDEAL c Beccaria 4. **Robocop 3.** Or ■; ■, 20,30; 22,30.
KING KONG ■ v. Po ■. **Boxing Helena** Or 12,30, 14,30; 16,30; 18,30; 22,30.
LILLIPUT v XX Settembre 15 bis. **Proposta indecente.** Or . 16; 18,10; 20,20, 22,30.
LUX ■ S. ■. **Dragon la storia di Bruce Lee.** Or.: ■; 17,55; 20,10; 22,25.
MASSIMO UNO v. Montebello 8. **Il cattivo tenente (Bad Lieutenant).** Or.: ■; 18,30. ■
NAZIO■ v. Pomba 7. **Tina - What's love got to do with it.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. **La metà oscura.**
NUOVO ODEON v Venaria 8. **Gli Aristogatti** Or.. 15,15; 16,45, 18,40; 20,30; ■.
OLIMPIA 1 v. Arsenale 31 **Il fuggitivo** Or 15, 17,30, 20, 22,30
OLIMPIA 2 v Arsenale 31. **Benny e Joon** Or : 16,15, 18,20. 20,25, 22,30
■ XX Settembre 15. **Il fuggitivo** Or 15; 17,30, 20, 22,30
ROMANO Gall Subalpina ■ **dell'innocenza.** Or - 15; 17,30, 20; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. ■ **lunga strada verso casa.** Or 17,15; 19, 20,45; 22,30.
VITTORIA v. Roma 330. **Hot Shots 2.** Or.: 15,15; 17,05, 18,55; 20,45, 22,35

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215, tel 88.151. Ore 17 al ■atro Carignano «Settembre Musica». **Vita con un idiota,** opera di A. Schnitke. Direttore W. Sweb. Regia di B. Pokrowskij. Orchestra del Teatro Regio. Coro dell'Opera da Camera di Mosca. Ingresso a L. 12.000 in vendita dalle ore 16 al numero verde 1678 ■.
ALFIERI p. Solferino 4, tel. 562.3800. **La grande prosa.** Abbonamento a 9 magnifici spettacoli con posto fisso. Biglietteria tutti i giorni 9-13/15-19
CARIGNANO p. Carignano 6, tel 537.998. **Stagione in abbonamento T.S.T. 1993-94:** dal 13 al 23 settembre vendita nuovi abbo■ Posto fisso T. Carignano e T. Colosseo. E' in corso la vendita abbonamenti «ragionati». ■, ■, ■ Bigl. T.S.T. via Roma 49 (or. 10/18. Domenica riposo). Tel. 011 517.6246 - 54■.
COLOSSEO v. M. Cristina 71, tel 669.8004 **Abbonamento Arcobaleno.** Sei spett. a posto fisso. Paolo Rossi, Il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi, La Premiata Ditta, Gianni Morandi, Dario Fo e Franca Rame, Ornella Vanoni. Iniziata vendita abbonamenti cassa teatro ore 10-13 e 15-19. Tel. 669.80.34

LE TV PRIVATE

Telestar
19,30 **Primus,** telefilm
20 — **Attenti ai ragazzi,** telefilm
20,30 **Addio mr. Chips,** film
22,30 **Il giramondo**
24 — **Evil Paradise,** telefilm
0,30 **Lui lei e gli altri,** telefilm
1,10 **Racconti della frontiera,** telefilm

Telecupole Cinquestelle
19,05 **Sport flash**
20,30 **Hanta Yo il guerriero;** film
21,30 ■, documentario
22,30 **Tg 4 settegiorni**
23,30 ■ **flash**
1 — **Conviene far bene l'amore**
2 — **Tg 4**

Videogruppo
17,30 **Film**
19 — **Fifty fifty,** telefilm
20 — **Motori e moto**
21 — **Film**
24 — **Film**

Erreuno Tv
10 — **Prime pagine provinciali «La Stampa»,** rassegna
11 — **Prime pagine provinciali «La Stampa»,** rassegna
19 — **Free time**
19,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Remake**
23,05 **Week end sport**

Primantenna Supersix
17,30 **L'isola del corallo,** film
19 — **Mago Pancione,** cartoni animati
19,10 **Tgg**
20,30 ■, ■
21,30 **Trapper John,** telefilm
22,30 **Sherlock Holmes,** telefilm

Quarta ■ Tv
19 — **Sport quattro**
20 — **Skipper**
20,20 **Luci della ribalta**
23,10 **Electric Blue**
1 — **Caffè** ■
2 — **Profumo di potere,** serial

Telecity
19,30 **Telefilm**
20,30 **I ragazzi della compagnia,** film
22,50 **Men,** telefilm
23,50 **Le 24 ore di Le Mans,** film

Quinta Rete
18,30 **Medical center,** telefilm
19,30 **Time out,** telefilm
20,30 **L'assassino della Sierra Nevada,** film
22,30 **Time out,** telefilm
0,30 **Gengis Khan,** telefilm
1,30 ■

Telesubalpina
19 — **Armenia la fatica di rinascere,** documentario
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **L'udienza di Giovanni Paolo II del 1.9.93**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Duello sulla Sierra Madre,** film
22,30 **Settegiorni**

Rete 7 Piemonte
20,30 ■ ■, film
22,40 **Informa 7**
23 — ■ **di notte,** telefilm
23,40 **Informa 7**
0,30 **La** ■ ■ ■ **Kway,** film
2,15 **Giudice di notte,** telefilm

Quadrifoglio Odeon
18,30 **Automan,** telefilm
19,30 **Pasqualino Cammarata... capitano di fregata,** film
21,30 **Odeon sport**

Rete 9 Tai
20,25 **Settegiorni**
20,50 ■ **Festival** ■ **Sagre,** ■
23 — **Settegiorni**
23,25 ■ ■ **passato**

Telecampione
■,30 **Il giaguaro,** documentario
21 — ■**oscere per capire**
22 — **Un mondo che cambia,** documentario
22,30 **Crisis,** telefilm

G.R.P.
17,30 **Telenovela**
22,45 **Andiamo al cinema**
23 — **San Francisco,** telefilm
0,30 **La figlia della Madonna,** film
2 — **L'uomo** ■ ■, ■

■ Canavese
19,30 **Canavese sette**
21 — **Fuori gioco,** sport
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese sette**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva** ■ ■ **emittenti.**

Calcio, incontro di ritorno valido per il primo turno di Coppa Italia

Asti-Albese: oggi si replica

All'andata i galletti si erano imposti per 5-1. Pasquali: «Un buon test per il campionato» Probabile [illegible] collaborazione con il Don Bosco (allenato da Borsato) per il settore giovanile

L'attaccante dell'Asti Falzone in azione nella gara [illegible] della Coppa Italia

ASTI. Giornata di ritorno del primo [illegible] di Coppa Italia: l'Asti affronta, oggi, [illegible] 16 in trasferta, l'Albese. All'andata i «galletti» si erano imposti con il punteggio di 5-1.

Una partita che il mister, Enrico Pasquali, affronta non senza preoccupazione: «L'Albese si è rimessa in carreggiata, non sarà una passeggiata. Giocare con la squadra langarola, per noi, [illegible] un derby. Ci servirà molto anche come test per il campionato. Sono soddisfatto per gli allenamenti che stanno facendo i ragazzi. Il gruppo è unito e questo è molto importante per la stagione. Spero di riuscire a trasmettere ai ragazzi la voglia di lottare».

I «galletti» scenderanno in campo [illegible] Raffaele Mosso, infortunatosi alla spalla sinistra: il giocatore [illegible] dovrà essere operato, come si temeva in [illegible] primo momento. Nella partita di oggi, ci saranno Ferri e Gallo che hanno già scontato la squalifica.

Remo Turello, dirigente della società biancorossa, spiega gli obiettivi nel campionato 1993-94: «La nostra politica [illegible] quella del risparmio: non abbiamo mai pagato [illegible] per nessun giocatore. E' vero che non abbiamo ancora raggiunto nessun risultato eclatante, finora, ma stiamo lavorando per disp[illegible] un campionato di alto livello. L'anno scorso, [illegible], siamo stati penalizzati da molti infortuni. E, in una stagione, è indispensabile avere fortuna. L'inizio di quest'anno, per esempio, non ci aiuta di certo. Su quattro partite - aggiunge - ne giocheremo tre in trasferta. Inoltre, la prima avversaria sarà il Fossano, che è la favorita dell'Eccellenza. Poi affronteremo di nuovo l'Albese. Giocheremo in casa, di fronte al nostro pubblico, solo domenica 3 ottobre contro il La Chivassese».

L'Asti calcio, intanto, non ha ancora chiuso la trattativa con il Don Bosco: le due società dovrebbero lavorare insieme per il settore giovanile [illegible] non hanno ancora raggiunto l'accordo.

Intanto, il Don Bosco sarà allenato quest'anno [illegible] Paolo Borsato, l'allenatore che l'anno scorso sedeva [illegible] panchina dell'Asti.

[d. cot.]

Il bomber Ferri oggi rientra «Questa squadra mi piace [illegible]»

Il centravanti Ferri rientra oggi ad Alba dopo aver scontato la squalifica

ASTI. Oggi i «galletti» recuperano due preziose pedine: il centravanti [illegible] Ferri e lo stopper Daniele Gallo, assenti sette giorni fa per squalifica. Non [illegible] sarà e ne avrà per due mesi il mediano Mosso, infortunatosi alla spalla [illegible] una caduta contro gli albesi.

Per il resto, soprattutto nel settore offensivo, Pasquali avrà solo l'imbarazzo della scelta: al posto di Mosso giocherà Bausola oppure verrà dirottato sulla fascia sinistra Gamba [illegible] Gallo e Stranieri centrali; in avanti Ferri subentrerebbe ad Antonica, che comunque ha ben figurato con i langaroli assistendo ottimamente il bomber Falzone, autore di quattro reti.

Dellegrazia dovrebbe essere invece preferito a Sorba in quanto quest'ultimo [illegible] potrà giocare la prima di campionato contro la Fossanese p[illegible]hè squalificato e quindi è probabile che con l'Albese venga provato l'undici che giocherà a Fossano.

«E' una squadra che ha molti problemi - afferma l'attaccante ventiduenne Marco Ferri in riferimento all'Albese -: in settimana [illegible] mormorava che si fossero rinforzati [illegible] per [illegible] sarebbe persin meglio così questo si rivelerebbe un test più attendibile».

Ferri è molto soddisfatto del nuovo corso biancorosso: «A me personalmente questa squadra piace [illegible] e mi sembra maggiormente competitiva rispetto a quella dell'anno passato. Anche [illegible] noi giocatori c'è maggiore armonia».

C'è molta attesa per verificare l'affiatamento tra la punta di Cavallermaggiore [illegible] Falzone, che sulla carta promette di fare scintille: «Abbiamo caratteristiche diverse e per questo dovremmo completarci a vicenda. Cercheremo di darci una mano e di alternarci nella posizione centrale».

Sarà lotta dura anche per essere inseriti nell'undici titolare ma questo fattore non spaventa Ferri: «Non bisogna sgarrare perchè si corre il rischio di perdere il posto in squadra. Io del mio canto sono tranquillo perchè la società [illegible] fiducia in [illegible] e spero di ripagarla a suon di gol».

Intanto si avvicina l'esordio nel campionato [illegible] Eccellenza che prenderà il via domenica 16 settembre e l'Asti avrà di fronte la matricola Fossanese: «Sarà una gara dura, già una prova della verità per noi. Hanno un bell'attacco ma [illegible] giocatore [illegible] fermare sarà il regista Testa perchè è lui il faro del gioco fos[illegible] questo il commento del biancorosso che conclude: «In casa fanno paura ed il pubblico si fa sentire: noi però non possiamo sbagliare».

Enzo Armando

A Mombercelli

Balocco sfida Vacchetto

MOMBERCELLI. La Doglianese di Vacchetto-Voglino, squadra rivelazione del campionato di serie A e la Maglianese di Carlo Balocco, un talento or[illegible] sul viale del tramonto ma capa[illegible] ancora di sprazzi di grande classe daranno vita oggi, alle [illegible],30, alla finale del torneo pallonistico locale. Una grande sfida di fine estate e una delle rare occasioni di vedere da vicino, nell'Astigiano, i campioni del balon.

Balocco è approdato in finale (il torneo [illegible] iniziato martedì) dopo aver sconfitto per 11-9 la Subalcuneo dei fratelli Giuliano e Alberto Bellanti. Vacchetto [illegible] Voglino hanno invece avuto [illegible] meglio per 11-10 sull'Astor Ceva di Rosso II-Bertola. [illegible] partita anche questa molto avvincente decisa all'ultimo «15». Anche in questa occasione l'accoppiata leader del campionato ha tenuto fede al proprio fresco blasone, onorando un impegno prestigioso ma certamente non essenziale com'è invece l'obiettivo scudetto.

Oggi dunque si potrebbe assistere a un'altra gara avvincente, senza i patemi del campionato. Balocco, 39 anni, non ha più lo smalto [illegible] un tempo, ma in lui restano i segni di uno stile sublime, inimitabile, [illegible] potenzialità tecniche e atletiche che forse negli anni belli non [illegible] state completamente espresse. Voglino e Vacchetto rappresentano [illegible] «nouvelle vague» pallonistica, due atleti che [illegible] integrarsi benissimo negli schemi della squadra e sono quasi intercambiabili sul piano del gioco.

Finora, in sette partite della poule scudetto, hanno concesso un solo punto agli avversari, perdendo (seccamente) per 11-2 mercoledì sera a Cortemilia contro Dotta.

[f. b.]

Nella marcia

Astigiane impegnate in trasferta

ASTI. Fine settimana denso [illegible] appuntamenti per l'atletica leastigiana tra i quali spiccano la finale del Grand Prix Regionale a Torino, al Parco Ruffini, il campionato di Società di marcia di [illegible] a Campomarina (Cb) dove saranno impegnate le astigiane Rossella Giordano e Lucia Gianotti e i campionati italiani Libertas giovanili in programma a Pescara da ieri l'altro con numerosi giovani atleti della cassa di risparmio Asti.

Due parole sul Grand Prix regionale che vede, dopo le quattro prove di qualificazione già disputate nei mesi [illegible]rsi, numerosi astigiani in lizza per la vittoria finale nelle [illegible]arie specialità cominciando dai 400 hs dove attualmente si trovano rispettivamente al primo e al secondo posto della graduatoria provvisoria Gianluca Lupo (Vittorio Alfieri) e Roberto Amerio (Cassa di risparmio Asti). In campo maschile troviamo in testa alla classifica provvisoria dell'alto Adelchi Cirio (Alfieri) con Damiano Capece (Alfieri) quinto. In grado di puntare alla vittoria finale si trovano sui [illegible] Mirko Mischiatti (Alfieri) secondo così [illegible] secondo sui 1500 è il suo compagno di squadra Vincenzo Ippolito. Stessa posizione nel lungo per Giosuè Larocca (Cassa di risparmio Asti) seguito al quarto posto dal compagno [illegible] squadra Gianni Grattapaglia.

In grado di ben concludere anche se con meno chanches di vittoria Roberto Gianotti (Alfieri) nel peso attualmente quinto, Antonio Iacocca (Alfieri) ottavo nel giavellotto, Marco Ferrero (cassa di risparmio Asti) ottavo [illegible] 200 e Fabio Piccardi (Alfieri) [illegible] a sua volta [illegible] hs.

[r. s.]

SPORT FLASH

Severino Scassa gareggia nel Rock Master di Trento

Severino Scassa, astigiano, 23 anni, è in gara nella settima edizione dell'O'Neil Rock Ma[illegible] di Arco di Trento, [illegible] degli appuntamenti più importanti dell'arrampicata sportiva. Scassa difenderà, con altri suoi due [illegible]mpagni, i colori della nazionale azzurra.

TENNIS

Prendono il via domani i campionati provinciali

S'iniziano, lunedì, alle 18, le prime partite dei campionati provinciali di [illegible]is, organizzati dal Dlf. Ottanta gli iscritti. Non si disputerà [illegible] doppio misto; sono solo otto le iscritte al tabellone del singolo femminile.

TAMBURELLO

Il Castellero in trasferta a Corte Franca di Verona

Oggi il «Castellero-Campia» sarà ospite del Corte Franca di Verona, per una gara che gli astigiani devono assolutamente vincere se vogliono mantenere il secondo posto in classifica. Il «Castellero» è reduce dalla bella vittoria nel primo torneo di tamburello di Monale, dove ha battuto i padroni di casa, per 13 a 6. Con questa vittoria il Castellero si è aggiudicato il terzo torneo estivo della stagione. Partita casalinga per il «General Cab-Asti», che, oggi, alle 15, ospita il Pradelle.

Gli allievi del Monale a difesa del titolo italiano

La formazione «Allievi» è impegnata a Bardolino (Verona) per le finali [illegible] campionati nazionali di categoria. La compagine monalese, formata [illegible] Alberto Bottean, Guglielmo Marchiò, Giorgio Giacomozzi, Gabriele Arisio, Martino Canavese, Si[illegible] Molno, dovrà difendere il titolo italiano conquistato lo scorso anno.

In piazza durante le manifestazioni della Sagra degustazioni guidate di Dolcetto offerto dai produttori della [illegible] (FOTO BRUNO MURIALDO)

Proseguono gli appuntamenti con la «Sagra del Dolcetto» di Dogliani

Alla Fiera delle meraviglie

Oggi dalle 9 le vie del centro storico ospiteranno bancarelle di vario genere, curiosità e artigianato. «Tombolata» con in palio 1500 bottiglie di vino. In serata brani Anni 70

DOGLIANI. Entra oggi nel vivo la cinquantaquattresima «Sagra del Dolcetto». La manifestazione ha avuto la [illegible] settimana un prologo importante, il talk-show in piazza in onore [illegible] Beniamino Placido, con Fabio Fazio, Bruno Gambarotta, Aldo Grasso, Alessandra Comazzi, Gian Paolo Ormezzano, Gian Luigi Beccaria ed Enza Sampò.

[illegible] curiosa iniziativa ha richiamato [illegible] paese un folto pubblico ed ha confermato la capacità della Pro loco di Dogliani di organizzare, [illegible] ad appuntamenti di stampo tradizionale, anche manifestazioni [illegible] grado di coniugare cultura e intrattenimento.

«Durante la Sagra cerchiamo sempre di proporre qualcosa di [illegible] originale e la serata per Beniamino Placido rientra in quest'ottica - osserva [illegible] sindaco Bernardino Chiappella -. Anche [illegible] programma di quest'anno prevede appuntamenti di vario genere».

La Sagra del Dolcetto si è inaugurata ufficialmente [illegible] pomeriggio, [illegible] l'inaugurazione delle mostre allestite nel palazzo comunale e l'apertura dello stabilimento per la cura dell'uva. Quest'ultima è una vecchia tradizione riscoperta da qualche anno dai responsabili della Pro loco.

All'inizio del secolo a Dogliani esisteva una struttura nella quale i villeggianti trascorrevano periodi di riposo abbinati alla «cura dell'uva», che consisteva nel cibarsi unicamente di dolcetto per alcuni giorni. Ora lo stabilimento per la cura dell'uva viene «ricreato» nel cortile [illegible] municipio e funzionerà fino al termine della Sagra, [illegible] cesti di dolcetto e bicchieri di succo d'uva a disposizione [illegible] visitatori.

Quella di oggi è senza dubbio una delle giornate più intense e ricche di appuntamenti di tutta la Sagra. A partire dalle 9 le vie del centro storico ospiteranno la seconda «Fiera delle meraviglie», con bancarelle [illegible] vario genere, curiosità, artigianato e [illegible] mostra-mercato degli «Swatch».

Alle 16 [illegible] terrà la «Tombola del dolcetto di Dogliani». Il montepremi sarà costituito [illegible] 1500 bottiglie di dolcetto locale. Quest'anno [illegible] compito di condurre la tombola, dopo al[illegible] conduttori «professionisti», è stato affidato ai «Trelilu», la formazione cabarettistico-musicale protagonista [illegible] estate di [illegible] gran numero di serate in tutta la provincia.

Stasera alle 21 in piazza Umberto I (ingresso libero) suonerà il gruppo «Altamarea», che proporrà brani degli Anni '70 e '80 tratti dal repertorio di Battisti, New Trolls, Joe Cocker e U2. Più tradizionale invece l'appuntamento di domani alle 21.15 nel padiglione coperto, con la commedia dialettale «Ent la vita ie sempre del surpreise» proposta [illegible] compagnia teatrale di Caramagna.

Martedì toccherà invece al pallone elastico, disciplina tipicamente langarola e che quest'anno sta riservando parecchie soddisfazioni [illegible] pubblico doglianese, [illegible] la quadretta locale attualmente in testa alla «poule» finale [illegible] campionato di serie A.

Alle 14 in piazza Umberto I (antica sede delle gare di «ballon» a Dogliani, prima della costruzione [illegible] moderno impianto di via Chabat) la squadra di [illegible] (Vacchetto-Voglino) affronterà quella di Cortemilia (Dotta-Belmonte).

Alle 21.15 in piazza Stazione Marco Neri proporrà «Un gioco di equilibrio» spettacolo per bambini. Domani sera infine sarà di scena la musica di [illegible]se, [illegible] lo spettacolo «Send in the clowns», proposto alle 21 nel padiglione coperto dalle vocalist Francesca Oliveri ed Elena Roggero. [c. o.]

[illegible] MOSTRE [illegible]

Ceramiche e quadri

Anche quest'anno il programma della «Sagra del Dolcetto» prevede alcune mostre collaterali, allestite nel palazzo comunale e visitabili fino a domenica 19, gio[illegible] conclusive delle manifestazioni doglianesi. Nei locali del Municipio saranno esposte le ceramiche artistiche di Guido Vigna, [illegible] la Bottega del vino, ricavata nei sotterranei del palazzo civico (anticamente sede di [illegible] convento di Carmelitani), ospiterà i quadri [illegible] Marco Bottinelli. La mostra, intitolata «Pedaggera Napoleonica» comprende opere raffiguranti scorci [illegible] colline, vigneti e alcuni degli angoli più suggestivi della zona della bassa Langa compresa [illegible] Dogliani, Clavesana e Farigliano. Durante la Sagra sarà anche possibile usufruire [illegible] degustazioni guidate [illegible] Dolcetto, con bancarelle allestite in piazza e i produttori doglianesi che sottoporranno il loro vino alla valutazione diretta del pubblico. [c. o.]

54ª SAGRA DEL DOLCETTO DI DOGLIANI

[illegible] 12 SETTEMBRE

ore 9,30: [illegible] «*FIERA DELLE* [illegible] curiosità, artigianato, mercatino Swatch
ore 11,45: nel centro storico *APERITIVO MUSICALE*
[illegible] 16,00: [illegible] *DEL DOLCETTO DI DOGLIANI* montepremi: 1500 bottiglie di Dolcetto di Dogliani DOC; presentano: *I TRE LILU*
ore 20,00: [illegible] *SOTTO I CASTAGNI*
ore 21,30: [illegible] Umberto 1 [illegible] *in concerto* - musica anni '[illegible]: Battisti, U2, New Trolls, Joe Cocker - Ingresso libero

LUNEDI' 13 SETTEMBRE

[illegible] 21,15: padiglione coperto La Compagnia di Caramagna presenta «*ENT LA* [illegible] *IE SEMPRE DEL* [illegible] commedia in 2 [illegible]

[illegible] 14 [illegible]

ore 14,00: incontro di **Pallone elastico alla «lisa»** tra le squadre di serie A: DOGLIANESE di Vacchetto - Voglino. CORTEMILIA di Dotta - Belmonte - *Ingresso libero*
ore 21,15: piazza Stazione MARCO NERI presenta: [illegible] **EQUILIBRIO** Spettacolo per bimbi ed adulti - *Ingresso libero*

[illegible] 15 [illegible]

ore 21,00: [illegible] coperto. Francesca [illegible] e Elena Roggero presentano: «*SEND IN* [illegible] *CLOWNS*»

[illegible]

ore 20,00: piazza San Paolo **CACCIA AL TESORO PER RAGAZZI ED ADULTI**. *Ricchissimi premi*

VENERDI' 1[illegible]

ore 21,15: piazza C. [illegible] LUCA FAGIOLI presenta: **QUESTIONE DI CENTIMETRI** argute peripezie sotto il metro e mezzo di statura

SABATO 18 [illegible]

ore 21,30: padiglione coperto **[illegible] VEGLIA [illegible]** [illegible] **l'Orchestra spettacolo I BARONI DEL LISCIO**. Proclamazione [illegible] *Reginetta del Dolcetto di Dogliani 1993*
ore 21,00: piazza Umberto I **KARAOKE TOUR** spettacolo musicale, iscrizione libera e gratuita.

[illegible]

[illegible] 9,30: Passeggiata nel centro storico tra bancarelle, arti e mestieri
ore [illegible]: apertura castello gonfiabile - gioco per bimbi
ore 11,45: *APERITIVO MUSICALE*
ore 15,30: [illegible] **DI CARRI ALLEGORICI, GRUPPI** [illegible] **BANDE** [illegible]
ore 17,30: *premiazione carri vincitori*
ore 21,30: padiglione coperto. **VEGLIA D**[illegible] *Ingresso libero*. Piazza [illegible]
ore 22,00: **Spettacolo di Luci, Suoni, Colori**

LA STAMPA

CUNEO

E PROVINCIA

Domenica 12 Settembre 1993

Redazione: via XX Settembre 39, telefono 67.048 / 634.508

L'incidente ieri mattina alle 3 sulla provinciale Cardè-Barge. L'auto dopo lo schianto in curva si è incendiata

Quattro carbonizzati al ritorno da una festa

Tutti giovani, abitavano a Paesana. «Una scena drammatica»

PAESANA. Quattro giovani sono morti carbonizzati in un'auto finita fuori strada. Le vitti-[illegible] erano tutte residenti a Paesana: Luca Ferrato, 19 anni, frazione Battagli; Eric Beghin, 18 anni, frazione Allemagna, e i cugini Silvio e Fabrizio Minetti, rispettivamente di 25 e 21 anni, via Ruata Per.

L'incidente [illegible] avvenuto l'altra notte, verso le 3, alla periferia di Cardè, due chilometri prima del ponte sul Po. I quattro giovani stavano viaggiando [illegible] «Renault 19» (16 valvole) in direzione [illegible] Villafranca. [illegible] prossimità di una curva l'auto è sbandata ed [illegible] finita in un fosso sulla sinistra della carreggiata, urtando contro un tubo in cemento [illegible] canale irriguo. La vettura si [illegible] subito incendiata.

Un automobilista, che era appena [illegible] superato dalla «Renault», quando ha raggiun-[illegible] la curva ha visto fiamme sprigionarsi dai rottami della vettura. L'uomo ha immediatamente raggiunto [illegible] casolare agricolo, a poca distanza dalla strada, da dove è stato dato l'allarme.

«Mancavano pochi minuti alle 3 - spiega un abitante della [illegible] - quando ho sentito il cla-[illegible] un'auto suonare ininterrottamente nel cortile. [illegible] sono affacciato al balcone [illegible] ho visto un uomo che gridava dicendo di far presto che una vettura stava bruciando nella scarpata. Abbiamo avvertito i carabinieri e siamo corsi in strada. [illegible] fiamme erano già alte tanto che [illegible] avvolto anche [illegible] pino piantato a pochi metri dal canale. Non riuscivamo a capire se dentro la vettura c'era qualcuno».

Nel giro [illegible] pochi minuti sono intervenute pattuglie dei carabinieri di Moretta e Savigliano, squadre dei vigili del fuoco e i volontari della Croce Rossa. L'incendio è stato domato [illegible] l'aiuto degli schiumogeni. Spente le fiamme la tragica scoperta. I soccorritori hanno rinvenuto all'interno dell'auto i resti carbonizzati di quattro persone.

Le procedure per l'identifica-[illegible] dei cadaveri è stata resa difficile anche perchè l'auto è stata completamente distrutta dalle fiamme. Solo tramite [illegible] ritrovamento della targa della vettura, che al momento dello scontro si era staccata dalla carrozzeria finendo in un campo, si sono potute fare le prime ipotesi [illegible] avviare gli accertamenti.

Rintracciato il nominativo [illegible] proprietario dell'auto, Silvio Minetti, sono [illegible]ti immediatamente avvertiti i carabinieri di Paesana, cittadina dov'era residente il giovane. Poco tempo dopo sono state avanzate le ipotesi sulle generalità delle altre tre vittime.

I vigili del fuoco hanno anche passato al setaccio [illegible] campo di mais, che si trova a poca distanza dal luogo dell'incidente, per controllare l'eventuale presenza [illegible] altre vittime sbalzate fuori dall'auto al momento dello scontro [illegible] le ricerche hanno dato esito negativo.

I familiari dei quattro giovani sono stati avvertiti nella mattinata. Conclusi gli accertamenti medici i resti carbonizzati delle vittime sono stati trasferiti nella camera mortuaria del cimitero di Cardè, a disposizione dell'autorità giudiziaria. La carcassa della «Renault 19» [illegible] stata posta [illegible] sequestro e trasportata nel deposito Aci [illegible] Savigliano.

Sulle cause dell'incidente stanno indagando i carabinieri [illegible] di Moretta. Secondo [illegible] prima ricostruzione dei fatti i quattro amici, al momento dell'incidente stavano raggiungendo Villafranca, dopo aver passato [illegible] serata di venerdì facendo festa in una birreria [illegible] Sanfront, nella bassa Valle Po.

Ieri mattina numerosi [illegible]ici e [illegible] delle vittime hanno sostato davanti alla camera ardente del cimitero di Cardè. La data dei funerali non è ancora stata decisa.

Carlo Giordano

La «Renault 19» carbonizzata
Da sinistra Eric Beghin di 18 anni e Luca Ferrato di 19 [illegible]
Muratori [illegible] nella stessa ditta edile a Paesana

Dichiarato il lutto [illegible]

Gli amici ricordano: «Eric aveva la patente da poche ore»

PAESANA. «Il giorno dei funerali sarà proclamato il lutto cittadino - spiega il sindaco Giovanni Mattio -. Ho appreso dell'incidente ieri mattina, [illegible] informarmi sono stati carabinieri della stazione di Paesana. Un fatto tragico che non [illegible] p[illegible]denti in zona. Le famiglie dei quattro ragazzi [illegible]o molto conosciute in tutta la bassa Valle Po. La notizia dell'incidente ha sconvolto tutti [illegible] paese. Alcuni [illegible] ci volevano credere. Non sembra vero che quattro giovani possano essere morti in quel modo».

Ieri mattina a Paesana [illegible] si parlava d'altro. In paese tutti conoscevano i quattro giovani carbonizzati nell'auto [illegible]la periferia di Cardè.

«Erano soliti riunirsi tutte le sere nel mio locale - racconta [illegible] Rossa, titolare del bar "Natale" di Paesana - così hanno fatto pure venerdì sera, poche [illegible] prima dell'incidente. Sono arrivati dopo cena, [illegible] tranquilli, scherzavano. Dopo alcune ore, verso le 23, sono andati via in auto. [illegible] saputo dell'incidente ieri mattina presto. Molti amici [illegible] venuti al bar per chiedere conferma dell'accaduto. Luca, Eric, Silvio e Fabrizio erano ragazzi semplici, disponibili, che lavoravano con volontà e passione».

Luca Ferrato, [illegible] anni, viveva con la famiglia in un'abitazione di frazione Battagli. Il padre [illegible]rgio è camionista. Lui svolge-[illegible] l'attività di muratore con l'amico Eric Beghin, 18 anni. Entrambi lavoravano in [illegible] ditta edile della Bassa Valle Po. La famiglia Beghin, [illegible] origine veneta, risiede in frazione Allemagna. Il padre di Eric Beghin, Ferdinando, è pensionato.

I cugini Silvio e Fabrizio Minetti abitavano, invece, [illegible] le rispettive famiglie in località «Por».

Silvio Minetti, 25 anni, [illegible] più vecchio del gruppo d'amici, e proprietario della «Renault 19», [illegible] come operaio nello stabilimento «Giletta», [illegible] Revello, ditta specializzata nella [illegible] di macchine [illegible]dali ed agricole. Il fratello più giovane di Silvio Minetti, Roberto, sta attualmente prestan-[illegible] servizio militare in Mozambico, nelle file del contingente «Albatros», reparto alle dipendenze dell'Onu. Ieri [illegible] le procedure [illegible] avvertire il giovane della morte del fratello. Il padre di Sivio Minetti, Giovanni, lavora alla Fiat.

Fabrizio Minetti, 21 [illegible] era saldatore nelle officine costruzioni meccaniche «Pezzolato» di Envie. Il padre Francesco, impiegato alla filatura [illegible] Paesana, è consigliere comunale nella cittadina della Bassa Valle Po. Fabrizio ha due fratelli, Massimo [illegible] Luca.

«Gli abbiamo visti tutti e quattro l'ultima volta venerdì [illegible]a - spiegano [illegible] commozione gli amici del bar Natale -. Eric era molto contento [illegible] appena conseguito l'esame [illegible]la patente. Dopo aver lasciato Paesana [illegible] allontanati in auto [illegible] direzione di Saluzzo».

I quattro sono stati visti, po-[illegible] dopo la mezzanotte, a Sanfront, prima al Bar «Flash», poi al «Bounty Pub», in compagnia di altri amici.

Secondo una prima ricostruzione dei fatti, usciti dalla birreria di Sanfront i quattro giovani hanno cercato [illegible] raggiungere Villafranca. Arrivati nelle vicinanze di Cardè, l'auto [illegible] sbandata finendo nella scarpata. Gli occupanti sono morti carbonizzati.

Ieri mattina, ultimati i rico-[illegible] dei corpi dilaniati dalle fiamme, [illegible] ardente è stata allestita nell'obitorio del cimitero di Cardè.

«Siamo stati profondamente addolorati dalla notizia dell'incidente - dicono i due parroci di Paesana -. Ieri sera è stato recitato il rosario nelle chiese cittadine in ricordo di Luca, Eric, Silvio, Fabrizio. Era presente tutto il paese. Anche questa se-[illegible] pregheremo per loro. Erano quattro giovani che ricorderemo con gra[illegible]e affetto. Si può dire che li abbiamo visti cresce-[illegible] Fino a questo momento non è ancora stata resa nota la data dei funerali, che si svolgeranno a Paesano. [illegible] salme saranno poi tumulate nel cimitero della cittadina».

Ieri mattina, sulla provinciale Barge Villafranca, nel punto in cui [illegible] avvenuto l'incidente è stato deposto [illegible] grande mazzo [illegible] fiori a ricordo delle quattro giovani vittime.

(g. m.)

Dall'alto i cugini Silvio e Fabrizio Minetti di 25 e 21 anni
Il maggiore lavorava come operaio alla «Giletta» di Revello
Fabrizio come saldatore alla ditta «Pezzolato» di Envie

Cinquant'anni fa vicino alla chiesa di Madonna del Colletto si riunirono dodici civili antifascisti

A Valdieri la prima banda partigiana

La formazione Gielle Italia Libera era comandata da Duccio Galimberti e Dante Livio Bianco. Oggi alle 11 s'inizia la cerimonia. Parlerà l'avvocato Dino Giacosa che è stato tra i fondatori del nucleo di combattenti

Cinquant'anni fa, il 12 settembre 1943, si costituiva a Madonna del Colletto, sopra Valdieri, la prima banda partigiana di Gielle «Italia Libera», [illegible] Duccio Galimberti e Livio Bianco. Per ricordare l'avvenimento [illegible] sera [illegible] Pro loco di Valdieri [illegible] proiettati i film «Nascita [illegible] una formazione partigiana», di Ermanno Olmi, e «Lettere dall'ultimo fronte», ispirato al libro di Nuto Revelli. Oggi l'incontro, [illegible] pressi della chiesa di Madonna del Colletto, tra le Valli Gesso e Stura: parleranno Vittorio Foa e Alberto Bianco; Sono attesi Norberto Bobbio e Alessandro Galante Garrone.

[illegible] sinistra: Dante Livio Bianco, Dado Soria, Dino Giacosa, Duccio Galimberti, [illegible] soldato della 4ª Armata e Pino Vento

VALDIERI. Si contarono, e nella foresteria della chiesetta di Madonna del Colletto: erano soltanto in dodici. Nessuno lo disse, per non demoralizzare i compagni, ma i loro volti esprimevano delusione e sgomento. Nessuno, comunque, pensò [illegible] tornare indietro.

Lassù, quella domenica 12 settembre 1943, era nata la banda Gielle Italia Libera, [illegible] Duccio Galimberti e Dante Livio Bianco, fatta tutta di «civili», dalla quale, attraverso espansioni e figliazioni, usciranno tutte le formazioni Gielle del Cuneese.

C'erano Duccio Galimberti, Livio Bianco e Dino Giacosa, avvocati; Arturo Felici, tipografo, e Dado Soria, artigiano; i fratelli Enzo e Riccardo Cavaglion, uno impiegato l'altro commerciante; il maestro di [illegible] Ugo Rapisarda e il professore di letteratura latina Leonardo Ferrero; il [illegible]ciante Leandro Scamuzzi, gli studenti Giancarlo Spirolazzi e Ildo Vivanti.

Il più vecchio era Felici, quarant'anni; il più giovane Vivanti, 19; frequentavano, come antifascisti, lo studio legale di Galimberti.

«Eravamo decisi a salire in montagna fin dai primi giorni che seguirono la caduta di Mussolini - ricorda Dino Giacosa -. Nessuno di noi si fidava del governo Badoglio, e lo sfacelo dell'8 settembre confermò i nostri timori. I tedeschi stavano per arrivare a Cuneo. Tentammo (ma senza successo) di convincere i comandi militari a organizzare una difesa. Il giorno 11 Galimberti e io ci mettemmo in viaggio [illegible] Tenda, in bicicletta, sperando di trovare il generale Vercellino, ma il [illegible] Val Vermenagna, creato dagli sbandati della Quarta Armata, ci costrinse a desistere a metà strada. Così il giorno successivo raggiungemmo Madonna del Colletto».

La chiesetta, a 1300 metri di quota, a cavallo tra le Valli Gesso e Stura, era stata scelta perché vicina a Valdieri, dove Livio Bianco aveva [illegible] casa paterna; e la villa dei Bianco, in realtà, diventò la prima vera base della banda Italia Libera: [illegible] madre di Livio, signora Rina, e [illegible] moglie, signora Pinella, ricevevano armi, viveri, medicinali che la gente [illegible] Valdieri raccoglieva e che poi venivano portati al Colletto.

Il problema delle armi [illegible] esisteva, [illegible] invece, gli ufficiali che le sapessero [illegible] e in grado di addestrare i «civili»; ma già la sera del 12, al gruppo si unirono due ufficiali di complemento, il romano Al[illegible] Sacchetti e il siciliano Pino Vento con tre loro soldati.

Mentre i «civili» [illegible] Italia Libera prendevano confidenza con le armi, la banda di Boves sosteneva il primo scontro con le SS di Peiper che poi mettevano a ferro e fuoco il paese (19 settembre).

«Comincia un'epoca nuova - scriverà Nuto Revelli, che già all'inizio del '44 si era unito a Livio Bianco -. Sono finiti i giorni dello sbandamento, delle illusioni, delle speranze di una pace imminente. Comincia la guerra vera».

Ma [illegible] base per la guerriglia partigiana, la zona di Madonna del Colletto [illegible] troppo vulnerabile. Il 20 settembre la banda Italia Libera si trasferiva nelle grange di Paralup, in Valle Stura e poco dopo ci fu un altro spostamento a San Matteo, in Valle Grana.

In montagna era salito anche Alberto Bianco, il fratello di Livio: la banda contava già una ottantina di uomini.

Crescerà ancora all'inizio del '44, mentre nelle valli, in pianura e nelle Langhe, nasceranno altre formazioni Gielle. Galimberti e Bianco, diversi per temperamento, si completavano: avevano in comune, oltre alla base politica, la forte determinazione nella lotta contro tedeschi e fascisti.

[illegible] deve in gran parte a loro se quella prima pattuglia di civili crescerà [illegible] a diventare un efficiente esercito, che nella primavera del '45 scenderà vittorioso in pianura. Soltanto quattro dei dodici del Colletto sono ancora in vita: Dino Giacosa, Leandro Scamuzzi e i due fratelli Cavaglion; Galimberti (medaglia d'oro) fu ucciso dalle brigate nere a Centallo, Ildo Vivanti (medaglia d'oro) fucilato dai tedeschi.

Livio Bianco morì nel luglio [illegible] '53 durante un'escursione sulle [illegible] montagne.

A Madonna del Colletto stamane (l'inizio ufficiale della cerimonia è fissato alle 11) si ritroveranno ex partigiani, democratici di ieri e di oggi, per testimoniare la validità degli ideali che ispirarono quella lotta.

Bruno [illegible]

GRANDE CUNEO

PROVINCIA

La mostra «Un ponte di immagini»

Prosegue fino a domenica prossima, al salone della Provincia di Cuneo la mostra «Un ponte [illegible] immagini», indetta dalla Fondazione italiana per la fotografia e dall'Amministrazione provinciale. L'orario è dalle 16 alle 19,30 e nei festivi 10-12,30 e 15-19.

[illegible]

Antiquariato nel centro storico

Seconda giornata della mostra-mercato dell'antiquariato oggi, nel centro storico. L'iniziativa è del Gruppo per il recupero degli affreschi di Margarita.

CERVASCA

S'inaugura la nuova Via Crucis

Oggi, alle 14,30, al santuario di Madonna degli Alpini, in frazione San Michele di Cervasca, sarà inaugurata la nuova via Crucis del colle San Maurizio.

PIETRAPORZIO

La festa del pastore in alta [illegible] Stura

Domenica prossima, 19 settembre, si svolgerà a Pietraporzio, in alta Valle Stura, la quarta edizione della Festa del pastore, promossa dalla Comunità montana, dal Comune, dalla Pro loco e dall'Ana di Pietraporzio, nonché dal Consorzio l'«Escaroun».

LIMONE

C'è il festival dedicato alla birra

Giovedì, nel Palatenda di Piazzale Nord, a Limone, prenderà il via la seconda edizione del festival della birra. La rassegna, che propone anche musica e divertimenti popolari, si concluderà domenica 19 settembre.

[illegible]

Si danzano «curente» e «balet»

Oggi, alle 14,30, in frazione Malandrè, al colletto del Moro, [illegible] in programma i festeggiamenti tradizionali con «curente» e «balet». Alle 15, rottura delle pignatte e divertimenti popolari.

[illegible]

La Nazionale delle cantanti e attrici sfida i «dj»

Oggi, [illegible] 17, allo stadio di Borgo San Dalmazzo, si terrà [illegible] partita a scopo benefico, fra la Nazionale cantanti e attrici e una rappresentativa dei dj della «Granda». Il ricavato sarà devoluto alla Lega per la lotta contro i tumori. L'iniziativa è dell'assessorato allo Sport e della Pro loco.

CUNEO

In piazza d'Armi

Ultimo giorno [illegible] grande Fiera d'estate

CUNEO. La «Grande fiera d'estate» da' l'addio alla città: oggi in piazza d'Armi si concluderà la diciottesima edizione della rassegna commerciale, che vanta mille stand e oltre quattrocento espositori, provenienti da Piemonte, Liguria, Veneto, Lombardia e dalla Francia.

Fra le iniziative in programma, oggi ci sono l'allestimento di [illegible] spazio per il divertimento dei bambini, uno spettacolo [illegible] karaoke e la mostra d'arte «Ai confini dell'Impero», che propone le opere di 27 artisti del Cuneese, oltre all'esposizione di fotografie di Palo Bedino, su trent'anni di avvenimenti in città.

I visitatori (è già stato battuto il record d'ingressi, registrato lo scorso anno) potranno scoprire anche le «Alpi del mare», la regione fra Piemonte sud, Liguria di Ponente e Costa Azzurra, presentato nel padiglione centrale, dove [illegible] esposti prodotti tipici, immagini della natura e dell'architettura cuneesi, proposte per il turismo.

[r. s.]

CASTELMAGNO

Cappella Allemandi

S'è iniziato [illegible] del [illegible]

CASTELMAGNO. Il professor Gian Luigi Nicola di Aramengo (Asti) ha iniziato nella parte più antica del santuario di San Magno, la cappella Allemandi, il restauro degli affreschi del soffitto, che stavano per essere irrimediabilmente danneggiati. Gli affreschi risalgono al 1478 e furono realizzati dal pittore Pietro da Saluzzo, più noto come il «Maestro del Villar», i cui interventi figurano anche in altre chiese delle vallate.

Il restauro, sollecitato dal rettore del santuario don Giulio Bruno e dal sindaco Beppe Garnerone, è stato finanziato con un primo contributo quindici milioni dalla Cassa di risparmio di Cuneo.

Spiega il sindaco Garnerone: «Il pur generoso intervento purtroppo non sarà sufficiente a recuperare tutti gli affreschi [illegible] Maestro del Villar. Speriamo che la Cassa di risparmio di Cuneo, [illegible] volta esaurito il primo finanziamento, ci aiuti a completare il restauro [illegible] un'opera d'arte di grande valore pittorico».

[g. d. m.]

BORGO

Oggi alle 10

[illegible] nuova sede della Cri

BORGO. Oggi la Croce [illegible] festeggia dieci anni di attività. I volontari e gli obiettori del sottocomitato di Borgo San Dalmazzo hanno organizzato un «meeting internazionale su quattro ruote» (una gara di regolarità alla quale parteciperanno gruppi da Italia, Francia, Svizzera e Germania). La partenza del primo equipaggio è fissata alle 8, davanti all'ex Bertello. Alle 10 si terrà l'inaugurazione della nuova sede Cri di via Boves e la costituzione della sezione femminile dell'ente di volontariato.

Alle 11,30 è prevista una sfilata di mezzi di [illegible] per le strade del centro storico (che sarà chiuso al traffico). Alle 12 il vescovo monsignor Carlo Aliprandi celebrerà una messa nel piazzale di via Boves.

Ieri, intanto, nell'ambito della settimana della Cri, si è svolto un convegno medico sui problemi dell'anziano. Hanno partecipato medici e specialisti del «Santa Croce» di Cuneo, oltre all'assessore regionale alla Sanità Bianca Vetrino.

[r. s.]

Alle 10,15 alzabandiera in piazza del Mercato e sfilata nel centro

Oggi a Caraglio s'inaugura la sezione dei carabinieri

CARAGLIO. L'Associazione nazionale carabinieri (sezione di Caraglio) festeggia il ventennale della [illegible] costituzione. Ieri, nel [illegible] di Dronero, è [illegible] deposto [illegible] di fiori sulla tomba del generale di corpo d'armata Luigi Lombardi. L'alto ufficiale (nato a Dronero il 3 gennaio [illegible] e deceduto a Roma il 27 agosto dello [illegible] anno) aveva ricoperto, dal 15 ottobre 1958 al 28 febbraio 1961, la carica di comandante generale dell'Arma. Oggi alle 10,15 è prevista sulla piazza del Mercato di Caraglio l'alzabandiera. Seguirà un corteo di rappresentanze militari per le vie del centro cittadino, fino in piazza Garibaldi. Alle 10,40 si svolgerà la cerimonia di intitolazione della sezione carabinieri al generale Luigi Lombardi.

Il generale Luigi [illegible]

Nel corso della commemorazione sarà ricordato anche il carabiniere caragliese Francesco Riba (detto Cesco), trucidato dai nazi-fascisti, il 17 aprile 1945, a Centallo, decorato con la medaglia di bronzo al valor militare. Alle 11 sarà celebrata, nella chiesa parrocchiale di Caraglio, dai cappellani militari della scuola allievi di Torino don Giuseppe Campagnaro, monsignor Castioni e da padre Pietro Cucchietti, una [illegible] in suffragio di tutti i carabinieri caduti. La funzione religiosa sarà accompagnata dai cori «Schola Cantorum» di Caraglio e «Rocciavrè» di Bruino.

Al termine della messa [illegible] benedetta la nuova bandiera della sezione. La manifestazione si concluderà nel pomeriggio con il pranzo sociale nel capannone del mercato ortofrutticolo.

Il gruppo carabinieri di Caraglio, che conta 140 iscritti, è presieduto da Egidio Giannitti: fu costituito nel 1968 come sottosezione di Cuneo, per volontà e impegno del brigadiere Francesco Donedio. La sezione venne ufficialmente costituita solo il 2 settembre 1973.

«Con il passare degli [illegible] - spiega il presidente Giannitti -, la sezione ha assunto un sempre maggior rilievo a Caraglio. E' motivo di orgoglio annoverare sempre [illegible] soci, grazie all'aumento dei giovani che scelgono l'Arma per prestare servizio di leva». La sezione carabinieri di Caraglio copre anche i territori dei comuni della Valle Grana e della bassa Valle Maira.

[c. g.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

LETTERE AL [illegible]

Obelisco abbattuto [illegible] non c'entra

In merito all'articolo apparso il [illegible] settembre [illegible] titolo: «Camion abbatte obelisco a Ceva», nel quale si scrive che un autocarro per la raccolta rifiuti della ditta Aimeri Spa [illegible] abbattuto l'obelisco sito in via Sant'Agostino, comunichiamo la nostra completa estraneità al fatto che ci viene indebitamente attribuito. Il [illegible] di via Sant'Agostino viene svolto con un piccolo autocarro satellite che passa agevolmente nelle strade. Un fatto del genere, se fosse successo, sarebbe da noi stato immediatamente segnalato alle autorità competenti, in quanto tutti i nostri autisti hanno l'obbligo di segnalare sempre ogni tipo di danno involontariamente arrecato a terzi. Smentiamo dunque la notizia.

Giovanni Rebaudengo, direttore tecnico servizi Aimeri Villanova Mondovì

Le conseguenze di un [illegible] vandalico

Vogliamo esprimere il nostro rammarico e la nostra rabbia per l'atto vandalico compiuto la serata del 28 agosto a Frabosa Soprana. E' stata gravemente danneggiata la seggiovia del Monte Moro, che costituisce non soltanto l'impianto chiave di risalita della nostra stazione sciistica, ma riveste un'importanza storica e affettiva. Quella gente dovrebbe vergognarsi: non si è resa [illegible] danno economico e morale che ha arrecato. La seggiovia fu costruita nel 1950, grazie all'intervento e alla buona volontà dei frabosani.

La sicurezza economica del nostro paese, dopo questo gesto insensato, vacilla. Alla concorrenza delle altre stazioni sciistiche si aggiunge la crisi generale italiana e questo atto ha creato [illegible] problema in più. Ci chiediamo quali sarebbero le nostre prospettive di lavoro nel [illegible] la seggiovia rimanesse inagibile. Siamo [illegible] che, ancora una volta, la costanza e la dedizione di tutti coloro che si occupano degli impianti faranno in modo che la seggiovia riapra nella stagione invernale.

Un gruppo di giovani Frabosa Soprana

Scrivere a La Stampa
Via [illegible] Settembre 39, Cuneo

[illegible] UTILI

AUTOAMBULANZE

Cuneo: 66.444
Alba: 318.313. **Cri:** 441.744
Bagnolo: 392.836
Borgo San Dalmazzo: 260.013
Bra: 423.370; 42.01
Busca: 945.658; 945.455
Caraglio: 619.102
Ceva: 72.31
Demonte: 95.115
Dronero: 916.333
Fossano: 699.111
Garessio: 81.063
La Morra: 50.102
Limone: 929.113; 92.132
Mondovì: 552.265
Morozzo: 772.555
Niella Belbo: 798.117
Paesana: 94.254
Peveragno: [illegible]
Racconigi: 84.644
[illegible] 45.245 - 47.000
Sommariva Bosco: 55.102
Savigliano: 719.111
S. Stefano Belbo: (0173) 840.666
Vinadio: 969.126

GUARDIA MEDICA

Notturna, prefestiva e festiva:
Usl [illegible] (0336) 233.508/9
Usl [illegible] Alba 316316
Usl di Borgo 269.632, 260.013
Usl di Bra 420.273
Usl di Ceva 72.31
Usl di Dronero [illegible]
Usl di Fossano 699.111
Usl di Mondovì 550.111
Usl di Saluzzo 215.111
Usl di Savigliano 719.111

[illegible] D[illegible]

A Cuneo oggi è di turno, 8-12,30 e 15,30-19,30 (a serrande aperte) e 22-8 (a serrande abbassate) la farmacia Centrale, via Roma [illegible]. 692.347. Per gli altri Comuni [illegible] provincia, le farmacie di turno svolgono anche [illegible] reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentaz. di ricette mediche urgenti.
Alba: *Morette*, c. Langhe 1, [illegible]. 440.370. **Bra:** *Comunale*, via Brizio 23, [illegible]. 412.419. **Fossano:** *Abrate*, via [illegible] 92, tel. 60.058. **Mondovì:** *Belbo*, via Sant'Agostino 11, tel. 42.482. **Saluzzo:** *S. Chiaffredo*, corso Italia 56, tel. 42.225

CARABINIERI pronto intervento

Cuneo: 112 - **Alba:** 441.333; **B.go S. Dalmazzo:** 269.333; **Ceva:** 710.03; **Fossano:** 695.210; **Mondovì:** 474.44; **Racconigi:** 853.33; **Saluzzo:** 46.444; **Savigliano:** 22.333.

POLIZIA STRADALE

Cuneo: 696.222; **Ceva:** 711.82; **Saluzzo:** 421.16. **Da [illegible] To-Sv:** (0172) 495.800

VIGILI DEL FUOCO

Cuneo: 115
Comando provinciale vigili del fuoco 69.62.46.

[illegible] CIVILE

[illegible]

[illegible] Vivaldi Marco (Sommariva Bosco); Anania Alberto (Bra); Barbero Chiara (Fossano); Venere Cristian (Bra); Morello Francesco (Cherasco); Viale Kelia (Bra); Politanò Antonio (Sanfrè).

MORTI: [illegible] Clemente Carmelina, [illegible] anni (Bra), pensionata; Lanzone Marco, [illegible] anni (Bra), in attesa di occupazione; Ferrero Benedetto, [illegible] (Cherasco), pensionato; Zasa Giovanni, 63 anni (Genova), pensionato; Rolando Alfredo, 84 anni (Torino), pensionato.

MATRIMONI: Scomazzon Sergio, 50 anni (residente a Bra), [illegible]co, [illegible] Perrone Angela, 45 anni (residente a Bra), cameriera; Napoli Claudio Alfredo, [illegible] anni (residente a Bra), elettricista, con Pinna Maria Piera, [illegible] anni (residente a Torino), portiere; Milanesio Bruno, 24 anni (residente a Bra), operaio, [illegible] Ferrari Annamaria, 20 anni (residente a Bra), apprendista commessa; Parusso Maurizio, 24 anni (Alba), impiegato, con De Gaspari Claudia, [illegible] anni (Bra), impiegata; Borgna Flavio, 30 anni (Borgo), [illegible]prenditore, con Fonio Alessandra, 27 [illegible] (Bra), studentessa; Caviglia Rossano, 26 [illegible] (Bra), agente di commercio, [illegible] Basano Paola, [illegible] anni (Bra), impiegata; Piscitello Silvestro, 24 anni (Bra), cuoco, [illegible] Lanza Giovanna, [illegible] (Bra), casalinga.

[illegible]

[illegible] Massimo Rosso (Moretta) con Daniela Rimonda (Moretta); Luca Bonato (Moretta) con Chiara Sacchegiani (Moretta).

[illegible] Gabriele Chicco, 71 anni, pensionato (Moretta); Franca Giacomoli, [illegible] anni, pensionata (Saluzzo); Biagio Demarchi, 79 anni, pensionato (Savigliano); Margherita Raso, 58 anni (Moretta); Margherita Pagliano, 69 [illegible] (Moretta); Lucia Briano, 33 anni (Moretta); Michele Garabello, 73 anni (Savigliano).

[illegible]

NATI: Sara Spissu (Pinerolo); Claudio Cirino (Savigliano).

MORTI: Giovanni Beltramo, 66 anni (Barge).

[illegible] Agostino Rossetto (Barge) con Cristiana Barbero (Costigliole).

BAGNOLO

NATI: Beatrice Laurenti (Savigliano).

MORTI: Bartolomeo Bruno, [illegible] pensionato.

[illegible] Sandro Perotti (Torre S. Giorgio) con Bruna Airasca (Bagnolo); Rocco Lo Sordo (Torino) [illegible] Maria Concetta Turella (Bagnolo).

[illegible]

[illegible]

C'è la mostra ortofrutticola

Oggi, [illegible] 11,30, in frazione San Rocco di Cuneo, s'inaugura la [illegible] ortofrutticola di San Serano. Alle 14,40, al campo di calcio della parrocchia, rievocazione storica, con macchinari d'epoca per la trebbiatura e alle 16 a cascina «La vecchia» esibizione di trial.

[illegible] DELL'OLMO

Il palio delle frazioni

Oggi, alle 15,30, nella piazza di Madonna dell'Olmo, a Cuneo, si terrà il tradizionale palio delle frazioni. Domani, alle 15,30 giochi popolari e divertimenti per i bambini.

UNIVERSITA'

Iscrizioni alla scuola da manager

Martedì scadono le preiscrizioni ai corsi per quadri aziendali, indetti dalla Saa di Cuneo, con sede in via Santa Croce 6/a. Entro mercoledì, invece, dovranno [illegible] presentate le domande per l'ammissione ai corsi [illegible] riservati ai nei diplomati. Per informazioni 0171/694155.

Vicoforte, si chiude oggi la secolare manifestazione dedicata alla Madonna

Furti e incidenti alla «Fera»

Venti segnalazioni ai carabinieri di raggiri e contro borseggiatori. Diciassette persone sono state allontanate. Undicenne ferito con una coltellata: denunciato l'aggressore

VICOFORTE. Oggi si chiude una delle più lunghe edizioni della «fera d'la Madona». L'appuntamento commerciale si è aperto martedì sera ed è durato sei giorni. Il numero visitatori ha raramente raggiunto i livelli degli anni scorsi, ma in sei giorni sembra sia arrivato a Vicoforte almeno un milione di persone da Piemonte, Liguria, Lombardia e Francia.

Ogni anno la «fera» è caratterizzata anche da truffe, borseggi, scippi e incidenti. Per l'edizione '93 i carabinieri di Mondovì hanno studiato un piano di interventi, impiegando [illegible]ta uomini. Sembra che «soltanto» una ventina di persone abbiano denunciato di essere state vittima di furti o raggiri. I militari hanno controllato alberghi e [illegible] in affitto, consegnando 17 «fogli di via».

Secondo gli organizzatori la Fiera è stata visitata da un milione di persone

L'emergenza è comunque scattata l'altro pomeriggio nella zona riservata ai cavalli. B. S., 11 anni, di Biella, è stato aggredito da Bernardino Pedrazzo, 44 anni, anch'egli biellese, che ha estratto un coltello da cucina, ferendo il giovane [illegible] una mano. B. S. è stato trasportato in ospedale a Mondovì dove è ricoverato, mentre il quarantenne è [illegible] denunciato a piede libero. Durante i controlli dopo la rissa [illegible] denunciate anche alcune persone per porto abusivo d'armi.

I carabinieri hanno segnalato all'autorità giudiziaria anche un commerciante ambulante milanese, Carmelo Carlino, che si era agganciato abusivamente [illegible] una centralina della corrente elettrica. [l. f.]

Oggi alle 10 [illegible] convoglio speciale partirà da Ceva e raggiungerà Ormea

Un treno con cent'anni di storia

Viaggio commemorativo sulla vecchia linea

CEVA. E' previsto alle 10 il fischio con cui il capostazione cebano farà partire il treno speciale per la Val Tanaro: così, oggi come cento anni fa, un locomotore 640 e [illegible] vetture lasceranno la stazione di Ceva per raggiungere Ormea, nel momento più significativo dei festeggiamenti per il centenario della linea ferroviaria. [illegible] una giornata intensa, che comincerà alle 8,30 con il saluto del sindaco, Giovanni Taramasso a cittadini e autorità: gli organizzatori hanno previsto oltre trecento partecipanti al viaggio commemorativo, ai quali verrà omaggiato un cofanetto [illegible] prodotti tipici e «La Stampa».

[illegible] potranno visitare le esposizioni allestite nelle sale d'attesa della stazione cebana: fotografie e documenti relativi alle origini della Ceva-Ormea, francobolli, cartoline (con apposito annullo) e soprattutto il grande plastico della Cunifer, con i suoi trenini in movimento, sistemato sul primo marciapiede.

Poi le vetture d'epoca, che fin da venerdì [illegible] hanno cominciato ad arrivare a Ceva, per essere sistemate sui binari ed alle quali si è aggiunto, questa mattina, il convoglio speciale.

A salutare la partenza ci penseranno [illegible] note festose della banda cittadina «Bersone», quindi il treno del centenario inizierà il suo viaggio. Prima di giungere ad Ormea due [illegible] tappe intermedie, nei centri principali della Val Tanaro, Bagnasco e Garessio: il programma prevede sempre il benvenuto del primo cittadino ed un piccolo spettacolo.

A Bagnasco si esibiranno la locale corale e il gruppo del «Bal do sabre», la suggestiva danza armata saracena. Fuori della stazione garessina sarà servito il pranzo, con piatti tipici: polenta di mais e [illegible] castagne, cinghiale e dolci. Ultima fermata, Ormea, con visita alla città e alle mostre allestite per l'occasione, con materiale inerente la linea ferroviaria.

Nel pomeriggio, intorno alle 17, il rientro senza ulteriori soste: il treno speciale dovrebbe essere a Ceva dopo circa un'ora. L'atto conclusivo di [illegible] le manifestazioni commemorative consisterà in [illegible] visite nei punti più significativi [illegible] centro storico.

Quindi, si spegneranno le luci, lasciando la Ceva-Ormea alla sua vita di tutti i giorni, segnata ormai [illegible] anni [illegible] gravi problemi legati alla sopravvivenza.

Paola [illegible]

[illegible]

CEVA

**Incidente in località Rocchini
Quattro feriti lievemente**

Scontro sulla statale 28, in località Rocchini, fra la «Lancia 75» di Lucio Fazio, 30 anni, Albenga, con a bordo Marco Valle, 22 anni, di Ceriale, e la «Fiesta» guidata da Francesco Racca, [illegible] anni, di Montechiaro d'Asti, sulla quale viaggiava Anna Peppino, 63 anni. Il conducente della «Lancia» e il Valle hanno riportato contusioni guaribili in una decina di giorni. Più grave Racca, che si è fratturato le costole: prognosi di un [illegible] Per la Peppino lievi ferite.

BERGOLO

**«Fedeltà all'Alta Langa»
Oggi si premiano i vincitori**

Stamane, alle 10, verranno premiati i vincitori del «Fedeltà all'Alta Langa», organizzato [illegible] Comune e Pro loco [illegible] la Comunità montana. Riconoscimenti ad Angela [illegible] Ottavio Banchero, albergatori di Bergolo; Giovanni Pace, contadino di Borgomale; suor Eufrasia Scarsi, di Cortemilia. Saranno anche premiate Loretta Albesano, di Prunetto; Paola Galliano, di Torre Bormida; Beatrice Pirocca, di Chieri e Annalisa Malaguti di Villaselva (Forlì), vincitrici del concorso «Bergolo, paese di pietra».

ROCCA DE' BALDI

**Un Centro alla memoria
di don Franco Mattalia**

La frazione Crava ha dedicato [illegible] Centro culturale con biblioteca alla memoria di don Franco Mattalia, parroco anche nelle località Pasquero, Carleveri e Corvi. La cerimonia si tiene oggi. Alle 10,30 la messa a Crava, alle 11 benedizione, inaugurazione e apertura del centro.

[illegible]

**Gara di tiro al piattello
in regione Caire**

Il sottocomitato Cri, [illegible] il Circolo ricreativo [illegible] organizza per oggi (ore 9) una gara di tiro al piattello alla cacciatora nel campo di tiro a volo di regione Caire. L'incasso sarà devoluto al sottocomitato Cri.

L'ingresso ufficiale di monsignor Sebastiano Dho nella diocesi di Alba

In 2 mila per il nuovo vescovo

Il capo della chiesa locale è stato applaudito [illegible] lungo in piazza del Duomo. Concerto di campane. Messa con la partecipazione di duecento sacerdoti. Il saluto del sindaco

ALBA. Il lungo applauso di oltre duemila persone ha accolto [illegible] il nuovo [illegible]vo, mons. Sebastiano Dho, 58 anni, al suo ingresso [illegible] diocesi. A porgergli il primo saluto, nel[illegible] piazza Risorgimento, è stato il sindaco, Enzo Demaria: «Sono lieto di darle, [illegible] della città [illegible] dell'Albese, il benvenuto in questa piazza su cui si affac[illegible] insieme il municipio [illegible] la cattedrale, i simboli delle comunità civile ed ecclesiale. Non soltanto i credenti la accolgono con simpatia e speranza. Lei rappresenta [illegible] Chiesa [illegible] presente da quasi 17 secoli che ha prodotto [illegible] mole immensa di opere d'arte [illegible] di carità».

«Non c'è bisogno di scambiarsi promesse di collaborazione - ha continuato Demaria - sia perchè l'autorità civile e religiosa operano [illegible] campi distinti [illegible] autonome responsabilità, sia perchè sappiamo che [illegible] mancherà un atteggiamento di reciproco rispetto e apertura». Il sindaco ha ricordato tra i predecessori del [illegible] mons. Luigi Maria Grassi (morto nel '48) che durante [illegible] Resistenza mise più volte [illegible] repentaglio la vita per salvare condannati a morte [illegible] alla deportazione. Il [illegible] ricordo è ancora molto vivo nelle Langhe: fu un punto di riferimento, dopo l'8 settembre [illegible] cinquant'anni [illegible]. Nel rispondere [illegible] saluto, davanti al municipio, [illegible]. Dho ha detto: «L'accoglienza cordiale [illegible] l'ospitalità generosa so[illegible] caratteristiche tipiche della gente albese, delle Langhe e del Roero. La chiesa, che vanta radici antichissime come comunità cristiana in questa terra, ha certamente collaborato e intende ancora collaborare con la comunità civile nel pieno rispetto [illegible] rispettive competenze, alla crescita umana di tutti, all'educazione ai grandi valori». Ad annunciare l'arrivo del [illegible] era stato un concerto di campane: a mezzogiorno hanno suonato a festa in tutte le chiese delle 126 parrocchie della diocesi. Mons. Dho è g[illegible]to ad Alba accompagnato da un folto gruppo [illegible] fedeli della diocesi [illegible] Saluzzo, di cui [illegible] vescovo da sette anni, e del suo paese natale, Frabosa Soprana. I due Comuni erano presenti con [illegible] gonfalone (oltre [illegible] quello [illegible] Alba) e rappresentanti delle amministrazioni.

Dopo l'incontro sulla piazza principale di Alba, la cerimonia è proseguita nella cattedrale di San Lorenzo. Il vicario generale, [illegible]. Cesare Battaglino, ha letto la bolla di nomina a vescovo [illegible] «Alba Pompeia» [illegible] [illegible]s. Sebastiano Dho. Poi, i rappresentanti del clero, delle congregazioni religiose e di tutte le [illegible] cattoliche che operano in città, [illegible] volontariato, gli scout, hanno salutato, uno ad uno, il nuovo capo della chiesa albese. E' seguita la concelebrazione religiosa [illegible] cui hanno preso parte i duecento sacerdoti della diocesi.

Durante l'omelia il nuovo vescovo ha manifestato l'intenzione di essere spesso presente nelle parrocchie, nelle comunità. In nessuna chiesa dell'Albese ieri pomeriggio è [illegible] celebrata la [illegible] pre-festiva. Tutte le 126 parrocchie [illegible] rappresentante con delegazioni. Tra il pubblico molte autorità: i senatori De Rosa [illegible] Paire, i parlamentari Paganelli, Delfi[illegible], Toaldi, il presidente della Provincia Quaglia, l'assessore e il consigliere regionali Lombar[illegible] e Zanoletti, sindaci [illegible] molti paesi delle Langhe e Roero, [illegible] Consiglio comunale [illegible] Alba quasi al completo, [illegible] vice-prefetto e il questore.

I sacerdoti hanno donato al prelato un calice, frutto di una raccolta la cui differenza è stata devoluta alla comunità «Il Insieme» per handicappati di Alba. [illegible]. Dho è il 96° vescovo di Alba, [illegible] diocesi antica, fondata nel [illegible] d.C.

Giuseppina Fiori

Monsignor Sebastiano Dho con il sindaco Enzo Demaria ieri pomeriggio davanti [illegible] Duomo Delegazioni di tutte le [illegible] parrocchie hanno partecipato alla cerimonia d'insediamento [illegible] prelato

Ieri la cerimonia nella tenuta «La Bernardina»

Il premio Langhe Ceretto a un professore catanese

La premiazione del «Langhe Ceretto» alla tenuta La Bernardina di Alba (FOTO BRUNO MURIALDO)

ALBA. Si è svolta ieri alla tenuta «La Bernardina» la consegna del premio internazionale «Langhe Ceretto» per la cultura dell'alimentazione. Ospiti Lorenzo Mondo, vicedirettore de «La Stampa», i docenti Gianlui[illegible] Beccaria e Giorgio Barberi Squarotti e la vedova di Pertini, Carla Voltolina. Il «Langhe Ceretto», dell'importo di 15 milioni, è stato assegnato a Massimo Montanari per «Convivio» edito da Laterza nel '92, un'opera sulla storia e cultura dei piaceri della tavola dall'antichità a og[illegible]. L'autore insegna all'Università di Catania.

Il secondo riconoscimento, da 10 milioni, destinato ad opere aventi come argomento le bevande alcoliche, è andato al russo William Pokhlebkin per «A History of Vodka» (Verso Publisher) pubblicata nel '91. Il premio riservato a libri [illegible] ricette è [illegible] attribuito a Robert Carrier per «Feasts of Provence», editore Weidenfeld & Nicolson (istituito [illegible] collaborazione con Peyrano Cioccolato e Agrimontana). Sono state premiate le tesi di laurea [illegible] Mara Pedrabissi e Marina Bozzoni discusse [illegible] Università di Pavia e Roma.

[g. f.]

[illegible]

ALBA

Scontro tra auto sulla sopraelevata: due feriti

Sulla Asti-Cuneo, all'altezza della sopraelevata, la «Uno» condotta [illegible] Caterina Minasso, 45 anni, di Montcu, si è scontrata con la «Duna» del milanese Renzo Seppa (35). Guariranno in un mese.

[illegible]

Salve le scuole [illegible] cinque paesi dell'Alta Langa

Il Provveditore ha incontrato i sindaci di Torre Bormida, Cravanzana, Marsaglia, Castino e Monesiglio per discutere sulla riduzione degli insegnanti alle elementari. In questi Comuni le scuole verranno mantenute, ma l'organico passerà da 3 insegnanti a uno.

[illegible]

Nuovo gruppo consigliare in Comunità montana

In Comunità montana è nata «Alleanza per la Langa», formata da Giorgio Dolcetti, Sergio Gallo, Dorino Reverdito, Francesco Capra, Francesco Taricco, Pier Luigi Araldo e Claudio Cipollini.

Grande happening musicale oggi al castello di Racconigi

«Kaos», maratona rock

Tredici ore di canzoni e ritmi con gruppi emergenti e note band
Africa Unite, Farinei d'la Brigna e Vernice tra gli ospiti del Festival

RACCONIGI. Ritorna anche quest'anno la più grande festa rock del Piemonte: oggi tredici ore di musica ininterrotta all'ombra del castello dei Savoia. Ormai collaudato e [illegible] sicuro richiamo, «Kaos», il [illegible] concerto nato dalla collaborazione tra l'Associazione turistica, l'Informagiovani e il Coordinamento giovani, non nasconde l'ambizione di diventare la Woodstock piemontese: una [illegible]de di gruppi emergenti e poi Africa Unite, Fratelli [illegible] Soledad, Farinei dla Brigna, Zoozabumba, Vernice e, in appendice, i Nomadi.

«In provincia di Cuneo nessuno era mai riuscito ad organizzare tanto - esordisce Giorgio Reviglio, presidente Pro loco - lo scorso anno abbiamo avuto diecimila presenze».

La soddisfazione degli organizzatori è sostenuta dal fatto che lo scorso anno tutto è filato liscio: migliaia di ragazzi si [illegible]no divertiti fino a tarda notte senza [illegible] nessun problema.

La cerimonia avrà il [illegible] inizio alle 14, quando il conduttore, popolare dj Doriano Mandrile, darà il via alla manifestazione. Due, tre canzoni a testa per dare spazio a tutti i gruppi. Il pomeriggio si riscalderà con un buon numero di gruppi del Cu[illegible] e della provincia di Torino, tra questi i Seventy Six, 9739, Blackout II, My Enemy Vice e gli Ut.

Menzione particolare meritano il Dean Moriarty group [illegible] Giovanni «Gomma» Longo, molto popolari in zona, gli U.S.B., i Nothing for Sale e poi due band specialissime, Nervi Tesi [illegible] Marco Bosonetto e i profeti del «grunge» Marlene Kuntz.

Dalle 16,30 la tensione è destinata a salire: in rapida successione si alterneranno Zoozabumba, indiavolata band [illegible] suono funky-rap, i conosciutissimi Farinei dla Brigna e i Fratelli di Soledad, alfieri del combat-rock. Alle 21 saliranno sul palco gli Africa Unite, pinerolesi ma ormai consacrati anima e corpo alla musica «coloured», in assoluto la migliore band [illegible] italiana.

Dulcis in fundo, il gruppo rivelazione del 1993, i Vernice, scoperti e prodotti da Claudio Cecchetto, principi delle hit-parade [illegible] l'ammiccante singolo «Su e giù» dal loro Lp d'esordio.

La settimana pop racconigese [illegible] una attesissima appendice venerdì 17 settembre: ritorneranno in provincia i Nomadi. Il biglietto d'ingresso per «Kaos» costa 15 mila lire e per il concerto dei Nomadi 20 mila.

[illegible] Banchio

I «Vernice» con il singolo «Su e giù» sono attualmente i principi [illegible] hit-parade

Oggi l'orchestra «Bruni» a Revello

Vivaldi e Bach nell'abbazia

REVELLO. La musica classica inonderà oggi, [illegible] mattino alla [illegible] le antiche architetture dell'abbazia cistercense di Staffarda. Proseguendo un'iniziati[illegible] che ha rinnovato un uso di antica memoria, la [illegible] delle 10,30 sarà preceduta [illegible] un «praeludium» e seguita da un «postludium» dell'organista Mariangela Brizio che eseguirà pagine di Bach, Frescobaldi e Byrd.

Il momento di maggior suggestione arriverà, però, nel pomeriggio, alle 17, quando, nella foresteria, farà il suo ingresso il complesso orchestrale «Bruni» di Cuneo, diretto dal maestro Giovanni Mosca che per la prima volta [illegible] a Staffarda, [illegible] invito dell'Ordine Mauriziano.

Mosca non nasconde la soddisfazione: all'orchestra che ha fondato nel [illegible] questa «tappa» mancava: «La foresteria è un'ambiente perfetto per una formazione da camera come la nostra. Per l'occasione abbiamo preparato un programma di musiche settecentesche che ben si adattano all'atmosfera storica che pervade l'abbazia».

Un programma raffinato per un luogo raccolto che sembra fatto a posta per ospitare il «Concerto in sol minore F III n.2 per due violoncelli, archi e cembalo» (solisti Paola Mosca e Alberto Fabi), [illegible] Vivaldi che aprirà il pomeriggio musicale.

Si proseguirà con l'esecuzione [illegible] «Concerto il la minore Bwv 1043 per violino, archi e continuo» di Bach (solista Leonardo Boero) e con il «Concerto grosso in sol minore n.10 per oboe, archi e cembalo di Haendel (solista Alessandro Staiano).

Le tre ultime composizioni appartengono alla letteratura cameristica italiana: l'«Adagio [illegible] sol minore per archi e organo» di Albinoni, il «Concerto in do minore per oboe, archi e cembalo di Marcello (solista Alessandro Staiano) e il «Concerto in re maggiore per tromba barocca, archi e cembalo di Torelli (solista Marco Bellone). Il biglietto costa 10 mila lire.

Non troppo distante da Staffarda, ancora un incontro con la classica: la parrocchiale di [illegible] Giovanni ospiterà, alle 16, il secondo concerto del ciclo «Recital d'organo». Protagoni[illegible] sarà Paola Germano di Serralunga d'Alba, docente di [illegible]gano all'Istituto di Musica Sacra di Alba che eseguirà di Bach, Mendelssohn e Franck.

[illegible]

Il maestro Giovanni Mosca dirigerà alle 17 il concerto dell'orchestra «Bruni» nella foresteria dell'abbazia di Staffarda

STASERA AL CINEMA

CUNEO Corso — Tel. [illegible] Or.: 20/22 sab. e fest.: 15/17,20/19,40/22. Lire 10.000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

[illegible] — Tel. 693.554. Or.: 20/22; sab. e fest.: [illegible] Lire 10.000
Hot Shots! II — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Italia — Tel. 692.951 Or.: feriali e festivi 16/17,30/19/20,30/22 Lire 10.000
Film a luce rossa

[illegible] Eden
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Moretta
CHIUSO PER FERIE

[illegible] Comunale — Tel. 345.901 Ore 21 (spett. unico)
Bagliori nel buio — di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglialegna dell'Arizona sparisce nel nulla; quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N. V. 1h 50' [illegible]

[illegible] VAGNENA All'Aperto — Tel. 85.40.37 Or.: 21,45 Lire 5000 / rid. 4000
Un eroe piccolo piccolo — di M. Herskovitz, con D. De Vito, R. Steinmiller jr. (Usa '92) — Un conduttore di programmi horror tv vive con i due figli in mezzo a tipi strambi. Un vicino si trasformerà in mostro, e sarà affrontato da uno dei due piccoli N. V. 1h 50' Dramm.

B. S. DALMAZZO Moderno — Tel. 26.22.11 Or.: 20,15; 22,15
Lezioni di piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 55' Dramm.

BRA Impero — Tel. 412.317. Or.: 20/22; sab. fest.: 14/16/18/20/22 Lire 10.000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

[illegible] — Tel. 412.771 Or. fer. 20/22 Fest. 20/22
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova accudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

BUSCA Lux — Tel. 944.231 L. 6000/5000
CHIUSO PER FERIE

DRONERO Iris — Tel 916.363 Fer. e fest. 20,15/22,30 Lire 7000/Agis 5000
Un [illegible] aprile — [illegible] Newell, con M. Richardson (G.B '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N. V. 1h 58' Comm.

FOSSANO Politeama — Tel.: 62.407 Or.: 20/22 Lire 6000/8000
OGGI RIPOSO

GARESSIO Excelsior — Or.: 21,15 Lire 7000
Lo sbirro, il boss e la bionda — di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una [illegible]: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' Commedia

MONDOVI Lux — Tel. 827.534 Lire 8000
OGGI RIPOSO

MONDOVI [illegible] — Tel. [illegible]
SALA GRANDE: CHIUSO PER FERIE
SALA PICCOLA: CHIUSO PER FERIE

ORMEA Ariston — Tel. 391.311 Or.: 21,15 Lire 8000
Giochi de[illegible] — di A. J. Pakula, con K. Kline, M. E. Mastrantonio, K. Spacey (Usa '92) — Un tranquillo borghese accetta di [illegible] per un weekend la moglie col vicino di casa, m[illegible] erotica si tinge di giallo. N. V. 1h 40' Thriller

SALUZZO Civico — Tel. 43.756. Fer. [illegible] fest. 16/18/20/22 Lire 10.000/8000
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, sboccia anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Italia — Tel. 42.608. Fer. 20/22 fest. 14/16/18/20/22 Lire 10.000/8000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Politeama — Tel. Or.: Lire
RIPOSO

S. DIAG. DI [illegible] Roburent

SAVIGLIANO Aurora — Tel. 712.957
RIPOSO

Ritz — Tel. Or.: 20/22 Lire 8000/7000
L'amante bilingue — di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' Dramm. erotico

GIORNO E NOTTE

PIOZZO

Country e swing

Stasera, ore 21, in piazza i «Chicken Mambo» proporranno rock'n'roll, zydeco, country [illegible] influenze cajun mambo, swing. Chiuderanno i «Mack & the boys» con il folk rock inglese. Ingresso [illegible] mila lire. In caso di maltempo spettacoli nella birreria «Le baladin».

[illegible]

Canti occitani

Per la festa di S. Costanzo alle 21 nel Centro Anziani canti occitani con il coro «La cevitou» di Pradleves.

[illegible]

Suona la banda

Stasera, alle 21, nel piazzale dell'oratorio [illegible] San Luigi concerto dell'«Unione Musicale In[illegible] di Pinasca, diretta dal maestro Alessandro Courdo.

BAGNOLO

«Cantacammina»

[illegible] edizione del Cantacammina, [illegible] dalle 9,30 organizzata [illegible] gruppo «Mare Terra». La partenza è prevista dalla piazza del Giochè. Alle 15 esibizione dei gruppi di musica popolare.

[illegible]

Concerto in piazza

Per la Festa della birra stasera, alle 21, in piazza del Popolo concerto dei «Kibburz Fanchi».

BRA

Revival Anni '60

Si conclude stasera la festa dell'Unità, alle 21, nel cortile delle elementari con canzoni Anni 60 e 70 e i gruppi «Periferia Band» e «Baciami Brambilla».

[illegible]

Si balla la curenta

In frazione Malandrè proseguono i festeggiamenti patronali [illegible] giochi al pomeriggio e, dalle 21, «curente e balet».

GARESSIO

Giochi e danze

In frazione Mursecco oggi giochi, alle [illegible] piatti tipici e, dalle 21, ballo campestre.

Il gruppo si esibirà stasera (ore 21) al «Nuvolari libera tribù» di Cuneo

Rabel folk firmato «Mau Mau»

La formazione proporrà brani in piemontese

CUNEO. Ospiti [illegible] «Avanzi», sono stati protagonisti di festival a Rotterdam e al Berlino Trans Europa Festival. Si tratta dei «Mau Mau», ospiti stasera, [illegible] 21,30, [illegible] «Nuvolari libera tribù» al Parco della Gioventù. L'ingresso costa 10 mila lire.

La formazione (il nome del gruppo in dialetto corrisponde a straccione, vagabondo), nata nel '90, propone musica e brani in piemontese, considerata [illegible] lingua legata alla tradizione popolare che esprime la vita della gente comune e contiene l'es[illegible] della cultura mediterranea.

L'uso del piemontese [illegible] pregiudica la comunicazione, [illegible] invita lo spettatore a eliminare le barriere sociali e i preconcetti. I testi parlano [illegible] migrazioni, povertà, cibo e emarginazioni delle grandi città. Per i «Mau Mau» la musica è una festa dove il linguaggio si trasforma in «rabel folk» (il folk del rumore e del disordine).

La formazione (Luca Morino, Fabio Barovero, Bienvenu Nsongan, Davide Rossi, Valerio Corzani, Davide Graziano e Andrea Ceccon) è stata premiata al concorso «Chico Mendez» e ha partecipato a «Indipendenti '91». Nei prossimi giorni sarà fra i protagonisti del Festival di Babilonia. Il gruppo si è esibito anche a Il «Pianeta rock». [r. a.]

La formazione dei Mau Mau ha all'attivo un lp che contiene brani in piemontese

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. [illegible]. Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
ADUA 400 c. G. Cesare 67. **Il fuggitivo.** Or.: 15,30; 17,45; 20,05; 22,30.
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **Lo specialista.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
AMBROSIO c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Chi non salta bianco è.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Sala 2: **[illegible] anima [illegible] in due.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 3: **Eroe per caso.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
[illegible] c. Sommeiller 22. **[illegible].** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24. **Stalingrad.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Lezioni di piano.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Boxing Helena.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **[illegible].** Or.: [illegible]; 18,30; 20,30; 22,30.
CRISTALLO v. Goito 5. **Amos & Andrew.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
DORIA v. Gramsci 9. **Made in America.** Or.: 15,40; 18; 20,20; 22,40.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **L'età dell'innocenza.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Il fuggitivo.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Boxing Helena.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
EMPIRE p. V. Veneto 5. **L'amante bilingue.** Or.: 15,30; 17; 19; 20,45; 22,30.
ERBA c. Moncalieri 241. **Come l'acqua per il cioccolato.** Or.: 17; 20; 22,30.
ETOILE via [illegible] Buozzi 8. **In fuga a 4 zampe.** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
FARO v. Po 30. **I racconti della camera rossa.** Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
FIAMMA c. Trapani 57. **Un giorno di ordinaria follia.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
IDEAL c. Beccaria 4. **Robocop 3.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KING KONG Cinestudio v. Po 21. **Boxing Helena.** Or.: 12,30; 14,30; 16,30; 19,30; 22,30.
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **Proposta indecente.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
LUX Gall. S. [illegible]. **Dragon: la storia di Bruce Lee.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
MASSIMO UNO v. Montebello 8. **Il cattivo tenente (Bad Lieutenant).** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Tina - What's love got to do with it.** Or.: 16; 18,10; 20,20; [illegible].
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. **La metà oscura.**
NUOVO ODEON v. [illegible] 5. **Gli aristogatti.** Or.: 15,15; 16,45; 18,40; 20,30; [illegible]
OLIMPIA 1 v. Arsenale 31. **Il fuggitivo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 v. Arsenale [illegible]. **Benny e Joon.** Or.: 16,15; [illegible]; 20,25; 22,[illegible].
REPOSI v. XX Settembre 15. **Il fuggitivo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ROMANO Gall. Subalpina. **L'età dell'innocenza.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **La lunga [illegible] verso casa.** Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.
VITTORIA v. Roma 356. **Hot Shots 2.** Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215, tel. 88.151. Ore 17 al Teatro Carignano «Settembre Musica». **Vita con un idiota**, opera di A. Schnitke. Direttore W. Sves. Regia di B. Pokrovskij. Orchestra del Teatro Regio. Coro dell'Opera da Camera di Mosca. Ingresso a L. 12.000 in vendita dalle ore 16. Inf. [illegible] verde 1678.05095.
ALFIERI p. Solferino 4, tel. 562.3800. **La grande prosa.** Abbonamento a 9 magnifici spettacoli con posto fisso. Biglietteria tutti i giorni 9-13/15-19.
CARIGNANO p. Carignano 6, tel. 537.998. **Stagione in abbonamento T.S.T. 1993-94**: dal 13 al 23 settembre vendita nuovi abbonamenti. Posto fisso T. Cavagnaro e T. Colosseo. E' in corso la vendita abbonamenti integrativi, giovani, Cral. Associazioni Bgl. T.S.T. via Roma 49 (or. 10/19. Domenica riposo). Tel. 011 517.6246 - 544.562.
COLOSSEO v. M. Cristina 71, tel. 669.6034. **Abbonamento Arcobaleno.** Sei spett. a posto fisso: Paolo Rossi, il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi, La Premiata Ditta, Gianni Morandi, Dario Fo e Franca Rame, Ornella Vanoni. Iniziata vendita abbonamenti presso teatro ore 10-13 e 15-19. Tel. [illegible]

LE TV PRIVATE

Telestar
19,30 Primus, telefilm
20 — Attenti ai ragazzi, telefilm
20,30 Addio mr. Chips, film
22,30 Il giramondo
24 — Evil Paradise, telefilm
0,30 Lui lei e gli altri, telefilm
1,10 Racconti della frontiera, telefilm

Telecupole Cinquestelle
19,05 Sport [illegible]
20,30 Hanta Yo il guerriero, film
21,30 [illegible], documentario
22,30 [illegible] 4 settegiorni
23,30 Sport [illegible]
1 — Conviene far bene l'amore
2 — Tg 4

Videogruppo
17,30 Film
19 — Fifty fifty, telefilm
20 — Motori e [illegible]
21 — Film
24 — Film

Erreuno Tv
10 — Prime pagine provinciali «La Stampa», rassegna
11 — Prime pagine provinciali «La Stampa», rassegna
19 — Free time
19,30 Erreuno notizie
20 — Telegiornale
20,30 Remake
[illegible] Week end sport

Primantenna Supersix
17,30 L'isola [illegible] corallo, film
19 — Mago Pancione, cartoni animati
19,10 [illegible]
20,30 Samba d'amore, telenovela
21,30 Trapper John, telefilm
22,30 Sherlock Holmes, telefilm

Quarta Rete Tv
19 — Sport quattro
20 — Skipper
20,20 Luci della ribalta
23,10 Electric Blue
1 — Caffè corretto
2 — Profumo di potere, serial

Telecity
19,30 [illegible]
20,30 I ragazzi della compagnia, film
[illegible] Man, telefilm
23,50 Le 24 ore di Le Mans, film

Quinta Rete
[illegible] Medical center, telefilm
19,30 Time out, telefilm
20,30 L'assassino della Sierra Nevada, film
22,30 Time out, telefilm
0,30 Gengis Khan, telefilm
1,30 Notturno

Telesubalpina
18 — [illegible] la fatica di rinascere, documentario
[illegible] Domani celebriamo
19,30 L'udienza di Giovanni Paolo II del 1.9.93
20 — Cartoni animati
20,30 Duello sulla Sierra Madre, film
22,30 Settegiorni

Rete 7 Piemonte
20,30 Costa Brava, film
22,40 Informa 7
23 — Giudice di notte, telefilm
23,40 Informa 7
0,30 [illegible] tigre venuta [illegible] fiume Kwai, film
2,15 Giudice di notte, telefilm

Quadrifoglio [illegible]
18,30 Automan, telefilm
19,30 Pasqualino Cammarata... capitano [illegible] fregata, film
[illegible] sport

[illegible]
20,25 Settegiorni
20,50 [illegible] Sagre, documentario
23 — Settegiorni
[illegible] Prigionieri del passato

Telecampione
20,30 Il giaguaro, documentario
21 — Conoscere per capire
22 — Un mondo che cambia, documentario
[illegible] Crisis, telefilm

G.R.P.
17,30 Telenovela
22,45 Andiamo al cinema
23 — San Francisco, telefilm
[illegible] La figlia della Madonna, film
2 — L'uomo del Sud, film

[illegible] Canavese
19,30 Canavese sette
21 — Fuori gioco, sport
22 — Ciak
22,45 Canavese sette

● Eventuali errori e variazioni nei programmi [illegible] causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.

Calcio, alle 16 si gioca anche il secondo turno della Coppa d'Eccellenza

Sfide a rischio per Cuneo e Bra

Nel Campionato Dilettanti i biancorossi inseguono la vittoria in [illegible] del Pietrasanta
La formazione di Franco Delladonna è impegnata sul difficile campo di Rapallo

[illegible] I biancorossi hanno costretto al pareggio la Pro Vercelli e oggi inseguono la prima vittoria nel Campionato Nazionale Dilettanti. L'avversario [illegible] turno [illegible] il Pietrasanta, una formazione mediocre che all'esordio è [illegible] sconfitta sul campo della Valenzana. «Mister» Alzani difficilmente potrà disporre di Christian Turini e del difensore Meggiarin, ma è probabile l'esordio di Pistillo per rinforzare un attacco che domenica ha compiuto alcuni errori clamorosi.

Con un successo in casa del Pietrasanta i biancorossi si porterebbero subito nella parte alta della classifica, una posizio[illegible] che [illegible] sicuramente nelle loro possibilità, ma la trasferta [illegible] è da sottovalutare anche perché gli avversari sono una f[illegible]zio[illegible] forte in difesa che pratica un gioco duro [illegible] aggressivo.

Se il Cuneo corre qualche [illegible]schio con il viaggio in Toscana, per i giallorossi del Bra l'impegno [illegible] proibitivo. L'undici [illegible] Delladonna è di scena a Rapallo contro una delle favorite per la vittoria del campionato. Nella giornata d'esordio i liguri hanno pareggiato a Pinerolo (raggiunti all'87') e cercheranno un immediato riscatto. Delladonna punterà sul gioco di rimessa, affidandosi alla velocità di Capobianco e Ruffinatto e agli inserimenti di Fava e del giovane Amianto. «Non è una gara facile - dicono i giallorossi, sponsorizzati Texema -. Il nostro obiettivo è [illegible] [illegible] classifica [illegible] quindi un punto potrebbe anche andarci bene, ma andiamo in campo per vincere».

Mancano invece ancora 15 giorni al via [illegible] campionati di Eccellenza e Promozione. Oggi alle 16 è in programma il secon[illegible] collaudo uffi[illegible] con le partite di ritorno della Coppa Italia. Tra le cuneesi non dovrebbero avere problemi il Saluzzo (all'andata 2-0 sul campo del Bargo) e la Fossanese (2-0 in casa con Busca), mentre è senza speranza l'Albese reduce dal 5-1 di Asti. Si annuncia molto combattuto [illegible] derby del Monregalese. A Dogliani i padroni di casa (Eccellenza) affrontano il Mondovì (Promozione). La sfida di andata si è conclusa 1-1 ed entrambe le squadre puntano al passaggio del turno. La Saviglianese, dopo essersi aggiudi[illegible] per 2-1 la sfida [illegible] andata, difende il vantaggio a Cavallermaggiore. [l. f.]

Una fase [illegible] gioco [illegible] derby di Coppa che ha opposto Cuneo e Bra. La sfida si era conclusa con il successo [illegible] giallorossi. Domenica nella prima giornata [illegible] campionato entrambe le formazioni della «Granda» hanno pareggiato

La squadra di Prandi continua il lavoro senza i «nazionali»

Tre giocatori dell'Alpitour protagonisti agli Europei

[illegible] L'Alpitour-Diesel Jeans aspetta i suoi campioni, «Lupo» Ganev, Bellini e il centrale russo Shatunov, [illegible] tra i protagonisti degli Europei in Fin[illegible] (che oggi vivranno l'ultimo [illegible] [illegible] la finale di Turku), ma appena terminate le fatiche internazionali saranno [illegible] Cuneo per completare la rosa che da settimane si sta allenan[illegible] agli ordini di Silvano Prandi.

Nelle amichevoli di inizio stagione Bellini è stato sostituito da Arena, al posto di Shatunov [illegible] stato schierato Bedino, mentre Gallia ha giocato opposto, [illegible] ruolo che spetta a Ganev. E' stata l'unica soluzione per provare i nuovi automati[illegible] del sestetto che punta ad essere tra i protagonisti del prossimo campionato di A1.

Il [illegible] settembre (o forse il 25 se ci sarà, come pare, l'anticipo televisivo) l'Alpitour-Diesel Jeans giocherà l'esordio in campionato al palazzetto di Padova, una partita [illegible] per [illegible] poco tempo che Bellini, Ganev e Shatunov [illegible] ad adattarsi agli schemi preparati da Silvano Prandi. Ma un'assenza importante rischia di rendere più insidioso del previsto l'impegno contro i veneti. Cuneo non potrà probabilmente schierare Hugo Conte. L'italo argentino deve ancora scontare una giornata di squalifica per gli incidenti avvenuti nei play-off '93, proprio alla fine di Alpitour-Panini, quando il formidabile schiacciatore era il leader della formazione modenese.

Bellini agli Europei

Dopo gli addii di [illegible] (Catania), Maffei (Fano) [illegible] Besozzi anche Davide Caligaris ha lasciato Cuneo. Il giovane ligure, lo scorso anno sovente inserito come cambio per le sue doti di ricettore, giocherà a Ferrara, con la maglia di una delle favorite per le posizioni di vertice in serie A2. Il prestito permetterà a Caligaris - militare a Bologna - di potersi allenare e di maturare per una stagione in un campionato di ottimo livello. [l. f.]

Nuova Classe E. Il cuore e la mente si accendono insieme.

▶ A guardarla vi affascina subito. Nuovo frontale. Nuova coda. Generosa di accessori di serie. Di spazi interni. Di volumi nel bagagliaio. Climatizzazione impeccabile. Elegante, confortevole, silenziosa. Nel presentarvela, Mercedes-Benz vi invita, però, [illegible] passare dall'estetica alla logica.

▶ Il cuore sente quello che la mente riconosce. E cioè che ABS, airbag, tendicinture attive ed abitacolo ad alta resistenza, fanno della nuova Classe E l'auto più sicura della sua categoria. La più sicura per voi. La mente vi conferma che [illegible] tecnica della quattro valvole per cilindro, adottata per la prima volta al mondo anche nell'auto diesel, fissa un nuovo primato Mercedes-Benz. E porta sensibili vantaggi, quali una maggiore potenza, insieme ad una riduzione di consumi e di emissioni nocive per l'ambiente. Il che vi sta molto a cuore.

▶ Nata per la vostra individualità, la Classe E è la gamma più completa della [illegible] categoria. Trentuno modelli, dalla berlina al coupè, dalla station wagon al cabriolet; tre versioni classica, elegance, sport, che vi aspettano per catturarvi cuore e mente. Dalle Concessionarie e Filiali Mercedes-Benz.

Mercedes-Benz

LA STAMPA

LIGURIA

GENOVA E LEVANTE

Domenica 12 Settembre 1993

Genova, via Varese 2, tel. 565.716-532.272

Caso-Amlat: il Comune, a sorpresa, dovrà pagare 6-7 miliardi

Dietro la Centrale del latte c'era una montagna di debiti

GENOVA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

C'è un nuovo - imprevisto - sbu[illegible] nelle evanescenti casse comunali di Genova. E' l'ultimo debito della vicenda dell'Amlat, [illegible] centrale del latte «privatizzata» due anni fa e ceduta alla Parmalat. Sembra che siano emersi nuovi crediti e incalzanti creditori per diversi miliardi (si dice sei o sette: non è poco in un sistema che si regge sul filo dei milioni della [illegible] corrente) e per chiudere la partita occorrerà accendere un mutuo.

La scoperta è stata fatta dal commissario dottor Vittorio Stelo e dai sub-commissari suoi collaboratori che trascorrono, [illegible] grande senso del dovere, [illegible] meno di 14 ore al giorno a Palazzo Tursi. Si è scoperto, in parole povere, che [illegible] vendita riguarda i beni dell'Amlat, ma non i giri finanziari delle precedenti gestioni. Di qui l'emergere della discre[illegible] [illegible] che graverà i bilanci futuri di nuove voci passive, per capitali e interessi. La storia dell'Amlat ha del grottesco: passiva e in crisi, l'azienda municipalizzata, i cui fastigi risalivano al fascismo, venne venduta dall'ultima amministrazione comunale come primo esempio clamoroso [illegible] «privatizzazione». Si disse che il Comune faceva un duplice buon affare: incassava denaro liquido fresco e, per gli anni seguenti, avrebbe chiuso una voce passiva in bilancio.

Venne solo il denaro fresco, subito inghiottito dalla «gola profonda» del debito pubblico. Ma il Comune, all'indomani dell'asta, si trovò sulla schiena quasi duecento dipendenti (solo 7 optarono per restare con la Parmalat) cui dare lo stipendio e [illegible] sistemare in qualche modo negli uffici. Inoltre, adesso si aggiungono i debiti di gestione. Un magro affare, a questo punto. Il [illegible] so Amlata non pare isolato. Nelle [illegible] settimane i commissari hanno scoperto che molte delibere erano solo parzialmente [illegible] perte [illegible] preventivi [illegible] spese [illegible] che, un po' per propaganda, un po' per leggerezza, si diceva di sì a molte richieste di intervento, pur di accontentare richieste di associazioni, gruppi di cittadini o quartieri.

Recentemente, i commissari hanno deciso di applicare un rigido controllo sulla sicurezza degli impianti sportivi esistenti (al complesso della Sciorba invece si sta per dare il via perchè sono stati rastrellati 250 milioni per completare le ultime opere, prima del collaudo che sarà svolto entro la fine dell'anno), piscine in particolare. I commissari temono incidenti, danni alle persone [illegible] potrebbero ricadere, co[illegible] [illegible] responsabilità colposa, [illegible] tecnici [illegible] amministratori. [illegible] si sono opposti ad anticipare somme per strutture [illegible] di proprietà comunale o comunque non ancora acquisite al Comune. La regola ferrea di Stelo, di Fusco e della signora Brassesco è molto chiara: nessuna spesa, [illegible] preventiva e completa copertura.

Dato [illegible] situazione generale del bilancio, c'è poco da stare allegri. [illegible] devo dire di no, sia pure [illegible] malincuore, persino alle luminarie straordinarie per le feste parrocchiali [illegible] di quartiere. La nuova disciplina comunale [illegible] comunque ferrea [illegible] dovrà [illegible] applicata dal nuovo sindaco e dalla nuova giunta. «Non invidio il compito dei futuri amministratori», pare che sia [illegible] commento più frequente dei commissari in questo periodo, dato lo stato generale [illegible] dissesto [illegible] di scarsa produttività della macchina. Per questo motivo, anche [illegible] poi [illegible] cercherà [illegible] formula prudente per una gestione a tempo e provvisoria, [illegible] ancora in predicato la firma di Vittorio Stelo sul «caso Acquario».

Paolo Lingua

PALAZZO DUCALE

Martedì una verifica

Martedì prossimo, il sub commissario governativo [illegible] Comune, dottoressa Narcisa Brassesco, la «donna forte» dell'amministrazione, cercherà [illegible] vedere chiaro nella complessa questione della gestione [illegible] di Palazzo Ducale, affidata, com'è noto, a una cordata di [illegible] sor guidata dal gruppo Jacorossi. Si dovranno chiarire costi, spese, bilanci e attività. Il Ducale [illegible] molte iniziative pubbliche [illegible] da tempo fermo: nelle scorse settimane sono piovute - non infondate - pesanti critiche ai contenuti [illegible] anche al modello di gestione. S'è parlato, con ironia, di «palazzo bulgaro della cultura». In realtà il Ducale ha sofferto [illegible] fallimento colombiano e della modestia delle sue iniziative, oltre che d'una evidente carenza di staff, sia dal punto di vista manageriale, sia dal punto di vista culturale. Lo stop alle attività del Ducale [illegible] anche conseguenza del congelamento [illegible] dalla vita politica [illegible] amministrativa della città. [p. c.]

SCOCCA L'ORA DEI RIENTRI

Le genovesi calano gli assi

I ritorni di Platt (nella foto) [illegible] Skuhravy caratterizzano la giornata odierna di Sampdoria e Genoa, impegnate contro il Lecce [illegible] Marassi e a Parma. A PAGINA 46

TOTO-SINDACO

Dopo Sansa e Signorini l'incognita della Lega

GENOVA

Il quadro della campagna elettorale comincia ormai a delinearsi. L'unica grossa incognita [illegible] resta ancora [illegible] candidato della Lega Nord. Il segretario regionale, Bruno Ravera, e lo staff del Carroccio hanno cominciato ieri sera la fase finale della selezione e delle scelte: i giochi si scopriranno tra martedì e mercoledì.

In quell'occasione anche [illegible] «équipes» dovrebbero essere qualche cosa di più d'un abbozzo. Un indirizzo di massima sembra acquisito: [illegible] candidato a sindaco sarà [illegible] professionista o [illegible] professore universitario esperto in questioni economico-giuridiche e lo «staff» sarà composto di esperti di settore. In pole position il professor Enrico Zanelli, docente di Diritto commerciale alla Facoltà [illegible] Legge. I «leghisti» della prima [illegible] - come [illegible] segretario provinciale Vincenzo Matteucci, medico dentista - potrebbero essere dirottati alla Provincia, insieme a qualche nome nuovo da collocare «sotto [illegible]. Si ha la precisa sensazione - [illegible] Lega negli ultimi tempi agisce [illegible] all'insegna di maggiore riservatezza - che sia pure all'insegna della «cautela [illegible] un po' di elementi di spicco dell'alta borghesia intellettuale e del denaro stiano avvicinandosi alla realtà politica in crescita. [illegible] fenomeno tutto sommato è fisiologico: nei giorni scorsi [illegible] è consumata la sconfitta del Comitato dei 107 che [illegible] è disperso, dopo che Adriano Sansa e Ugo Signorini, ognuno con corrette [illegible] argomentazioni [illegible] consistenti raggruppamenti alle proprie spalle, avevano annunciato la loro candidatura che, [illegible] luce dell'evidenza, non [illegible] nè un doppione, nè sovrapponibile. [illegible] o Signorini sono candidati «robusti» di per sè, portatori [illegible] interessi differenti e differenziabili.

Il fatto di essere entrambi cattolici praticanti e sensibili ai problemi del sociale o del solidarismo [illegible] il rende intercambiabili. Il magistrato rappresenta [illegible] «novità» in politica, non essendosi mai schierato in passato, ma segna l'impegno d'una personalità che ha sempre [illegible] ratterizzato i propri interventi - anche professionali - secondo una precisa angolazione. Ugo Signorini vuole [illegible] quanto [illegible] buono e di utile c'era e c'è ancora dell'area politica storica, schierando uomini d'area cattolica, laica e riformista non sfiorati dai ciclone della tangenti. Rispetto al pds, che è la vera forza che sostiene Sansa insieme [illegible] Verdi moderati, dopo il ridimensionamento di Ad, pri[illegible] del gruppo di Filippo Peschiera, l'atteggiamento [illegible] due candidati [illegible] diverso. Sansa ne condivide [illegible] linea, [illegible] Signorini vi si oppone.

A Signorini si aggiungerà una lista civica laico-riformista (ex psi, pli, pri dissidente da Ad, psdi, cattolici vaganti). Altri [illegible] vi - [illegible] quello del [illegible] vimento autonomo dei lavoratori che [illegible] di tirare [illegible] ballo, senza costrutto, nomi grossi - non hanno [illegible] o consistenza. Sarà una corsa a tre: la Lega, se [illegible] un economista [illegible] un manager punterà [illegible] Genova da rovesciare come un guanto alla luce d'una filosofia di privatizz[illegible] e di liberismo economico, cercando l'aggancio con Milano.

Se gli imprenditori genovesi [illegible] ci [illegible] - sembra minacciare - li faremo venire da fuori. Questo, almeno, nelle intenzioni della propaganda elettorale. [p. l.]

La studentessa è in coma al S. Martino, con numerose fratture e gravi lesioni interne

Deborah, la vita appesa a un filo

Ore di ansia per la giovane milanese caduta dal treno a Recco. La ragazza era salita sull'espresso per Palermo credendo fosse [illegible] «locale». Accortasi dell'errore aveva cercato di scendere dal convoglio in movimento

RECCO. Non è ancora uscita dallo stato di coma Deborah Cavalleri, 17 anni, la studentessa milanese che l'altra sera alla stazione [illegible] Recco [illegible] è lanciata dal treno in corsa sfracellandosi contro la piattaforma della stazione ferroviaria.

Deborah, che ha trascorso le vacanze estive in [illegible] appartamento di via Favale [illegible] a Santa Margherita, è ancora ricoverata con prognosi riservata nel reparto di rianimazione dell'ospedale San Martino di Genova con fratture agli arti, lesioni interne [illegible] un gravissimo trauma [illegible].

Il tragico incidente è avvenuto poco dopo le 19,30 dell'altra sera. Deborah non voleva fare tardi per il rientro [illegible] casa. [illegible] Bogliasco aveva quindi deciso di prendere [illegible] treno locale che ferma in tutte [illegible] stazioni fino [illegible] Santa Margherita.

Accompagnata dal fidanzato, Federico Franceschini, 20 anni, di Bogliasco, [illegible] studentessa intorno alle 19 ha acquistato [illegible] biglietto per il treno, è andata sui binari, ma ha visto il locale che si era appena allontanato. Con una moto i due fidanzati sono però riusciti a raggiungere [illegible] carrozze a Pontetto, dove il treno ha rallentato [illegible] corsa.

Con imprudenza Deborah ha deciso [illegible] salire praticamente al volo. Tuttavia la ragazza, una volta salita sul treno, si è accorta che il convoglio non era il locale [illegible] espresso diretto a Palermo che non fermava a Santa Margherita.

Giunto alla [illegible] di Recco il [illegible] ha rallentato la sua [illegible] sa e, forse credendo di riuscire a ripetere l'impresa all'incontrario, Deborah [illegible] lanciata dal portellone di una carrozza. Probabilmente è scivolata su un marciapiede reso viscido [illegible] pioggia di ieri. Forse [illegible] sarebbe riuscita [illegible] scendere senza [illegible] rirsi nonostante se avesse aspettato che il treno rallentasse ancora [illegible] i marciapiedi [illegible] fossero stati bagnati, come hanno detto alcuni controllori delle ferrovie alla stazione di Recco.

Deborah [illegible] stata vista cadere prima sul selciato e poi tra i binari. L'allarme degli addetti al traffico ferroviario ha infatti bloccato gli altri treni in transito.

Quando sono arrivati i primi soccorsi la giovane quasi non respirava più ed era in un lago di sangue. I volontari della Croce verde di Recco viste le condizioni disperate di Deborah hanno chiesto l'intervento di un medico [illegible] soltanto grazie all'attrezzatura della nuova ambulanza sono riusciti [illegible] tenerla in vita per tutto il tragitto fino al pronto soccorso dell'ospedale [illegible] Martino.

La stazione [illegible] Recco: qui Deborah ha cercato di scendere dal treno in corsa

Nel nosocomio genovese la studentessa è stata ricoverata nel reparto di rianimazione. E' stata sottoposta ad un lungo intervento chirurgico [illegible] forse potrebbe aprire un barlume perchè possa risvegliarsi dallo stato di coma.

La prognosi rimane comunque riservata [illegible] i sanitari [illegible] San Martino [illegible] hanno garantito nulla neppure ai genitori della ragazza, arrivati l'altra sera da Santa Margherita, e al fidanzato che, insieme ad alcuni amici, è rimasto nella sala [illegible] attesa del pronto soccorso per tutta la notte aspettando un responso dei chirurghi.

Ad avvertire la famiglia [illegible] gli amici sono stati i carabinieri di Santa Margherita. Ieri anche gli altri amici, con cui Deborah avrebbe dovuto incontrarsi l'altra sera dopo avere cenato nell'appartamento [illegible] Favale, [illegible] andati al San Martino per avere notizie sulle sue condizioni.

Al S[illegible] Martino le persone più care di Deborah stanno vivendo ore drammatiche e cariche di angoscia. La studentessa fino a ieri [illegible] ancora sospesa tra [illegible] vita [illegible] la morte. [f. gr.]

Trovato dai genitori

Muore [illegible] 29 [illegible] [illegible] da un'overdose

GENOVA. Un tossicodipendente, Francesco Mazza, [illegible] anni, via del Lagaccio, è l'ultima vittima dell'eroina [illegible] Genova. Ieri mattina, [illegible] stato trovato privo [illegible] vita nella [illegible] dopo l'ultimo «buco». Sono stati i suoi genitori, Nicola e Caterina, rispettivamente di 61 e 60 anni, a trovarlo ormai agonizzante e in coma.

Accanto, sul pavimento, c'erano le tracce dell'ultimo macabro «rito»: la siringa, [illegible] laccio, la bustina vuota. Francesco Mazza era entrato nel tunnel della droga da dieci anni: aveva cercato di disintossicarsi e di rientrare nella vita normale, ma senza alcun esito concreto. Era stato ospite [illegible] alcune comunità terapeutiche, [illegible] poi, tornato [illegible] ripreso a «bucarsi», nonostante tutti i tentativi dei genitori. L'ultima dose, [illegible] a molti nelle [illegible] condizioni, gli [illegible] stata fatale. Nei prossimi giorni, ci sarà l'autopsia, [illegible] l'esito viene dato scontato. [p. l.]

VENTIQUATTR'ORE

OSPEDALE

Anziana muore, [illegible] figlio denuncia i medici

Ancora una denuncia per incuria all'ospedale [illegible] Martino: il [illegible] in questione, frutto d'un esposto alla direzione sanitaria, riguarda una donna di 79 anni, Jolanda Dalla Fiora, deceduta, dopo due mesi [illegible] ricovero, in [illegible] un grave ictus. Il figlio, Bruno Dalla Fiora, im prenditore, denuncia che prima dell'ultima crisi, il medico [illegible] turno intervenne dopo venti minuti dalla chiamata dei parenti. La direzione sanitaria replica che il medico è intervenuto dopo cinque minuti, ma che il caso era disperato e che [illegible] c'era nulla da fare. [p. c.]

DELITTO

Marocchino accusato di concorso nell'omicidio Fabbri

Un marocchino di 23 anni, Kalid Boussalame, è ritenuto dai magistrati coinvolto nell'omicidio d'una «bella di notte», Patrizia Fabbri, avvenuto a Genova il 4 agosto [illegible] Era già stato incriminato un altro marocchino Rachid Aolli, 25 anni. L'accusa di concorso in omicidio ha raggiunto Boussalame [illegible] Marassi, dal momento che da tempo è detenuto per altri reati. [p. c.]

[illegible]

Truffa [illegible] un autosalone, genovesi [illegible] a Savona

Due genovesi sono stati arrestati dagli agenti della squadra mobile dopo un'estorsione ai danni del titolare di un autosalone di Savona. Sono Angelo Oliva, 31 anni, residente a Lavagna in località Lungo Entella 186, e Ulderico Mancini, 30, abitante a Chiavari in via Trieste 52/25 che, l'altro pomeriggio, sono stati bloccati dagli investigatori [illegible] uscivano dalla concessionaria «Autovip» in via IV Novembre, con i soldi, circa tre milioni, appena consegnati dal proprietario, Giuseppe Guastavino, 34 anni, via Genova 33. [c. v.]

A Chiavari [illegible] Portofino

La giornata [illegible] Spadolini [illegible]

PORTOFINO. Per il presidente del Senato, Giovanni Spadolini, la giornata di ieri nel Tigullio è stata un «tour de force». L'uomo politico, che ha fatto visita a Chiavari [illegible] Portofino in forma privata, si è recato a metà pomeriggio nella libreria «Tuttolibri» di Chiavari per presentare il suo ultimo libro «Gli [illegible] che fecero l'Italia» e ha firmato decine di autografi sulle copertine del volume.

Quindi si è incontrato con don Nando Negri che gli ha spiegato i servizi offerti dal centro per i giovani di San Salvatore dei Fieschi [illegible] la nascente struttura chiavarese per anziani «don Acquarone». A Portofino, intorno alle 19, il presidente del Senato ha ricevuto una pergamena in argento [illegible] dalla gioielleria «Blue Dream» con lo stemma di Portofino [illegible] Sulla piazzetta Spadolini ha presenziato [illegible] consegna del premio «Gardenia d'oro» che quest'anno è stato assegnato a Emanuela Luzzati. [f. gr.]

[illegible] UTILI

[illegible]

[illegible] FESTIVO

Dalle [illegible] alle 20
Olivieri: piazza Corvetto 12
Darsena: via Prè 118
Burlando: piazza Senarega [illegible]
Santamaria: via Venezia 26
Igea: via Acquarone [illegible]
Nazionale: corso Buenos Aires 158
Unione Farmaceutica: via Torti 26
Europa: [illegible] Europa [illegible]
S. Ilario: via Capolungo 38
Dalle 8,30 alle 21,30
Comunale: via Gherzi 44
Bisio: via Ghiglione 2
S. Gaetano: via Rolando 54
Moderna: via Cornigliano 185
S. G. Battista: via Arrivabene 5
Teatori: [illegible] Jori [illegible]
Ceranesi: via [illegible]
Pancetto: via [illegible] 44
[illegible] 8,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30
Frisone: piazzale Parenzo 11
Sturla: via dei Mille [illegible]
S. Francesco: via Cusio 32 (sino [illegible] 21,30)
Jachetti: via Anfossi 98 (sino alle 21,30)
Calvi: via Don Verità 49 (sino alle 21,30)

ARENZANO
Terralba: [illegible] Marconi [illegible].

COGOLETO
Comunale: lungomare S. Maria 11.

SORI
via Cairoli 18, telefono 700632.

RECCO
Falqui: via Roma 6, tel. 741.155.

CAMOGLI
Machi: via della Repubblica 4, tel. 771.081

[illegible] MA[illegible]TE
Pennino: via Pescino 2.

[illegible]
Angloamericana: via Matteotti 21, tel. 50.554.

[illegible]
Vallara: piazza XXVII Dicembre [illegible] telefono 269041.

[illegible]RI
[illegible]: piazza Mazzini 13, tel. 309.805.

[illegible]NA
[illegible]: via Roma 30, tel. 392.916.

[illegible]
Ligure: via Nazionale 131, tel. 41.100.

[illegible]I
Marcona: via Longhi 86, telefono 49232.

[illegible]

Genova: 595.951; **Camogli**: 770.205; **Ruta**: 771.119; **Recco**: 74.234; **S. Margherita**: 287.018; **Rapallo**: 50.433. [illegible] **Chiavari**: 322.422, 309.555; **Cogorno**: 384.520; **Lavagna**: 309.947; **Sestri L.**: 41.020, 480.750; **Riva Trigoso**: 41.754; **Moneglia**: 49.241; **Cogoleto**: 9188.366; **Sori**: 700.917.

OSPEDALI

S. Martino: 35.351; **Galliera**: 56.321; **Sampierdarena**: 41.021; **Rivarolo**: 448.941; **Sestri P.**: 600.841; **Gaslini** (pediatrico): 56.361; **Borgo Fornari**: 932.985; **Recco**: 74.102; **S. Margherita**: 283.611; **Rapallo**: 50.231; **Lavagna**: 32.91; **Cogoleto**: 91.83.456.

GUARDIA MEDICA

Notturna prefestiva e festiva:
Genova, Bogliasco, Pieve Ligure, Arenzano, Cogoleto: tel. 354.022. Pediatrica (a pagamento) tel. 542.775.
Recco, Rapallo, Camogli, S. Margherita: tel. 60.333.
Chiavari, Lavagna, Sestri Levante: tel. 303.410-32.91.
Borzonasca: tel. 340.236.
Santo Stefano d'Aveto: tel. 98.129.
Cicagna: tel. 92.147
Varese Ligure: tel. 842.041.

AUTOLINEE

AMT Genova: 59.972.114
Tigullio Trasporti: **Chiavari**: 313.851
Sestri L.: 41.384 - 480.655 - 47.751
Rapallo: 54.509 - 51.306 - 54.508.

FERROVIE

Genova: [illegible]1; **Camogli**: 771 137; **Recco**: [illegible].134; **Santa Margherita**: 286.630; **Rapallo**: 50,347; **Zoagli**: 259.358; **Chiavari**: 300.000, 309.587, 392.161; **Sestri Ligure**: 41.620, 41.050; **Riva Trigoso**: 42.386; **Cogoleto**: 9181.765; **Moneglia**: 49.705.

MERCATI

Lunedì. P. Palermo, p. Di Negro, p. Tre Ponti, Molassana, Bolzaneto, Pegli, Recco, Riva Trigoso.
Martedì. P.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Nervi, v. Antani, Cornigliano, Voltri.
Mercoledì. P. Terralba, v. del Campo, via Tortosa, Sestri Ponente, Prà, Certosa, p.le Da Vinci
[illegible] P. Palermo, p. Di Negro, Bolzaneto, Pegli, v. Anzani, v. Emilia, Lavagna, Rapallo, Sori.
Venerdì. V. Isonzo, p. Tre Ponti, p. Terralba, Prato, Pontedecimo, p.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Cornigliano, Chiavari, Santa Margherita
Sabato. V. del Campo, v. Tortosa, p.le Terralba, Sestri Ponente, Certosa, p.le Da Vinci, [illegible] Levante.

TAXI

Genova Radiotaxi: 26.96; **Recco**: 74.032; **Camogli**: 771 143; **Portofino** [illegible] 269.285; **Santa Margherita**: 286.508 - 287.998; **Rapallo**: 55.859, 54.474, 60.048, 55.868, 55.869, 60.317, 50.647; **Zoagli**: 269 385; **Chiavari**: 308.284, 305.522, **Lavagna**: 392.098, 39.31.622; **Sestri Levante**: 41.277, 41.278; **Sori**: 700.398.

CAPITANERIE DI PORTO

Genova: telefono 26.74.51
Santa Margherita: telefono 28.70.29.

CORPO FORESTALE

Genova: 566831-590429-588553; **Casarza Ligure**: [illegible] 141; **Borzonasca**: 340.018; **Cicagna**: 92.035; **Rezzoaglio**: 97.043; **S. Stefano d'Aveto**: 98.072.

STASERA AL [illegible]

GENOVA

[illegible]TRI
[illegible] Felice
Tel. 589.329/591.697
CHIUSURA ESTIVA

Pol. Margherita
[illegible]. 570.42.33
Or.: 21
Lire 30.000/24.000
CHIUSURA ESTIVA

T. della [illegible]
Tel. 570.24.72
CHIUSURA [illegible]

T. della Tosse
in Sant'Agostino
Tel. [illegible]
CHIUSURA [illegible]

Sala Carignano
Tel. 593.533
CHIUSURA ESTIVA

CINEMA
Ariston 1
Tel. 206.549
Or.: 16/18,10/20,30/22,40
L. 10.000
Chi [illegible] salta bianco è
di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '[illegible]) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare N. V. 1h 55' **Commedia**

Ariston 2
Tel. 206.549
Or.: 15,30/17,20
18/20,50/22,40
Lire 10.000
Amos & Andrew
[illegible] E. Max Frye, con N. Cage, S. L. Jackson (Usa '93) — Un commediografo di colore e un delinquente di mezza tacca si ritrovano su un'isoletta alla mercé di un capo della polizia «incosciente» N. V. 1h 20' **Commedia**

Augustus
Tel. 585.810
Or.: 15/17,30/20
22,40
Lire 10.000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente [illegible] dell'omicidio: braccato dalla polizia, [illegible] il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Corallo 1
Tel. 586.419
Or.: 16/17,40/19,20
21/22,40
Lire 10.000
[illegible]
di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquardt (Usa '92) — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene scambiato per un killer: [illegible] di una barista, e finisce nei guai. N. V. 1h 20' **Drammatico**

Corallo 2
Tel. 586.419
Or.: 16/18,10/20,20
22,30
Lire 10.000
Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo [illegible] sarà la fonte di [illegible] burrascosa relazione sentimentale. N. V. 1h 56' **Dramm.**

Grattacielo
Tel. 584.403
Or.: 15,50/17,20/19,50
20,40/22,30
Lire 10.000
Hot Shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi [illegible] cinema con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Lux
Tel. 561.691
Or.: 16/18.10/20.20
22,30
Lire 10.000
Boxing Helena
di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche [illegible] scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' [illegible]. **Erotico**

Nettuno
Or.: 21
Lire 6000
Singles - L'amore è un gioco
di C. Crowe, con M. Dillon, C. Scott, B. Fonda (Usa '92) — Sogni amori e delusioni di giovani a Seattle: le storie di ordinaria quotidianità si intrecciano con la vita di Cliff, barista di giorno, rockettaro di notte. N. V. 1h 40' **Commedia**

Odeon
Tel. 388.298
Or.: 16/18,10/20,20
22,30
Lire 10.000
Dragon - La [illegible] Bruce Lee
di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h **Drammatico**

Olimpia
Tel. 581.415. Or.: 15
17,30/20/22,30
L. 10.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per [illegible]ntessa. [illegible] romanzo di E. Wharton N. V. 2h 18' **Drammatico**

Orfeo
Tel. 564.849
[illegible]: 15,45/17,30/19,25
21/22,40
Lire 10.000
Fuga a quattro zampe
di D. Dunham, con J. Smart, [illegible] Thall (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono [illegible] pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' **Comm. Avvent.**

Palazzo
Or.: 15,30/17,15/19
20,45
Lire 10.000
Benny [illegible] Joon
di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una giovane artista svitata, un fratello geloso e protettivo e un terzo incomodo, la cui eccentricità trasformeranno la vita ad entrambi. N. V. 1h 38' **Commedia**

Roseto
Or.: 21,30
Lire 8000

Universale
Palazzo dello Spettacolo
Sala 1. Tel. 582.461
Or.: 16/18,10/20,20/22,30
Lire 10.000
[illegible] in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Universale
Palazzo dello Spettacolo
Sala 2. Tel. 582461
Or.: 16/18.10/20,20/22,30
Lire 10.000
Stalingrad
di J. Vilsmaier, con D. Horwitz, T. Kretschmann (Germ. '92) — La sanguinosa battaglia fra russi e tedeschi che costò la vita a 300 mila persone e segnò una svolta nella Seconda guerra mondiale. N. V. 2h 05' **Drammatico**

Universale
Palazzo dello Spettacolo
Sala 3. [illegible]. 582.461
Or.: 16/18,10/20,20/22.30
Lire 10.000
Tina
di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Verdi
[illegible]. 562.137
Or.: 15,30/17.15/19
20,45/22,30
Lire 10.000
Gunmen
di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93) — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo devono diventare amici e seminare spietati killer N. V. 1h 40' **Avvent.**

Centrale 1
Tel. 580.380
Duro e grosso [illegible] piace a te

Centrale 2
Tel. 580.380
Depravazione anale
Uccelove penetration

Chiabrera
Tel. 281.565
Sex fascination
Cravings. [illegible] in soddisfatto

[illegible]
Tel. 299.967
Carne [illegible] lusso [illegible]

Eldorado
Follie [illegible] di coppie eccitanti

CINECLUB
Amici del Cinema
Tel. 413.838
CHIUSURA ESTIVA

IL TEMPO OGGI IN LIGURIA

[illegible] PREVISTO PER OGGI. Schiarite alternate ad annuvolamenti, vento moderato, mare mosso, temperatura massima sui [illegible]°. **[illegible] per lunedì e martedì:** deterioramento per transito perturbazione.

RILEVAZIONI DI [illegible] Temp. [illegible] mare [illegible] C., um. rel. 70-75%, vento [illegible] Ovest 20-25 km/h, [illegible] mosso, cielo nuvoloso, press. bar. 1010 mb (staz.).

TEMPERATURE DI [illegible]

	max	min
Genova	23	19
Savona	24	[illegible]
Imperia	2[illegible]	1[illegible]

UN ANNO FA A IMPERIA
Max: **24**; min: **19**. Temp. del mare **22**.

Il Sole sorge [illegible] 7,03 e tramonta alle 19,44. La Luna sorge alle 2,28 e tramonta alle 17,14 (fase calante).

Dati gentilmente forniti dall'Osserv. meteor. di Imperia e dal Centro Meteo Museo di Portofino.

Lumière
Tel. 505.936
CHIUSURA ESTIVA

Movie Club
Tel. 300.033
CHIUSURA ESTIVA

PEGLI
Eden-Pegliolnema
Tel. 683.029
Or.: 21,30
Lire 7000/5000
Dracula
di F. F. Coppola con G. Oldman, A. Hopkins, W. Ryder (Usa '92) — Il Conte Dracula, vampiro transilvano del XV Secolo, viaggia nel tempo e nello spazio alla ricerca di una donna da amare come la moglie suicida. N. V. 2h 10' **Horror**

[illegible]
Or.: 21,30
Lire 7000
Arma letale 3
di R. Donner con M. Gibson, D. Glover, J. [illegible] (Usa '92) — Murtaugh e Riggs indagano su un traffico di armi, in concorrenza con il ministero degli Interni, rappresentato da una bella poliziotta N.V. 1h 50' [illegible]

COGOLETO
Arena Verdi

S. MARGHERITA
Centrale
Tel. 285.033
Or.: inizio ore 16
Lire 8000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: [illegible] dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

RAPALLO
Augustus
Tel. 61.851
Or.: inizio ore 21,30
Lire 7000
Made in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

CHIAVARI
Mignon
Or.: inizio ore 20
Lire 8000
Made in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogn[illegible] una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Astor
Or.: inizio ore 20
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Cantero
[illegible]
Or.: inizio ore 20,30
Lire 8000
L'amante bilingue
di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' **Dramm. erotico**

SESTRI LEV.
Ariston
[illegible]. 41.505
Or.: inizio ore 21,30
Lire 8000
Dragon: la storia di Bruce Lee
di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. [illegible]h **Drammatico**

SAVONA

SAVONA
Astor
Tel. 854.627
Or.: 15,30/17,45/20/22.15
[illegible]
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

[illegible] 1
Tel. 825.714
Or.: 15,30/17,45/19
20,40/22,30
Lire 10.000/6500
Gun [illegible]
di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93) — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro; per trovarlo devono diventare amici e seminare spietati killer. N. V. 1h 40' **Avvent.**

Diana 2
Tel. 825.714
[illegible]: 15,30/17,15/19
20,40/22,30
[illegible] 10.000/8000
La metà oscura
di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93) — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vin[illegible] '93 V. M. 14 2h' **Horror**

[illegible] 3
Tel. 825.714
Or.: 15,45/18/20,10/22,30
Lire [illegible]
[illegible] in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. [illegible]. 1h 50' **Commedia**

Eldorado
Tel. 820.583
Or.: 15,30/17,15/19
20,40/22,30
Lire 10.000/6000
Hot Shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Filmstudio
Or.: 20,30/22,30
Lire 5000
Il cattivo tenente
di A. Ferrara, con H. Keitel, V. Argo, Z. Lund (Usa '92) — Un tenente di polizia corrotto, cocainomane, ipocritamente cattolico, ha l'occasione [illegible] riscattarsi affrontando il caso di una suora stuprata. V. [illegible]. 14 1h 30' **Poliziesco**

Jolly
Tel. [illegible]
Or.: 15/17,30/20/22,30
Lire 9000/6000/5000
Il trapanatore

ALASSIO
Colombo
[illegible]. 640.263
Or.: 20,30/22,30
Lire 8000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Ritz
[illegible]. 640.427
Or.: 20,30/22,30
Lire 8000-6000
Made [illegible] America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

ALBENGA
Astor
Tel.: 50.987
[illegible]: 20/22.30
[illegible] 8000-6000
L'amante bilingue
di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. [illegible] 1h 30' **Dramm. erotico**

Ambra
Or.: 20,15/22,30
Lire 7000-5000
Tina
di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. [illegible] 1h 58' **Comm. mus.**

BORGHETTO
Arena [illegible]
Or.: 20,45/22,45
Lire 5000-3000
Mamma ho riperso l'aereo
di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'[illegible] volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' [illegible]

CAIRO MONT.
Abba
Or.: 20/22
Lire 7000-5000
Un giorno [illegible] ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. V. 14 1h 53' **Dramm.**

CELLE LIGURE
[illegible] Giardino
Or.: 21
Lire 7000-5000
(mercoledì 5000)
Biancaneve e i 7 nani
abb. a Il paese della musica prod. Walt Disney (Usa 1937) — La vicenda ormai nota in tutto il mondo della bella Biancaneve aiutata dai sette nani e della matrigna cattiva che vuole ucciderla. N. V. 1h 47' **Cartoni animati**

FINALE [illegible]
Ondina
Tel. 692.200
Or.: 20,30/22,30
[illegible] 8000-6000
Robocop 3
di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua [illegible]nza comincia a vacillare N.V. 1h40' [illegible]

LAIGUEGLIA
Corallo
Tel. [illegible]
Or.: 20,30/22.30
Lire 8000-5000
Un giorno [illegible] follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa [illegible]) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, [illegible] in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 [illegible] 53' **Dramm.**

LOANO
Giard. [illegible] Princ.
Tel. [illegible]
Or.: 21,30
Lire 7000-5000
La crisi
di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92) — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' **Commedia**

Loanese
Tel. 669.961
Or.: 20,30/22,30
Lire 8000-5000
Fuga a 4 zampe
di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' **Comm. Avvent.**

Perla
[illegible]. 675.791
Or.: 20,30/22,30
Lire 7000[illegible]
Chi non [illegible] bianco è
di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in [illegible] di avversari da sfidare e scommesse da incassare. N. V. 1h 55' **Commedia**

MILLESIMO
Lux
Or.: 15/17/21
Lire 4500/3000
[illegible] Aristogatti
di Walt Disney (Usa '70) — Amore e avventure dell'aristocratica micia Duchessa, vedova con a carico i [illegible] piccoli Minou, Bizet e Matisse, e dello scapestrato gattone Romeo N. V. 1h 18' **Cartoni animati**

SPOTORNO
Ariston
Tel. 743.063
Or.: 21
Lire 7000-5000
Un giorno di ordinar[illegible]ia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo [illegible]dale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. [illegible] 1h 53' [illegible]

VARAZZE
Verdi 1
Tel. 97.249
Or.: 21/22,50
Lire 6500-6000 merc. 5000
Sister Act
di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 1h35' **Commedia**

IMPERIA

IMPERIA
Centrale
Or.: in. 16, ult. 22,30
Lire 10.000/rid. 8[illegible]
Tina
di [illegible] Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento [illegible] Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

[illegible]
Lire 8000/rid. 6000
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N.V. 2h 08' **Thriller**

Imperia
Lire 8000/rid. 6000
Hot Shots! 2
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

[illegible]
Capitol
Tel. (0184) 43.440
Or.: 20,30/22,30
[illegible]
Un piedipiatti e [illegible]
di H. Winkler, con B. Reynolds, R. Sharkey, R. Dee (Usa '92) — Un bambinastro, che va matto per sbirri e divise, assiste a un delitto: accetta di testimoniare a patto di essere arruolato nella polizia. N. V. 1h 30' **Commedia**

Giardino estivo
Or.: 21,30
CHIUSO PER FINE STAGIONE

BORDIGHERA
Olimpia
Or.: in. 15, ult. [illegible]
Lire 5000/rid. 4000
La metà oscura
di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93) — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vincitore del Fantafestival '93 V. M. 14 2h' **Horror**

DOLCEACQUA
Cristallo
Or.: 21,15
Lire 6000/rid. 4000
OGGI RIPOSO

DIANO MARINA
Dianese
Or.: 20,30/22,30
Lire 7000/rid. 5000
Lezioni [illegible] piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

SANREMO
Ariston
Or.: in. 15, ult. 22,30
Lire 10.000/rid. [illegible]
Il fuggitivo
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie [illegible]ata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

Centrale
Or.: in. 15, ult. 22,30
Lire 10.000/rid. 8000
Tina
di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rock-star: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Sanremese
Tel. 507070
Or.: in. 15, ult. 22,30
Lire 10.000/rid. 6000
Hot Shots! [illegible]
di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. [illegible]. V. 1h 25' **Comico**

Orfeo
Tel. 82333
Or.: in. 15, ult. 22,30
Lire 10.000/rid. 8000
Dragon
di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa [illegible]) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e [illegible] vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande [illegible]stro di arti marziali. N. V. [illegible] **Drammatico**

Ritz
T. [illegible]
[illegible]: in. 16, ult. 22,30
Lire 10.000/rid. [illegible]
Made in America
di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Tabarin
[illegible]. 507.070
Or.: [illegible] 15, ult. 22.30
Lire 10.000/rid. [illegible]
Boxing Helena
di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo [illegible] innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per [illegible]: tra perversioni e incubi, scocca anche una [illegible] d'amore. V. M. [illegible] 1h 45' **Dramm. Erotico**

VALLECROSIA
Don B[illegible]
Or.: 15/21
Lire 5000/rid. [illegible]
OGGI RIPOSO

Viaggio in una città che oscilla tra rilancio produttivo e cassa integrazione

Cipputi non abita più a Sestri

Industria, cantieristica, turismo: i tre pilastri dell'economia della Bimare sono in crisi. Si corre ai ripari mentre incombono le elezioni per il nuovo sindaco. Dalla Lega il primo candidato ufficiale

[illegible] SERVIZIO

Aveva puntato su tre economie: l'industria, la cantieristica, il turismo. Sono tre settori in piena crisi, e per questo Sestri Levante accusa il calo più che altri centri del Golfo Tigullio. [illegible] può obbiettare che solo un adeguato sviluppo del turismo avrebbe garantito al paese un futuro felice, ma c'è stato un tempo in cui [illegible] tute blu parevano avviate a grandi conquiste. Ora i Cipputi su[illegible] [illegible] bilico su una gamba sola.

«Il turismo - spiega Livio Zanotto, direttore del Grand Hotel dei Castelli - [illegible] andato bene, come del resto dovunque. Abbiamo clienti, ma non siamo stati e non siamo pienissimi». A parte qualche albergo [illegible] classe, e [illegible]prattutto i Castelli, il settore dell'ospitalità è rimasto troppo fermo alla vecchia logica della conduzione familiare e qualche hotel ora minaccia la chiusura.

Ai primi del secolo Sestri Le[illegible] [illegible] un borgo marinaro, [illegible] l'industria a lanciarlo. Ma la città, rimasta defilata [illegible] grandi flussi industriali, galleggia ora su un mare di trattative. Si torna al periodo drammatico della Fit. «In tutto [illegible] comprensorio industriale del Tigullio - dice Augusto Boggiano, responsabile della Uilm - si sta avvicinando un autunno pieno di incognite e di pericoli». Cominciamo [illegible] la Fincantieri, [illegible]visione militare: aveva [illegible] mila 100 dipendenti, è scesa [illegible] 1100 con [illegible] [illegible] cassa integrazione. C'è uno spiraglio: l'acquisizione della commessa per [illegible] nave logistica, la cui costruzione garantirebbe una certa tranquil[illegible] per alcuni mesi, e salverebbe le piccole aziende dell'indotto.

«E' una [illegible] vitale per la Fincantieri: [illegible] risolve [illegible] tutto i problemi occupazionali e produttivi del cantiere, ma ci permette di ottenere un altro anno di cassa integrazione», precisa Boggiano. [illegible] va deciso il capitale pubblico, e qui [illegible] il problema: il [illegible] è a caccia di soldi, non di spese. Tuttavia i sindacati hanno [illegible] assicurazione che la nave logistica si farà, e a Sestri Levante. Aggiunge Boggiano: «La Fincantieri, oltre alla vocazione militare che va mantenuta, dovrebbe integrare la sua produzione con il comparto civile, in particolare quello dei traghetti veloci».

Sono in allarme anche i circa 600 dipendenti del gruppo Arvedi, che avrebbe con le banche uno scoperto di [illegible] [illegible] miliardi. Grosso interrogativo: l'eventuale ingresso delle banche non vorrà dire altri tagli, altri sacrifici? Del gruppo Arvedi fanno parte altre imprese, tutte legate alla produzione di acciaio. Alcune so[illegible] in buona salute, come la Arinox, che non solo ha il bilancio in pareggio, ma che negli ultimi tempi ha fatto qualche assunzione. Come la Gilby (100 dipendenti) in leggera ripresa.

Sestri Levante: capitale dell'industria, perla del turismo. E oggi c'è la crisi

Ma della Finarvedi fanno parte anche le Trafilerie sestresi, i cui 60 lavoratori sono tutti in cassa integrazione. [illegible] gruppo be[illegible] non può naturalmente scorporare le imprese sane, e si trova di fronte ad una siderurgia schiacciata dalla concorrenza. Si dice che Sestri Levante abbia i migliori «maestri dell'acciaio», e questa professionalità può pesare nelle scelte future. Il gruppo Finarvedi dovrebbe com[illegible]care entro settembre il suo progetto di rilancio, concordato con le banche creditrici. Lo si aspetta con il fiato sospeso, ma anche con qualche timore: Sul futuro di questo progetto di [illegible] industriale pesa l'incognita di quante aziende resteranno sul mercato e come opereranno.

Le incognite gra[illegible]o su un comprensorio nel quale già si sono aperti vuoti di lavoro impressionanti: [illegible] circa 10 mila gli iscritti alle liste di collocamento.

In questo clima pesante, si [illegible] alle elezioni, il 21 novembre, perché i cittadini scelgano il sindaco che si vorrebbe «giovane, dinamico, conoscitore delle difficoltà del paese». Fino ad ora il solo candidato è l'architetto Giovanni Traversaro della Lega. Il quale precisa: «Non [illegible] però ancora sciolto le riserve, il mio programma deve [illegible] condiviso dalla Lega, la mia intenzione è allargare la lista [illegible] altri non iscritti al movimento, professionisti "finalmente" capaci». La corsa dei partiti tradizionali è verso gli apparentamenti. [illegible] fanno i nomi dei professori De Martini («listone») e Bixio (dc), del pidiessino Carlo Carnagna. [illegible] i giochi sono ancora tutti da fare. [illegible] segnalare [illegible] liste nuove, la «Associazione Rivana per [illegible] Rivelazione degli Estimi». A Sestri Levante i maggiori consensi li hanno sempre avuti i comunisti (forte è la base operaia) e la democrazia cristiana (salde radici cattoliche). Ma per tre volte il sindaco è stato socialista. Difficile trovare un Comune ch[illegible] sottragga al compromesso.

Guido Coppini

DALLA RIVIERA

RECCO

E' fuori pericolo il tifoso ferito a Napoli

Walter Rossia, 19 anni, il tifoso rossoblu accoltellato domenica [illegible] dopo l'incontro Milan-Genoa a Napoli, è fuori pericolo. Lo hanno detto i sanitari dell'ospedale Loreto Mare ai genitori del ragazzo. Walter era stato aggredito da alcuni tifosi milanisti mentre stava andando in una pizzeria insieme ad altri genoani. La polizia ha denunciato 18 persone. [f. gr.]

S. [illegible]

Tentano [illegible] rubare in tabaccheria, arrestati due slavi

I carabinieri di Camogli hanno sorpreso l'altra notte due giovani slavi che, in località Ruta, stavano penetrando in [illegible] tabaccheria per compiere un furto. [illegible] tratta di A.M., 33 anni, e F.G., [illegible] anni, che so[illegible] stati arrestati per tentato furto aggravato. I due sono stati giudicati per direttissima e condannati con la condizionale. [f. gr.]

[illegible]

Un progetto europeo per la cooperazione

Il Comune [illegible] Rapallo ha deciso di aderire al progetto «Med Urbs 93» della Comunità europea per la cooperazione trans-mediterranea, finalizzato alla collaborazione tra comunità territoriali per lo sviluppo urbano. Il programma riguarda la protezione dell'ambiente attraverso la realizzazione di un progetto specifico che riguarda i porti turistici, con l'obiettivo di arrivare alla totale eliminazione degli scarichi di acque usate dalle imbarcazioni da diporto. [f. gr.]

[illegible]

Assemblea generale della dc, nomi nuovi in Consiglio

La dc chiavarese ha convocato tutti gli iscritti per un'assemblea generale in programma stamane. La nuova segretaria, Luisa Moggia, ha già annunciato che lo scudocrociato [illegible] ricandiderà i [illegible]siglieri comunali uscenti. Si tratta di un tentativo di cambiamento dopo le faide interne [illegible] partito che hanno portato all'autoscioglimento del consiglio comunale. Per mercoledì è atteso il decreto ufficiale per lo scioglimento dell'assemblea comunale. Gli elettori che il 21 novembre saranno chiamati a votare il primo cittadino di Chiavari saranno circa 18 mila. [f. gr.]

ZOAGLI

Ultimatum per le barche abbandonate sulla battigia

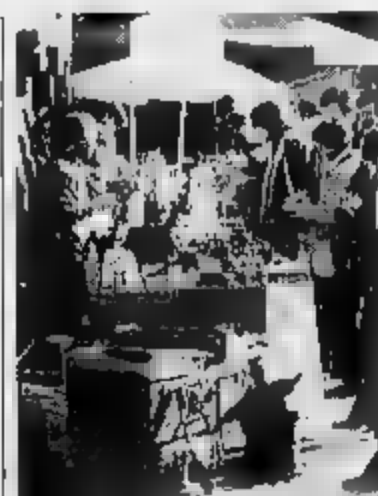
Il Comune di Zoagli ha affisso nella bacheca [illegible] municipio l'avviso [illegible] cui la capitaneria di porto concede tre giorni di tempo per la rimozione delle barche abbandonate sul litorale. Significa che l'opera di rimozione comincerà soltanto dalla prossima settimana. I proprietari che non [illegible] [illegible] provvedimento saranno denunciati alla magistratura. [f. gr.]

Oltre a «Carrugio drito», da ieri anche via Raggio ospita la rassegna

Chiavari, novità al mercatino con gli antiquari del centro

[illegible] Sorpresa di fine stagione al mercatino del picco[illegible] antiquariato di Chiavari, considerato ormai uno degli appuntamenti più prestigiosi [illegible] panorama italiano. Ieri e oggi, per la prima volta da quando nel 1984 è nata [illegible] manifestazione, i banchi degli espositori hanno oltrepassato i confini [illegible] «Carrugio drito» per impegnare anche la parallela via Raggio, altra «perla» [illegible] centro storico.

Non si è trattato, però, di un semplice sconfinamento. In via Raggio, ad esporre [illegible] infatti i gli antiquari [illegible] centro storico: Pier Carlo Caldirola, Gabriella Massa «Il quadrifoglio», Casanova antichità, Ambientazioni di Lagomarsino, Antichità di G. e G.. I «pezzi» migliori [illegible] sei antiquari [illegible] [illegible] usciti dalle botteghe per essere ammirati dal pubblico (e magari finire [illegible] casa di qualche appassionato).

«E[illegible] da molto tempo che chiedevamo di poter fare qual[illegible] in occasione del mercatino» - spiega Antonella Casanova, titolare di una bottega antiquaria ricavata [illegible] un palazzo del Trecento di piazza S. Giovanni, «riscoperto» alcuni anni fa durante i lavori di restauro della facciata. «Inizialmente [illegible] chiesto che tutto il mercatino si spostasse in via Raggio e via Raveschieri, ma ci avevano risposto che [illegible] [illegible] possibile per motivi [illegible] viabilità. La mostra resta quindi in "Carrugio", ma [illegible] questo sabato anche i portici di [illegible] Raggio sono diventati un punto d'interesse per i visitatori».

Novità al mercatino dell'antiquariato

In carrugio alcuni tabelloni informano della novità e [illegible] molti i visitatori che, attraversando la storica piazza [illegible] [illegible]ovanni o gli altri vicoli di collegamento, arrivano sotto i portici [illegible] via Raggio. E', questa una vera e propria «cittadella» degli antiquari: con [illegible] passeggiata di poche centinaia di metri si possono visitare sei botteghe e fare un suggestivo tuffo nel passato.

Soddisfatti anche gli organizzatori del mercatino. [illegible] Mario De Benedetti: «Ormai la [illegible]gna [illegible] può definire adulta, l'unico nostro problema [illegible] che [illegible] riusciamo a far fronte a tutte le richieste degli espositori: bisognerebbe raddoppiare gli spazi. Anche la qualità degli oggetti proposti è molto elevata: l'inserimento degli antuiquari chiavaresi non può che accentuare questo aspetto». [m. r.]

S. [illegible]

Ordine del Circomare

Sequestrati i salvagente «fuorilegge»

SANTA MARGHERITA. In tutti gli uffici del Circomare di Santa Margherita ieri mattina è stato affisso l'elenco delle cinture di salvataggio che no[illegible] corrispond[illegible] più ai requisiti della nuova [illegible] per [illegible] nautica [illegible] diporto e professionale. [illegible] tratta dei modelli Esperanza e Nautica delle Velerie San Giorgio, Oceano e Yacht di Osculati, «R» di Nicolas, Formula di Camnasio Cef, Lucky di Aqualand, Libeccio di Mtf, Lucky di Arimar, Medium di Plastimar, Nautica mare di Nautica Mare. [illegible] comandante Capurso ha spiegato che gli uffici locali sono a disposizione degli utenti per qualsiasi chiarimento e che il pretore di Roma ha recentemente disposto il sequestro, su tutto il territorio nazionale, delle sopracitate cinture di salvataggio: sia per quelle già contenute nelle barche in mare, sia per le giacenze di magazzino o di negozio. [f. gr.]

CHIAVARI

Incidente sull'A12

Auto in [illegible] sul viadotto di [illegible]

CHIAVARI. Lunghi momenti [illegible] paura, l'altra [illegible]era, per un giovane sanremese sulla via del ritorno dalle vacanze. Tra i caselli autostradali di Lavagna e Chiavari Eugenio Parietti, 21 anni, ha perso il controllo della sua auto che è andata a sbattere contro il guard-rail.

Il ragazzo ha probabilmente perso il controllo dell'auto a causa del fondo stradale reso viscido dalla pioggia. La vettura ha preso fuoco per un contatto elettrico e il giovane automobilista [illegible] riuscito a uscire dall'abitacolo soltanto pochi minuti prima che il rogo distruggesse completamente l'auto. Per fortuna è rimasto illeso.

Quando, poco dopo le 22,30 dell'altra sera, sono intervenuti i vigili del fuoco di Chiavari con due automezzi, per la vettura non c'era più nulla da fare. Parietti è stato accompagnato al pronto soccorso di Lavagna, ma è stato subito dimesso. [f. gr.]

[illegible]

Malore al Santuario

[illegible] [illegible] [illegible] l'elicottero [illegible] Montallegro

RAPALLO. Si è sentita male mentre stava percorrendo il sentiero che da Rapallo porta al Santuario [illegible] N.S. di Montallegro, sopra Rapallo. Daniela Bianchi, 32 anni, residente in [illegible] parco degli Ulivi a Zoagli, si è salvata soltanto grazie agli altri compagni che avevano fatto l'escursione insieme a [illegible] ieri mattina.

La giovane [illegible] stata portata, anche [illegible] l'aiuto [illegible] vigili del fuoco e dei volontari della Croce Bianca rapallese, fino alla statale che collega il santuario con la città e quindi al pronto intervento dell'ospedale rapallese con un'ambulanza. Per evitare rischi era stato lanciato l'allarme anche al nucleo elicotteri di Genova. Un velivolo si è alzato dal Cristoforo Colombo poco dopo le 9,30 e dopo dieci minuti era già a Rapallo, ma il suo intervento non è stato necessario ed è rientrato alla base di Sestri Ponente. [f. gr.]

Blitz della Forestale nell'entroterra

Villette abusive indagini in Riviera

ORCO FEGLINO. Ville [illegible] case abusive, riprende l'inchiesta della Forestale. Sono stati numerosi i controlli effettuati nelle ultime settimane dal nucleo di polizia giudiziaria della Forestale volti ad accertare presunte irregolarità sulle licenze edilizie nell'entroterra finalese. [illegible] richiesta della procura la Forestale ha compiuto accertamenti soprattutto ad Orco Feglino, da dove erano arrivate una cinquantina di segnalazioni di abusivismo edilizio e sull'altopiano delle Manie.

Torna quindi d'attualità una vicenda, nata il 15 febbraio scorso, e non ancora conclusa. Nei prossimi giorni la magistratura potrebbe inviare, [illegible] volta ricevuti i rapporti della Forestale, decine di avvisi di garanzia per illeciti edilizi. Dagli accertamenti in corso, emergerebbero violazioni d'ogni tipo: dalla baracca per gli attrezzi trasformata in veranda, [illegible] alla piscina abusiva.

Nell'inverno scorso la Guardia forestale esaminò le pratiche di condono firmati negli anni '89-'90 dalla commissione edilizia del Comune. Una in particolare finì nel mirino dei giudici. Il documento era firmato da un funzionario che fu poi incriminato per falso, abuso e corruzione. La Forestale sequestrò in comune centinaia di fascicoli riguardanti le pratiche di condono e sanatoria firmati negli ultimi anni dalla Commissione edilizia. Su questi atti la magistratura aveva indagato per anni, prima di arrivare all'inchiesta che ha poi portato in carcere il professionista. Ma [illegible] solo la punta di [illegible] iceberg, il fenomeno in realtà ben più complesso e che ha raggiunto nell'entroterra finalese dimensioni preoccupanti. A Rialto e Giustenice ad esempio [illegible] numerose le [illegible] abusive effettuate da ditte o privati, che in violazione della legge, costruiscono strade non autorizzazione (occorre infatti il permesso della motorizzazione civile).

Numerosi i controlli anche a Verzi, [illegible] particolare per ristrutturazioni di ville e caseggiati che vengono eseguite senza l'apposi[illegible] autorizzazione del Comune. In molti casi vengono riscontrati nelle ville violazioni alle concessioni edilizie.

Anche nell'Albenganese, secondo gli ultimi dati, [illegible] stati accertati numerosi casi di abuso edilizio (con Andora che vanta il maggior numero di casi). Anche i camping sono sotto il mirino della Forestale: sia nel finalese che nel ponente sono [illegible] numerose le irregolarità accertate durante l'estate. Ogni giorno [illegible] procura riceve numerose segnalazioni riguardanti abusi edilizi che vengono p[illegible] accertati dal nucleo giudiziario della Forestale.

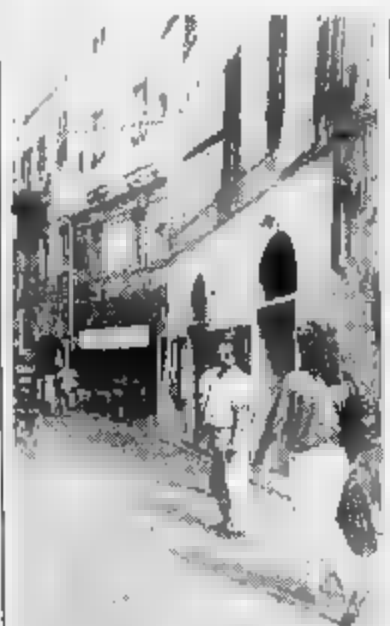
Ed i controlli sono destinati [illegible] proseguire senza sosta viste le numerose segnalazioni fatte [illegible]gni giorno dai cittadini che spesso si trasformano in «detective».

In particolare gli esposti denunciano situazione di irregolarità per quanto riguarda le trasformazioni «fuorilegge» di ville [illegible] villette dell'entroterra. Un'al[illegible] inchiesta [illegible] stata condotta dalla Finanza. Dall'elicottero [illegible]no state fotografate decine di ville lussuose. Lo scopo era duplice: identificare eventuali evasori fiscali [illegible] scoprire irregolarità urbanistiche. Dalle indagini della Finanza sono partite alcune denunce ora al vaglio della magistratura savonese.

[g. o.]

Ecco le proposte dell'Associazione commercianti per abbellire il centro storico

«Finale deve imitare Alassio»

Divieto totale al traffico (ora è consentito dalle 6 alle 10) con maggiori controlli della polizia urbana
«Pensiamo a un'isola felice per genitori e bambini». Più pulizia nei caruggi, via ai lavori sulla passeggiata

Il centro storico [illegible] Finale Ligure

FINALE L. Un centro storico destinato a diventare uno dei principali punti di forza della Riviera. E' questo l'ambizioso progetto dei commercianti finalesi che chiedono all'amministrazione di impedire il totale accesso alle auto, finora consentito dalle 6 alle 10.

Oltre alla valorizzazione del centro storico l'Ascom propone altre iniziative (come l'illuminazione [illegible] la pulizia dei vicoli) che hanno lo scopo di rilanciare l'immagine turistica. Ecco il progetto dei commercianti che sarà presto esaminato dall'amministrazione, apparsa favorevole.

Centro storico. Si propone la chiusura totale al traffico dell'isola pedonale da effettuarsi con sbarre [illegible] altri ostacoli fissi [illegible] [illegible] consentano in alcun modo il transito di veicoli. Adesso il passaggio delle auto è consentito dalle 6 alle 10 per il carico [illegible] scarico delle merci. In pratica però le auto circolano in tutte [illegible] [illegible] della giornata: questo perchè, sostengono i commercianti, non esiste alcun ostacolo fisso che impedisca il passaggi[illegible], anche in presenza di cartelli di divieto.

Nel progetto dell'Ascom si ipotizza la chiusura con sbarra a scheda di via Bernini (all'incirca da metà, per consentire l'acces[illegible] ai garages) e via Alonzo. In queste strade si dovrebbe utilizzare la scheda magnetica in pos[illegible] di Polizia Urbana e mezzi di soccorso. Accesso con chiusura definitiva invece per via Colombo lato est, via Barrili, via Garibaldi e via Ferrante Aporti. Il centro storico dovrebbe essere abbellito con fioriere.

Aree di carico e scarico. Rimane dalle [illegible] alle 10 ma [illegible] effettuarsi solo con passaggio delle vetture nei vicoli paralleli alla strada a mare. Ovviamente il centro storico è da considerarsi out anche per motocicli e biciclette e per il rispetto dell'ordinanza si richiede un maggior intervento della polizia municipale.

Isola pedonale. Il centro [illegible] Finale può diventare, secondo l'Ascom, uno dei più bei salotti della Riviera, un'isola su cui passeggiare [illegible] riposare. Afferma il presidente dei commercianti Giancarlo Marco: «Vogliamo che il centro storico sia un punto di riferimento per i turisti. Un luogo in cui i bambini possano, [illegible] pericolo, correre liberamente mentre i genitori si occupano [illegible] shopping. E non penso che questo progetto sia irrealizzabile, visto che in altre città, come ad Alassio, funziona con successo».

Pulizia. I «caruggi» non [illegible] per niente valorizzati, sostiene ancora Marco: «Spesso si riducono [illegible] [illegible] un deposito di biciclette. E pensare che questi vicoli sono quelli più fotografati [illegible] turisti stranieri». [illegible] chiede al Comune di curare meglio la pulizia e l'illuminazione del vecchio borgo.

Segnaletica. Cartelli più frequenti e colorati potrebbero agevolare i turisti nella scelta degli itinerari. E' una delle mancanze più diffuse in Riviera. Una segnaletica che indichi le zone caratteristiche, i centri storici, i monumenti, le zone panoramiche e le vie dello shopping potrebbe essere un ennesimo aspetto qualificante [illegible] Finale Ligure.

Viale delle Palme. Il lungomare Italia, uno più suggestivi della Riviera, ha bisogno di un restyling. I commercianti auspicano che al più presto possano prendere [illegible] via i lavori per [illegible] rifacimento delle pavimentazione e illuminazione. Inoltre si chiede che dal viale siano estromessi i campeggiatori domenicali, i famigerati «saccopelisti» che hanno provocato prese [illegible] posizione e polemiche. Un problema particolarmente grave al Malpasso e nella zona dei Saraceni. In centro si erano verificati problemi nella spiaggia della Finanza e in alcuni settori centrali [illegible] litorale.

Secondo i commercianti [illegible] viale deve essere più pulito. Il Comune ha subito dato una risposta: il lungomare Castelletto è stato integralmente rinnovato ed è stata indetta la gara d'appalto per il rifacimento della passeggiata da piazza Vittorio Emanuele [illegible] Boncardo, lato via Concezione.

Guglielmo Olivero

NOTIZIE FLASH

CERIALE

Ancora furti nelle ville spariti tv e impianti hi-fi

Una serie di furti sono stati compiuti in alcune ville di Ceriale nella notte tra venerdì [illegible] sabato. Il bottino, in totale una decina di milioni, [illegible] composto da televisioni e impianti stereofonici. [s. p.]

LOANO

Gommone in difficoltà ma era un falso allarme

Allarme ieri pomeriggio al largo di Loano. Un giovane, a bordo di un gommone, ha effettuato delle segnalazioni che qualcuno, da riva, ha preso come richieste di aiuto. Si [illegible] mobilitati carabinieri e Vigili del fuoco ma quando l'imbarcazione [illegible] stata raggiunta i soccorritori si sono [illegible] conto che si trattava di un equivoco. [a. r.]

ALASSIO

Scippate al mercato due turiste tedesche

Due anziane turiste tedesche che ieri mattina stavano passeggiando sul mercato di Alassio sono state borseggiate. I ladri, probabilmente sudamericani che da qualche [illegible] frequentano i mercati della Riviera, sono riusciti a dileguarsi prima che le [illegible] donne [illegible] accorgessero della sparizione dei loro portafogli. Episodi analoghi [illegible] avvenuti a Loano e sul lungomare di Ceriale.

[s. p.]

ANDORA

[illegible] della polmare quindici denunce

La polmare ha effettuato una [illegible] di controlli sulle spiagge di Andora. Sono state rilevate quindici irregolarità amministrative nei confronti dei gestori dei bagni marini, e sono scattate multe e denunce. Uno dei gestori [illegible] [illegible] «sorpreso» a chiudere i bagni durante l'acquazzone ed è stato multato dagli uomini della polmare. Altri controllo [illegible] effettuati nei prossimi giorni da Spotorno ad Albenga. [r. sr.]

Prosegue in Riviera la crescita degli istituti di credito, presto in arrivo anche francesi e tedeschi

La banca «Passadore» sbarca ad Albenga

Direzione e sportelli nel prestigioso complesso di regione Cavallo

ALBENGA. Tra pochi giorni apre ad Albenga un [illegible] sportello bancario. All'interno [illegible] «Albenga 2000», [illegible] centro commerciale realizzato in regione Cavallo, sono quasi terminati i lavori per l'apertura della banca «Passadore», istituto bancario genovese che con lo sportello di Albenga cerca di entrare nell'economia della Riviera.

Salgono così [illegible] 13 gli istituti di credito che operano in città a cui vanno aggiunti quelli aperti nell'entroterra e quelli operanti ad Alassio, Ceriale, Andora [illegible] Laigueglia.

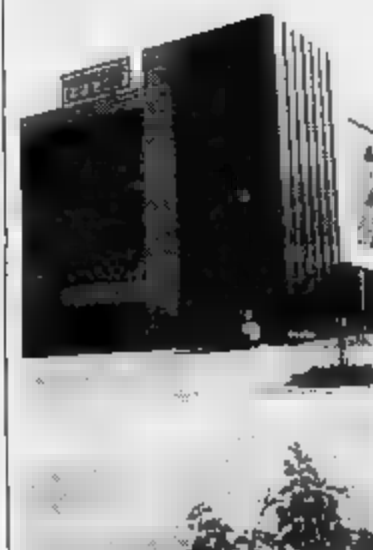
Un proliferare di banche che dimostra la vitalità economica del Ponente. A dispetto della crisi, infatti, gli strateghi degli istituti di credito credono ancora nello sviluppo economico e aprono nuovi filiali. Alla «Passadore», infatti, [illegible] aggiongeranno altre banche, tra cui un istituto francese, nel giro di pochi mesi.

Lo sportello della banca genovese apre in uno dei centri destinati, secondo le intenzioni dei costruttori, a diventare un punto di riferimento per [illegible]io e servizi.

Accanto alla banca inaugurerà, entro la fine di ottobre, [illegible] nuovo supermercato della «Coop» e un centro commerciale composto da una trentina di negozi di ogni genere merceologico.

«L'idea è quella di fare di "Albenga 2000" il centro commerciale della Riviera, così co[illegible] avviene [illegible] altre regioni italiane. Lo abbiamo fatto [illegible] anni fa con [illegible] "Polo 90", destinato ad artigiani [illegible] a grossisti, cerchiamo di ripeterlo con il commercio al minuto e i servizi professionali», [illegible] Antonio Guidara, il costrutture che ha realizzato il centro.

Accanto a banca, negozi [illegible] supermercato ci saranno, nella torre di vetro, spazi per studi professionali. «Sino a questo momento sappiamo con certezza che apriranno studi medici e tecnici. A differenza del centro cittadino qui ci [illegible] possibilità di parcheggio e di servizi comuni oltre ad una sofisticata tecnica di costruzione che permette di adattare gli spazi a seconda delle proprie esigenze», prosegue Guidara. E conclude: «Il fatto che sia la "Coop" che una banca di prestigio come la "Passadore" abbiano deciso di aprire proprio [illegible] "Albenga 2000" significa che credono nella potenzialità del [illegible] commerciale e, soprattutto, del possibile sviluppo della Riviera».

[s. p.]

La nuova filiale della «Passadore»

ORTOVERO

Cantine in crisi

«Acquirenti [illegible] per i vini doc»

ORTOVERO. Qualità delle uve ottima sia sotto il profilo della qualità che sotto quello della quantità [illegible] con il pericolo di avere Pigato [illegible] Rossese invenduti in cantina: la Coldiretti, contemporaneamente alla ventiseiesima edizione della rassegna del Pigato in corso di svolgimento [illegible] Salea d'Albenga, [illegible] il punto sulla situazione vinicola 1993.

«Le uve sono maturate bene e, tra una decina di giorni, si potrà iniziare la vendemmia del [illegible] mentre per [illegible] bianco si dovrà aspettare fine mese», spiega Vincenzo Rotolo, responsabile di zona dell'organizzazione agricola. E aggiunge: «Come tasso zuccherino dovrebbe essere superiore allo scorso anno così come superiore allo scorso anno dovrebbe essere la quantità prodotta».

[illegible] proprio [illegible] maggiore produzione, unita alla crisi economica, rischia [illegible] [illegible] problemi [illegible] vini doc della Riviera. «I nostri vini sono di alta qualità [illegible] di prezzo medio alto. C'è stato meno turismo e i ristoranti, avendo meno clientela hanno acquistato meno bottiglie. Per la prima volta, insomma, abbiamo una domanda inferiore all'offerta», spiega Rotolo. Abbassare [illegible] prezzo delle bottiglie non sembra essere possibile visti gli alti costi di produzione [illegible] non è possibile nemmeno tenere le cantine occupate. Per superare l'impasse i viticoltori stanno cercando [illegible] organizzare al [illegible]glio la parte commerciale del settore.

[s. p.]

[illegible]

Voto unanime

Il Consiglio ha respinto il piano Fs

Il Consiglio di Ceriale guidato dal sindaco Dario Braggio [illegible] votato contro il piano Fs

CERIALE. Il Consiglio comunale di Ceriale ha approvato all'unanimità un ordine del giorno contrario al rientro [illegible] sede della ferrovia.

Maggioranza e opposizione sono d'accordo per lo spostamento [illegible] monte senza che i binari attraversino la Piana [illegible]l'altezza del [illegible] Torsero. Prima di organizzare iniziative clamorose i consiglieri hanno deciso di chiedere [illegible] incontro con il ministro dei trasporti Raffaele Costa.

Se l'incontro non darà gli esiti sperati gli amministratori daranno vita a forme [illegible] protesta eclatanti.

«Di certro [illegible] possiamo permettere che il nostro territorio venga attraversato dalla ferrovia che impedirebbe ogni sviluppo turistico ed agricolo», spiega [illegible] sindaco Dario Braggio.

Sulle [illegible] posizioni anche Ennio Balloni, ex sindaco e presidente del comitato cittadino per lo spostamento a monte della ferrovia.

[s. p.]

CISANO

I timori della Stradale

La Statale 582 è troppo pericolosa

[illegible] SUL NEVA. Un incidente stradale, con danni ai soli automezzi, si è verificato ieri pomeriggio sulla Statale 582 Albenga-Garessio all'altezza di Martinetto, tra Cisano sul Neva e Zuccarello.

«Anche questa volta è andata bene, non ci sono stati feriti o peggio.

Ma non si può sperare sempre nella fortuna», commenta Angelo Carli, abitante [illegible] Martinetto.

E aggiunge: «Non passa giorno che non ci sia qualche incidente. La strada [illegible] troppo pericolosa, le curve sono maldisegnate [illegible] l'asfalto è inadeguato. Bastano due gocce di pioggia per renderlo pericolosissimo».

Un'analisi condivisa dalla Polizia stradale di Albenga. «In effetti la Statale è [illegible]na delle strade [illegible] maggior rischio. Nel tratto iniziale c'è un movimento sostenuto di auto e mezzi pesanti, nella parte oltre Martinetto, invece, le [illegible] e la carreggiata molto stretta la rendo[illegible] pericolosa», spiegano alla Stradale.

Qualche lavoro per cercare di migliorare il fondo stradale [illegible] addolcire qualche curva è stato fatto ma si è trattato di interventi minimi e insufficenti a garantire la sicurezza, soprattutto di notte.

«L'unica soluzione è quella della bretella che colleghi Al[illegible]enga a Garessio. Servirebbe anche per rilanciare l'economia turistica [illegible] agricola, oltre che per migliorare la viabilità della Riviera», conclude Carli. [s. p.]

ALBENGA

Nuove polemiche

Ancora rifiuti sul lungomare e centro storico

ALBENGA. Ancora problemi per [illegible] pulizia cittadina dopo la situazione caotica dello scorso maggio quando, per diverse settimane, il servizio era andato in tilt per mancanza di automezzi.

[illegible] qualche giorno, infatti, il servizio di raccolta dei rifiuti funziona [illegible] ritmo ridotto. Uno dei camion, infatti, è stato sequestrato perchè, durante un controllo stradale, [illegible] stato trovato con le gomme lisce. Sino a quando non sarà stata pagata la contravvenzione l'automezzo [illegible] sarà restituito e questo fatto [illegible] provocando disagi nel servizio. A complicare la vicenda c'è [illegible] contenzioso tra funzionari. Secondo gli uffici contabili, infatti, la multa dovrebbe [illegible] pagata dal responsabile del servizio di nettezza urbana perché spetterebbe a lui il controllo della piena efficenza d[illegible] mezzi.

Un'interpretazione contestata però dal dipendente. Nell'attesa di fare chiarezza sul problema gli automezzi impegnati nella raccolta dei rifiuti [illegible] so[illegible] sufficenti a garantire lo svuotamento dei cassonetti e in diverse zone della città la raccolta avviene a distanza di giorni.

E i disagi, per i cittadini, sono parecchi soprattutto tra ieri e oggi quando, nonostante il tempo non proprio favorevole, Albeng[illegible] si è riempita degli ultimi turisti estivi, arrivati in massa per il weekend nonostante le previsioni [illegible] troppo confortanti. [s. p.]

E' IL GIORNO DELLE LUMACHE

MOLINI DI TRIORA. Giornata dedicata alla gastronomia e alla tradizione [illegible] la «35ª Sagra della Lumaca». [illegible] partire da questa mattina alle 11 la piazza e i rioni del paese della Valle Argentina presentano specialità gastronomiche a base [illegible] lumache. Alle 12 iscrizioni del concorso «La lumaca d'oro», [illegible] mila lire, [illegible] apertura degli stand di antiquariato e prodotti artigianali. Il programma della giornata prevede alle 16 una divertente serie di giochi per bambini [illegible] la «Corsa delle lumache» e la «Lumaca gigante». Alle 17 [illegible] terranno le premiazioni del concorso, mentre dalle 21 prende inizio una serata danzante con [illegible] dal vivo. Tra le manifestazioni collaterali della sagra di Molini di Triora si segnala, in via Grande, la mostra [illegible] pittura del circolo «Amici delle Arti» [illegible] Sanremo. [g. ga.]

Mercoledì ad Alassio eletta anche la Miss delle Miss

Il «Galà di fine estate» moda, musica e bellezza

ALASSIO

La sera del «Galà di fine estate» [illegible] avvicina. Mercoledì 15, nella suggestiva piazza [illegible] del Comune ad Alassio, si svolgerà l'appuntamento [illegible] bellezza, moda e musica organizzato per salutare l'estate 1993. L'inizio della serata è previsto per le 21,15 e l'intera manifestazione sarà un susseguirsi di ospiti, sfilate di bellezza, [illegible] di karaoke, moda.

All'interno del galà, che chiude le iniziative legate [illegible] «Top dance», ci sarà l'elezione della «Miss delle miss», in pratica la proclamazione della più bella ragazza tra quelle che durante l'estate hanno indossato la fascia nei vari concorsi svoltisi in Liguria. «Ma [illegible] nostro vuole essere un momento giocoso, [illegible] divertimento, [illegible] stress. Vogliamo, insomma, pre[illegible] la bellezza dell'estate senza suscitare le ire delle altre partecipanti e, soprattutto, senza che la "Miss delle miss" si metta in [illegible] altre manifestazioni di bellezza», spiegano i promotori del galà, Comune, Gruppo animazione «Kaos», Radio Onda Ligure e La Stampa. La «Miss delle miss», comunque, tornerà a casa con un televisore a schermo gigante [illegible] videoregistratore. Un videoregistratore e uno stereo so[illegible] gli omaggi per le damigelle. La maggior parte delle [illegible] sono già state contattate ma, se qualcuna non lo fosse ancora stata, può telefonare allo [illegible] per [illegible] tutte [illegible] informazioni.

Le miss sfileranno vestite con abiti delle boutiques alassine «La luna nel pozzo», «Topone», «Missoni», «Sisley», «Scherazade», «Yankee», «New pop», «L'Alighiero», «Colpo grosso», «Manie», «Way», «Eleganza», «Spinnaker», «My stily», «Dettagli», «Stracci preziosi», «C'est la mode» e gli [illegible] di «Tamerici». «Così, accanto alla bellezza, ci sarà modo per presentare [illegible] da», dicono ancora gli organizzatori.

Accanto alla bellezza e alla moda, la canzone. E' stato l'anno [illegible] karaoke [illegible] il «Galà [illegible] fine estate» presenta i vincitori dei [illegible] musica [illegible] vivo. Sarà il pubblico presente alla se[illegible] a designare il miglior cantante dell'estate. Naturalmente [illegible] gli ospiti [illegible] Claudio Lauretta, bravissimo imitatore, «I belli e fulminati nel bosco», gruppo di cabarock, Alberto Colman, umorista di grande talento, il [illegible] di ballo della scuola di danza «Jazz and jazz» di Nadia Ferrando.

A impaginare lo spettacolo sono Luca Galtieri, che sarà anche il presentatore della [illegible]ta, Renato Tollin e Fabrizio Marabello che [illegible] organizzando [illegible] gruppo di animazione «La notte alassina», ragazzi e [illegible]agazze prestati al galà dai locali notturni di Alassio. «Abbiamo voluto coinvolgere tutta la città in questa [illegible] di saluto all'estate», aggiungono gli organizzatori.

A contribuire [illegible] successo della serata ci sono poi tanti altri ami[illegible] di Alassio e della Riviera. Dal centro [illegible]ctico «Joan» per i trucchi a «I Malfiola» per le accon[illegible] delle miss, da «Figurella» all'oleificio «Anfosso», da «Pizza pazza» al «Giardino dell'orchidea» agli albergatori, sempre disponibili, tutti impegnati a fare [illegible] «Galà di fine estate» un [illegible]puntamento da [illegible] dimenticare per salutare degnamente la stagione 1993 in attesa [illegible] ritorno del sole in Riviera.

Stefano [illegible]

[illegible]

La sfilata sul muretto

ALASSIO. Il «Galà [illegible] fine [illegible] avrà un prologo nel pomeriggio di mercoledì con l'arrivo delle miss che in serata si sfideranno [illegible] passerella: vestite dalle boutiques alassine, le ragazze sfileranno sul Muretto. Dopo l'elezione di «Miss Muretto» è la prima volta che la [illegible]colta di autografi su piastrella torna alla ribalta completamente rinnovata. Il Comune in pochi mesi ha raddoppiato il marciapiede e ha vietato la sosta alle [illegible] davanti [illegible] Muretto, permettendo ai passanti di ammirare le piastrelle firmate dai Vip [illegible] e del passato. Spiega il sindaco Roberto Avogadro: «E' [illegible] dei monumenti turistici che caratterizza Alassio [illegible] ci è sembrato giusto dargli [illegible] un aspetto brillante». E sul Muretto saliranno mercoledì le più belle della Liguria a disputarsi il titolo di «Miss [illegible] miss». [s. p.]

Annalisa Russo, diciotto anni, [illegible] Pontinvrea, tra le miss della [illegible] Sopra i «Belli e fulminati» [illegible] Luca Galtieri

Grande attesa per la Regata dei Rioni in programma oggi a Noli

Fremono i remi del Burgu

Se vince per la terza volta ottiene l'artistico trofeo. Ma Ciassa, Purtellu e Maina sono intenzionati a dare battaglia. Il tradizionale corteo storico

[illegible]LI. Scrutano con preoccupazione il cielo gli organizzatori della 14a edizione della «Regata dei Rioni», in programma oggi alle 18.

I capricci del tempo di questa pazza estate sembrano non risparmiare neppure un evento così profondamente sentito non soltanto dagli abitanti della cittadina savonese, [illegible] anche dai numerosi turisti che da [illegible] fissano un appuntamento [illegible] proprio tuffo nella storia.

Se le condizioni atmosferiche (soprattutto quella del mare) metteranno giudizio la regata [illegible] oggi sarà davvero destinata a [illegible] nei ricordi di tutti, anche perchè c'è la concreta possibilità che il «Burgu», vincitore nel '91 e '93, incameri l'artistico trofeo destinato a chi per tre volte passa per primo l'arrivo di Capo Noli.

Un evento che preoccupa [illegible] poco «Ciassa», «Purtellu» [illegible] «Maina», cioè gli altri tre equipaggi che parteciperanno alla regata.

La tradizione dei costumi

[illegible] la regata sarà soltanto l'ultimo atto di una suggestiva giornata preparata dal Comitato Promozione Manifestazioni Turistiche [illegible] Culturali, che ha al suo vertice l'instancabile Tonino Campagna.

Alle 15 nella Chiesa di [illegible] Francesco (nella zona dell'ex ferrovia) [illegible] sarà il raduno delle delegazioni delle Antiche Repubbliche Marinare di Amalfi, Genova, Pisa [illegible] Venezia insieme al Gruppo Storico «A Campanassa» e del centro storico «Civitas Nauli».

Alle 15,30, preceduto dalla lettura del proclama da parte del «Cimbro», via al corteo storico con presentazione degli equipaggi che prenderanno parte alla Regata.

Alle 17,30, come prologo al «Palio», si svolgerà la Regata delle Antiche Repubbliche Marinare su 'galeoni' di 12 metri di lunghezza.

Al pubblico proveniente da Levante, complici le note difficoltà di parcheggio esistenti a Noli, gli organizzatori formulano l'invito di fermarsi a Spotorno utilizzando gli autobus [illegible] linea o gli appositi bus-navetta che, in occasione della «Regata», svolgeranno il servizio da Spotorno a Noli dalle 10 alle 20.

Guglielmo [illegible]

Il concorso si è svolto a Diano Marina

L'italiano più bello Fuori gioco i liguri

DIANO MARINA. Neppure un rappresentante della Liguria [illegible] approdato alla finalissima del «Più bello d'Italia». In compenso [illegible] «Più bello d'Europa», a causa della rinuncia di Ettore Bassi, «Più bello d'Italia '92», è stato [illegible] un sirenetto [illegible] Imperia, che l'anno scorso si era [illegible]giudicato la fascia di «Talento più bello d'Italia»: Martin Mesiano, 20 anni, studente di E[illegible]nomia e Commercio, aveva colpito [illegible] la [illegible] esibizione di arti marziali. Ieri, serata conclusiva dei due concorsi, per il titolo italiano si sono sfidati ragazzi di Milano (3), Torino, Varese, Mes[illegible] e Napoli: Walter Ferrigno, Antimo Calignano, Beppe Convertini e Ivan Venini (moda), Vincenzo Leopizzi, cantante, Marco Marmonti (fotogenia), e Gianluca Piantanida per [illegible] cabaret. Hanno poi sfilato per il «più bello d'Europa»: Spiros Poros [illegible] Makis Xipas (Grecia), Tony Spi[illegible] [illegible] Vitomir Pa[illegible] (Croazia), James Christian (Gran Bretagna), Davide Quadranti (Svizzera), John Mascaro e Gerald Distefano (Usa), [illegible] Stabi (Olanda) [illegible] Jules Murté (Francia).

Grande attesa per l'arrivo del presidente della giuria: Alba Parietti ha preso [illegible] posto di Brigitte Nielsen, «assente giustificata». Dopo lo sfortunato debutto, [illegible] finale ha preso una piega decisamente migliore. La seconda [illegible]rata, anche grazie ad un numero minore di partecipanti, è scivolata [illegible] gradevolmente, merito [illegible] conduttori Flavia Fortunato e Ettore Bassi, [illegible] il simpatico apporto di Marco Predolin, che ha tastato [illegible] polso delle giurate, e delle curate esibizioni dei candidati, coordinati dietro le quinte da Fabrizio Fassio e Massimo Isolica. L'attenzione del pubbli[illegible] era rivolta soprattutto [illegible] Alessandra Bellini, testimonial tv dello spot Sip. Con lei, in giuria, anche Lara Saint-Paul, Fanny Cadeo [illegible] la più «corteggiata» da tutti: Gianna Tani, responsabile del [illegible] delle reti Fininvest. E' lei che decide quali personaggi proporre dagli schermi televisivi.

[illegible] Borghi

ALTRI SERVIZI IN PAGINA NAZIONALE

Gli appuntamenti: Deiva la «Camerata polifonica»

Recco, recital in [illegible] [illegible] Giovanna e i «Copa [illegible]»

Ecco la guida agli spettacoli di stasera in Riviera e Costa Azzurra.

Deiva Marina. Alle 21, nella Chiesa di Sant'Antonio Abate, esibizione [illegible] coro Camerata Polifonica di Milano diretto da Antonio Calani. Chitarra: Ma[illegible] Riboni. Ingresso lire [illegible] mila.

Rapallo. Al parco Casale, alle 8,30, gara [illegible] minigolf riservata ai bambini dai 6 ai 14 anni e estemporanea di disegno.

Recco. Alle 21, in piazza Nicoloso, recital della cantante Giovanna, con la band di Renzo Schiroli, il balletto brasiliano «Copa Rio» e il quartetto «I Rotary». Seguirà estrazione premi del concorso «Recco Shopping [illegible] Gastronomia e premiazione dei vincitori del concorso «Basilico [illegible] e dove».

Balletto brasiliano a Recco

Genova. Al palasport, alle 21, 15, ultima replica dello spettacolo sul ghiaccio «Banjos and Balalaikas», presentato dalla rivista americana «Holiday [illegible] Ice», regia di Ted Shuffle. Biglietti [illegible] [illegible] a 35 mila. Forti riduzioni per gruppi, ragazzi [illegible] bambini sotto i 12 anni. Il programma della festa dell'Unità, in piazzale Kennedy presenta, alle 21, al palco centrale, [illegible] concerto del gruppo rock «The Gang», già atteso a Genova nei mesi scorsi, ma annullato per l'indisposizione del leader della nota formazione marchigiana. Alle 17, al Comix Bar, giochi di ruolo a cura della «Rocca della Fantasia». Alle 21, [illegible] piano bar, musica d'ascolto [illegible] [illegible] trio Free-Way. Nell'Are[illegible] del Liscio, serata danzante [illegible] l'orchestra «I Superliscio» [illegible] le danze standard e latino-americane di Lucia Barreca. Nello spazio dedicato ai bambini, alle 17, spettacolo di marionette «Un mondo di colori», presentato dal Teatrino dell'Es.

Varazze. Alle 21, nell'Oratorio [illegible] San Giuseppe, per la stagione di concerti organizzata dall'associazione «Camillo Milano» esibizione del pianista Marco Cecchinelli che esegue musiche di Chopin.

Celle L. Si conclude oggi, nella sala parrocchiale della chiesa [illegible] Piani, la mostra «Creature velenose» con rettili e scorpioni provenienti [illegible] diversi paesi del mondo.

Albisola S. Domani alle 21, nell'auditorium [illegible]ale di via Alla Massa, concerto del pianista M. Panciroli che esegue brani [illegible] Rossini, Respighi, Martucci, Mussorgsky.

Stella. In frazione S. Bernardo si conclude oggi la IV edizione del torneo di bocce «Sandro Pertini».

Cengio. Festa patronale e cerimonie religiose. Alle 21, concerto di [illegible] tradizionale irlandese con gli «Irish Frend» presso l'antica chiesa.

Albenga. Si conclude, a Salea, la XXVI rassegna del vino Pigato Doc. Alle 15,30, giochi, animazione e Karaoke per bambini a cura di Radio Onda Ligure. Alle 21,30, conferenza sul tema «Innovazione tradizione nel consumo di vini: l'esempio [illegible] Liguria» a cura di Antonello Maietta. Parallelamente, ballo liscio con l'orchestra «Orsa Maggiore». Dalle 23, finalissima di Karaoke.

Diano Borello. «Sagra [illegible] Trippe e fagioli», con inizio alle 20 e dalle 21 ballo liscio.

Diano Marina. Per tutta la giornata è in programma in piazza la mostra mercato venatoria.

Cervo. Saggio finale, all'Oratorio Santa Caterina ore 21, dei musicisti che hanno preso parte al «Festival dei giovani talenti». In programma musiche di Mozart, Bach e Shubert.

Caramagna. Alle 21 al «Mocambo Blu» serata enogastronomica e danzante [illegible] l'orchestra «Calipso».

Imperia. Dalle 9 alle 24 la spiaggia «Sogni d'estate» presenta [illegible] torneo [illegible] beach-volley «Leo Jeans Cup».

Beuzi. Serata enogastronomica [illegible] danzante con rostelle e salsicce alla brace [illegible] la musica dal vivo dell'orchestra «Sigma».

Ceriana. Ultimo giorno con i festeggiamenti della «Madonna della Villa». Alle 17 benedizione degli automezzi sul sagrato della chiesa e alle 21, [illegible] piazza Marconi, [illegible] dal vivo con «La Dolce Storia».

Sanremo. Appuntamento alla Madonna della Guardia [illegible] Poggio con la gastronomia della Pro Loco e la musica de «Le Nuove Immagini».

Apricale. Piazza Castello ospita alle 21 la tradizionale «Sagra della Pansarola» allietata dalla banda musicale.

Camporosso. Alle 21 serata gastronomica e premiazione della «Corsa degli Oleandri».

Ventimiglia. Alle 21 concer[illegible] d'organo di Alberto Guerzoni alla chiesa di «N.S. dell'Orto». A «San Nicola in Tolentino» serata musicale con «I Doc».

Mentone. Appuntamento al «Rocamadour» per la rassegna gastronomica «Ristoranti senza frontiere». Menù a prezzo fisso, 65 mila lire.

Montecarlo. Allo Sporting Club gala con le «Sporting Dolls». Prezzo, [illegible] [illegible] spettacolo, 750 franchi. [m. b.]

Una settimana densa di spettacoli

[illegible] giovane alla [illegible] Giovedì [illegible] i Litfiba [illegible] jazz d'autore [illegible] [illegible]

GENOVA. Ancora [illegible] settimana di spettacoli alla festa provinciale dell'Unità, in piazzale Kennedy.

La musica ha in serbo ben tre serate con le [illegible] rock «Oltre il Juke Box» (domani sera, martedì [illegible] venerdì) il [illegible] dei Litfiba, giovedì sera al Palasport, degli Strike (mercoledì), [illegible] Manuela [illegible] (giovedì) e la rassegna jazz (martedì, mercoledì [illegible] giovedì sera).

[illegible] cabaret presenterà Paolo Hendel, martedì sera, al Comix Bar, Roby Carletta [illegible] Paquito e Ciquito, sabato sera, al palco centrale.

Mercoledì sera, [illegible] Comix Bar, ci sarà anche il gradito ritorno [illegible] Genova [illegible] Dario Vergassola e Stefano Nosei che [illegible] 21 incontreranno, alla loro maniera, il pubblico che vorrà fare domande sulla loro attività.

Stefano Nosei sul palco a Genova

Si tratta, naturalmente, degli appuntamenti principali di una kermesse che, in ogni stand, offre curiosità e attrazioni di ogni genere, compresi gli affollatissi[illegible] famosi ristoranti regionali.

L'evento musicale clou della settimana è comunque il con[illegible] dei Litfiba. La band di Pie[illegible] Pelù per ragioni di spazio e di sicurezza non poteva [illegible] ospitata al palco centrale e ad ingresso gratuito come accade per tutti gli altri spettacoli.

Concerto a pagamento, quindi (i biglietti costano 27 [illegible] lire), per l'unica rock band italiana in grado di tener testa all'ondata musicale europea e americana. Rock duro, [illegible] testi violenti e trasgressivi (nel [illegible] del primo maggio a Roma, quello organizzato [illegible] sindacati hanno pensato bene di attaccare il Papa) non si aspettino gli organizzatori della festa concessioni o manifestazioni [illegible] simpatia dai Litfiba, un gruppo decisamente «contro», con una solida preparazione alle spalle, entrato ormai nel cuore di migliaia di fans, in compagnia di pochissimi altri big, fra cui, naturalmente, Vasco Rossi. [m. b.]

Concorso internazionale di interpretazione chitarristica

Moneglia, [illegible] premio [illegible] Paganini Ha vinto un tedesco [illegible] 27 [illegible]

MONEGLIA. Michael Kujawa, tedesco di 27 anni, ha vinto [illegible] terzo Concorso internazionale [illegible] interpretazione chitarristica di opere [illegible] Paganini, organizzato nei giorni scorsi dall'Associazione «Felice Romani» in collaborazione con il Comune, vari enti locali [illegible] sponsor privati.

Le manifestazione, affermatasi ormai a livello internazionale, offre l'opportunità di approfondire [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] aspetto meno noto della produzione di Paganini, quella relative al «primo grande amore» del genovese, la chitarra appunto. Ventitre i concorrenti presentatisi, ascoltati da una giuria presieduta da Aldo Minella e composta da Dante Brenna, Roberto Cognazzo, Betho Davezac, Alexander Frauchi, Augusto Roche e Donella Terenzio, direttrice artistica dell'Associazione.

Il maestro Roberto Cognazzo in giuria

Venerdì [illegible], nell'Oratorio dei Disciplinati ha avuto luogo la [illegible] [illegible] consegna dei premi cui è seguita [illegible] breve esibizione dei primi tre classificati. Sono intervenuti il sindaco di Moneglia Renato Migliaro, il direttore [illegible] Conservatorio «N. Paganini» di Genova, Angelo Guaragna, [illegible] il presidente della Tirrenia Gas (uno degli sponsor) Paolo Bonfiglioli.

Kujawa ha interpretato con indiscutibile perizia tecnica e limpido fraseggio, la Grande Sonata in la maggiore di Paganini.

Il secondo premio è stato assegnato al francese di [illegible] anni Philippe Villa che nelle Variazioni op.49 ha evidenziato un forte temperamento espressivo. Infine, terzo, l'italiano [illegible] [illegible] anni Leopoldo Saracino applaudito nella Sonata op.15 di Sor.

Nel pomeriggio di venerdì, a conclusione della manifestazione, sono state tenute due conferenze, introdotte da Alma Brughera Capaldo, past-director dell'Istituto di Studi Paganiniani. Joel Dugot, organologo, conservatore [illegible] restauratore del Museo della Musica di Parigi, ha illustrato, [illegible] il concorso di diapositive, l'evoluzione della chitarra al tempo di Berlioz.

Michael Kujawa, domani pomeriggio alle ore 16, terrà un concerto nel Salone di rappresentanza nella sede centrale genovese del Banco di Chiavari. [r. i.]

Film all'aperto

Con Dracula ultima [illegible] sotto le stelle

GENOVA. Ultima [illegible] di spettacoli nelle due arene cinematografiche estive rimaste aperte dopo la conclusione della lunga stagione [illegible] [illegible] di Nervi.

[illegible] metà [illegible] settembre è il limite massimo oltre il quale non può certamente spingersi la programmazione estiva dei film. Sia per la temperatura che per l'inizio ufficiale della nuova stagione cinematografica nelle sale di prima visione della città.

Alla sala Nettuno, a Principe (via Adua), la stagione si chiude con il film «Singles, l'amore [illegible] [illegible] gioco», interpretato da Bridget Fonda, Campbell Scott, Matt Dillon. Regia di Cameron Crowe.

L'Eden [illegible] Pegli, per la serata [illegible] addio all'estate, ha scelto invece «Dracula di Bram Stoker», il kolossal di Francis Ford Coppola, [illegible] Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins.

Le proiezioni [illegible] inizio alle 21. L'ingresso, [illegible] [illegible] Nettuno di Principe, sia all'Eden di Pegli, costa sette mila lire. [m. b.]

Domani il primo incontro del nuovo ciclo

Corsi [illegible] [illegible] [illegible] Garage Voce, [illegible] e dizione

GENOVA. Il Teatro Garage di Genova riprende l'attività per la stagione 1993/94 con una iniziativa didattica che da qualche anno sta riscuotendo un buon successo [illegible] Genova, [illegible] iniziativa [illegible] diversi gruppi di attori.

Si tratta di un corso di educazione vocale, fonetica e dizione. Avevano iniziato qualche anno fa Cecilia Del Sordo e Giancarlo Carboni, che oggi insegnano la materia in proprio e oggi tocca a Roberto Tomaello cimentarsi in questa esperienza.

Attore, regista e operatore teatrale, Tomaello è [illegible] deus ex machina del Teatro Ateneo [illegible] può [illegible] una precisa competenza nel campo della didattica.

Il corso avrà una durata di tredici lezioni di due [illegible] cia[illegible]. Tanto basta, assicurano i docenti del Teatro Garage, per acquisire le nozioni di base sulla funzione respiratoria, sull'emissione vocalistica, per eliminare le inflessioni dialettali [illegible] altri difetti nella comunicazione e nell'approccio [illegible] il pubblico.

Ai corsi parteciperanno esperti in diversi settori. Ci saranno [illegible] un medico, una foniatra, [illegible] insegnante di tecniche di gestione dello stress.

Domani, alle 17,45, presso la [illegible] Diana del Teatro Garage, in via Paggi, a San Fruttuoso, [illegible] in programma un incontro illustrativo aperto [illegible] tutti coloro che [illegible] interessati [illegible] corsi. L'ingresso [illegible] libero.

Naturalmente, dopo il corso [illegible] dizione, il Teatro Garage, nei prossimi giorni, presenterà il nuovo cartellone di spettacoli, anche se, a differenza [illegible] altre strutture, la compagnia non ha mai [illegible] l'attività essendo stata impegnata per quasi due mesi [illegible] la rassegna «Ridere d'agosto» a Villa Imperiale. [m. b.]

[illegible] LOCALI

Primocanale

7 Cartoni animati; 11 Informazione commerciale; 12,30 Controsalotto; [illegible] Antenna 13; [illegible] Telefilm; 20,30 Film; 22,45 Market; 23,30 Rosso di sera; 0,15 La voglia matta; 0,45 Film.

Telesetar

12,50 Attualità cinema; 14,25 Film; 15,50 Amichevolmente con noi; 17,30 TV Shop; 19 Un ragazzo come noi; 20 Imago; 20,30 Film; 22,15 La famiglia Smith, telefilm; [illegible] Documentario.

Telearcobaleno

7 Junior Tv; 11 Redazionali; 12,30 I fatti [illegible] settimana; 13,30 Okay [illegible]tori; 14,30 Junior Tv; 18,30 Redazionali; 19 Telefilm e cartoni animati; 20,30 Radici; 21,30 Film; [illegible] Film.

Sardegna Uno

7,35 Lucy show; 8 Laverne e Shirley, telefilm; 8,30 Telepromozioni; 13,30 Cartoni animati; 14 [illegible] estate; 14,30 Cinque poveri [illegible] automobile, film; 17 Vegas, telefilm; 18 Notizie [illegible]; 18,30 Cappuccetto Rosso, film; 20,10 Notizie estate; 20,40 Emozioni nel blu; 21,40 Mannix, telefilm; 22,30 Notizie estate; [illegible] Telefilm; [illegible] Taurus; 0,30 Rotosardegna; 1 Televideo Italia; [illegible] Quella carogna dell'ispettore Sterling.

[illegible] 7

14 La storia fantastica di Walt Poe, film; 16 Clemente e Fulgenzio; 18 Starling; 19 Tg Liguria; 19,20 Qui redazione; 20 Tg Liguria; 20,15 Montecarlo news; [illegible],30 Stadio goal; 22 Tg Liguria; 22,15 Agenda Liguria; 22,30 Motor shop; [illegible] Stadio gol; 0,30 Seventeen sexy shop; [illegible] Canale 7 non stop.

Telenord

10,30 Avventure di frontiera, telefilm; 11 Obiettivo gente; 11,30 Viaggio con l'avventura; 12 TN4 news; 12,15 Obiettivo gente; 12,[illegible] Goal pazzi; 13,30 TN4 news; 13,40 Viaggio con l'avventura; 14,20 Cartoni animati; 15,20 Obiettivo gente; [illegible] Agenda Liguria; 17 Cartoni animati; 17,45 Detective in pantofole; 18,15 Il richiamo degli abissi; 18,50 Obiettivo gente; 19 Agenda Liguria; 19,30 Telegiornale TN4; 19,40 TN4 news; 20 Montecarlo news; 20,30 American animals; [illegible] L'uomo [illegible] [illegible] città; 23,35 Oroscopo; 24 New Excelsior; 1 Hobby photo [illegible] stop vetrina.

Teleregione

8 Cartoni animati; 12 Sport [illegible] 12,30 Motori [illegible] stop; 13 Orchidee [illegible] sangue; 14 Sette giorni; [illegible] Gulliver; 15,30 Telefilm; 19 Telefilm; 20,30 Hanta Yo, [illegible] [illegible]erriero; 21,30 Gulliver; 22,30 Sette giorni di crona[illegible] 23,30 Rubrica religiosa.

[illegible] Tv

9 L'oroscopo; 9,15 Obiettivo gente; 9,30 Detective in pantofole; [illegible] Il richiamo degli abissi, telefilm; 10,30 Avventure di frontiera; 11 News; 11,30 TG Savona; 11,45 TG Imperia; 12 Lassie; 12,30 Obiettivo gente; 12,45 Nati per vivere; [illegible] Colonna; 14 TG Liguria; 14,30 TG Savona; 14,45 TG Imperia; 15 L'uomo e la terra; 15,30 Obiettivo gente; 15,45 Lassie, telefilm; 18,15 Il richiamo degli abissi, telefilm; 18,45 News; 19 T[illegible] Liguria; 19,30 TG Savona; 19,45 TG Imperia; [illegible] Obiettivo gente; 20,15 News; 20,30 Ai confini della città, film; 22 TG Liguria; 22,30 Agenda Liguria.

Eventuali errori e variazioni nei programmi [illegible] causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Il Savona, dopo il ko del debutto, affronta la prima trasferta

A Grosseto senza barricate

Della Bianchina è privo del solo Ferraris e annuncia: «Non rinunceremo certo alle nostre caratteristiche». Ieri mattina la squadra è stata ricevuta dal sindaco

SAVONA. Con gli auguri del sindaco, il Savona si appresta ad affrontare l'insidiosa trasferta di Grosseto. La squadra di Mauro Della Bianchina [illegible] stata infatti ricevuta ieri [illegible] mezzogiorno a Palazzo comunale dal primo cittadino, Sergio Tortarolo. Un incontro di mezz'ora, durante il quale il sindaco ha rimarcato l'impegno che l'amministrazione comunale ha preso nei confronti del Savona Calcio, con riferimento all'ampliamento, [illegible] parte della commissione [illegible] vigilanza, della capienza da duemila a tremila posti allo stadio «Bacigalupo».

Un incontro ufficiale, in cui Tortarolo ha anche ricordato il suo passato da tifoso del Savona, ai tempi della fantastica impresa coronata con il passaggio dei biancoblù in serie B, e l'amicizia stretta ai tempi dell'Università [illegible] Beppe Furino, a quei tempi «bandiera» del Savona, prima di diventare stella di prima grandezza nella mitica Juventus.

A Palazzo comunale erano presenti tutti i giocatori della [illegible] biancoblù fatta eccezione per Tovani e Ferraris, mentre tra i dirigenti [illegible] è rivisto Stefano [illegible] Lucis, che sembra possa ritornare a far parte del direttivo biancoblù. Assente invece per motivi di lavoro il presidente Enzo Gronno, rappresentato dal suo «vice», [illegible] numero uno del settore giovanile, Lino Di Biasio.

Prima della visita in Comune la truppa biancoblù aveva svolto la rifinitura [illegible] «Bacigalupo». In campo si sono visti giocatori caricatissimi. Sul volto di ognuno [illegible] leggeva la voglia del riscatto. Dimenticare il Moncalieri è la parola d'ordine dettata da Della Bianchina, e l'obiettivo [illegible] nella rischiosa trasferta [illegible] Grosseto [illegible] quello di ritornare a casa almeno con un punto.

Della Bianchina: «La partita non è certo delle più facili. Il Grosseto [illegible] reduce da un buon pareggio esterno ottenuto a Camaiore, e quindi troveremo avversari galvanizzati. Credo comunque [illegible] miei ragazzi. Durante la settimana hanno lavorato sodo, impegnandosi al massimo. Sono sicuro che daranno l'anima per ottenere un buon risultato».

Della Bianchina non ha ancora deciso come affrontare la trasferta di Grosseto sul piano tattico. Ancora [illegible] tecnico: «Di sicuro imposterò una squadra che [illegible] rinuncerà all'offensiva. Poi, vedremo sul momento». Tra i candidati alla maglia numero sette c'è anche il giovane Sole. Una cosa comunque è certa: Della Bianchina per l'incotro odierno [illegible] a disposizione tutti i titolari. Mancherà il solo Ferraris, che risente ancora [illegible] dolori alla gamba.

Della trasferta parla anche capitan Chicchiarelli: «E' un incontro da tripla. Noi cercheremo di sfruttare al meglio le nostre incursioni». Il morale in squadra è buono. [La sconfitta di domenica [illegible] «Bacigalupo» è ritenuta solo un incidente di percorso. Conclude Chicchiarelli: «L'anno scorso siamo partiti bene, per poi concludere male la stagione. Quest'anno siamo partiti male, chissà che...». Il Savona [illegible] Grosseto troverà un ambiente «caldo». I tifosi locali si [illegible] organizzati per affrontare questa sfida, e così pure le forze d'ordine, raddoppiate dopo gli incidenti provocati dagli Ultras grossetani a Camaiore.

Roberto Pizzorno

Della Bianchina spera nel riscatto

E il Rapallo contro il Bra vuole la prima vittoria

RAPALLO. Un posto nella prima fila della tribuna d'onore del «Macera» [illegible] sarà occupato: oggi alle 16 il Rapallo celebra l'esordio stagionale davanti al suo pubblico [illegible] il «patron» dei bianconeri, Carlo Caresana, ancora trattenuto in Ungheria. Il vernissage del [illegible] ha come ospite [illegible] B[illegible]. Le due squadre sono reduci da [illegible] prima giornata senza infamia ma anche con poca gloria: entrambe hanno pareggiato 1-1. I bianconeri di Mariani han sprecato a Pinerolo un'allettante opportunità di una partenza lanciata, il Bra ha vacillato di fronte a una Sarzanese più in palla del previsto.

I piemontesi sono una vecchia conoscenza: l'anno scorso partirono con ottimi propositi, a [illegible] certo momento salirono alle soglie della zona promozione, nel finale si smarrirono. Con i ruentini fecero 0-0 in casa e subirono un secco 1-4 al Macera, quando la squadra [illegible] Mariani volava alla rincorsa di Vogherese e Livorno. In [illegible] han cambiato poco: è arrivato il centravanti Rocca, attaccante [illegible] esperienza, e sono [illegible] promossi forzatamente alcuni Under 16. Ma il confermato Della Donna ha capito che utilizzarne tre in una volta dall'inizio come con la Sarzanese è troppo. Così col Rapallo vara un undici più prudente: Biasi; Solazzo, Balocco; Ruffinatto, Fava, Amianto; De Santis, Della Garen, Rocca, Forte, Capobianco.

Anche sulla sponda bianconera qualche novità in formazione è frutto delle riflessioni post-Pinerolo. Ci sono due maglie in bilico, dipenderà [illegible] condizioni atmosferiche [illegible] del campo. Ieri la rifinitura è stata fatta al «Gallotti», perché il Macera ospitava (fuori dal terreno di gioco, però) [illegible] Lecce. Indisponibili Pinna (squalificato), Caponi, Saviotti e Gandolfo. Sicuri Camisa [illegible] porta, Guerra e Nannipieri [illegible] [illegible]catura, Sassarini libero, Stabile in copertura [illegible] Navone in regia, Cutolo e Dagnino sulla sinistra, Tatti prima punta. I dubbi riguardano Sorrentino [illegible] Costa sulla destra, [illegible] Ferri (che ha firmato) o Rosati al posto di Scalzi.

[d. s.]

Rondanini: «Massima attenzione, gli avversari sono di valore»

Sanremese, una sola punta basterà [illegible] «bucare» il Nizza?

[illegible] Franzin non arriverà alla Sanremese. Proprio alla vigilia dell'esordio casalingo [illegible] campionato contro [illegible] Nizza Millefonti, in programma oggi allo stadio comunale (il via alle 16), è stata messa la parola fine alla lunga trattativa con l'attaccante, ex Juventus, Casarano e Casale, proprietario del suo cartellino.

Un tira e molla che non è approdato a nulla di concreto. Franzin non ha accettato le proposte (ovviamente in austerity) del club biancazzurro. Discorso chiuso. Molto difficile che si riapra. «Non potevamo accettare le [illegible] richieste», dice il d.s. De Pasquale.

La Sanremese, per irrobustire il suo attacco, attenderà così l'arrivo di Lenta, lo juventino attualmente militare, che approderà in biancazzurro con la formula del prestito. Potrebbe [illegible] ancora [illegible] sforzo per [illegible] ad un attaccante di esperienza (Laneri?) da affiancare [illegible] Calabria, [illegible] la possibilità al momento appare ancora tenue.

Contro [illegible] Nizza Millefonti, squadra torinese [illegible] qualche ambizione [illegible] qualche giocatore di spicco (come l'ex juventino Schincaglia), [illegible] la Sanremese si presenterà al suo pubblico facendo leva sulla formazione che domenica scorsa aveva esordito nel Campionato nazionale dilettanti pareggiando [illegible] Colle Val d'Elsa, sul campo della Colligiana.

Sempre assente Caruso, che sconterà la sua seconda giornata di squalifica, rispetto alla formazione messa [illegible] campo sette giorni fa in Toscana, l'allenatore Franco Rondanini dovrebbe inserire fin dall'inizio il neoacquisto Gagliotti sulla fascia, spostando Moroni in posizione centrale. Inoltre, schiererà probabilmente Trosatti in difesa al posto di Simondo, che in settimana per problemi di lavoro ha potuto allenarsi pochissimo.

Potrebbero scendere in campo, almeno al fischio d'inizio: Soncin; Martini, De Vincentiis; Gaiaudo, Simondo, Gagliotti; Fagioli, Bertoni, Calabria, Moroni e Riolfo. Nel secondo tempo dovrebbero entrare i due giovanissimi previsti dai regolamenti: quasi sicuramente De Pasquale, mentre i vari Morteo, Armonio e Biancheri [illegible] in lizza per quella seconda maglia che vale uno spezzone di partita. Assente sicuro, invece, Po[illegible] l'altro centrocampista acquistato in settimana, trattenuto a casa [illegible] impegni familiari.

Match sicuramente difficile, quello di oggi. Mister Rondanini, che venerdì pomeriggio ha chiuso una settimana di allenamenti con una maxi-seduta di quattro ore di preparazione, commenta le insidie dell'appuntamento di oggi: «E' [illegible] partita delicata, anche perché al primo impatto casalingo dobbiamo cercare di non fallire. La squadra è ancora al sessanta per cento. Non bisogna commettere [illegible]i. Spero che l'emozione non ci blocchi, anche perché il Nizza è una gran bella squadra».

Bruno Monticone

I blucerchiati netti favoriti contro il fanalino di coda, i rossoblù con poche speranze al «Tardini»

Dal riscatto di Mancini al ritorno di Skuhravy

La Sampdoria ospita il Lecce, per il Genoa dura trasferta [illegible] Parma

Bob Mancini guida l'assalto della Samp

GENOVA. E' [illegible] tempo dei ritor[illegible] E' arrivato Tomas Skuhravy [illegible] Maselli esulta. Forse un po' meno soddisfatto Marco Nappi, che in un certo senso vede oscurata la [illegible] popolarità. Per venire al Genoa, Nappi [illegible] è tagliato lo stipendio, ci ha rimesso un bel mucchio di milioni. «Ma so[illegible] lietissimo — dice — perché Genova è la mia città ideale».

Non [illegible] trova un giocatore che [illegible] esalti la città o il paesino in cui va a giocare: al rituale non [illegible] sottrae nessuno. [illegible] [illegible] tornato Asprilla, ma ancora non si [illegible] se Scala intende utilizzarlo già [illegible]gi. Il Genoa spera di no: quello affonda nella difesa rivale come una l[illegible] nel burro. E quella rossoblù non è invalicabile.

La Fossa dei Grifoni [illegible] è ufficialmente sciolta, ma i suoi leader non rinunciano affatto [illegible] esser presenti: hanno organizzato un treno popolare per Parma, raduno alle 10 di stamane a Brignole. Si parla di un premio speciale che i rossoblù intascherebbero facendo risultato in Emilia, ma in [illegible] ufficiale si raccolgono smentite. Strano: la legge pone freni, le società hanno una gran voglia di pagare. E' [illegible] tempo delle stranezze, il campionato [illegible] corto, aumentano le tensioni. E anche le bizzarrie: vorremmo vedere la foto del signore che a Londra ha pagato 2 milioni di lire per i calzoncini di Gascoigne. Ma allora, quanto dovrebbe costare un'antica maglia di Felice Levratto?

Club ancora entusiasti per il centenario, ma ancora perplessi sul reale rendimento della squadra. Ci si consola andando a Palazzo Lomellini a vedere indimenticabili immagini del Genoa centenario: divertenti le foto del ventenne Maselli. Star della mostra una vivace signora di [illegible] anni: è Helena Rhode Davidson, figlia di Geo, presidente del Grifone ai primi del secolo.

Piace, scavare nel passato. Dal referendum di [illegible] quotidiano risulta che il rossoblù più amato è Aguilera, seguito da Verdeal. Un po' indietro Pruzzo, [illegible] «rey» di Crocefieschi. E' una conferma che i tifosi amano i goleador, meno ad esempio i portieri. [illegible] come [illegible] fa a dimenticare Pagliuca? [illegible] Lecce anti-Samp [illegible] arrivato ieri [illegible] Rapallo ed è [illegible] subito polemico: ai pugliesi [illegible] è stato permesso di allenarsi al Macera.

«Avrebbe rovinato [illegible] manto erboso». Sonetti [illegible] l'è presa [illegible] male, ha perfino parlato di [illegible] trappola perché i suoi provassero non sul campo, ma nei ritagli di terreno dietro le porte. Samp contro Lecce, speranza [illegible] punteggio pieno, qualche bizza di Gullit che non vorrebbe giocare sulla destra, certo [illegible] siluramento di Bucchioni, Lombardo che ha le gambe gonfie. Il menù del[illegible] genovesi, oggi, è tutto qui.

Guido Coppini

Coppa Italia: attesa per i biancazzurri, mentre al Sestri Levante basta un pari a Bottagna

Entella, Saltarelli firma e va in campo

Nuovo bomber per i chiavaresi, oggi di scena a Begato

CHIAVARI. Eccolo lì, il bomber tanto atteso dai tifosi chiavaresi. Il presidente Vittorio Chiesa ha concluso ieri mattina la trattativa con Antonio Saltarelli, classe 1966, lo scorso anno cannoniere dell'Eccellenza con la maglia della Cairese fino al famoso «caso» del doppio tesseramento, mai [illegible]. Quindi Saltarelli saltò alcune partite, rimase fermo a 15 reti e perse il titolo di capocannoniere a favore del vadese Belvedere. Fatto curioso che a chiedere piena luce sulla vicenda, chiedendo tempi rapidi ed una decisione precisa era stato proprio Chiesa, appena subentrato al timone dell'Entella.

«E' vero, perché nelle cose della vita come in quelle dello sport, voglio sempre vederci chiaro. Poi tutto [illegible] invariato, ed ora posso dire di aver concluso con Saltarelli, una punta che in questi campionati ha sempre segnato parecchio. Il giocatore che ci mancava per completare veramente la squadra. A proposito, l'operazione è perfettamente corretta: non [illegible] doppi [illegible] od altro. E questo per mettere subito a tacere possibili equivoci...».

Euforico e pronto alla battuta il timoniere, con qualche preoccupazione in più il duo Semprevivo-Bonomi: ora l'obiettivo dichiarato è di puntare ad un torneo di vertice. Intanto ecco la Coppa Italia: l'Entella (punti [illegible]) [illegible] verso il capoluogo per affrontare alle 16, a Begato, la Rivarolese (punti 1).

Biancocelesti che hanno la qualificazione a portata di mano: solo una serie di coincidenze negative potrebbe portare alla sconfitta, [illegible] formazione certamente non di primo piano. Ma l'Entella [illegible] scenderà in campo per il pareggio: simile atteggiamento tattico non rientra nella mentalità della squadra. «No [illegible] certo. Anzi, per veder subito aumentare il nostro potenziale offensivo, Saltarelli esordirà proprio oggi contro i genovesi», replica il presidente.

In trasferta anche il Sestri Levante (punti 2), sul campo di Bottagna alle 16 contro il Vezzano (punti 2). La differenza-reti premia per ora i corsari («+3» contro il «+2» degli spezzini), quindi per la squadra di Giovanni Casaretto dovrebbe arrivare un tranquillo passaggio agli ottavi di finale.

«Ma [illegible] ci sono partite scontate, perché il livellamento dei valori è davvero notevole. Rispettiamo il Vezzano, comunque, ma puntiamo ad andare avanti in Coppa Italia», dichiarano in ogni [illegible] alla sede rossoblù. Sempre incerta la presenza di Maschio: la Carlo Grasso per cedere il giocatore ha sparato assai alto.

Partita platonica per la Rutese in quel di Ortonovo, sempre alle 16: la questione-qualificazione è aperta agli stessi spezzini (punti 1), differenza reti 0) e alla Folbas che riposa (punti 3, differenza reti «+1»). «Una trasferta che avremmo volentieri evitato, anche perché in questo momento abbiamo altri problemi. Comunque cercheremo di vendere cara la pelle per onorare la Coppa Italia: ovvio che l'Ortonovo cercherà di vincere con due reti di scarto [illegible] superare il turno. E di fronte [illegible] troverà una Rutese incompleta, però con tanti giovani che vogliono mettersi in evidenza», afferma il direttore sportivo Roberto Barbegelata.

Non sono stati convocati Macchiavello, Lertora, Riotti, Musoni e Stefanelli: al loro posto cinque ragazzi del 1975 per valutare le possibilità di utilizzo in campionato [illegible] due giovani obbligatoriamente da schierare. Questione-allenatore, dopo il divorzio [illegible] Derlin? «Oggi in panchina andrà Leandro Canossa. Poi lunedì o martedì d[illegible] se proseguire nella linea attuale, o se dare davvero una brusca sterzata a tutto l'ambiente». In soldoni: Canossa rimarrà [illegible] a prevalere sarà la scelta di mantenere una certa continuità; in caso diverso, di «scossa» all'ambiente, arriverà un nuovo [illegible] che già mercoledì verrà presentato alla squadra.

Giancarlo Scartozzoni

GLI ANTICIPI

Samm bene, Lavagna ko

Qualificazione a mani basse per la Sammargheritese, [illegible] bocciatura per il Lavagna. Questo in sintesi l'esito degli anticipi di Coppa Italia più attesi ieri. Gli arancione, benché privi del «Broccardi» e costretti ad affrontare il Busalla a Recco, si [illegible] imposti con un 2-1 [illegible] non la dice tutta sulla supremazia della Samm, in vantaggio già al [illegible] grazie ad un colpo di testa di Fossa su traversone di Cuman. Al 72' il raddoppio, ad opera di Pertusi autore di [illegible] travolgente azione personale che l'ha p[illegible] a trafiggere il portiere ospite. Sette minuti dopo, la rete di Ledda dopo un errore di Pastine che riapriva in teoria il match. All'84' un palo colpito ancora da Fossa. Brutta delusione invece per il Lavagna, sconfitto a domicilio (0-2) da quel Molassana che gli uomini di Risaliti avrebbero invece dovuto battere per [illegible] il passaggio [illegible] turno. Sui biancocelesti ha pesato anche la brutta giornata del portiere Guazzi, battuto al 16' da un [illegible] irresistibile tiro da fuori area di Manzoni, che ha poi bissato la prodezza al 28' con un'altra conclusione dalla distanza. Lavagna lento in difesa e arruffone, un po' meglio nella ripresa dopo l'innesto di Celeri. [d. a.]

Al Lavagna non è bastato Celeri

Le altre sfide: riflettori sulla Pegliese e il Ligorna

GENOVA. Questa [illegible] il nome delle sedici squadre che passano al secondo turno di Coppa Italia, sezione Eccellenza e Promozione. Dal 18 settembre (partite di andata) in avanti si procederà ad eliminazione diretta, per arrivare alla proclamazione della squadra vincitrice della fase regionale. Il secondo turno dovrà però fare già i conti con le esigenze [illegible] campionato: infatti le partite di ritorno degli [illegible] si terranno in un mercoledì ancora da destinarsi, compatibilmente con le esigenze delle società interessate. Gli appuntamenti del pomeriggio (tutte le partite iniziano alle 16) offrono qualche spunto interessante, anche [illegible] chiave-campionato (Eccellenza e Promozione partono il 25-26 settembre).

Girone 6 (riposa Pontedecimo, p. 2). L'Albaro (p. 2) di mister Fenati è impegnato in [illegible] della Fezzanese (p. [illegible] ai verdi che hanno [illegible] in Poggi l'uomo d'ordine che cercavano e sono più avanti nella preparazione basta un punto, rispetto agli spezzini che debbono solo vincere per [illegible] nella qualificazione. Nella Fezzanese assente Stradini perché squalificato.

Girone 7 (Carlo Grasso p. 1). La Pegliese (1) ospita a Cogoleto il Ceparana (2) ed il pronostico [illegible] è affatto [illegible] benché i «marinai» di Piero Calleri [illegible] categoria superiore e gli spezzini freschi di promozione, la forza di questi ultimi mette paura all'impreparazione dei primi. Il Ceparana di Conti passa il turno anche con il pareggio.

Girone 10 (Varazze p. 2). La bilancia pende nettamente in favore degli ospiti dell'Imperia 87 (2) a S. Olcese. I padroni di casa (0) non hanno grandi velleità, e i [illegible] Boncardino hanno tutte le intenzioni di rinnovare in Eccellenza i fasti degli anni precedenti. L'Imperia si presenta quasi al completo, e passa il turno se [illegible] e se pareggia.

Girone [illegible] (Nuova S. Fruttuoso p. 1). Ligorna (1)-Finale (2) promette scintille, dato che entrambe le squadre vogliono e possono guadagnarsi la qualificazione. I genovesi di Bonomi hanno però l'obbligo della vittoria. Girone 14 (Pro Recco p. 1). Impresa ardua per il Baiardo (1) rimediare la qualificazione a Brugnato: i padroni di [illegible] (2) non hanno alcuna intenzione di cedere il passo, hanno dimostrato nelle precedenti [illegible] che con Gianardi (ex Monterosso) e Mazzei (ex Lavagna) possono arrivare molto in alto.

Gli altri appuntamenti. Nell'«1» Ventimiglia (2)-Albenga (2), riposa Olimpic Palmarese (0), nel «15» Cairese-Carlin's Boys (andata 0-3) e nel «16» Argentina-Vallecrosia (andata 3-3). [d. a.]

SPORTFLASH

[illegible]

Oggi pomeriggio il «Miglio Marino»

GENOVA. Oggi alle 15,30 davanti allo chalet di Sturla si gareggia per il 50° Miglio Marino con un favorito: il rapallese Marco Formentini. Galvanizzato dagli ultimi risultati ottenuti in Europa, l'allievo di Cembino dovrebbe conquistare la quarta affermazione sui [illegible] metri della manifestazione sturlina. A corollario gare di nuoto e pallanuoto, per un totale [illegible] ore «in acqua». [g. s.]

CALCIO

Oggi in [illegible] debutta il Val [illegible]

S. STEFANO. «Triangolare» oggi pomeriggio in Val d'Aveto col 1° Memorial Enzo Russo in ricordo del padre del giornalista sportivo locale, Massimo. A partecipare, al campo di S. Stefano con formula dei [illegible] tempi [illegible] 45' saranno il Villaggio di Prima categoria, il Vallesturla di Seconda e il neonato Val d'Aveto di Terza. [g. s.]

[illegible]

Gara di bolentino e [illegible] da [illegible]

ZOAGLI. Gara di pesca sportiva oggi dalle 8 nelle acque di [illegible]. Organizzata dalla locale società, si terrà una prova al bolentino e canna da natante, con invito aperto a tutte le società del Tigullio. Ritrovo alle 7, inizio alle 8 e chiusura alle 11 con la premiazione. [g. s.]

Nuova Classe E. Il cuore e la mente si accendono insieme.

▶ A guardarla vi affascina subito. Nuovo frontale. Nuova coda. Generosa di accessori di serie. Di spazi interni. Di volumi nel bagagliaio. Climatizzazione impeccabile. Elegante, confortevole, silenziosa. Nel presentarvela, Mercedes-Benz vi invita, però, [illegible] passare dall'estetica alla logica.

▶ Il cuore sente quello che la mente riconosce. E cioè che ABS, airbag, tendicinture attive ed abitacolo ad alta resistenza, fanno della nuova Classe E l'auto più sicura della sua categoria. La più sicura per voi. La mente vi conferma che la tecnica della quattro valvole per cilindro, adottata per la prima volta al mondo anche nell'auto diesel, fissa [illegible] nuovo primato Mercedes-Benz. E porta sensibili vantaggi, quali [illegible] maggiore potenza, insieme ad una riduzione di consumi e di emissioni nocive per l'ambiente. Il che vi sta molto [illegible] cuore.

▶ Nata per la vostra individualità, la Classe E è la gamma più completa della sua categoria. Trentuno modelli, dalla berlina [illegible] coupè, dalla station wagon al cabriolet; tre versioni classica, elegance, sport, che vi aspettano per catturarvi [illegible] e mente. Dalle Concessionarie e Filiali Mercedes-Benz.

Mercedes-Benz

LA STAMPA

IMPERIA-SANREMO

E PROVINCIA

Domenica 12 Settembre 1993 ■ 39

Uffici: Imperia, tel. 273.371/2 - Sanremo, tel. 503.003/4

Mercoledì una delegazione ■ Roma per sbloccare molte opere

I disoccupati sono 13 mila Imperia presenta il conto

IMPERIA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Ferrovia, statale 28 e depuratore: sono i tre obbiettivi sui quali punterà il Ponente ligure nell'incontro, previsto mercoledì al ministero del Bilancio con la «task force» regionale, di cui fanno parte, oltre al presidente Ferrero, anche i rappresentanti delle Provincie e dei quattro Comuni capoluogo. A Roma, alla ricerca [illegible] finanziamenti (o comunque di interventi per risollevare un'economia che [illegible] sintomi di crisi: i disoccupati sono circa 13 mila), andranno con buone speranze il sindaco di Imperia, Claudio Scajola, e Antonio Lapalomenta, il vicepresidente dell'amministrazione provinciale.

La provincia di Imperia chiede i finanziamenti per completare la Statale 28

«Sarà la tredicesima riunione tra enti regionali e Ministero, e dovrebbe essere quella decisiva. Se davvero sarà l'ultima, entro il [illegible] settembre il Consiglio dei ministri chiuderà la vertenza, chiamata "accordo di programma tra il Governo e [illegible] Liguria"», dice Scajola. E' fiducioso: «Sono stati otto mesi di fatica, ma credo che riusciremo [illegible] portare a casa qualcosa, anche se è prematuro sapere per quali opere e in che misura». Pure Lapalomenta è ottimista: «Si era deciso il criterio della cantierabilità, per l'assegnazione dei fondi e nell'Imperiese, di progetti già autorizzati e pronti a decollare, ne esistono diversi. Abbiamo le carte in regola».

In febbraio, al primo vertice Governo-Regione, Scajola aveva individuato sette opere, ritenute «indispensabili» per promuovere lo sviluppo di un'area, già emarginata per la posizione geografica, e colpita anche dall'assenza «di un efficace e considerevole intervento pubblico»: il raddoppio della linea ferroviaria Ventimiglia-Genova e quello dell'acquedotto del Roja; per garantire l'approvvigionamento idrico, il completamento delle varianti alla statale [illegible] e la costruzione del depuratore intercomunale dei liquami, del [illegible] Palazzo di Giustizia (una pratica che nel frattempo si è sbloccata), [illegible] una monorotaia per trasporto urbano e del parcheggio interrato dei Giardini Toscanini.

La ferrovia [illegible] priorità regionale, il raddoppio a monte del tratto San Lorenzo-Finale (60 km., 1700 miliardi di spesa, già disponibili 1200): «Dovremmo avere almeno il progetto esecutivo. Il denaro? Si può anche attendere febbraio», spiega Scajola. E precisa: «Sono state fatte verifiche sulle procedure, punto per punto, con i funzionari di tutti i ministeri coinvolti. Chi non ha i progetti a posto, rischia la revoca degli stanziamenti, che saranno destinati ad altri: per questo Imperia ha qualche possibilità di ricevere soldi (basterebbero, per avviare i lavori, da 6 a 8 miliardi) per il depuratore alla [illegible] dell'Impero, [illegible] sinora [illegible] miliardi».

E la statale 28? E' «spinta» anche dalle Camere di commercio di Cuneo e Imperia: «E' un'arteria [illegible] fondamentale importanza, [illegible] i collegamenti con il Piemonte». Per terminarla, con il traforo del Nava, Armo-Cantarana, e la variante di Pontedassio, servono 140 miliardi: e sembra che almeno [illegible] possano arrivare. Prospettive rosee, dunque? «Pensiamo di sì. Però bisogna seguire i canali giusti, [illegible] solo improvvisare e lamentarsi, com'è accaduto sinora», risponde Lapalomenta. Ma per il Roja-bis (52 miliardi) il governo non darà [illegible] lira: «Ha suggerito la strada dell'autofinanziamento. E' giusto. Stiamo trovando l'accordo con Sanremo», conclude Claudio Scajola.

Stefano Delfino

CACCIA AL PIÙ BELLO

La «velina» con i candidati

Durante una pausa del concorso di bellezza maschile, che si è concluso ieri notte a Diano Marina, Fanny Cadeo, la ragazza «velina» di «Striscia la notizia», posa con alcuni [illegible] finalisti. La giuria, di sole donne, era presieduta da Alba Parietti che all'ultimo momento ha sostituito Brigitte Nilsen, bloccata a Parigi dalle riprese di un film.

SERVIZI A PAGINA 43 E 60 CRONACA NAZIONALE

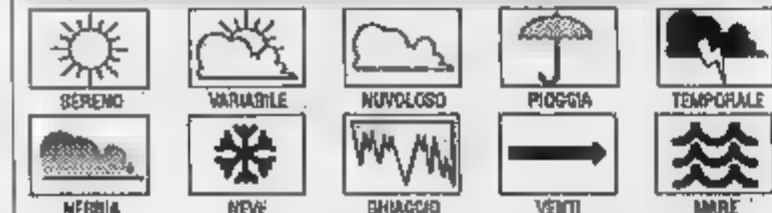
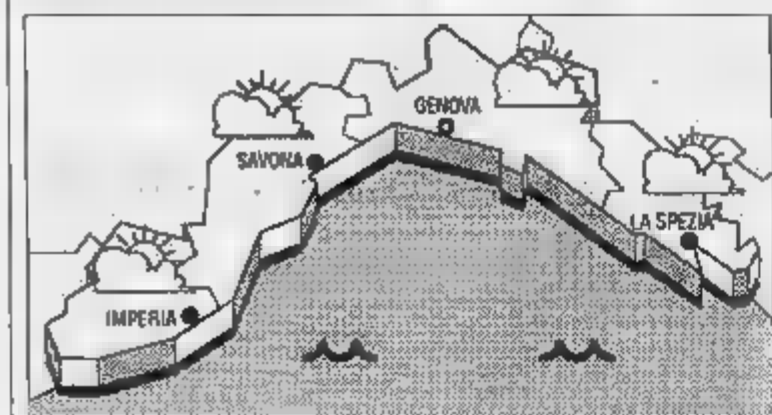
Trovata cocaina

Un arresto per droga a Ventimiglia

VENTIMIGLIA. Dopo una serie di appostamenti, l'irruzione dei carabinieri in casa dello spacciatore ha portato, l'altra notte, al ritrovamento di 48 grammi [illegible] cocaina. Le manette [illegible] scattate per Salvatore Ambesi, 31 anni, residente a Nizza [illegible] domiciliato nella città di confine. A far [illegible] l'operazione antidroga è stata una lite avuta [illegible] Ambesi [illegible] un'altra persona, della quale per il momento [illegible] sono [illegible] rese note le generalità.

Quando i militari del nucleo radiomobile hanno perquisito l'alloggio, Salvatore Ambesi ha cercato di sbarazzarsi [illegible] disinvoltura di un giubbotto lanciandolo nel cortile ma il [illegible] gesto non è passato inosservato e i carabinieri sono riusciti a trovare il sacchetto di cellophan con la «polvere bianca» dal quale, secondo una prima stima, potevano essere ricavate circa duecento dosi da immettere sul mercato [illegible] Ventimiglia.

[g. ga.]

IL TEMPO IN LIGURIA

TEMPO [illegible]STO [illegible] OGGI. Schiarite alternate ad annuvolamenti, vento moderato, mare mosso, temperatura massima sui 24°. **Tendenza per lunedì e martedì:** [illegible] rioramento per il transito di [illegible] nuova perturbazione atlantica.

[illegible] **DI** [illegible] Temperatura del mare [illegible] C, umidità relativa 70-75%, vento [illegible] Ovest 20-25 km/h, [illegible] cielo tr. nuvoloso, pressione barometrica 1010 mb (stazionaria).

TEMPERATURE DI IERI

Genova	max 23	min 19
Savona	max 24	min 18
Imperia	max 24	min 18

UN ANNO FA A IMPERIA
Max 24; min: 19. Temp. del mare 22.

Il **Sole** sorge alle 7,03 e tramonta alle 19,44. La **Luna** sorge alle 2,28 e tramonta alle 17,14 (fase calante).

[illegible] gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Centro [illegible] leo Mursia di Portofino.

Blitz della polizia alla stazione ferroviaria di Sanremo, bloccati venti extracomunitari

La cravatta non salva i «vu' cumprà»

Venditori abusivi di colore speravano di eludere i controlli vestendosi elegantemente. Ma gli agenti li hanno smascherati: cinque saranno espulsi, tre denunciati. Allontanate prostitute africane comparse vicino allo stadio

Un extracomunitario bloccato e perquisito nonostante il nuovo look [FOTOGATTI]

SANREMO. L'ultimo espediente [illegible] «vu' cumprà» per superare i controlli della polizia è quello di raggiungere Sanremo vestiti elegantemente, cercando di non destare sospetti. Ma ieri mattina, gli extracomunitari che pensavano di poter aggirare [illegible] facilità il posto di blocco che gli agenti avevano disposto alla stazione ferroviaria, sono stati ugualmente bloccati e smascherati. Il bilancio del servizio di prevenzione del commissariato nell'ambito della lotta contro l'aumento [illegible] numero dei clandestini e dei venditori di colore abusivi, ha portato al fermo di una ventina di nordafricani o[illegible] dei quali, dopo una serie [illegible] controlli al terminale, sono [illegible]ti trasportati alla questura di Imperia: cinque saranno espulsi mentre tre sono stati denunciati per vendita di merce con marchi contraffatti.

Nonostante indossassero giacca e cravatta, nelle loro valige la polizia ha rinvenuto il «campionario» tradizionale degli ambulanti di colore: [illegible] dini, false borse di «Vuiton» e oggetti in pelle. Negli ultimi tempi, per [illegible] il sequestro della merce, alcuni utilizzano [illegible] «base logistica» addirittura il deposito bagagli della stazione che raggiungono più volte al giorno per fare rifornimento. Il [illegible] pagando ovviamente il servizio alle Ferrovie. Ieri mattina i controlli hanno interessato anche [illegible] mercato ortofrutti[illegible] di piazza Eroi d[illegible] sono entrate in azione [illegible] pattuglie della Guardia di finanza e della polizia municipale.

Intanto, l'altra notte, i carabinieri hanno fermato e allontanato alcune prostitute di colore che si [illegible] sistemate da diversi giorni sull'Aurelia, nei pressi dello stadio. Il «pianeta extracomunitari» continua a destare preoccupazioni, a mostrare aspetti diversi [illegible] clandestinità. E Sanremo è diventata per molti [illegible] «terra di conquista».

[g. ga.]

Un viaggio tra ghiacci eterni, lupi artici e caribù ■ Bathrust Inlet, vicino alla Baia di Hudson

Dalla Liguria alle lande del Circolo Polare

L'avventura nello sperduto Nord di [illegible] professionista imperiese

Un fiordo del Nord canadese

[illegible] Sventola, simbolicamente, anche la bandiera di Imperia nel minuscolo paese di Bathrust Inlet, ultimo avamposto [illegible] mondo civile, nel lontano Nord canadese, oltre il [illegible] parallelo, che è come dire neve e ghiacci eterni.

A portare un pizzico [illegible] Liguria in questa landa desolata, neppure segnata sulle mappe, tra lupi artici e caribù, è stato il presidente del circolo culturale imperiese Amico Mondo, (un'associazione che si propone di far conoscere costumi e cultura di altri popoli), Marco Re, titolare di uno [illegible] più avviati studi notarili del capoluogo.

L'avventura nel Circolo polare artico del professionista imperiese, partito assieme alla sua famiglia (la moglie e due bambini), è cominciata il 30 luglio con un vecchio e sgangherato [illegible] aereo da trasporto, adibito per l'occasione, tra scatole di viveri e generi [illegible] prima necessità, anche a passeggeri. Rotta: il fiordo di Bathrust Inlet, vicino alla Baia di Hudson, nel freddo Nord. «La pista - ricorda Re - è stata [illegible] vent'anni fa con i picconi nella fianco della collina ed è tutta buche». L'aereo parte e arriva quando capita. In caso di brutto tempo i voli [illegible] sospesi fino a quando non migliorano. E, a quelle latitudini, le perturbazioni anche d'estate possono durare settimane.

Il paese è un minuscolo nucleo di case. E' abitato [illegible] trentina di eschimesi, tra giovani, bambini e vecchi. Sono proprio questi che [illegible] 1927 hanno avuto i primi contatti con l'«uomo bianco». «Qualcuno - racconta il notaio - lo ricorda ancora. Arrivare in quel posto è come tornare indietro [illegible] tempi dei pionieri». E non a caso Bathrust Inlet dall'immediato [illegible] dopoguerra [illegible] 1969 è stata una stazione [illegible] scambio tra bianchi ed eschimesi: pellicce di orsi, lupi e caribù in cambio di pallottole, polvere da sparo e generi alimentari. Poi la sede fu chiusa. E i trenta abitanti hanno pensato di trasformarla in «albergo», un «lodge», [illegible] lo chiamano da quelle parti.

E [illegible] qui il segreto [illegible] questa terra [illegible] in gran parte vergine e inesplorata: dal [illegible] ad oggi i turisti sono stati soltanto 103, meno [illegible] cinque all'anno. «L'ho potuto constatare personalmente - dice Re - perché nel lodge c'è un registro con le firme di tutti gli ospiti». Ma non sono stati solamente il notaio e la sua famiglia gli unici italiani a mettere piede a Bathrust Inlet. «Tra le firme ho trovato quella [illegible] medico [illegible] La Spezia e sua moglie». Una dimostrazione ulteriore dello spirito [illegible] avventura dei liguri. «Il lato preoccupante è che l'[illegible]tica cultura eschimese si sta inesorabilmente perdendo. I giovani si sentono cittadini canadesi e vogliono andarsene. Il rischio è che presto Bathrust Inlet diventi un paese fantasma».

Giulio Gelusardi

Un consigliere comunale di Imperia denuncia il grave problema a Rianimazione

Mancano i letti, malati trasferiti

Molti pazienti sono dirottati all'ospedale di Sanremo. Il personale di Radiologia costretto a tour de force
Il commissario dell'Usl: «I primari stanno esaminando le esigenze, poi vareremo i primi provvedimenti»

IMPERIA. Sanità imperiese sotto accusa. puntare l'indice è questa volta un consigliere comunale, Marco Dulbecco, che sottolinea come una esperienza personale abbia evidenziato carenze strutturali in uno dei reparti fondamentali dell'ospedale, quello di Rianimazione.

Dice: «Mio suocero, Cesare Gerino, di 72 anni, con competenza e celerità dallo staff, che riuscito a salvarlo nonostante le complicazioni dovute alla broncopolmonite, sfociata in un'emorragia mentre si sottoponendo alla Tac. Subito dopo, però, sono sorti problemi per man di posti letto: a Imperia ce ne solo soltanto tre, e tutti erano occupati. E' stato quindi necessario trasferirlo d'urgenza a Sanremo, dove possono essere accolti fino a dieci degenti».

Continua: «Com'è possibile che in capoluogo di provincia esistano così gravi, che rischiano di mettere a repentaglio la vita dei pazienti? Lo spazio a disposizione, in Rianimazione, è esiguo per lo stesso personale: il primario ha neppure a disposizione una sala medica».

A suscitare critiche, è anche la mancata attivazione di un reparto analogo all'ospedale di Costarainera. Le lamentele rivano in un particolarmente critico per strutture della provincia, che hanno bisogno di interventi di ampliamento e di un più alto numero di addetti (ad esempio, in Radiologia il personale è costretto a sottoporsi a veri e propri «tour de force» e si attende un'estensione anche ai pazienti esterni degli esami per la Tomografia assiale computerizzata).

Nel frattempo, il commissario unico Francesco Rosano sta cercando di individuare le priorità in vista di interventi immediati. Afferma: «Il collegio dei primari sta prendendo in esame le esigenze, per una ristrutturazione generale. Rianimazione sarà uno dei settori privilegiati, assieme al pronto soccorso, proprio per la grande importanza che riveste. Non appena avrò un quadro preciso della situazione, deciderò le prossime mosse. Purtroppo, al momento sono costretto a risolvere i problemi che si presentano di volta in volta».

Ancora problemi per la sanità imperiese: Rianimazione ha bisogno di più posti letto

Esistono comunque spiragli di luce: «Sono stati già banditi i concorsi ed entro venti giorni verranno assunti 80 infermieri, che costituiranno una boccata d'ossigeno per il comparto, in grado di assicurare posti di lavoro in un momento critico per l'intera economia nazionale».

Appare inoltre imminente la riapertura del Centro prelievi, in seguito al rifacimento dei locali alla Saub di viale Matteotti: è una novità molto attesa soprattutto dai pensionati. Il polo si affiancherà a quello di via S. Agata, accessibile con maggiore difficoltà. All'inizio, sarà possibile accogliere soltanto una trentina di persone al giorno, per la presenza di un numero limitato di responsabili. Per ora, saranno destinati al Centro un medico e un infermiere. «Si tratta di una fase di transizione: in seguito, vedremo di aumentare l'organico, per poter soddisfare più richieste», assicura Rosano.

Enrico Ferrari

DALLA CITTA'

...INI

Sequestrate dalla polizia cento borse contraffatte

Quasi borse con marchio contraffatto sequestrate e persona denunciata alla magistratura per commercio di prodotti falsificati e ricettazione. E' il risultato dei controlli compiuti dalla polizia d'Imperia sul lungomare di Arma, che hanno per di scoprire il materiale nel bagagliaio dell'Alfa 164 di Vincenzo Raguseo, 39 anni, originario di Reggio Calabria ma abitante a Riva Ligure, che ha già vari precedenti sempre per gli stessi reati. Nelle mani degli agenti sono finite il finte «Hermes» e 85 false «Chanel». [e. f.]

PROGETTI

Incontro in Comune per l'«Incompiuta»

Martedì, alle 10,30, nella sala consiliare del Comune di Diano Marina, si terrà un vertice sulla realizzazione strada a mare tra Oneglia e Diano, la sospirata «Incompiuta». All'incontro parteciperà il sindaco di Imperia Claudio Scajola, oltre ai primi cittadini delle Valli del Dianese, al capo compartimento regionale Anas ing. Giovanni De Lorenzo, ai rappresentanti di Regione e Provincia. Al dibattito può partecipare la cittadinanza. [m. v.]

CONCORSO

Anche una delegazione Cri meeting automobilistico

Anche una delegazione dalla Croce Rossa Imperia prende parte al 4° meeting automobilistico interregionale di Borgo San Dalmazzo (Cuneo), una gara di regolarità riservata ai volontari e ai dipendenti della Cri. Il capoluogo concorre con ben otto equipaggi. Le prove proseguiranno fino ad pomeriggio. [m. v.]

CULTURA

Nuovo prestigioso premio per Giuseppe Conte

Nuovo riconoscimenti per un imperiese illustre. Lo scrittore Giuseppe Conte ha vinto i premi Insula Romana di Bastia Umbra e «Anthia-libro ligure dell'anno» per il suo ultimo libro «Fedeli d'amore», confermandosi così autore di valore nazionale. [e. f.]

TRASPORTI

Rt: scade mercoledì il termine per il piano

Scade mercoledì il per la presentazione agli azionisti del piano di risanamento che riguarda la Riviera Trasporti. Negli incontri dei giorni scorsi, sindacalisti e amministrazione hanno raggiunto un'intesa. La Cisas, per protesta, ha quindi proclamato lo stato di agitazione. [e. f.]

Un operaio

Stroncato in auto da un infarto

IMPERIA. Una pattuglia della polizia lo ha trovato riverso sui sedili di una Golf bianca, parcheggiata proprio davanti alla stazione di Oneglia. Sembrava che stesse dormendo. Invece era morto. Il decesso del quarantanovenne Salvatore Vapore, residente a Valenza Po, nell'Alessandrino, è stato fatto risalire alle 2 di ieri notte, cinque ore prima che la polizia facesse la macabra scoperta. Secondo i medici che hanno compiuto i primi tamenti, è avvenuto per cause naturali. Un infarto ha probabilmente stroncato Vapore nel sonno: infatti adagiato nell'abitacolo, senza scarpe, con la testa poggiata sul sedile del passeggero e i piedi su quello del guidatore. Non presentava segni di ferite.

Si è forse trattato di un dramma della solitudine. qualche tempo, la macchina, targata Alessandria, diventata la sua seconda casa alternata a soggiorni in pensione. L'auto anche nei giorni scorsi era notata ferma di fronte allo scalo ferroviario onegliese.

L'uomo, che lavorava con qualifica di carpentiere in'impresa edile della zona (le forze dell'ordine gli hanno trovato addosso un libretto di lavoro), era disoccupato e poteva permettersi spesso il «lusso» di una pensione. Un blocco cardiaco ha messo fine a un'esistenza difficile. [e. f.]

A Imperia

I corsi per volontari ospedalieri

IMPERIA. Riprendono nel capoluogo i corsi di formazione a cura dell'Associazione volontari ospedalieri, che serviranno ad aumentare il numero di persone impegnate al fianco degli infermieri, nell'assistenza di anziani e persone bisognose. L'ottava serie di lezioni, che si terrà nella ex sede del Banco Ambrosiano, in viale Matteotti 37, prenderà il via il ottobre, alle 18, con una conferenza vice presidente Federavo, dottor Erminio Ermini, sul tema «Ruolo dei volontari nella situazione attuale».

Il ciclo proseguirà sabato 9, con incontro che vedrà protagonista la psicologa Maria Bianca Ferrari. Il martedì seguente, sarà il turno di padre Chiaffredo Peyrona, che parlerà «Il malato, nostro fratello», mentre sabato 16 il geriatra Roberto Anselmo approfondirà tematiche legate all'«Anziano in istituto». Martedì 19, sarà ospite il direttore sanitario dell'Usl, Giuseppe Genduso, che illustrerà i «Cambiamenti istituzionali nella assistenza ospedaliera». Sabato verranno invece approfonditi «Comportamenti e doveri del volontario», e il martedì seguente saranno altri addetti dell'Avo ad esporre il loro pensiero. La conclusione è per il settembre: la responsabile imperiese, Marisa Caristia, spiegherà le norme di condotta. Le adesioni si raccolgono chiamando il 274.292 o il 61.426. [e. f.]

Divieto d'accesso in via De Magny, sotto accusa anche i vigili

Il senso unico di Oneglia? Trappola per automobilisti

Il più rammaricato era un operaio del pastificio Agnesi. Era appena uscito dalla fabbrica, e aveva imboccato d'abitudine quella strada, la stessa che faceva ogni giorno, da parecchi anni ormai, per tornarsene a. Ma questa volta diverso. In via De Magny era stato istituito il divieto d'accesso: non era più percorribile dai veicoli nei due, ma soltanto da quelli in arrivo da piazza De Amicis, e chi era diretto a Levante doveva imboccare, via del Cantiere. E così, inutili erano state le sue rimostranze agli inflessibili vigili urbani, che lo avevano multato di 100 mila lire: «Ma lo sapete quanto devo lavorare per guadagnare questa cifra?».

A oltre dalla sua entrata in vigore, nell'ambito di un piano di riordino della viabilità che ha interessato il centro urbano di Oneglia, continua a mietere «vittime» il senso unico posto alla fine di via Schiva, proprio di fronte all'ingresso dello stabilimento Agnesi. Da qui transita di solito chi, proveniente da ponente e rivolto verso Diano Marina, preferisce l'attraversamento di piazza Dante o il semaforo tra via De Sonnaz e via Belgrano: un'alternativa agli ingorghi e alle code, che spesso si formano nel cuore della città, soprattutto mercoledì e sabato, giorni di mercato. Ma da qualche settimana via De Magny è diventata una trappola per gli automobilisti distratti, e una miniera d'oro per le casse comunali.

I vigili urbani (di solito, agiscono in coppia: uomo e una donna) si piazzano pressochè in permanenza nel punto cruciale. E appena l'utente della strada compie l'infrazione, trilla il fischietto e scatta la salatissima multa. E' proprio questa presenza passiva, da pescatore in attesa che la preda cada nella rete, a provocare le vivaci reazioni dei malcapitati. Scrivono e telefonano al giornale: «Perchè le guardie non svolgono opera di prevenzione, anzichè lasciare tranquillamente che automobilisti o motociclisti sbaglino, per poi punirli severamente? E' evidente che chi svolta in via De Magny, come ha fatto per anni, anzichè proseguire per via del Cantiere, è in perfetta buona fede, specie se lo fa sotto gli occhi dei vigili».

Nelle ore di maggior traffico, si formano gruppi di auto, bloccati perentoriamente, e in attesa di salasso, dopo l'involontaria trasgressione. C'è chi, rientrato dalle ferie (il provvedimento è scattato in piena estate), sostiene che l'informazione è stata scarsa. Altri brontolano: «Visto che si trattava di un'importante innovazione, avrebbe almeno potuto essere posto un segnale di preavviso qualche decina di metri prima». Qualcuno, dell'umorismo, commenta divertito, suo malgrado: «Una scena tragicomica. Mi pareva di essere finito in una commedia all'italiana, uno di quei film degli anni Cinquanta, di cui era protagonista Alberto Sordi». I vigili? Non fanno una piega, ma solo "bollette": «Bisogna imparare a guardare i segnali, e non guidare meccanicamente». [s. d.]

Il ritorno in Riviera dopo l'ultima visita di maggio

Monsignor Milingo a Cervo

Il vescovo guaritore arriverà venerdì prossimo e si fermerà tre giorni nella parrocchia di S. Giovanni Battista, ospite di don Massabò. Fitto calendario di impegni

CERVO. Monsignor Milingo torna a Cervo. Per il noto vescovo guaritore, una tappa nell'antico borgo costiero, lungo il suo cammino, sembra diventata d'obbligo. Dopo la dello maggio, che aveva attirato centinaia di fedeli da località della Liguria, il predicatore dello Zambia, spesso al centro di articoli e servizi televisivi, farà di nuovo visita alla parrocchia di San Giovanni Battista, ospite per tre giorni di don Maurizio Massabò. Il famoso prelato arriverà in Riviera venerdì.

Ancora una volta, il calendario è fitto di impegni. Alle 20,30, nella chiesa parrocchiale, il vescovo celebrerà una messa «di liberazione e guarigione», alla presenza di vari malati. Il giorno seguente, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 17, riceverà i bisognosi per cure, e alle 18 è in programma un'altra celebrazione eucaristica. Domenica, alle 15,30, si svolgerà un'ulti cerimonia, che concluderà la «tre giorni» all'insegna del misticismo.

Monsignor Milingo a Cervo

Cervo sarà quindi meta di nuovi pellegrinaggi, e i fedeli torneranno ad affollare il centro storico, richiamati dall'aura di santità che contraddistingue il presule Emmanuel Milingo, 63 anni, personalità colta e preparata, come dimostrano i suoi studi. Dopo essersi diplomato in Dottrina sociale presso la Scuola internazionale delle Nazioni in via di sviluppo, a Roma, ha frequentato l'Università di Dublino, e nel '67 ha conseguito il diploma di comunicazioni «Radio Scrint Writting» a Nairobi, nel Kenia. Due anni più tardi, ha ottenuto il «Tv Scrint Writting» p o la scuola Booterstown di Dublino. Il 1° agosto del '69 è quindi stato ordinato arcivescovo.

Dal '73 ha intrapreso una serie di viaggi a beneficio dei poveri e dei sofferenti, cercando di alleviare il loro dolore e conquistando la fama di «taumaturgo». Lui stesso definisce questa missione «un'esperienza più preziosa di qualsiasi considerata preziosa sulla Terra, un privilegio che può comparato nessuna regalità».

L'arrivo di monsignor Milingo, che ha le caratteristiche dell'evento, è un'occasione per chiamare a raccolta anche persone che vanno spesso in chiesa. [e. f.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI IMPERIA

LETTERE AL GIORNALE

I teppisti infangano l'immagine di

Oltre al degrado purtroppo evidente in varie zone della nostra bella città, ora ci si mettono anche i vandali a rovinare angoli caratteristici e viali. Mi sembra che siano state proprio le incursioni dei teppisti, al di là delle manifestazioni o delle iniziative in spiaggia, a caratterizzare il periodo estivo. Prima sono state deturpate le aiuole nel centro, e adesso sono stati abbattuti anche i paletti che limitano il parcheggio della sta.

Il ripetersi di questi episodi testimonia come molti visitatori ma anche giovani residenti non abbiano alcun rispetto per il patrimonio che li circonda.

Parlando di villeggianti, è certo questo il tipo di ospiti che preferiamo e che può servire a contraddistinguere una città che si professa turistica.

Anche facendo in modo che questi incidenti si ripetano frequenza sarebbe possibile favorire la riqualificazione della località.

Lettera firmata
Diano Marina

Bussana Vecchia bella e trascurata

Da anni frequento la Riviera e rimasto particolarmente colpito da Bussana Vecchia, il borgo terremotato del secolo scorso che dagli anni Sessanta ospita una comunità di artisti. Le botteghe e gli studi che sono tra i carugi deserti hanno acquistato fascino particolare e presentano un modo di fare l'arte decisamente genuino e personalizzato. Mi chiedo però mai il Comune di Sanremo non abbia mai fatto nulla di concreto per il suo risanamento. In paese l'illuminazione pubblica e la pavimentazione delle strade è disastrosa. Bussana potrebbe trasformarsi in una cittadella per gli artisti come Saint Paul de Vence, però mancano una segnaletica specifica e depliant che parlino della sua realtà alla gente che sceglie la Riviera per le vacanze.

Lettera firmata, Sanremo

Scrivere alle redazioni di Imperia, via Bonfante 1 e Sanremo, via Gioberti 47.

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Imperia: centr. tel. 0183/290.777
Bordighera: tel. 264.533
Cosio e Alta Valle Arroscia: tel. 327.878
Diano Marina: tel. 494.112
Pieve di Teco: tel. 36.377
Pornassio: tel.
Sanremo e Ospedaletti: tel. 505.050
San Lorenzo: tel. 92.822
Santo Stefano al Mare: tel.
Taggia: tel. 45.385, 41.444
Ventimiglia: tel. 351.175, 250.722
Pontedassio: tel.
Cervo:

ASSISTENZA

Telefono Amico: tel. 0183/290450

FARMACIE DI

Farmacie che assicurano la reperibilità anche notturna in provincia.
Imperia: *Novaro*, v. Bonfante 64/66, tel. 23.723, or. 8,30/23,30 e 15,30/19,30 altre , abbassate, ricette urgenti, chiamata. Turno d'appoggio *Rebaglia*, c. Garibaldi 2, tel. 61.682.
Sanremo: *Gismondi*, p. Colombo 5, tel. , or. 8,30/19,30. Nelle altre ore, a serrande abbassate, accetta ricette urgenti, chiamata. Turno d'appoggio *Salus*, v. Matteotti 125, tel. 533.029.
Bordighera-Vallecrosia: *Internazionale*, v. Vittorio Emanuele 7, tel. 261.409.
Camporosso: *Manestero*, v. Vittorio 82, telefono 28.191.
Cervo-San Bartolomeo: *Santi*, v. Aurelia, tel. 400.045.
Diano Marina: *Sciolli*, c. Garibaldi 16, tel. 495.092.
Dolceacqua: *Barbieri*, v. Provinciale, telefono 206.133.
Ospedaletti: *Marcoz*, v. Vittorio Emanuele, telefono 59.015.
Pieve di Teco: *Ceppi*, c. Ponzoni 70, telefono 36.208.
Riva Ligure: *Nuvoloni*, p. Sisto 42, telefono 485.754.
Santo Stefano al Mare: *Nuvoloni*, p. Cavour 14, telefono 486.862.
di Taggia: *Del Torto*, v. San Francesco 10, tel.
Ventimiglia: *Viale*, p. Costituente 22, tel. 351.140.

OSPEDALI

PRONTO SOCCORSO
Imperia: telefono 2831
Sanremo: telefono 5361
Bordighera: telefono 291.025.
GUARDIA MEDICA
Imperia soccorso (24 ore su 24): telefono (0183) 290.777
Badalucco telefono 40.100
Bordighera telefono 291.035
Ventimiglia telefono 356.735. G. Odontoiatrica telefono 0183/61.906 (or. 9-12,30 e 15-19).

VIGILI DEL FUOCO

Soccorso urgente: telefono 115.
Imperia: telefono 20.224
o: telefono 505
Ventimiglia: telefono 357.473

STATO CIVILE

11

ATTIVITA' AMMINISTRATIVA

Si riunisce martedì, alle 21, il Consiglio comunale di Dolcedo. All'ordine del giorno figura la programmazione di varie opere pubbliche e l'approvazione dei piani finanziari per gli interventi programmati. Dovrà poi essere discussa l'assunzione di un mutuo di milioni con la Cassa Depositi e prestiti, per il rinnovo e il miglioramento delle condutture dell'acquedotto Tobia. Altri sessanta milioni serviranno per il rifacimento rete fognaria e delle tubature dell'acqua potabile piazza di Dolcedo e in via De Amicis. Sono anche previste una variazione di bilancio di previsione del '93 e uno storno di fondi. Saranno infine prese decisioni sulle opere di sistemazione nel bosco comunale sione Comunità montana dell'Olivo, e dovrà essere apportata una modifica al regolamento di contabilità e alla disciplina dei contratti Comune in seguito a indicazioni del Coreco. Intanto, la ditta Pest Control prosegue la campagna di sterilizzazione dei piccioni varata dal Comune di Imperia, che proseguirà fino al novembre. I vigili urbani sono anche stati invitati ad intensificare i controlli impedire venga dato da mangiare ai.

GLI APPUNTAMENTI

IMPERIA

Tele «senza frontiere»

Ultimo giorno per l'esposizione della pittrice sudafricana Brigid Ibell, in cartellone alla galleria Rondò di piazza Dante, a Oneglia. Dalle 16 alle 20, saranno in visione venti opere «senza frontiere», su temi astratti, alcune delle quali si rifanno anche alla particolare tecnica della «action painting», in cui mani e piedi sostituiscono il pennello. [e. f.]

IMPERIA

Negli abissi sotterranei

Ogni venerdì, alle 21,30, nella sede di Cai, piazza Ulisse Calvi, riunioni del Gruppo speleologico imperiese. Il sodalizio, che conta una quarantina di iscritti, ha appena compiuto una importanti esplorazioni nelle grotte del Mongioje. [e. f.]

DIANO MARINA

Mercato in piazza

Per oggi, nella piazza del Comune di Diano Marina, è in programma una mostra mercato venatoria. L'iniziativa è patrocinata da Comune e Apt. [e. f.]

SANREMO

Carugi gallerie d'arte

Seconda giornata per «Laboratorio Aperto» la mostra itinerante allestita tra i carrugi di Bussana Vecchia. Gli allestimenti sono curati dagli artisti del borgo terremotato. Ingresso libero. [g. ga.]

Oggi la Sagra lumaca

«Sagra della lumaca» in Valle Argentina. Dalle 11 degustazione e mostra di prodotti artigianali e antiquariato. [g. ga.]

Al museo esposti quadri del '700

I dipinti del «Lascito Laurano» sono esposti al civico di via Matteotti, al palazzo Borea d'Olmo. [g. ga.]

VALLECROSIA

Calcio: uno stage per bimbi

Sono aperte le iscrizioni al corso di «Avviamento allo Sport: calcio» per mini esordienti e calcio femminile. Per informazioni: Oratorio Don Bosco. [g. ga.]

Risolta la vertenza per gli interventi sul torrente Armea, il problema delle incompiute

Comune sconfitto da ex assessore

Giuseppe Fassola, già titolare del Turismo, vince la battaglia legale per la tutela dei propri terreni confinanti col mercato dei fiori. Il pretore ordina lavori di consolidamento [illegible] sistemazione delle aree per 500 milioni

[illegible] Un [illegible] [illegible] vince la battaglia legale con il Comune per la tutela dei propri terreni confinanti [illegible] il nuovo mercato dei fiori. [illegible] lo costringe a stanziare più di [illegible] miliardo per realizzare una strada [illegible] [illegible] ai campi (incolti), ricostruire un argine del torrente Armea, risagomare l'alveo e proseguire la sua parziale copertura. Per eliminare il pericolo di frane e allagamenti.

L'amministratore che ha sconfitto la macchina burocratica di Palazzo Bellevue, [illegible] cui è stato per anni uno dei manovratori, è Giuseppe Fassola, assessore al Turismo fino all'89, prima di essere travolto dalla tangenti-story [illegible] Festival. Con la sorella Luciana, è proprietario di aree lambite dalla costruzione del «mastodonte» di Valle Armea, concepita in larga parte attraverso la modifica del corso d'acqua (eliminate le sagome si-[illegible] sbancate le sponde, per far posto alle fondamenta del grande [illegible] di commercializzazione floricola). Proprio il cambiamento morfologico, che non ha risparmiato i terreni dei fratelli Fassola (nella zona a monte, vicino ai magazzini), ha fatto [illegible] la guerra di carte bollate, chiusa dalla sentenza inappellabile del pretore. Che, anche di fronte alle valutazioni del Genio Civile, ha disposto una serie d'interventi di consolidamento e sistemazione dell'alveo dell'Armea, già interessato [illegible] piccoli smottamenti.

Lavori [illegible] mercato di Valle Armea e, a destra, l'ex [illegible] Giuseppe Fassola

Al Comune non è rimasto che elaborare in tutta fretta un piano d'azione (il termine per effet-[illegible] i lavori scade il [illegible] febbraio prossimo), il [illegible] primo stralcio è stato varato a tempo di record dal commissario prefettizio, Elio Priore. Con una spesa di 590 milioni, coperta da [illegible] mutuo, saranno realizzati l'accesso carraio alla proprietà Fassola, l'arginatura della sponda sinistra e l'alveolatura (lungo un [illegible] di circa [illegible] metri) del corso d'acqua a monte della copertura esistente. Avviata anche la procedura dell'appalto.

L'intervento obbligato del Comune in Valle Armea, riapre [illegible] capitolo delle incompiute dentro e attorno al mercato dei fiori. Lavori attesi da anni per il decollo definitivo della struttura. «I nodi [illegible] sciogliere sul piano edile sono essenzialmente due: quelli della viabilità esterna, oggi divisa con il traffico dell'Aurelia bis e di via Armea, e della compartimentazione interna, per il completo sfruttamento del piano sotto il plateatico (ora utilizzato solo al 50 per cento), che si estende su una superficie di [illegible] mila metri quadrati», osserva Andrea Gorlero, direttore della «Spa» di cooperazione agricola, uno dei tre poli che gestiscono [illegible] mercato (gli altri sono Uc Flor e Comune).

I progetti sono pronti, e [illegible] buona parte finanziati. [illegible] restano bloccati dalla selva di interessi, competenze burocratiche e cronici ritardi nelle scelte operative. Il tunnel sotto l'Aurelia, concepito per smaltire il via vai di operatori senza intasare la «statale», è realizzato solo [illegible] metà. Il [illegible] è chiuso da oltre un anno e nessuno [illegible] dire quando riaprirà. Con gravi ripercussioni sulla circolazione, soprattutto nei periodi «caldi» del mercato. E' un'incompiuta anche la sistemazione di via Frantoi Canai, sul versante [illegible] Bussana.

E all'interno [illegible] centro di commercializzazione floricola, mancano i locali per gli uffici, ora ospitati in prefabbricati, e per la filiale di una banca. A buon punto, invece, l'installazione degli ascensori.

Ma quello che preoccupa di più gli operatori è il grave ritar-[illegible] legato alle scelte sulla gestione del mercato. L'ipotesi della società unica non ha ancora trovato conferme. Nonostante l'ultimatum del commissario prefettizio. «Il mercato funziona bene, nonostante tutto. Ma le incertezze sul futuro non ci consentono di impostare nuove strategie operative», ammette Gorlero.

Gianni Micaletto

DALLA CITTA'

Scarcerata la madre arrestata per detenzione di hashish

E' tornata in libertà Gabriella De Albera, [illegible] anni, arrestata giovedì per detenzione di hashish assieme al figlio Luca Rossi, di 24 anni. La donna, che afferma di non avere alcuna relazione con l'operazione «Erba Acida» (un'inchiesta sul traffico di Lsd, ecstasy, canapa indiana e cocaina) avrebbe consegnato spontaneamente la droga (150 grammi di hashish) ai carabinieri. [m. p.]

Auto esce [illegible] strada e s'incendia, salvo [illegible] conducente

Lunghi momenti di paura, l'altra sera, per un giovane sanremese sulla via del ritorno dalle [illegible]. Tra i [illegible]lli autostradali di Lavagna e Chiavari, Eugenio Parietti, 21 anni, ha perso il controllo della [illegible] auto che è andata a sbattere contro il guard-rail. L'incidente è stato provocato [illegible] tutta probabilità dal fondo stradale reso viscido dalla pioggia. La vettura ha preso fuoco [illegible] giovane automobilista è riuscito a uscire dall'abitacolo poco [illegible] [illegible] che il rogo distruggesse completamente [illegible] macchina. Parietti, accompagnato al pronto soccorso di Lavagna, è stato subito dimesso. [g. ga.]

TEPPISTI

Danneggiate cinque macchine sul lungomare

Ondata di atti vandalici sul lungomare delle Nazioni. Carabinieri e polizia hanno intensificato i controlli, nelle [illegible] notturne, a causa degli ultimi episodi di teppismo denunciati da alcuni proprietari di automobili danneggiate. Negli ultimi due giorni, cinque vetture sono finite nel mirino dei soliti ignoti che hanno infranto parabrezza e sfondato deflettori. [m. p.]

Arma, in calo le presenze nel mese [illegible] agosto

Bilancio in rosso per il turismo di Arma [illegible] Taggia, nel periodo [illegible] agosto. Secondo i [illegible]ti diffusi dall'Apt, nella località balneare si è registrata una netta flessione delle presenze (meno [illegible] per cento), mentre più contenuto [illegible] [illegible] [illegible] calo sul fronte degli arrivi (13 per cento), a dimostrazione che questa estate molti hanno preferito concedersi [illegible] brevi [illegible] [illegible] dispendiose nel clima [illegible] recessione che non ha risparmiato la Riviera. [g. ga.]

SCONTRO

Netturbina tampona un'auto [illegible] l'«Ape» in via Bixio

Incidente stradale, nella tarda mattinata di ieri, in via Nino Bixio. Una dipendente dell'ufficio di Igiene Urbana [illegible] Comune, alla guida di un'«Ape», ha tamponato un'automobile paralizzando la circolazione per circa [illegible] minuti. La giovane netturbina, soccorsa dalla Croce Rossa, non ha riportato gravi ferite. [m. p.]

Croupier confessa 50 colpi, ma non ottiene il patteggiamento

Furti allo chemin, il giudice nega gli sconti al «pentito»

SANREMO. Linea dura, nella Mani Pulite dell'azzardo. Il primo [illegible] (per ora) unico «pentito» dei furti allo chemin de fer chiede di patteggiare la pena, ma il giudice per le indagini preliminari non ci sta. Alla proposta di una trattativa giudiziaria, il magistrato risponde [illegible] «qualche ammissione non basta». Poche rivelazioni sull'andazzo ai tavoli verdi, pochi benefici ai dipendenti sotto accusa della casa da gioco. E' un duro colpo, per i 30 impiegati dello chemin arrestati all'alba [illegible] 13 maggio: una retata al casinò con l'accusa di associazione a delinquere e furto. Un blitz seguito dal silenzio ostinato degli inquisiti e da un coro di «non c'entro». Soltanto con due interrogatori del cambista reo-confesso Giuseppe Priolo, per gli amici «Pinella», il [illegible]stituto procuratore Paolo Calleri riesce a dare una robusta spallata alla strategia della difesa e oltran-[illegible]. Ma per il gip Eduardo Bracco, an[illegible] [illegible] basta.

Già molti inquisiti cominciavano a lasciarsi tentare dagli «sconti» garantiti dal patteggiamento. Il rito alternativo, introdotto [illegible] [illegible] codice di procedura penale, assicura [illegible] sostanziosa riduzione della pena (concordata [illegible] l'accusa), la [illegible] menzione della condanna nel certificato penale, e soprattutto esonera chi ha commesso un reato [illegible] pagamento delle spese processuali e dal risarci-[illegible] dei danni alla parte civile. Per il saccheggio [illegible] tavoli dello chemin de fer, scoperto grazie a una sofisticata indagine [illegible] microtelecamere e poliziotti camuffati da giocatori, si è già stimato un danno di almeno [illegible] 6 miliardi. Che divisi per i 30 croupiers ammanettati si trasformano in un conto da capogiro: 200 milioni a testa. Troppi, per difendere una linea dura già ampiamente vanificata dai filmati degli 007. Di qui, i primi sintomi di un'epidemia di «pentitismo». Ma ora, il giudice raffredda gli animi. [illegible] vorrà patteggiare dovrà portare un contributo decisivo al seguito delle indagini.

Non [illegible] bastata la clamorosa scelta che permise a «Pinella» di abbandonare la prigione di La Spezia. Nell'ordinanza di revoca della detenzione in carcere, emessa l'11 giugno, [illegible] magistrato scriveva: «Il Priolo, negli ultimi due interrogatori ha tenuto un apprezzabile comportamento processuale, [illegible] [illegible] per aver confermato la prospettazione accusatoria e per aver ammesso integralmente le [illegible] colpe, quanto per [illegible] preso la sofferta decisione di collaborare con gli inquirenti, rendendo precise dichiarazioni accusatorie nei confronti di alcuni coindagati, e in tal modo aprendo delle crepe nel solido muro [illegible] omertà da costoro eretto».

Davanti al gip, «Pinella» ammette la bellezza [illegible] 50 furti, tutti ripresi dagli obiettivi della Criminalpol. Un autentico terremoto, per i croupiers fedeli al silenzio ad ogni [illegible]. [illegible] è ancora troppo poco. Ci vorranno confessioni esplosive, finestre spalancate dove le telecamere non sono arrivate, per guadagnarsi finalmente l'ambito ruolo di «pentito». [m. p.]

[illegible] giallo del sanremese esperto in guerre elettroniche: 3 anni fa la misteriosa sparizione

Caso Cervia, un appello ai rapitori

Disperato intervento della moglie del tecnico militare: «Davide è stato sequestrato per ordine di un Paese straniero» «Finora ho ricevuto solo bugie di Stato». I genitori sicuri: «Sono state le spie di Saddam Hussein». Un frate-detective

SANREMO. Il ministro della Difesa, Fabbri, ha garantito che il Sismi sta indagando. E dagli Interni, Mancino ha assicurato che [illegible] caso non è archiviato». [illegible] ancora [illegible] basta, alla sempre più disperata Marisa Gentile: dal '90, la giovane donna non ha più notizie del marito, Davide Cervia, 38 anni, [illegible] camice bianco della Marina Militare, esperto in sistemi elettronici applicati all'industria bellica. Scattano oggi i tre anni dalla scomparsa del superesperto di Sanremo, trapiantato a Velletri, sulla collina romana, dove era impiegato alla Enertecnel (una fabbrica di componenti sofisticati per missili e radar).

Davide Cervia, sparito tre anni fa

Oggi, a celebrare il triste anniversario, arrivano le accuse della moglie: «Finora ho ricevuto soltanto bugie [illegible] Stato». E l'appello di un frate-detective vicino [illegible] famiglia del «desaparecido»: «Mi rivolgo ai rapitori di Davide, ai trafficanti di armi e di tecnici: se anche voi [illegible] [illegible] madre, dei figli, una moglie, pensate a quello che patirebbero se fossero loro in questo stato. Voi potete restituire Davide all'affetto dei suoi cari. Compite quest'opera di carità, perché "Dio perdona tante [illegible] per un'opera [illegible] misericordia"».

Anche il religioso non ha dubbi: Cervia è stato rapito.

E' la pista indicata da colleghi e familiari [illegible] [illegible] svanito nel nulla: un sequestro di persona. I genitori, logorati dall'inutile attesa [illegible] una telefonata in un appartamento di via Ariosto, vanno anche oltre: «Forse, c'entrano i servizi segreti irakeni, le spie di Saddam Hussein. Forse non [illegible] un caso se Davide è scomparso proprio alla vigilia della guerra nel Golfo Persico».

La lettera [illegible] Marisa Gentile ricorda come iniziò il «giallo» del superesperto rapito. [illegible] come il silenzio ha avvolto inesorabilmente ogni domanda. «Era il 12 settembre '90. Sono trascorsi esattamente tre anni da quando Davide è stato caricato a forza in una macchina, per ordine di qualche Paese straniero interessato alla [illegible] specializzazione in guerre elettroniche - scrive la donna, che si rivolge ai figlioletti Erika e Daniele, [illegible] pre più incalzanti nelle domande sul padre -. In questi tre anni ho bussato le porte di chi dovrebbe tutelare i cittadini. Ma sono stata derisa, infamata, presa in giro».

L'ipotesi [illegible] [illegible] una fuga dalla famiglia, una sbandata dell'irreprensibile camice bianco, resiste [illegible] lungo negli ambienti degli investigatori romani. Ma c'è un francescano tenace che bussa per mesi alle porte del Vaticano. E' padre Clemente Messore da Velletri, cappuccino instancabile, che alla fine raggiunge nientemeno che il Papa. All'Angelus dell'ultima Pasqua, Giovanni Paolo II si affaccia [illegible] piazza [illegible] Pietro, prega per il ritorno del tecnico [illegible] E' la svolta decisiva, per le indagini ormai paralizzate sul [illegible] Cervia». La tesi della fuga romantica svanisce definitivamente. Ed ora, le ricerche del frate, finora più efficace del Sismi, riprendono vi-[illegible] «Mi rivolgo a chi conosce la sorte di Davide - scrive ai misteriori rapitori -. Sono convinto che mi ascolteranno. Che si lasceranno intenerire».

Michele Pelcino

Nel mare di Ospedaletti

Vietata [illegible] pesca dove [illegible] precipitato [illegible] inglese

SANREMO. Divieto di pesca, ancoraggio ed immersione nello specchio di [illegible]are davanti ad Ospedaletti dove giovedì scorso si è inabissato l'elicottero militare britannico precipitato per un'improvvisa avaria. La disposizione è della Capitaneria di porto di Sanremo che ieri ha emesso un provvedimento speciale in attesa che le autorità inglesi decidano le modalità e i tempi di recupero del relitto.

«Considerando il pericolo che l'aeromobile costituisce anche per la pesca a strascico - dice il comandante Sandro Gallinelli - in [illegible] raggio di [illegible] metri è stato vietato ogni tipo [illegible] attività». Uno degli obiettivi dell'ordinanza è anche quello di [illegible] lontano dalla zona dell'affondamento eventuali sommozzatori in [illegible] di emozioni e «souvenirs» che potrebbero [illegible] [illegible] immergersi per raggiungere il relitto dell'elicottero. [g. ga.]

Gli agenti della Guardia forestale hanno aperto una nuova indagine

Esplode il caso «ruspa selvaggia»

Un enorme sbancamento di terra a Riva Ligure

RIVA LIGURE. E' esploso negli uffici della Procura di Sanremo [illegible] [illegible] caso «ruspa selvaggia». Un massiccio intervento di sbancamento in regione Casai che ha attirato l'attenzione (e le perplessità) degli investigatori. [illegible] una prima verifica della polizia giudiziaria, la scorsa setti-[illegible] [illegible] [illegible] quello che gli inquirenti [illegible] hanno esitato a definire [illegible] [illegible] scempio paesaggistico». Tonnellate di terra e pietrisco sono stati spazzati via dai caterpillar di una società che rimane coperta dal riserbo, [illegible] attesa di sviluppi.

Nel mirino della magistratu-[illegible] un vasto terreno nelle vicinanze del bivio per Pompeiana, a monte del tracciato dell'Aurelia bis. Secondo un recente progetto, all'esame degli investigatori, dovrebbero sorgere nella zona diverse costruzioni. [illegible] non si esclude che le indagini in [illegible] possano cambiare drasticamente l'iter dei lavori. In particolare, un tecnico della Procura (specializzato nel ramo degli abusi edilizi) ha avviato la macchina degli accertamenti sulle licenze e le autorizzazioni che per legge dovrebbe avere un intervento di proporzioni tanto vistose. Intanto, è dato per imminente un sopralluogo del Corpo Forestale dello Stato in regione Casai, per bloccare eventuali piani di speculazione.

[illegible] è la prima segnalazione allarmata [illegible] dalle colline [illegible] Riva Ligure raggiunge la Procura di Sanremo. [illegible] territorio a ridosso della cittadina floricola è stato infatti, a più riprese, minacciato dai progetti devastanti di imprenditori senza scrupoli. Fortunatamente, l'attenzione degli agenti della Forestale su cantieri più o meno fuorilegge non si è mai allentata. E negli ultimi mesi si è assistito a un autentico giro di vite: una raffica di controlli sull'impatto ambientale di [illegible] costruzioni, [illegible] cantieri, scavi e perfino sulle centinaia di serre che ricoprono le alture [illegible] Riva.

Le indagini su «ruspa selvaggia» restano coperte da un velo di riserbo. Soltanto nei prossimi giorni si potrà conoscere l'esito dell'inchiesta (e i particolari sull'intervento contestato) avviati dalla Procura. Intanto, i blitz degli investigatori della Forestale continuano [illegible] moltiplicarsi. E' il caso della caccia all'abuso edilizio avviata [illegible] Seborga. [illegible] un mese, ogni mercoledì, la polizia giudiziaria torna nel paese alle spalle di Bordighera per verificare progetti e controllare cantieri. Decine di delibere di giunta e verbali della commissione edilizia sono già stati sequestrati. [illegible] è soltanto l'inizio. Nei programmi degli inquirenti, l'ondata [illegible] accertamenti si estende sui 32 Comuni del comprensorio imperiese. [m. p.]

Dopo i tagli decisi dal ministero continuano gli incontri con il Provveditore

Scuola, Bordighera protesta

Genitori e docenti hanno ottenuto che le terze classi delle medie non vengano smembrate. «Cercheremo di ottenere la stessa cosa anche per le seconde». Il drammatico caso di un handicappato

NOTIZIE FLASH

VENTIMIGLIA

Servizio raccolta rifiuti netturbini in stato d'agitazione

I sindacati Cgil, Cisl e Uil minacciano lo sciopero dei netturbini di Ventimiglia per la situazione del servizio di nettezza urbana. «A distanza di due mesi dall'inizio del servizio della Ciccarelli continuano i forti disagi per i lavoratori, che vedono sempre più peggiorate le loro condizioni di lavoro, e per i cittadini, che vedono ancora una volta disattesa la loro esigenza di avere città e frazioni pulite», si legge nel documento. Tra le manchevolezze della ditta citano «mancanza di divise, pinze per raccogliere le siringhe, atteggiamento arrogante e ricattatorio verso i lavoratori, modifica di turni e orari di lavoro, mancanza di regolarizzazione delle assunzioni». [d.bo.]

[illegible]

Una raccolta di firme organizzata dalla Lega

Oggi, dalle 9 alle 19, davanti al Palazzo del Parco, la sezione della Lega Nord Liguria di Bordighera terrà un banchetto di raccolta firme per «mandare via dal Parlamento gli inquisiti». I cittadini, inoltre, potranno far sapere ai leghisti le loro critiche e i mugugni su Bordighera, inserendo i messaggi in un'urna predisposta sul tavolino. [d.bo.]

BORDIGHERA

Il capogruppo del pds «Chiarezza per S. Ampelio»

Il capogruppo del pds di Bordighera Giancarlo Lora interviene sulla vicenda della rotonda di Sant'Ampelio: «Questo caso non può continuare ad avvelenare la vita pubblica cittadina, e tenere con il fiato sospeso la maggioranza della popolazione bordigotta nel timore che questa nostra bellezza possa diventare preda delle speculazioni». Lora chiede ancora una volta al Comune di annullare la delibera consiliare che affida per 90 anni capo Sant'Ampelio alla società Casinò e la restituzione della proprietà alla comunità bordigotta. [d.bo.]

BORDIGHERA. Continua la lotta di genitori degli alunni e insegnanti per combattere i tagli delle classi decisi dal Ministero della Pubblica Istruzione. Mentre il provveditore agli studi, dopo le prime proteste, ha rivisto il problema e «salvato» le classi terminali delle scuole medie, evitando ogni tipo di «accorpamento selvaggio», adesso genitori e docenti stanno cercando di dimostrare che è giusto estendere questo provvedimento anche alle classi intermedie. Il Coordinamento Genitori Democratici di Bordighera è deciso ad andare fino in fondo per far valere le proprie ragioni. Spiega Gian Paolo Lanteri, professore alla media «Ruffini», qui nella veste di genitore: «Ci siamo mossi in modo unitario, genitori e docenti, e siamo soddisfatti del primo risultato: il provveditore, dopo averci ricevuto, ha deciso di salvare le terze medie. Per le prime, invece, sappiamo che ormai non si può più fare niente: delle sei richieste ne avremo solo cinque. Si è riservato di valutare la situazione delle seconde, che da 5 rischiano di [illegible] ridotte a quattro, con lo smembramento di 16 alunni in due classi diverse, di cui una di lingua diversa, per cui avremmo una classe mista, [illegible] i disagi che ne seguono».

Lanteri sottolinea quello che sarebbe il problema più grave: «Il complicato meccanismo dell'accorpamento prevede che un bambino portatore di handicap grave, [illegible] tolto dalla sua classe e messo in un'altra, dove c'è già un disabile. Sarà sradicato, e non troverà neppure un compagno dell'anno precedente. Questo contrasta con la continuità didattica e, soprattutto in questo caso particolare, è disumano». I responsabili del Coordinamento stanno seguendo il caso personalmente: «Ci auguriamo che nell'attuazione degli accorpamenti vengano presi in esame i singoli casi». Restano i punti fermi per i quali il Coordinamento aveva già protestato: si contesta l'applicazione del decreto «in [illegible] indiscriminata, accorpando le classi solo in base al dato numerico, non tenendo conto né della continuità didattica, né dell'aggravio di spesa per le famiglie, costrette a comprare nuovi testi».

A Ventimiglia, i genitori e i docenti che fanno parte del Consiglio d'istituto della scuola media «Biancheri», hanno preparato un documento sullo stesso argomento. «Richiamiamo l'attenzione del Provveditorato e del Prefetto sui gravi problemi creati all'interno della scuola dal decreto sugli accorpamenti, ribadendo che pare assurdo procedere a divisioni di classe ad anno scolastico iniziato (1° settembre), con notevoli traumi per alunni e disagi per le famiglie, oltre che per i docenti - si legge nel documento - . Riunire gli alunni delle prime in sette classi, anziché in 9, [illegible] previsto da tabelle esposte mesi fa all'albo della scuola, significa provocare confusioni nell'insegnamento. Per le seconde ciò interrompe la continuità didattica. Si rivela inoltre, soprattutto da parte dei genitori che hanno responsabilità nel settore della sicurezza, che esistono disposizioni del Ministero degli Interni e della Protezione civile che non ammettono più di 25 alunni per classe in relazione alla superficie». Il Consiglio usa la mano pesante: «In virtù di questo, eventuali responsabilità oggettive ricadranno su organi provinciale e nazionali competenti». Il capogruppo dei Verdi Franco Molinari, nella sua veste di componente del Distretto scolastico, riunirà una riunione per discutere il problema: «Alcuni genitori hanno già comprato i libri ai figli, e adesso dovrebbero cambiarli. Il problema economico, per certe famiglie, è già grave senza questi disguidi».

Daniela Borghi

Ancora problemi per le classi delle scuole medie di Bordighera [FOTO FRANCO GATTI]

Pensionato di 68 anni colto da malore, puntuali i soccorsi

Cade dalla passerella uomo annega nel Roia

VENTIMIGLIA. Un pensionato ha perso la vita ieri mattina cadendo in acqua dalla passerella che attraversa il [illegible] a causa di un malore improvviso. Nonostante i soccorsi siano scattati nel giro di pochi minuti, per Angelo Torricelli, 68 anni, ex operaio nato a San Salvo (Chieti), residente nella città di confine in via Cavour, [illegible] c'è stato nulla da fare. Il referto compilato dai medici del pronto soccorso dell'ospedale «Saint Charles» di Bordighera parla di «asfissia [illegible] edema polmonare e collasso cardiaco».

Secondo una prima ricostruzione dei fatti, Torricelli ieri mattina era uscito di casa poco prima delle 9,30 per la solita passeggiata, un'abitudine intrapresa da quando aveva [illegible] di lavorare. Dopo aver raggiunto il lungomare ha attraversato la strada: il malore lo ha colto mentre si trovava sulla passerella che unisce la zona dei giardini pubblici alla Marina S. Giuseppe. Quanti hanno assistito impotenti alla caduta in acqua dell'anziano non hanno potuto fare altro che chiamare immediatamente il «113». Nel giro di pochi minuti una volante del commissariato ha raggiunto il Roia e gli agenti si sono tuffati in acqua, in divisa, cercando di raggiungere a nuoto l'uomo che, trasportato dalla corrente, si stava dirigendo verso la foce del fiume.

Il recupero di Angelo Torricelli è stato completato quando sono intervenuti i Vigili del fuoco. Ma, anche dopo un tentativo di rianimazione [illegible] la respirazione artificiale, per il pensionato non c'è stato nulla da fare. «Soffriva di cuore - ha detto alla polizia la moglie - Prima di uscire di casa aveva preso le [illegible] pastiglie [illegible] al [illegible]. Mi sembrava tranquillo, non riesco a spiegarmi come possa essere successo».

Il disperato tentativo di strappare alla morte il pensionato ha dimostrato l'efficienza dell'apparato d'emergenza, anche se i soccorsi sono risultati vani. I funerali di Angelo Torricelli sono fissati per domani pomeriggio. [g. ga.]

La passerella di Ventimiglia, alla foce del Roia, teatro della tragica vicenda

E' IL GIORNO DELLE LUMACHE

MOLINI DI TRIORA. Giornata dedicata alla gastronomia e alla tradizione [illegible] la «35ª Sagra della Lumaca». A partire [illegible] questa mattina alle 11 la piazza e i rioni del paese della Valle Argentina presentano specialità gastronomiche a base di lumache. Alle 12 iscrizioni del concorso «La lumaca d'oro», [illegible] mila lire, e apertura degli stand [illegible] antiquariato e prodotti artigianali. Il programma della giornata prevede alle 16 una divertente serie di giochi per bambini come la «Corsa delle lumache» e la «Lumaca gigante». Alle 17 si terranno le premiazioni del concorso, mentre dalle 21 prende inizio una serata danzante [illegible] musica dal vivo. Tra le manifestazioni collaterali della [illegible]gra di Molini di Triora si segnala, [illegible] via Grande, la mostra [illegible] pittura del circolo «Amici delle Arti» di Sanremo. **[g. ga.]**

Mercoledì ad Alassio eletta anche la Miss delle Miss

Il «Galà di fine estate» moda, musica e bellezza

ALASSIO

La sera del «Galà di fine estate» si avvicina. Mercoledì 15, nella sugg[illegible] piazza del Comune ad Alassio, si svolgerà l'appuntamento [illegible] bellezza, moda e [illegible] organizzato per salutare l'estate 1993. L'inizio della [illegible] è previsto per le 21,15 e l'intera manifestazione sarà [illegible] susseguirsi di ospiti, sfilate di bellezza, gara di karaoke, moda.

All'interno del galà, che chiude le iniziative legate a «Top dance», ci sarà l'elezione della «Miss delle miss», in pratica la proclamazione della più bella ragazza tra quelle che durante l'estate hanno indossato la fascia [illegible] [illegible] concorsi svoltisi in Liguria. «Me il nostro vuole essere un momento giocoso, un divertimento, non un concorso da stress. Vogliamo, insomma, premiare la bellezza dell'estate [illegible] [illegible] suscitare [illegible] ire delle altre partecipanti e, soprattutto, senza che la "Miss delle miss" si metta in concorrenza con altre manifestazioni [illegible] bellezza», spiegano i promotori del galà, Comune, Gruppo [illegible]ione «Kaos», Radio Onda Ligure e La Stampa. La «Miss delle miss», comunque, tornerà a casa con [illegible] televisore a schermo gigante e videoregistratore. Un videoregistratore e [illegible] [illegible] sono gli omaggi per le damigelle. La maggior parte delle miss estive [illegible] già state [illegible] tattate ma, se qualcuna non lo fosse ancora stata, può telefonare allo [illegible] per avere tutte le informazioni.

Le miss sfileranno vestite [illegible] abiti delle boutiques alassine «La luna nel pozzo», «Topone», «Missoni», «Sisley», «Scherazade», «Yankee», [illegible] pop», «L'Alighiero», «Colpo grosso», «Mania», «Way», «Eleganza», «Spinnaker», «My stily», «Dettagli», «Stracci preziosi», «C'est la mode» e gli [illegible] di «Tamerici». «Così, accanto alla bellezza, ci sarà modo per presentare la moda», dicono ancora gli organizzatori.

Accanto alla bellezza e alla moda, la canzone. E' stato l'an[illegible] del karaoke e il «Galà di fine estate» presenta i vincitori dei concorsi [illegible] musica dal vivo. Sarà il pubblico presente alla serata a designare il miglior cantante dell'estate. Naturalmente ci [illegible] gli ospiti come Claudio Lauretta, bravissimo imitatore, «I belli e fulminati nel bosco», gruppo di cabarock, Alberto Colman, umorista [illegible] grande talento, il corpo di ballo della scuola di danza «Jazz and jazz» di Nadia Ferrando.

A impaginare lo spettacolo sono Luca Galtieri, che sarà anche il presentatore della serata, Renato Tollin e Fabrizio Marabello che sta organizzando il gruppo di animazione «La notte alassina», ragazzi e ragazze prestati [illegible] galà [illegible] locali notturni di Alassio. «Abbiamo voluto coinvolgere tutta la città in questa serata di saluto all'estate», aggiungono gli organizzatori.

A contribuire al successo della serata ci sono poi tanti altri amici di Alassio e della Riviera. Dal centro estetico «Joan» per i trucchi a «I Maffiola» per le acconciature delle miss, da «Figurella» all'oleificio «Anfosso», da «Pizza pazza» al «Giardino dell'orchidea» agli albergatori, sempre disponibili, tutti impegnati a fare del «Galà di fine estate» un appuntamento da non dimenticare per salutare degnamente la stagione [illegible] in attesa del ritorno del sole in Riviera.

Stefano Pezzini

[illegible]

La sfilata sul muretto

ALASSIO. Il «Galà di fine [illegible] avrà un prologo nel pomeriggio di mercoledì [illegible] l'arrivo delle miss che in serata [illegible] sfideranno in passerella: vestite dalle boutiques alassine, le ragazze sfileranno sul Muretto. Dopo l'elezione [illegible] «Miss Muretto» [illegible] la prima volta che la raccolta di autografi [illegible] piastrella torna alla ribalta completamente rinnovata. Il Comune in pochi mesi [illegible] raddoppiato il marciapiede e ha vietato [illegible] sosta alle auto davanti al Muretto, permettendo ai passanti di ammirare le piastrelle firmate dai Vip di oggi e del passato. Spiega il sindaco Roberto Avogadro: «E' uno dei monumenti turistici che caratterizza Alassio e ci è sembrato giusto dargli nuovamente [illegible] [illegible] brillante». E sul Muretto saliranno mercoledì le più belle della Liguria a disputarsi il titolo di «Miss delle miss». **[s. p.]**

Annalisa Ruoso, diciotto anni, di Pontinvrea, tra le miss della serata. Sopra I [illegible] e fulminati» e a destra Luca Galtieri

Grande attesa per la Regata dei Rioni in programma oggi a Noli

Fremono i remi del Burgu

Se vince per la terza volta ottiene l'artistico trofeo. Ma Ciassa, Purtellu e Maina sono intenzionati a dare battaglia. Il tradizionale corteo storico

NOLI. Scrutano [illegible] preoccupazione il cielo gli organizzatori della 14a edizione della «Regata dei Rioni», in programma oggi alle 18.

I capricci del tempo di questa pazza estate sembrano non risparmiare neppure [illegible] evento così profondamente sentito non soltanto dagli abitanti della cittadina savonese, ma anche dai numerosi turisti che [illegible] anni fissano un appuntamento con un vero e proprio tuffo nella [illegible].

Se le condizioni atmosferiche (soprattutto quelle del mare) metteranno giudizio la regata di oggi sarà davvero destinata a rimanere nei ricordi di tutti, anche perchè c'è la concreta possibilità che il «Burgu», vincitore nel '91 e '93, incameri l'artistico trofeo destinato a chi per tre volte passa per primo l'arrivo di Capo Noli.

Un evento che preoccupa non poco «Ciassa», «Purtellu» e «Maina», cioè gli altri tre equipaggi che parteciperanno alla regata.

La tradizione del costume

[illegible] [illegible] regata sarà soltanto l'ultimo atto di una suggestiva giornata preparata dal Comitato Promozione Manifestazioni Turistiche e Culturali, che ha al suo vertice l'instancabile Tonino Campagna.

Alle 15 nella Chiesa di S. Francesco (nella zona dell'ex ferrovia) ci sarà il raduno delle delegazioni delle Antiche Repubbliche Marinare di Amalfi, Genova, Pisa e Venezia insieme al Gruppo Storico «A Campanassa» e del centro storico «Civitas Nauli».

Alle 15,30, preceduto dalla lettura del proclama da parte del «Cimbro», via al corteo storico con presentazione degli equipaggi che prenderanno parte [illegible] Regata.

Alle 17,30, [illegible] prologo [illegible] «Palio», si svolgerà la Regata delle Antiche Repubbliche Marinare su 'galeoni' di 12 metri di lunghezza.

Al pubblico proveniente [illegible] Levante, complici le note [illegible]coltà di parcheggio esistenti a Noli, gli organizzatori formulano l'invito di fermarsi a Spotorno utilizzando gli autobus di linea o gli appositi bus-navetta che, [illegible] occasione della «Regata», svolgeranno il servizio da Spotorno a Noli dalle 10 alle 20.

Guglielmo Olivero

Il concorso si è svolto [illegible] Diano Marina

L'italiano più bello Fuori gioco i liguri

DIANO MARINA. Neppure un rappresentante della Liguria [illegible] approdato alla finalissima del «Più bello d'Italia». In compenso [illegible] «Più bello d'Europa», [illegible] [illegible] della rinuncia di Ettore Bassi, «Più bello d'Italia '92», è [illegible] ammesso [illegible] sirenetto di Imperia, che l'anno scorso si era aggiudicato la fascia [illegible] «Talento più bello d'Italia»: Martin Mesiano, [illegible] anni, studente di Economia e Commercio, aveva colpito con la sua esibizione [illegible] arti marziali. Ieri, serata conclusiva [illegible] due concorsi, per il titolo italiano si sono sfidati ragazzi di Milano (3), Torino, Varese, Messina e Napoli: Walter Ferrigno, Antimo Calignano, Beppe Convertini e Ivan Venini (moda), Vincenzo Leopizzi, cantante, Marco Marmonti (fotogenia), e Gianluca Piantanida per il cabaret. Hanno poi sfilato per il «più bello d'Europa»: Spiros Poros e Makis Xipas (Grecia), Tony Spi[illegible] e Vitomir Padovan (Croazia), James Christian (Gran Bretagna), Davide Quadranti (Svizzera), John Mascaro e Gerald Distefano (Usa), Marco Stahl (Olanda) e Jules Murté (Francia).

Grande attesa per l'arrivo del presidente della giuria: Alba Parietti ha preso il posto di Brigitta Nielsen, «assente giustificata». Dopo [illegible] sfortunato debutto, la finale ha preso una piega decisamente migliore. La seconda serata, anche grazie ad un numero [illegible] di partecipanti, è scivolata via gradevolmente, merito dei conduttori Flavia Fortunato e Ettore Bassi, [illegible] il simpatico apporto di Marco Predolin, che ha tastato il polso delle giurate, e delle curate esibizioni dei candidati, coordinati dietro le quinte da Fabrizio Fassio e Massimo Isolica. L'attenzione del pubblico era rivolta soprattutto a Alessandra Bellini, testimonial tv dello spot Sip. Con lei, in giuria, anche Lara Saint-Paul, Fanny Cadeo e la più «corteggiata» da tutti: Gianna Tani, responsabile del casting delle reti Fininvest. E' lei che decide quali personaggi proporre dagli schermi televi[illegible].

[illegible] Borghi

ALTRI SERVIZI IN PAGINA NAZIONALE

Gli spettacoli di stasera in Riviera e Costa Azzurra

Beach volley a Imperia Montecarlo, ultimo gala

Ecco la guida agli spettacoli [illegible] stasera [illegible] Riviera e Costa Az[illegible]

Deiva Marina. Alle 21, nella Chiesa di Sant'Antonio Abate, esibizione del coro Camerata Polifonica [illegible] Milano diretto da Antonio Caiani. Chitarra: Mario Riboni. Ingresso lire [illegible] mila.

Rapallo. Al parco Casale, alle 8,30, gara di minigolf riservata ai bambini dai [illegible] ai 14 anni e estemporanea di disegno.

Recco. Alle 21, in piazza Nicoloso, recital della cantante Giovanna, con la band di R[illegible] Schiroli, il balletto brasiliano «Copa Rio» [illegible] il quartetto «I Rotary». Seguirà estrazione premi [illegible] concorso «Recco Shopping e Gastronomia» [illegible] premiazione dei vincitori del concorso «Basilico come e dove».

Genova. Al palasport, alle 21, 15, ultima repli[illegible] dello spettacolo sul ghiaccio «Banjos and Balalaikas», presentato dalla rivista americana «Holiday on Ice», regia di Ted Shuffle. Biglietti da 20 a 35 mila. Forti riduzioni per gruppi, ragazzi e bambini sotto i 12 anni. Il programma della festa dell'Unità, in piazzale Kennedy presenta, alle 21, al palco centrale, il concerto del gruppo rock «The Gang», già atteso a Genova nei mesi scorsi, ma annullato per l'indisposizione del leader della nota formazione marchigiana. Alle 17, al Comix Bar, giochi di ruolo a cura della «Rocca della Fantasia». Alle 21, al piano bar, musica d'ascolto con il trio Free-Way. Nell'Are[illegible] del Liscio, [illegible] danzante con l'orchestra «I Superliscio» e le danze standard e latino-americane di Lucia Barreca. Nello spazio dedicato ai bambini, alle 17, spettacolo di marionette «Un mondo di colori», presentato dal Teatrino dell'Es.

Varazze. Alle 21, nell'Oratori[illegible] di San Giuseppe, per la stagione di concerti organizzata dall'associazione «Camillo Milano» esibizione del pianista Marco Cecchinelli [illegible]che ese[illegible] musiche di Chopin.

Celle L. Si conclude oggi, nella sala parrocchiale della chiesa dei Piani, la mostra «Creature velenose» [illegible]on rettili e scorpioni provenienti da diversi paesi del mondo.

Albisola S. Domani alle 21, nell'auditorium comunale di [illegible] Alla Massa, concerto del pianista M. Panciroli che esegue brani da Rossini, Respighi, Martucci, Mussorgsky.

Stella. [illegible] frazione S. Bernar[illegible] [illegible] conclude oggi la IV edizione del torneo di bocce «Sandro Pertini».

Cengio. Festa patronale e cerimonie religiose. Alle 21, concerto di muscia tradizionale irlandese con gli «Irish Frend» presso l'antica chiesa.

Albenga. [illegible] conclude, [illegible] Salea, la XXVI rassegna del vino Pigato Doc. Alle 15,30, giochi, animazione e Karaoke per bambini a cura di Radio Onda Ligure. Alle 21,30, conferenza sul tema «Innovazione tradizione [illegible] [illegible] vini: l'esempio della Liguria» [illegible] cura [illegible] Antonello Maietta. Parallelamente, ballo liscio con l'orchestra «Orsa Maggiore». Dalle 23, finalissima di Karaoke.

Beach volley a Imperia

Diano Borello. «Sagra di Trippe e fagioli», con inizio alle 20 e dalle 21 ballo liscio.

Diano Marina. Per tutta la giornata [illegible] in programma in pi[illegible] [illegible] [illegible] mercato venotorie.

Corvo. Saggio finale, all'Oratorio Santa Caterina [illegible] 21, dei musicisti che hanno preso parte al «Festival dei giovani talenti». In programma musiche di Mozart, Bach e Shubert.

Caramagna. Alle 21 al «Mocambo Blu» [illegible] enogastronomica [illegible] danzante con l'orchestra «Calipso».

Imperia. Dalle 9 alle 24 la spiaggia «Sogni d'estate» presenta il torneo di beach-volley «Leo Jeans Cup».

Beuzi. Serata enogastronomica [illegible] danzante con rostelle e salsicce alla brace e [illegible] musica dal vivo dell'orchestra «Sigma».

Ceriana. Ultimo giorno con i festeggiamenti della «Madonna della Villa». Alle 17 benedizione degli automezzi sul sagrato della chiesa [illegible] alle 21, [illegible] piazza Marconi, musica dal vivo [illegible] [illegible] Dolce Storia».

Sanremo. Appuntamento alla Madonna de[illegible] Guardia di Poggio con la gastronomia della Pro Loco [illegible] la musica d[illegible] «Le Nuove Immagini».

Apricale. Piazza Castello ospita alle 21 la tradizionale «Sagra della Pansarola» allietata dalla banda musicale.

Camporosso. Alle 21 serata gastronomica e premiazione della «Corsa degli Oleandri».

Ventimiglia. Alle 21 concerto d'organo di Alberto Guerzoni alla chiesa di «N.S. dell'Orto». A «San Nicola in Tolentino» serata musicale con «I Doc».

Mentone. Appuntamento al «Rocamadour» per la rassegna gastronomica «Ristoranti [illegible] frontiere». Menù a prezzo fisso, 55 mila lire.

Montecarlo. Allo Sporting Club gala con le «Sporting Dolls». Prezzo, cena e spettacolo, 750 franchi. [g. ga.]

Grande concerto stasera [illegible] Cervo

All'Oratorio di S. Caterina docenti e strumentisti dell'«Ensemble Barocco»

CERVO. Un grande concerto farà da suggello alla ricca estate in musica nel borgo di Cervo, che ha preso il via a giugno con lezioni destinate alle scuole [illegible] oggi, alle 21, verrà chiusa dall'esibizione degli allievi della prestigiosa Accademia internazionale. Accanto ai giovani talenti, sotto le antiche volte dell'Oratorio di Santa Caterina, suoneranno docenti e strumentisti dell'Ensemble Barocco imperiese. La formazione diretta dal maestro Giuseppe Dellavalle ha, infatti, deciso di celebrare il quinto [illegible] dell'iniziativa ideata da Arnulf Von Arnim, affiancando artisti di varie nazionalità per un'ultima, emozionante f[illegible] fatta [illegible] note.

Tra i solisti scelti per il gran finale, spiccano i violinisti tedeschi Markus Gundermann e Ingo Geppert, impegnati in [illegible] brano di Bach (Concerto in Re minore), e David Yonan, che eseguirà il Rondò in La maggiore di Schubert. I riflettori saranno, quindi, puntati su Akiko Nagao, al pianoforte, che ha scelto il concerto in La maggiore k414 [illegible] Mozart, mentre [illegible] violoncellista danese Troels Hermansen proporrà il Pezzo capriccioso op. [illegible] e l'Andante cantabile op.11/bis [illegible] Tchaikowsy.

Ancora grande musica a Cervo

L'orchestra d'eccezione comprenderà anche gli insegnanti Von Arnim, David Geringas, Emil Klein e Saschko Gawriloff, oltre al gruppo imperiese, che ha intensificato i rapporti di collaborazione di Von Arnim e intende testimoniare lo stretto legame tra i musicisti imperiesi [illegible] i maestri di fama internazionale. Il biglietto d'ingresso costa 15 mila lire, e le prenotazioni si possono effettuare presso la sede dell'Azienda di promozione turistica [illegible] Cervo [illegible] recapito telefonico è 408.197).

Il concerto [illegible] l'atto finale del Festival di giovani artisti, che da due settimane, nella cornice dell'Oratorio edificato nel 1200, raccoglie centinaia di spettatori. [e. f.]

Si conclude la trentacinquesima rassegna del Festival internazionale di Imperia

Scacchi, oggi la mossa finale

Probabile vincitore, nel torneo magistrale, il russo Sergey Tiviakov che si era già imposto nelle precedenti edizioni
Buona la prova dell'artigiano doratore di Ortisei, Ruben Bernardi e di Roberto Bianchin. I quindici giocatori cecoslovacchi

[illegible] Si conclude oggi, con la disputa in mattinata delle partite dell'ultimo turno, e con la cerimonia di premiazione nel pomeriggio, la trentacinquesima edizione del Festival internazionale [illegible] scacchi che ha visto [illegible] partecipazione di 164 giocatori di molte nazionalità. Probabile vincitore assoluto, nel torneo magistrale, appare [illegible] grande maestro russo Sergey Tiviakov, che si era imposto in tre altre edizioni precedenti. Tiviakov si è già preoccupato come investire i milioni di premio che gli spettano: «Poichè conto di ritornare anche il prossimo anno ad Imperia vorrei garantirmi un modesto reddito con gli interessi».

[illegible] [illegible] tutti i giocatori sono giunti attratti dai premi e la maggioranza gioca soltanto per passione. L'esempio p[illegible] significativo [illegible] forse quello di Ruben Bernardi, artigiano doratore di Ortisei in provincia di Bolzano. Il giovane, che si è comportato [illegible] molto [illegible] nel difficile torneo magistrale,

Si conclude oggi il [illegible] di scacchi

per un'infermità può spostarsi soltanto in carrozzella ed [illegible] giunto assistito dal padre Benedetto, pensionato. Dice: «Ho partecipato al Festival alcuni anni fa quando giocavo ancora nel torneo di terza categoria. Ora ho ottenuto la qualifica di candidato maestro [illegible] vengo ad Imperia perchè la città mi pia[illegible] [illegible] sono lieto di trascorrere qui le mie vacanze». Bernardi partecipa anche, con la squadra della Val Gardena, al campionato italiano di prima categoria.

Un altro partecipante in un certo senso tipico è Michelangelo Gamba, che fa il riassicuratore a Moncalieri: «Unisco la partecipazione al torneo di terza categoria con un periodo [illegible] vacanze che trascorro a Riva Ligure: sono parecchi ann[illegible] lo faccio». Per gli amanti delle curiosità va ricordata la partita fra l'imperiese Giovanni Soleri e il milanese Ermes Salmoiraghi nel torneo di seconda nazionale. E' durata finora oltre otto ore. Si tratta di uno «scontro» [illegible] [illegible] decisivo per la classifica finale, ma in questo [illegible] è stata proprio la passione che ha indotto i due ad insistere.

Altro esempio di amore per gli scacchi [illegible] quello di Roberto Bianchin, della polizia giudiziaria presso il Tribunale di Imperia: ha scelto di partecipare «per fare esperienza» giocando, nel torneo di «seconda».

Non è mancato neppure uno «scontro fra coniugi»: si è avuto nel torneo magistrale ed: è quello fra i russi Jury Piskov ed Elena Kharkova, entrambi maestri internazionali. Dopo una dura lotta in famiglia ha vinto il marito deludendo quelli che si aspettavano una «patta» [illegible]. [illegible] citare infine la presenza di quindici simpatici giocatori cecoslovacchi. Sono giunti direttamente da Praga a bordo di [illegible] pulmino prendendo poi alloggio, sempre tutti assi[illegible] in [illegible] residence: per loro il Festival rappresenta anche [illegible] parentesi di vacanze al sole dopo i lunghi anni in cui l'espatrio dalla loro [illegible]azione era difficile; in questi casi, tuttavia, [illegible] riuscire a vincere dei premi in denaro, come sta avvenendo per parecchi di loro, ha la sua importanza per poter portare a casa qualche ricordo concreto.

Bruno Viano

A Poggio: di scena due baritoni imperiesi

Ecco la lirica giovane concerto [illegible] Villa Serneo

[illegible]O. Un pomeriggio dedicato alla lirica giovane: è la proposta in programma oggi alla casa di riposo «Villa Serneo», nella frazione sanremese di Poggio. Dalle 16, si esibiranno due interpreti imperiesi, il baritono Ivan Marino e il soprano Simona Ramella, affiancati da una pianista di Riva Ligure, [illegible] Soprano. La manifestazione [illegible] patrocinata dal Comune di Sanremo.

I cantanti, allievi del famoso mezzosoprano Jone Jori, si sono già messi in luce in concorsi nazionali e internazionali. Simona Ramella ha ottenuto importanti affermazione al «Rovere d'Oro» di San Bartolomeo e al 1° Festival lirico «Città di Imperia», mentre quest'anno Marino ha ricevuto un diploma di merito al prestigioso [illegible] Lazzari di Genova, partecipando anche al premio Franz Schubert di Tagl[illegible]o Monferrato. A sua volta, la pianista ha seguito i corsi di perfezionamento del maestro Deckers [illegible] svolge un'intensa attività concertistica.

La scaletta [illegible] concerto [illegible] prende arie d'opera e da camera di grandi compositori. Il baritono proporrà uno dei suoi cavalli di battaglia, «Nemico della patria», tratto dal terzo quadro dell'Andrea Chenier di Giordano. Il solista vi interpreta il ruolo [illegible] Gerard, [illegible] cameriere che prima denuncia il personaggio principale come controrivoluzionario e poi cercherà invano di sottrarlo alla ghigliottina. Sarà anche presentato «Pari siamo», dal primo atto del Rigoletto di Giuseppe Verdi.

E' previsto un duetto dal «Don Giovanni», dove entrambi i protagonisti saranno alla ribalta. E' in programma anche la famosa aria «Casta diva», dalla Norma di Bellini, [illegible] vedrà Simona Ramella nei panni del personaggio che dà il nome all'opera. [e. f.]

[illegible] TELEVISIONI LOCALI

Primocanale
7 Cartoni animati; **11** Informazi[illegible] commerciale; **12,30** Controsalotto; **15,30** Antenna 13; **19** Telefilm; **20,30** Film; **22,45** Market; **23,30** Rosso di sera; **0,15** [illegible] voglia matta; **0,45** Film.

Telesetar
12,50 Attualità cinema; **14,25** Film; **15,50** Amichevolmente con noi; **17,30** TV Shop; **19** Un ragazzo come noi; **20** Imago; **20,30** Film; **22,15** La famiglia Smith, telefilm; **23** Documentario.

[illegible]
7 Junior Tv; **11** Redazionali; **12,30** I fatti della settimana; **13,30** Okay motori; **14,30** Junior Tv; **18,30** [illegible]nali; **19** Telefilm e cartoni animati; **20,30** Radici; **21,30** Film; **23** Film.

Sardegna Uno
7,35 Lucy show; **8** Laverne e Shirley, telefilm; **8,30** Telepromozioni; **13,30** Cartoni animati; **14** Notizie [illegible]; **14,30** Cinque poveri in automobile, film; **17** Vegas, telefilm; [illegible] Notizie estate; **18,30** Cappuccetto Rosso, film; **20,10** Notizie estate; **20,40** Emozioni nel blu; **21,40** Mannix, telefilm; **22,30** Notizie estate; **23** Telefilm; **24** Taurus; **0,30** Rotosardegna; [illegible] Televideo Italia; [illegible] Quella carogna dell'ispettore Sterling.

Canale 7
14 La storia fantastica di Watt Poe, film; [illegible] Clemente [illegible] Fulgenzio; **18** Starling; **19** Tg Liguria; **19,20** Qui redazione; **20** Tg Liguria; **20,15** Montecarlo [illegible]s; **20,30** Stadio goal; **22** Tg Liguria; **22,15** Agenda Liguria; **22,30** Motor shop; **23** Stadio gol; **0,30** Seven[illegible] sexy shop; [illegible] Canale 7 [illegible] stop.

Tele[illegible]
10,30 A[illegible] di frontiera, telefilm; **11** Obiettivo gente; **11,30** Viaggio con l'avventura; **12** TN4 news; **12,15** Obiettivo gente; **12,40** Goal pazzi; **13,30** TN4 news; **13,40** Viaggio con l'avventura; **14,20** Cartoni animati; **15,20** Obiettivo gente, **16** Agenda Liguria; **17** Cartoni animati; **17,45** Detective in pantofole; **18,15** Il richiamo degli abissi; **18,50** Obiettivo gente; **19** Agenda Liguria; **19,30** Telegiornale TN4; **19,40** TN4 news; **20** Montecarlo news; **20,30** American animals; **23** L'uomo e la città; **23,35** Oroscopo; **24** New Excelsior; **1** Hobby photo non stop vetrina.

Teleregione
8 Cartoni animati; **12** Sport mare; **12,30** Motori non stop; **13** Orchidee e sangue; **14** Sette giorni; **15** Gulliver; **15,30** Telefilm; **19** Telefilm; **20,30** Hanta Yo, il guerriero; **21,30** Gulliver; **22,30** Sette giorni [illegible] cronaca; **23,30** Rubrica religiosa.

[illegible] Tv
[illegible] L'oroscopo; **9,15** Obiettivo gente; **9,30** Detective in pantofole; [illegible] Il richiamo degli abissi, telefilm; **10,30** Avventure di frontiera; **11** News; **11,30** TG Savona; **11,45** TG Imperia; [illegible] Lassie; **12,30** Obiettivo gente; **12,45** Nati per vivere; **13,45** Colorina; [illegible] TG Liguria; **14,30** TG Savona; **14,45** TG Imperia; **15** L'uomo e la ter[illegible]; **15,30** Obiettivo gente; **15,45** Lassie, telefilm; **16,15** Il richiamo degli abissi, telefilm; **18,45** News; **19** TG Liguria; **19,30** TG Savona; **19,45** TG Imperia; [illegible] Obiettivo gente; **20,15** News; **20,30** Ai confini della città, film; **22** TG Liguria; **22,30** Agenda Liguria.

Eventuali [illegible] e variazioni [illegible] programmi sono causati [illegible] non tempestive comunicazione delle [illegible]

STASERA AL CINEMA

Cinema	Film
[illegible] Centrale Or.: in. 16, ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 8000	**Tina** di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**
Dante Lire 9000/rid. 6000	**Il fuggitivo** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**
Imperia Lire 9000/rid. 6000	**Hot Shots! 2** di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**
[illegible] Capitol [illegible] (0184) 43.440 Or.: 20,30/22,30 [illegible] 8000	**[illegible] piedipiatti e mezzo** di H. Winkler, con B. Reynolds, R. Sharkey, R. Dee (Usa '93) — Un bambinastro, che va matto per sbirri e divise, assiste a un delitto: accetta di testimoniare a patto di essere arruolato nella polizia. N. V. 1h [illegible] **Commedia**
[illegible] estivo Or.: 21,30	CHIUSO PER FINE STAGIONE
[illegible] Olimpia Or.: in. 15, ult. 22,30 Lire 5000/rid. 4000	**La metà oscura** di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93) — [illegible] scrittore in crisi decide di «eliminare» il suo alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. Da Stephen King. Vincitore del [illegible] '93 V. M. 14 2h' **Horror**
[illegible] Cristallo Or.: 21,15 Lire 5000/rid. 4000	OGGI RIPOSO
[illegible] Dianese Or.: 20,30/22,30 Lire 7000/rid. 5000	**Lezioni di piano** di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fr. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la forte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 55' **Dramm.**
[illegible] Ariston Or.: in. 15, ult. 22,30 Lire [illegible]	**Il fuggitivo** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**
[illegible] Or.: in. 15, ult. 22,30 Lire [illegible]	**Tina** di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rock-star: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, amori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**
Sanremese Tel. 507070 Or.: in. 15, ult. 22,30 [illegible] 10.000/rid. 6000	**Hot Shots! 2** di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericola[illegible] pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**
Orfeo Tel. 62333 Or.: in. 15, ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 6000	**Dragon** di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h **Drammatico**
Ritz T. 507070 Or.: in. 15, ult. [illegible] Lire 10.000/rid. [illegible]	**Made in America** di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova asaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il [illegible] misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**
Tabarin [illegible]. 507.070 Or.: in. 15, ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 8000	**Boxing Helena** di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur [illegible]averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**
[illegible] Don Bosco Or.: 15/21 Lire 5000/rid. [illegible]	OGGI RIPOSO

SAVONA

Cinema	Film
[illegible] Tel. 840.263 Or.: 20,30/22,30 Lire 8000	**Il fuggitivo** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**
[illegible] Tel. 840.427 Or.: 20,30/22,30 [illegible]	**Made in America** di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova asaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. [illegible] ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**
[illegible] Ondina Tel. 692.200 Or.: [illegible] Lire [illegible]	**Robocop 3** di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. [illegible] **Azione**
[illegible] Tel. 675.698 Or.: 21,30 Lire 7000-5000	**La crisi** di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92) — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. [illegible] 40' **Commedia**
Loanese Tel. 668.951 Or.: 20,30/22,30 Lire 8000-5000	**Fuga a 4 zampe** di D. Dunham, con J. Smart, B. Thell (Usa '93) — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' **Comm. Avvent.**
[illegible] Tel. 675.791 Or.: 20,30/22,30 Lire 7000-5000	**Chi non salta bianco è** di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93) — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e [illegible] da incassare. N. V. 1h 55' [illegible]
[illegible] Ariston Tel. 743.063 Or.: 21 [illegible]	**Un giorno di [illegible] follia** di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con incredibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

GENOVA

TEATRI

Teatro Carlo Felice: Chiusura estiva
Teatro della Corte: Chiusura estiva
Teatro [illegible] [illegible] in Sant'Agostino: Chiusura estiva
Sala Carignano: Chiusura estiva

CINEMA

Ariston 1: Chi non salta bianco [illegible]
[illegible] 2: Amos & Andrew
Augustus: Il fuggitivo
C[illegible]lle 1: El mariachi
Corallo 2: Lezioni di piano
Grattacielo: Hot shot [illegible]
Lux: Boxing Helena
Nettuno: Singles, l'amore è un gioco
Odeon: Dragon. La storia di Bruce Lee
Olimpia: L'età dell'innocenza
Orfeo: Fuga a quattro zampe
Universale 1: Made in Usa
Universale 2: Stalingrad
Universale 3: Tina
Verdi: Gunmen
Centrale 1: Duro e grosso [illegible] piace a te
[illegible]rale 2: Depravazione anale - Uccellone penetration
Chiabrera: Sex fascination - Cravings. Desiderio soddisfatto
Cristallo: Carne [illegible] lusso 2
Eldorado: Follie bestiali di coppie eccitanti

CINECLUB

Amici del Ci[illegible]: Chi[illegible] estiva
Fritz Lang: Chiusura estiva
Lumière: Chiusura estiva
Movie club: Chiusura [illegible]

PEGLI

Arena Eden: Dracula [illegible] di Bram Stoker

[illegible]

[illegible] Italia: Arma letale 3

Il Savona, dopo il ko del debutto, affronta la prima trasferta

A Grosseto senza barricate

Della Bianchina è privo del solo Ferraris e annuncia: «Non rinunceremo certo alle nostre caratteristiche». Ieri mattina la squadra è stata ricevuta dal sindaco

SAVONA. Con gli auguri del sindaco, il Savona [illegible] appresta ad affrontare l'insidiosa trasferta di Grosseto. La squadra di Mauro Della Bianchina [illegible] stata infatti ricevuta ieri a mezzogiorno a Palazzo comunale [illegible] primo cittadino, Sergio Tortarolo. Un incontro di mezz'ora, durante il quale [illegible] sindaco ha rimarcato l'impegno che l'amministrazione comunale [illegible] preso nei confronti del Savona Calcio, con riferimento all'ampliamento, da parte della commissione [illegible] vigilanza, della [illegible]pienza da duemila a tremila posti allo stadio «Bacigalupo».

Un incontro ufficiale, in cui Tortarolo ha anche ricordato il suo passato da tifoso [illegible] Savona, [illegible] tempi della fantastica impresa coronata [illegible] il passaggio dei biancoblù in serie B, [illegible] l'amicizia stretta ai tempi dell'Università con Beppe Furino, a quei tempi «bandiera» [illegible] Savona, prima di diventare stella di prima grandezza nella mitica Juventus.

A Palazzo comunale erano presenti tutti i giocatori della «rosa» biancoblù fatta eccezione [illegible] per Tovani e Ferraris, mentre tra i dirigenti [illegible] è rivisto Stefano De Lucis, che sembra possa ritornare a far parte del direttivo biancoblù. Assente invece per motivi di lavoro il presidente Enzo Grenno, rappresentato dal suo «vice», e numero uno del settore giovanile, Lino Di Biasio.

Prima della [illegible] in Comune la truppa biancoblù aveva svolto la rifinitura al «Bacigalupo». In campo si sono visti giocatori caricatissimi. Sul volto di ognuno si leggeva la voglia del ri[illegible]to. Dimenticare [illegible] Moncalieri è la parola d'ordine dettata da Della Bianchina, e l'obiettivo nella rischiosa trasferta di Grosseto è quello di ritornare a casa almeno con un punto.

Della Bianchina: «La partita non è certo delle più facili. Il Grosseto è reduce [illegible] un buon pareggio esterno ottenuto a Camaiore, e quindi troveremo av[illegible] galvanizzati. Credo comunque nei miei ragazzi. Durante la settimana hanno lavo[illegible] sodo, impegnandosi al massimo. Sono sicuro che daranno l'anima per ottenere un buon risultato».

Della Bianchina non ha ancora deciso come affrontare la trasferta di Grosseto sul piano tattico. Ancora il tecnico: «Di sicuro imposterò [illegible] squadra che non rinuncerà all'offensiva. Poi, vedremo sul momento». Tra i candidati alla maglia numero sette c'è anche il giovane Sole. Una [illegible] comunque è certa: Della Bianchina per l'incontro odierno avrà a disposizione tutti i titolari. Mancherà il solo Ferraris, che risente ancora dei dolori alla gamba.

Della trasferta parla anche capitan Chicchiarelli: «E' [illegible] incontro da tripla. Noi cercheremo di sfruttare al meglio le nostre incursioni». Il morale in squadra è buono. La sconfitta [illegible] domenica al «Bacigalupo» è ritenuta solo un incidente [illegible] percorso. Conclude Chicchiarelli: «L'anno scorso siamo partiti bene, per poi concludere male la stagione. Quest'anno siamo partiti male, chissà che...». Il Savona a Grosseto troverà un ambiente «caldo». I tifosi locali si sono organizzati per affrontare questa sfida, e così pure le forze d'ordine, raddoppiate dopo gli incidenti provocati dagli Ultras grossetani a Camaiore.

Della Bianchina spera nel riscatto

Roberto Pizzorno

E il Rapallo contro il Bra vuole la prima vittoria

RAPALLO. Un posto nella prima fila della tribuna d'onore del «Macera» non sarà occupato: oggi alle 16 il Rapallo celebra l'esordio stagionale davanti al [illegible] pubblico con il «patron» dei bianconeri, Carlo Caresana, ancora trattenuto in Ungheria. Il vernissage del Macera ha come ospite [illegible] Bra. Le due squadre sono reduci da [illegible] prima giornata senza infamia ma anche con poca gloria: entrambe hanno pareggiato 1-1. I bianconeri di Mariani han sprecato a Pinerolo un'allettante opportunità di una partenza lanciata, il Bra ha vacillato [illegible] fronte a [illegible] Sarzanese più in palla del previsto.

I piemontesi [illegible] una vecchia conoscenza: l'anno scorso partirono con ottimi proponimenti, a un certo momento salirono [illegible] soglie della zona promozione, [illegible] finale si smarrirono. Con i ruentini fecero 0-0 in casa e subirono un [illegible] 1-4 al Macera, quando la squadra di Mariani volava alla rincorsa di Vogherese e Livorno. In estate han cambiato poco: è arrivato [illegible] centravanti Rocca, attaccante di esperienza, e sono stati promossi forzatamente alcuni Under 18. Ma il confermato Della Donna ha capito che utilizzarne tre in [illegible] volta dall'inizio come con la Sarzanese è troppo. Così col Rapallo [illegible] [illegible] undici più prudente: Biasi; Solazzo, Balocco; Ruffinatto, Fava, Amianto; De Santis, Della Garen, Rocca, Forte, Capobianco.

Anche sulla sponda bianconera qualche novità in formazione è frutto delle riflessioni post-Pinerolo. Ci sono due maglie in bilico, dipenderà dalle condizioni atmosferiche e del campo. Ieri la rifinitura è stata fatta al «Gallotti», perché il Macera ospitava (fuori dal [illegible] [illegible] gioco, però) il Lecce. Indisponibili Pinna (squalificato), Caponi, Saviotti e Gandolfo. Sicuri Camisa in porta, Guerra e Nannipieri in marcatura, Sassarini libero, Stabile [illegible] copertura e Navone in regia, Cutolo e Dagnino sulla sinistra, Tatti prima punta. I dubbi riguardano Sorrentino e Costa sulla destra, e Ferri (che ha firmato) o Rosati al posto [illegible] Scalzi.

(d. s.)

Rondanini: «Massima attenzione, gli avversari sono di valore»

Sanremese, una sola punta basterà a «bucare» il Nizza?

SANREMO. Franzin non arriverà alla Sanremese. Proprio alla vigilia dell'esordio casalingo in campionato contro il Nizza Millefonti, in programma oggi allo stadio comunale (il [illegible] alle 16), [illegible] stata messa la parola fine alla lunga trattativa con l'attaccante, ex Juventus, Casarano e Casale, proprietario del suo cartellino.

Un tira e molla che non è approdato a nulla [illegible] concreto. Franzin non ha accettato le proposte (ovviamente [illegible] austerity) del club biancazzurro. Discorso chiuso. Molto difficile che si riapra. «Non potevamo accettare le sue richieste», dice il d.s. De Pasquale.

La Sanremese, per irrobustire il suo attacco, attenderà così l'arrivo [illegible] Lenta, lo juventino attualmente militare, che approderà in biancazzurro con la formula del prestito. Potrebbe [illegible] ancora uno sforzo per arrivare [illegible] un attaccante [illegible] esperienza (Laneri?) da affiancare a Calabria, [illegible] la possibilità al momento appare ancora tenue.

Contro [illegible] Nizza Millefonti, squadra torinese con qualche ambizione e qualche giocatore di spicco (come l'ex juventino Schincaglia), oggi la Sanremese si presenterà [illegible] suo pubblico facendo leva sulla formazione che domenica scorsa aveva esordito nel Campionato nazionale dilettanti pareggiando [illegible] Colle Val d'Elsa, sul campo della Colligiana.

Sempre assente Caruso, che sconterà la [illegible] seconda giornata di squalifica, rispetto alla formazione [illegible] in campo sette giorni fa in Toscana, l'allenatore Franco Rondanini dovrebbe inserire fin dall'inizio il neoacquisto Gagliotti sulla fascia, spostando Moroni in posizione centrale. Inoltre, schiererà probabilmente Trasatti in difesa al posto di Simondo, che in settimana per problemi di lavoro ha potuto allenarsi pochissimo.

Potrebbero scendere in campo, almeno al fischio d'inizio: Soncin; Martini, De Vincentiis; Gaiaudo, Simondo, Gagliotti; Fagioli, Bertoni, Calabria, Moroni e Riolfo. Nel secondo tempo dovrebbero entrare i due giovanissimi previsti dai regolamenti: quasi sicuramente De Pasquale, mentre i vari Morteo, Armonio e Biancheri sono in lizza per quella seconda maglia che vale uno spezzone di partita. Assente sicuro, invece, Pomo, l'altro centrocampista acquistato in settimana, trattenuto a casa da impegni familiari.

Match sicuramente difficile, quello [illegible] oggi. Mister Rondanini, che venerdì pomeriggio ha chiuso una settimana di allenamenti [illegible] una maxi-seduta [illegible] quattro [illegible] di preparazione, commenta le insidie dell'appuntamento di oggi: «E' una partita delicata, anche perché al primo impatto casalingo dobbiamo cercare di non fallire. [illegible] squadra è ancora al sessanta per cento. Non bisogna commettere [illegible]. Spero che l'emozione non ci blocchi, anche perché il Nizza è una gran bella squadra».

Bruno Monticone

QUI MARASSI

I blucerchiati netti favoriti contro il fanalino di coda, i rossoblù con poche speranze al «Tardini»

Dal riscatto di Mancini al ritorno di Skuhravy

La Sampdoria ospita il Lecce, per il Genoa dura trasferta a Parma

Bob Mancini guida l'assalto della Samp

GENOVA. E' il tempo dei ritorni. E' arrivato Tomas Skuhravy e Maselli esulta. Forse un po' meno soddisfatto Marco Nappi, che in [illegible] certo senso vede oscu[illegible] [illegible] sua popolarità. Per venire al Genoa, Nappi si è tagliato lo stipendio, [illegible] ha rimesso un bel mucchio di milioni. «Ma sono lietissimo — dice — perché Genova è [illegible] mia città ideale».

Non si trova [illegible] giocatore che non esalti la città o il paesino in cui va a giocare: al rituale [illegible] si sottrae nessuno. Ed è tornato Asprilla, ma ancora non si sa [illegible] Scala intende utilizzarlo già oggi. Il Genoa spera [illegible] no: quello affonda nella difesa rivale come una lama nel burro. E quella rossoblù non [illegible] invalicabile.

La [illegible] dei Grifoni [illegible] è ufficialmente sciolta, ma i suoi leader non rinunciano affatto ad esser presenti: hanno organizzato [illegible] treno popolare per Parma, raduno alle 10 di stamane a Brignole. Si parla di [illegible] premio speciale che i rossoblù intascherebbero facendo risultato in Emilia, ma in via ufficiale si raccolgono smentite. Strano: la legge pone freni, le società han[illegible] [illegible] gran voglia di pagare. [illegible]' il tempo delle stranezze, il campionato [illegible] corto, aumentano le tensioni. E anche le bizzarrie: vorremmo vedere la foto del [illegible]gnore che a Londra ha pagato 2 milioni di lire per i calzoncini di Gascoigne. Ma allora, quanto dovrebbe [illegible] un'antica maglia di Felice Levratto?

Club ancora entusiasti per il centenario, ma ancora perplessi sul reale rendimento della squadra. Ci si consola andando a Palazzo Lomellini a vedere indimenticabili immagini del Genoa centenario: divertenti le foto del ventenne Maselli. Star della mostra [illegible] vivace signora di 93 anni: è Helena Rhode Davidson, figlia di Geo, presidente del Grifone ai primi del secolo.

Piaco, [illegible] nel passato. Dal referendum di un quotidiano risulta che il rossoblù più amato è Aguilera, seguito da Verdeal. Un po' indietro Pruzzo, «o rey» di Crocefieschi. E' una conferma che i tifosi [illegible] i goleador, meno ad esempio i portieri. Ma come si fa a dimenticare Pagliuca? Il Lecce anti-Samp è arrivato ieri a Rapallo ed [illegible] stata subito polemica: ai pugliesi [illegible] [illegible] [illegible] permesso [illegible] allenarsi al Macera.

«Avrebbe rovinato il manto erboso». Sonetti se l'è presa a male, ha perfino parlato di una trappola perché i suoi provassero [illegible] sul campo, ma nei ritagli di terreno dietro le porte. Samp contro Lecce, speranza di punteggio pieno, qualche bizza di Gullit che non vorrebbe giocare sulla destra, certo il siluramento di Bucchioni, Lombardo che ha le gambe gonfie. Il menù delle genovesi, oggi, è tutto qui.

Guido Coppini

Coppa Italia: Pisano e Bencardino oggi dovrebbero intascare il passaggio al secondo turno

Ventimiglia e Imperia 87, avanti tutta

Qualificazione a portata di mano per le ponentine

Obiettivo qualificazione. La Coppa Italia [illegible] Eccellenza e Promozione magari interessa poco, viene considerata soprattutto un utile test in vista [illegible] campionato, ma a questo punto, al terzo turno della fase eliminatoria ligure, [illegible] squadra ci sta ad uscire di [illegible] na. [illegible] oggi, quasi tutte le partite saranno decisive per la qualificazione al turno [illegible] sivo. Anche per Ventimiglia ed Imperia 87 per le quali, [illegible] carte, il passaporto per il passaggio del [illegible] è praticamente in tasca.

Ventimiglia. Riceve l'Albenga (ore 16), ancora sul vecchio campo «Peglia» che, se tutto va bene, [illegible] per andare in pensione [illegible] per quanto riguarda l'attività della prima squadra. I giallorossi [illegible] Adriano Pisano si giocano la qualificazione in un match-spareggio contro i bianconeri di Maurizio De Luca (nell'Albenga milita anche Fabio Fichera, fino alla [illegible] gione all'Argentina).

[illegible] due squadre guidano appaiate, con due punti ciascuno, la classifica del girone A di Coppa Italia. Fuori gioco l'Olimpic Palmarese ancora ferma a quota zero, la questione-qualificazione è affar loro. Pronostici, è ovvio, a favore del Ventimiglia, che in settimana, si [illegible] preso anche il lusso [illegible] battere [illegible] un'amichevole d'allenamento (2-1) [illegible] Sanremese «sperimentale»).

Mister Pisano non si tira indietro: «Giochiamo in [illegible] dobbiamo [illegible] per forza. Puntiamo [illegible] qualificazione. Se va male, però, nessun dramma. Meglio perdere adesso che in campionato quando le [illegible] fitte saranno ben più 'pesanti' [illegible] tutti gli aspetti». Sono stati convocati Cassini, Terrone, Ventura, Biancardi, Picarreta, Drioli jr, Soncin, Ierace, Lepa, Russo, Luci, Bacigaluppi, Morello, Rotella, Palmitano e Priano.

Poi, una buona notizia: Novaro, uno dei grandi [illegible] dell'estate giallorossa, dovrebbe riprendere gli allenamenti a fine mese. Un «acquisto» importantissimo, [illegible] Aggiunto all'arrivo di Picarreta, significa [illegible] grande irrobustimento del centrocampo del Ventimiglia. Niente da fare [illegible] per [illegible] dissarri: almeno per il [illegible] l'ex sanremese non verrà a Ventimiglia. Come non arriverà [illegible] portiere Gambacorta. Ancora qualche probabilità, ma poche, [illegible] l'arrivo [illegible] un'altra punta (l'italo-argentino Callegari della Carlin's Boys?). E' però partito, e questa volta definitivamente, un altro attaccante, Sasso: è stato ceduto al Pietrabruna con cui aveva già giocato lo [illegible] campionato.

Imperia 87. La squadra di Alfredo Bencardino, matricola del prossimo campionato di Eccellenza, insegue oggi il suo primo obiettivo stagionale: la qualificazione al secondo [illegible] Coppa Italia. Cifre alla mano, l'obiettivo è vicinissimo. A guidare la classifica [illegible] decimo girone, con due punti, [illegible] proprio Imperia [illegible] Varazze, mentre la Sant'Olcese è a quota [illegible].

Ma oggi il Varazze non gioca perché ha già esaurito le sue due partite. E ai nerazzurri, impegnati sul terreno della Sant'Olcese (ore 16), basta un [illegible] reggio per passare al turno [illegible] cessivo. Bencardino conferma la voglia di qualificazione: «L'appetito vien mangiando. Sarebbe sciocco rinunciare ad [illegible] passaggio del turno che [illegible] mai sicuramente alla nostra portata».

Ma mette in guardia dalle insidie della partita: «Ho l'infermeria piena di giocatori. La sfortuna [illegible] è particolarmente accanita contro di [illegible]. Per questo a Sant'Olcese sarà tutt'altro che facile». Sono ko molti big: Massabò (frattura alla tibia), il giovane Anselmi (pubalgia), il neoacquisto Bacinelli. Anche per Gaudiosi, altro neoacquisto, un margine di incertezza. Le alternative non sono moltissime. Una situazione che potrebbe forse far riconsiderare alla società l'opportunità di riaprire [illegible] parentesi sul calciomercato, dal quale la società [illegible] era ritirata subito dopo aver rinunciato all'ingaggio di Picarreta.

Bruno Monticone

LE ALTRE

Interesse per il Finale

Il quadro del [illegible] turno di Coppa Italia di oggi, in Liguria, è completato da altre sei partite. Iniziano tutte le alle 16. Anche qui, match decisivi in tutti i gironi: per il terzo, Vezzano-Sestri Levante [illegible] (guidano la classifica con 2 punti ciascuna, sarà un match-spareggio); per il sesto Fezzanese-Albaro (Albaro in testa con [illegible] punti, Fezzanese a quota zero); per il settimo Pegliese-Caparana sul campo di Cogoleto (la Pegliese, con un punto in classifica, se vince può raggiungere la Carlo Grasso Rapallo che guida con [illegible] punti, mentre il Caparana è a quota zero); per l'undicesimo Ortonovo-Rutese sul [illegible] toscano di Marinella (stessa situazione: [illegible] l'Ortonovo vince, aggancia a quota [illegible] la capolista Folbas, già eliminata la Rutese); per il dodicesimo Ligorna-Finale Ligure (il Finale guida [illegible] 2 punti, il Ligorna ha [illegible] punto solo ma può tentare il sorpasso); per il tredicesimo Rivarolese-Entella (anche qui i padroni di [illegible] un punto, possono tentare il sorpasso sui chiavaresi, che guidano la classifica con 2 punti); per [illegible] quattordicesimo Brugnato-Baiardo (il Brugnato è in testa con 2 punti, i genovesi [illegible] con un punto). [b. m.]

Vaccarezza difende i pali dell'Imperia

La Carlin's spera a Cairo Arma, derby da gustare

Sono gli unici due gironi a due squadre tra i 16 della Coppa Italia ligure. E coinvolgono ben tre imperiesi. Per loro la questione qualificazione [illegible] tradotta in un duello, con match di andata e ritorno: Vallecrosia a Argentina (16° girone) domenica avevano pareggiato 3-3; la Carlin's Boys (15° girone) [illegible] ko (3-0) la blasonata Cairese. Oggi pomeriggio (ore 16) le due partite di ritorno. Decisive.

Argentina. Ai rossoneri di Pino Fichera, impegnati allo «Sclavi», vanno i favori del pronostico: «Puntiamo a vincere, ma voglio vedere soprattutto una buona partita. Mi [illegible] co[illegible] indicazione per il campionato, anche [illegible] non siamo mai al completo», dice il tecnico. Gli assenti sono molti: il portiere Minori è ancora squalificato (giocherà Scarlino), Minici è infortunato, Grossi non ci sarà per problemi [illegible] famiglia.

Rispet[illegible] a domenica scorsa dovrebbe [illegible] recuperato Nardini, un altro degli acquisti-boom dell'estate [illegible] Par[illegible] il giovane De Simeis per [illegible] Carpi (C1), anche il difensore Frontero sembra avviato sulla stessa strada. Il club emiliano ha chiesto all'Argentina di poter [illegible] nere in prova il giocatore ancora per una decina di giorni prima di prendere una decisione definitiva.

Vallecrosia. Domenica scorsa, sul suo campo, ha [illegible] in [illegible] difficoltà l'Argentina. Non male, per la matricola della Pro[illegible]. Anche oggi, allo «Sclavi», nel derby di ritorno, i biancorossi mirano a far bene: «L'Argentina è favorita, ci mancherebbe altro. Ma noi vogliamo far bella figura e giocheremo per far risultato», dice l'allena[illegible] Raffo. Mancherà quasi [illegible] tamente Bacigaluppi, mentre dovrebbe far l'esordio stagionale in un match ufficiale, [illegible] neoacquisto Panizzi. Ironia della sorte proprio contro la [illegible] squadra, nella quale Panizzi ha militato [illegible] stagioni fa.

Carlin's Boys. Parte dal clamoroso 3-0 conquistato, con una tripletta di Callegari, domenica [illegible] «Comunale». Logico che a questo punto i [illegible] zurri credano alle possibilità di qualificazione: «Non ci illudiamo che sia [illegible] facile, ma tenteremo di difendere il vantaggio sperando che l'entusiasmo non ci tradisca. L'importante è non subire gol subito», [illegible] Enzo Neuhoff, l'allenatore.

La squadra dovrebbe essere al completo. Continuano le voci di una possibile partenza dell'italoargentino Callegari, ma altri due attaccanti si affacciano [illegible] ribalta: Davide Ferrari (ex Ceriana) ha cominciato ad allenarsi coi nerazzurri e il suo ingaggio pare cosa fatta; e si parla del possibile [illegible] di Conrieri, ex Ventimiglia a Sanremese. [b. m.]

SPORTFLASH

CICLISMO

Oggi la «Sanremo» per i cicloturisti

SANREMO. [illegible] disputa oggi la 23a Milano-Sanremo cicloturistica, che parte dal capoluogo lombardo alle 6,30.

L'arrivo, al vecchio mercato dei fiori di via Garibaldi, è previsto attorno alle 18.

In provincia la [illegible] toccherà Diano, Imperia, S. Lorenzo, S. Stefano, Riva, Arma e Poggio. [b. m.]

Al Quadrifoglio gara nazionale

ARMA DI TAGGIA. Scatta oggi alle 8,30 al Quadrifoglio, con la partecipazione di giocatori di tutte le regioni italiane, l'ultima prova nazionale del calendario.

La gara, su 3 giri, è valida per i passaggi di categoria e le qualificazioni agli Italiani assoluti di Rapallo dal 25-26 ottobre. [b. m.]

PESCA SPORTIVA

L'albenganese Sottano batte Formica e Mancinelli

PIEVE DI TECO. La Valli Ingaune di Cisano fa tris, aggiudicandosi per il terzo anno consecutivo il Trofeo Sessarego nazionale.

Su 70 concorrenti liguri e piemontesi, ha trionfato l'albenganese Attilio Sottano, davanti ad Alessio Formica e Gianni Mancinelli della Sps Imperia. [e. f.]

LA STAMPA
SAVONA
E PROVINCIA

Domenica 12 Settembre 1993 ■ 39
Redazione: Savona, p. Marconi 3/6, tel. 802.081 - Stampa In, tel. 263.910

La crisi del commercio ha spinto gli esercenti a imitare i colleghi della Riviera

«Negozi aperti alla domenica»

Molte le richieste dal centro storico [illegible] da corso Italia: Comune d'accordo, presto arriveranno i permessi
Gli affari sono calati del quaranta per cento e si cerca di correre ai ripari. L'Ascom: «Valida iniziativa»

SAVONA. Negozi aperti alla domenica per disperazione. La devastante crisi economica che ha colpito la provincia di Savona ha indotto un gruppo di commercianti di abbigliamento del centro città a chiedere al Comune il permesso di tenere aperto alla domenica. L'iniziativa è valutata favorevolmente dal Comune [illegible] questa volta ha ottenuto anche la benedizione delle associazioni di categoria.

Di fronte ad un calo di vendi[illegible] che [illegible] aggira intorno al [illegible] per cento i negozianti [illegible] settore abbigliamento hanno deciso [illegible] correre ai ripari rinunciando al sacro riposo settimanale. L'idea è quella di offrire una città aperta alla domenica pomeriggio ai savonesi [illegible] l'iniziativa potrebbe richiamare anche clienti dal comprensorio e dalla Valbormida. All'amministrazione comunale [illegible] giunte [illegible] richieste da parte di negozianti di corso Italia, via Paleocapa, via Pia e via [illegible]notte e l'assessore al Commercio Bedini valuta positivamente l'iniziativa: [illegible] richieste sono sempre [illegible] numerose. La crisi economica ha colpito in modo determinante e p[illegible] che i commercianti tentino di utilizzare i mezzi [illegible] disposizione per superare [illegible] momento di difficoltà. Credo che l'iniziativa sia valida anche sotto il profilo turistico perchè potrebbe restituire [illegible] Savona la funzione di polo [illegible] attrazione commerciale che deteneva sino [illegible] 15 anni fa». Continua l'assessore Bedini: «Naturalmente sarà necessario studiare con attenzio[illegible] [illegible] normative insieme con le associazioni per concedere [illegible] deroga alla chiusura settimanale. [illegible]a credo che esistano va[illegible] soluzioni tecniche. Per cominciare è prevista l'apertura dei pubblici esercizi sino [illegible] [illegible] ottobre».

Un'analoga larghezza [illegible] vedute, dodici [illegible] fa, [illegible] costata la poltrona all'assessore al Commercio Armellino, duramente criticato dallo [illegible]ciazioni dei commercianti. Ma ora i tempi sono definitivamente cambiati. La crisi economica imperante ha modificato tutte le strategie di mercato e ora l'apertura domenicale viene vista favorevolmente anche dalle associazioni [illegible] commercio.

Negozi aperti anche di domenica

«La crisi economica e il maltempo hanno inciso pesantemente sul bilancio [illegible] molte attività commerciali - spiega Elvira Pacci, presidente dell'A[illegible] di Savona - Credo che [illegible] giusto [illegible] rimedi. Personalmente non intendo aprire alla domenica perchè ritengo che il settore degli ottici non otterrebbe buoni risultati. [illegible] l'Associazione commercianti non ostacolerà in alcun modo l'iniziativa dei negozianti. Spero anzi che [illegible] progetto possa sortire buoni effetti. Specialmente se il numero delle adesioni sarà rilevante, credo che tutta la città potrebbe trarne beneficio».

[illegible]

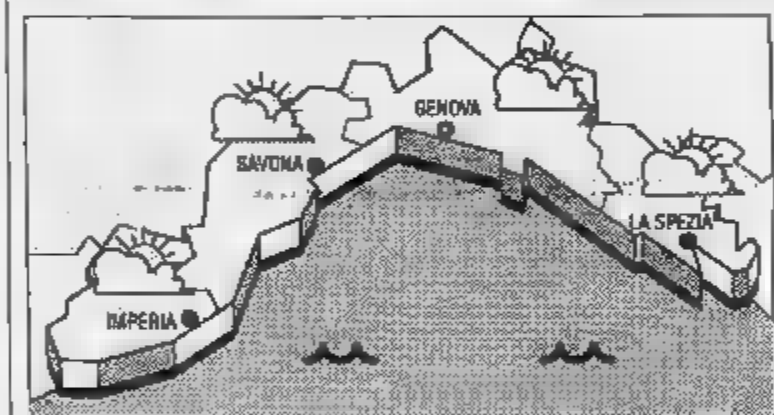
Si muove

LA crisi economica costringe molti commercianti a fare quello che, qualche tempo fa, avevano sdegnosamente osteggiato. Ma ciò che conta [illegible] il risultato. Ci avviamo ad avere una Savona aperta di domenica, e che potrebbe diventare fulcro del commercio della provincia. Qualcosa si muove; e le categorie [illegible] pronte a fare la loro parte. E' una grossa occasione.

Tocca adesso al Comune (che è partito bene) rispondere in modo positivo, adoperandosi, con idee e manifestazioni, perchè Savona diventi d'inverno [illegible] ciò che Alassio [illegible] d'estate.

IL CARTELLONE DEL CHIABRERA

Dalla Medea a Giorgio Gaber tutti gli spettacoli '93-'94

Primo appuntamento il 3 ottobre [illegible] la rappresentazione della [illegible] Medea. Il [illegible] [illegible] Katia Ricciarelli per l'Opera Giocosa. I nomi per la prosa: Mariangela Melato, Giorgio Gaber, Lello Arena, Anna Proclemer. La stagione '93-'94 [illegible] [illegible] delle più interessanti degli ultimi anni, anche se i prezzi sono aumentati.

[illegible] 45

IL T[illegible]

TEMPO [illegible]TO PER OGGI. Schiarite alternate ad annuvolamenti, vento moderato, mare [illegible] temperatura massima sui 24°. **Ten[illegible] per lunedì [illegible] martedì:** deterioramento per il transito di [illegible] nuova perturbazione atlantica.

[illegible] DI IERI. Temperatura del mare [illegible] C, umidità relativa 70-75%, vento Sud Ovest 20-25 km/h, [illegible] mosso, cielo m. nuvoloso, pressione barometrica [illegible] mb (stazionaria).

TEMPERATURE DI IERI

Genova	max 23	min [illegible]
Savona	max 24	min 18
Imperia	[illegible] 24	min 18

[illegible]O FA A IMPERIA
Max: 24; min: 19. Temp. del mare 22.

Il **Sole** sorge alle 7,03 [illegible] tramonta alle 19,44. La **Luna** [illegible] alle 2,28 e tramonta alle 17,14 (fase calante).

Dati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Centro Meteo Mursia di Portofino.

Savona: il titolare del salone di via IV Novembre sorvegliato da mesi, si temeva fosse nel mirino del racket

Tentano estorsione all'«Autovip»: arrestati

Due genovesi bloccati dalla polizia mentre ritirano il «pizzo»

SAVONA. Due genovesi sono stati arrestati [illegible]gli agenti della squadra mobile dopo un'estor[illegible] ai danni [illegible] titolare di [illegible] autosalone [illegible] Savona. Sono Angelo Oliva, 31 anni, residente [illegible] Lavagna in località Lungo Entella 186, e Ulderico Mancini, 30, abitante a Chiavari in [illegible] Trieste 52/25 che, l'altro pomeriggio, sono stati bloccati dagli investigatori mentre uscivano dalla concessionaria «Autovip» in via IV Novembre, con i soldi, circa tre milioni, appena consegnati dal proprietario, Giuseppe Guastavino, 34 anni, via Genova 33.

I due genovesi arrestati per tentata estorsione. Da sinistra Angelo Oliva, 31 anni, e Ulderico Mancini, 30 anni

I due malavitosi che in passato hanno già avuto problemi con la polizia (nei loro confronti risultano denunce per associazione per delinquere) [illegible] hanno avuto alcuna possibilità di fuga. Ora sono in carcere [illegible] l'accusa di concorso [illegible] estorsione aggravata [illegible] domani saranno interrogati dal giudice delle indagini preliminari, Francesco Meloni. Stando a quanto trapelato, Angelo Oliva e Ulderico Mancini erano da tempo nel mirino della polizia. «Le indagini - ha spiegato ieri mattina il dirigente della sezione anti-crimine della questura, Giuseppe Gallucci - hanno pre[illegible] avvio mentre ci occupavamo degli [illegible] subiti [illegible] alcuni concessionari cittadini. Tutti avevano negato di aver subito minacce [illegible] richieste [illegible] denaro, [illegible] non [illegible] aveva convinto il comportamento del titolare [illegible] Autovip. Avevamo [illegible] sospetto che fosse vittima di pressioni malavitose».

Sono, così, iniziati una serie di appostamenti e [illegible] pedinamenti che l'altro pomeriggio hanno portato all'arresto dei due genovesi. Nell'operazione gli agenti della squadra mobile hanno sequestrato anche 15 milioni in contanti e alcune scatole di cartucce, trovate in casa di Angelo Oliva.

E, ancora, due chili di [illegible] polvere biancastra che [illegible] [illegible] sottoposta ad analisi di laboratorio. Forse si tratta [illegible] racket.

[c. v.]

Furti [illegible] auto di lusso

E' una banda specializzata che agisce su commissione

SAVONA. L'ultimo «colpo» è avvenuto l'altra sera in via Paleocapa quando nel mirino dei ladri è finita una Bmw 525 che la proprietaria, Raffaella De Eccletis, [illegible] anni, abitante in via Pia 14, aveva parcheggiato poco distante da casa. La banda specializzata nei furti di auto di grossa cilindrata, è tornata [illegible] colpire in città [illegible] a farne le spese sono i proprietari di macchine lussuose, soprattutto Mercedes [illegible] modelli di punta delle vetture medie, che vengono poi facilmente riciclate attraverso la contraffazione dei libretti e del numero [illegible] telaio.

«Sono ladri professionisti. - dicono [illegible] questura - Agiscono quasi sempre [illegible] colpo sicuro, senza margini di [illegible]. Adocchiano la macchina da rubare e aspettano il momento opportuno per portarla via».

Accade anche che l'automobilista venga pedinato fino al momento in cui scende dalla macchina. E' successo l'altro pomeriggio in via Paleocapa dove è stata rubata una Lancia Delta integrale. Il proprietario [illegible] entrato nel bar [illegible] bere un caffè e si è fermato [illegible] parlare con un suo ex insegnante di scuola.

[c. v.]

Protestano 69 sindaci

Savona reclama [illegible] ritorno del Coreco

SAVONA. Il presidente della Provincia, Mario Robutti, ha [illegible] i [illegible] sindaci del comprensorio per discutere il grave problema della gestione degli enti locali.

In particolare, si [illegible] parlato della situazione venutasi a [illegible] dopo l'entrata in vigore della legge regionale 35 del '92 che ha accentrato a Genova tutto il controllo sugli atti dei Comuni, delle Province, delle Comunità [illegible] e delle Ipab. [illegible] Provincia, facendosi interprete delle loro lamentele, ha riunito tutti i sindaci del savonese con i quali ha elaborato due documenti da inviare al presidente del Coreco. In via prioritaria gli amministratori locali chiedono il riesame dell'accentramento, insistendo sull'opportunità di ripristinare le sezioni decentrate del Coreco. E poi il potenziamento degli organici del Coreco stesso al fine di ottenere interventi più rapidi nell'esame delle delibere comunali.

[e. z.]

Lotta ai ferri corti con il Provveditorato agli studi per i tagli delle classi

Scuola, 200 posti a rischio

Oltre a medie ed elementari, nel mirino anche quattro istituti tecnici e professionali
Le proteste di sindacati, insegnanti e genitori. Situazione di caos per i libri di testo

SAVONA. Il mondo della scuola è in rivolta per i tagli decisi dal governo. Insegnanti, genitori e sindacalisti sono scesi sul sentiero di guerra pronti a dare battaglia al provveditore agli Studi, Gennaro Javerone, per evitare la soppresione delle classi. I programmi trapelati dagli uffici di via Trilussa nelle ultime ore, infatti, sono allarmanti: si parla di eliminare una quindicina di classi alle medie mentre per le superiori sono in pericolo una ventina di classi degli istituti tecnici e professionali. Il sindacato parla di 200 posti di lavoro a rischio. Caos per le prenotazioni dei libri.

L'elenco delle scuole che subiranno i «tagli» si è allungato nelle ultime ore. Per le elementari sono a rischio Vetria, Vezzi Portio, Gorra, Rialto, Montagna e Osiglia. Le medie di Laigueglia, Murialdo, Stella e le «Boselli» di Savona potrebbero subire la soppressione di una prima o una seconda classe. Inoltre, Laigueglia, Albissola Marina e le medie «Corradini» e «Guidobono» di Savona perderebbero una prima. Per le superiori sono in pericolo una ventina di classi fra l'Istituto tecnico per il commercio di Loano, l'Itis «Ferraris» di Savona, l'Itc «Boselli» di Savona e sopratutto l'Ipsia «Da Vinci», che quest'anno ha già perso 6 clasr.

Dura la presa di posizione dei sindacati. «Alla disponibilità dimostrata dal provveditore - afferma Giuseppe Piana della Cisl - non ha fatto seguito un adeguato atteggiamento dei funzionari. Il ruolo del provveditorato non è solo quello di rappresentare l'amministrazione centrale perchè come massimi rsponsabili di questo servizio dovranno garantire una funzione che sia più qualificata possibile, [illegible] pure nel rispetto delle norme e dei tagli. Non si può quindi accettare più di un handicappato per classe nè la formazione di classi con 28 o 29 alunni». Aggiunge Piana: «L'emarginazione non si combatte a parole. Il diritto allo studio si attua creando vere opportunità di apprendimento che non si possono realizzare in classi ad alta densità. Il sindacato non concederà spazio a questi propositi. Denunceremo questa situazione adottando ogni forma di protesta. Inoltre non bisogna dimenticare i problemi dell'occupazione: per la provincia di Savona sono a rischio 200 posti di lavoro».

Il preside delle Guidobono Giovanni Nebiolo è sceso in campo con decisione: «Abbiamo 142 ragazzi di cui 6 handicappati. I due casi meno gravi sono già stati inseriti nella stessa classe, ma per gli altri non si possono effettuare ulteriori modifiche».

I genitori hanno annunciato azioni di protesta per il problema dei libri di testo. L'accorpamento delle classi renderà inutilizzabili alcuni testi già acquistati. [e. b.]

[illegible] c'è «Informagiovani»

Una guida al mondo del lavoro e per scegliere bene l'università

SAVONA. Scuola, lavoro, viaggi, vacanze, tempo libero: per sapre tutto su questi argomenti ora i giovani savonesi avranno a disposizione un nuovo strumento. Da ieri in piazza Chabrol è entrato in funzione «Informagiovani», il servizio attivato dal Comune in collaborazione con il centro di formazione Ensip.

«E' un servizio per i giovani gestito dai giovani - spiega l'assessore ai Servizi sociali, Agostino Varaldo - che nasce per stimolare e rivalutare le capacità dei ragazzi ad essere protagonisti attivi all'interno della loro realtà». In altre parole, si tratta di uno sportello dove i ragazzi potranno ottenere indicazioni su problemi quotidiani. Per esempio, consigli sul mondo del lavoro che [illegible] a Savona rappresenta l'emergenza più grave. Uno studente che cerchi lavori stagionali, anche all'estero, può rivolgersi al nuovo sportello di piazza Chabrol e consultare l'archivio informatico dove sono elencate tute le opportunità: dalla raccolta delle mele in Trentino, agli impieghi stagionali presso alberghi e ristoranti, ai corsi di formazione e lavoro. Inoltre all'«Informagiovani» saranno a disposizione gazzette ufficiali, bandi di concorso, riviste, pubblicazioni, giornali, mentre due impiegate saranno a disposizione per rispondere ai più vari quesiti. Lo sportello sarà un punto di riferimento anche per lo svago. Consultando il computer si potranno ottenere notizie su viaggi organizzati, concerti e spettacoli teatrali.

L'ufficio è aperto al pubblico cinque giorni la settimana: il lunedì e il venerdì dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19. Il mercoledì dalle 12 alle 17. Il sabato dalle 15 alle 18. Il giovedì dalle 10 alle 12, dalle 17 alle 19 e in orario serale dalle [illegible] alle 22. Il numero telefonico è 019/815130. Inoltre in piazza Chabrol i giovani avranno a disposizione una bacheca destinata ad accogliere messaggi e annunci economici ma anche notizie utili su feste e incontri sportivi. [c.v.]

Piera Olivieri contestata per il progetto del parco

Assessore «sequestrato» dai contadini del Beigua

VARAZZE. Clamorosa protesta di quanti contestano il progetto del parco nella zona del Monte Beigua. L'assessore provinciale a Parchi e Riserve, Piera Olivieri, è rimasta per alcune ore in ostaggio di un gruppo di proprietari terrieri che hanno occupato il ristorante Monte Beigua durante una manifestazione di protesta.

Alle 16, ora fissata per la premiazione del concorso nazionale fotografico «Un click nel Parco del Beigua», circa 200 contadini dell'Associazione proprietari del comprensorio Monte Beigua sono arrivati con trattori e striscioni e hanno fatto irruzione nel locale, disturbando la premiazione con fischi e minacce verbali. «Non vogliamo che il Beigua diventi parco», hanno urlato i contadini. E poi hanno spiegato: «La legge regionale impone dei vincoli troppo lesivi nei nostri confronti. Non potremo più coltivare o allevare bestiame. Il parco non si farà. Siamo decisi ad andare avanti e difenderci».

Piera Olivieri, preoccupata del loro tono minaccioso, ha interpellato telefonicamente la questura per sapere se la manifestazione fosse autorizzata. Ha quindi richiesto l'intervento dei carabinieri di Varazze che, poco dopo, [illegible] arrivati e l'hanno scortata fino all'auto insieme a due impiegate della Provincia. L'assessore si era offerta di discutere con alcuni rappresentanti del comitato

Polemiche per il parco del Beigua

per spiegare meglio il significato di parco intorno al quale, secondo la Olivieri, regnerebbe molta disinformazione. I contadini hanno chiesto un incontro all'esterno dell'albergo, ma Piera Olivieri ha rifiutato. In polemica con la questura, l'assessore ha commentato: «Nessuno ci ha informati della manifestazione e nessuno si è premurato di mandare agenti a vigilare. Una situazione che giudico assai grave». Insieme all'assessore è rimasta in ostaggio dei manifestanti anche una coppia di sposi che stava festeggiando le nozze. [a. z.]

NOTIZIE FLASH

VADO L.

Discarica all'Italiana coke interrogato l'ex sindaco Ricino

L'ex sindaco, Piero Ricino, è stato interrogato dal giudice della pretura, Domenico Pellegrini, nell'ambito delle indagini sui bidoni contenenti sostanze tossiche nocive che sarebbero stati sotterrati nell'area Italcoke. Con lui sono stati anche sentiti «quali testi informati dei fatti» anche l'ex vice sindaco Piera Ruberto, l'ex [illegible] Pasquale Argiolu e l'ex assessore all'ambiente Renzo Mantero, [illegible] ai lavori pubblici. [c. v.]

[illegible]

Supermarket, tenta furto bloccato un marocchino

Un marocchino di 24 anni è stato bloccato ieri pomeriggio dagli agenti della volante dopo che aveva rubato alcune bottiglie di vino e confezioni di alimentari nel supermercato «Disgros», in via Nizza. Il giovane era in compagnia di un complice, che è riuscito a fuggire. Ora sarà denunciato a piede libero per furto. [c. v.]

[illegible] L.

Discarica «fuorilegge» sindaco sotto accusa

Interpellanza sulla discarica comunale. Si chiede al sindaco le ragioni del ritardo dei lavori anche in relazione ai costi per il trasporto dei rifiuti, circa 50 milioni al mese che gravano sul bilancio comunale. [a. z.]

ALBISOLA S.

Nonna Rosa ha 100 anni festa assieme al sindaco

La casa di riposo festeggia oggi i cento anni di Rosa Pertino, contadina di Stella Gameragna, ospite da 23 anni della casa comunale S. Nicolò e Giuseppe. Ci sarà anche il sindaco Giambattista Duranto. La cerimonia alle [illegible]. [a. z.]

PALAZZO SISTO

Dibattito in Comune [illegible] incendi boschivi

Incontro a Palazzo Sisto fra le squadre dei volontari antincendio boschivo e l'ufficio dei Vigili del fuoco Michele Costantini. L'iniziativa, che è stata organizzata dall'assessore Giorgio Balbo, è in programma mercoledì. [e. b.]

[illegible]

Assemblea per eleggere il consiglio di fabbrica

Domani all'Omsav si riunisce l'assemblea dei lavoratori per eleggere il nuovo Consiglio di fabbrica, dimissionario dopo che i lavoratori avevano bocciato il piano di azionariato popolare per la ricapitalizzazione. [e. b.]

Priamar, metropolitana, box: tutto fermo

Si allunga la lista delle «incompiute»

SAVONA. San Paolo, parcheggi sotterranei, Priamar, [illegible] Monticello, metropolitana leggera. Sono alcuni degli elementi di spicco dei programmi che avrebbero dovuto contraddistinguere l'azione amministrativa delle giunte Magliotto e Tortarolo. Un programma che corrisponde, invece, alla lista delle grandi incompiute.

San Paolo. Magliotto e Tortarolo si sono passati la «p[illegible] bollente» senza risolvere il problema. Dopo tre anni di tentennamenti ora si scopre che sarà necessario ricorrere al Tar per dirimere il contenzioso con l'Usl. Sono stati persi 3 anni.

Parcheggi. Sinora il Comune ha prodotto tre progetti per un complesso di 18 parcheggi. Ne sarebbero dovuti scaturire 4 mila posti-auto, ma per il [illegible] mento [illegible] è stato realizzato [illegible] un box. Anche gli ultimi parcheggi sotterrani sono nati male: il Comune ha già dovuto emettere 3 bandi di gara e forse le difficoltà burocratiche non sono finite.

Priamar. E' un cantiere perenne che viene aperto al pubblico due volte l'anno, in [illegible] sione del Festival dell'Unità e delle manifestazioni della Camera di commercio. Troppo poco per una complesso che mezza Italia invidia a Savona e che è già costata ai contribuenti 17 miliardi. Penoso l'ultimo capitolo dei lavori: l'appalto l'ha vinto una ditta poi fallita, che non riesce a concludere l'intervento. Anche il progetto di [illegible] a base di colate di cemento armato, malgrado sia firmato da un mostro sacro come Canali, desta perplessità.

Monticello. Anche qui una firma famosa, quella di Renzo Piano, per un progetto che sinora ha riposato nei cassetti di Palazzo Sisto. Nel frattempo gli abitanti chiedono che vengano almeno svuotati i cassonetti della spazzatura.

Metropolitana. Per ora è una favola, che gli amministratori si tramandano di giunta in giunta. Un progetto inserito a programma per far contenti i Verdi e quanti vorrebbero abolire le auto. [e. b.]

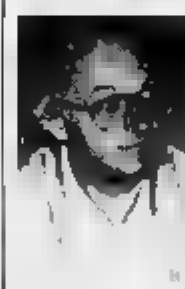
Proteste inascoltate

L'Amnu insiste nel lavoro in piena notte

SAVONA. Continuano i rumori notturni dell'Amnu. L'azienda municipalizzata non ha trovato un accordo con i sindacati per anticipare il servizio. I dipendenti non accettano, infatti, di anticipare il servizio per non perdere l'indennità notturna.

Questa la sconcertante rivelazione del direttore dell'azienda Alberto Bassanini, il quale ha precisato inoltre che due [illegible] di trattative non sono stati sufficienti per risolvere la questione. A dire che l'Amnu dovrebbe essere un'azienda pubblica e quindi rispondere prima di tutto alle esigenze dei cittadini. Proprio i contribuenti savonesi sono infatti gli «azionisti» obbligati del Comune a pagare [illegible] miliardi e 300 milioni l'anno per un servizio ampiamente deficitario. Quindi la richiesta dei savonesi di poter riposare dopo le 24 dovrebbe [illegible] tenuta in considerazione. La giunta ha provato a inviare solleciti che l'Amnu dice di non aver mai ricevuto. In azienda evidentemente non funzionano nemmeno i telefoni. [e. b.]

Per l'ospedale

Anche Savona chiede soldi all'Enel

L'assessore Giorgio Balbo ha proposto di chiedere all'Enel di pagare il trasferimento di Radioterapia a Valloria

SAVONA. Anche Savona batte cassa all'Enel. Dopo tre anni di letargo, l'amministrazione comunale del capoluogo ha preso posizione sulla ristrutturazione della centrale di Vado chiedendo un indennizzo per le esalazioni sulfuree della centrale. E' stato l'assessore ai Lavori pubblici Giorgio Balbo a prendere le difese dei savonesi chiedendo all'Enel di pagare il trasferimento a Valloria del reparto di Radioterapia: «Visto che la centrale avvelenerà anche i savonesi è giusto che i banfici economici ricadano anche su Savona». [e. b.]

Novanta famiglie

Ora l'acqua arriva anche nelle frazioni

SAVONA. Pèr 90 famiglie savonesi l'acqua potabile non è più un miraggio. La giunta comunale ha deciso di porre rimedio alla vergognosa situazione in cui [illegible] alcune famiglie di Ciantagalletto, Ciatti, Maschio, Marmorassi, Montepaggio, via degli Ulivi, via Molinero, Fracciosa, via Alla Strà, Conca Verde, Monte Prato e Montemoro.

In molte [illegible] di queste frazioni, infatti, non esiste acqua corrente perchè Comune e Acquedotto [illegible] hanno [illegible] trovato l'accordo per l'estensione della rete. L'operazione costa circa 1 miliardo e [illegible] milioni e la società che gestisce l'acquedotto pretende un adeguato contributo dal Comune. La vicenda si trascina da [illegible] dieci anni, ma ora è finalmente approdata in giunta e pare che gli amministratori siano vicini a trovare una soluzione. Intanto a Montemoro, Ciantagalletto e Priocco manca l'allaccio con le fognature comunali. Prima di costruire un megadepuratore sarebbe stato doveroso ultimare la rete fognaria. [e. b.]

Raid sul lungomare

Denunciati a Varazze 4 minorenni

VARAZZE. Vandali in azione la scorsa notte sul lungomare.

Quattro minorenni sono stati denunciati per aver distrutto il telone protettivo di una delle bancarelle del mercatino dei libri in corso, sulla passeggiata a mare. I giovani, C.F., 16 anni, di Sondrio, T.S., 17 anni, di Como, T.G., 17 anni di Milano, P.R. 16 anni di Milano, sono stati colti in flagrante alle 5,45 di ieri mattina dai carabinieri in pattugliamento notturno. I turisti, oltre ad aver distrutto la copertura della bancarella, di proprietà di Pietro Gelatti, 49 anni, di Genova, avevano anche portato via libri per il valore di circa 800 mila lire che avevano successivamente gettati sulla spiaggia e nei bidoni della spazzatura. Un'ora dopo, i carabinieri hanno colto in azione e denunciati per furto: Daniele Cancedda, [illegible] anni, di Genova e Gianni Martina, 30 anni di Bobbio (Pavia). I due stavano rubando alcune sedie dal dehor del bar Talmone di Antonio De Gaetani, 51 anni, di Varazze. [a. z.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI SAVONA

LETTERE AL GIORNALE

Andora, un ragazzo si sente ospite felice

Sono un ragazzo di 14 anni ospite con i miei genitori del complesso turistico «Ariston» di Andora. Con piacere desidero evidenziare, tra le tante cose positive, la installazione di «Tele +2», oltre ad un impianto modernissimo per la computerizzazione di tutti i servizi del complesso.

Ho viaggiato molto in Italia e all'estero acquistando una certa esperienza nel campo dei servizi turistici; trovandomi qui ad Andora non posso che notare la ottima accoglienza da parte del complesso turistico «Ariston» in grado di soddisfare le varie esigenze dei turisti grazie ai molteplici servizi offerti.

Da rilevare infine il piacevole spettacolo serale del molto in voga karaoke.

Paolo D'Agostino, Milano

Alassio, I meriti delle guardie giurate

In merito all'articolo «Manuale anti-vandali, l'hanno scritto i turisti» del 7/9/93, riteniamo opportuno precisare brevemente alcune [illegible].

La vigilanza del territorio [illegible] non è solo onere di polizia, carabinieri, vigili urbani e capitaneria di porto, ma anche del servizio di vigilanza notturna.

L'opera svolta dalle guardie giurate di un istituto privato, presente ad Alassio da trenta anni, ha avuto recentemente le attestazioni di stima per il proprio operato del presidente della Confcommercio e del questore di Savona, in merito allo sventato furto ai danni dei negozi Missoni e Gold Gallery, terminato con l'arresto dei malviventi.

In p[illegible] sintonia con il parere del sindaco, dott. Roberto Avogadro, circa la tendenza al calo della delinquenza teppistica, rinnoviamo il massimo impegno ad operare al meglio, affinché le ultime frange di teppismo vengano presto eliminate.

Giuseppe Massaferro
Daniela Turrini, Alassio

Scrivere a La Stampa, piazza Marconi 3/6, Savona. Per i fax: 019/810.971.

[illegible] UTILI

AUTOAMBULANZE

Savona: telefono 822.822 (Varazze-Spotorno)
Cairo: telefono 50.091 (tutta Val Bormida)
Pietra Ligure: telefono 628.688 (da Noli a Borghetto)
Albenga: telefono 50.348
Alassio: telefono 640.089
Andora: telefono 85.344
Borghetto: telefono 970.238
Laigueglia: telefono 690.231
Cariate: telefono 990 [illegible]

FARMACIE DI TURNO

SAVONA
Dalle 8,30 alle 20:
Canepari: via Montenotte 48, telefono 829949.
Carnevale: piazza [illegible] 8, telefono 851923.
Della Fornaci: corso Vittorio Veneto 126, telefono 804602.
Il servizio notturno è garantito dalla farmacia *Della Ferrera:* corso Italia 153, telefono 827202.

ALASSIO
Comunale: via Vinci 56, [illegible].
ALBENGA
Vadino: via Tiziano 31, tel. 555699
ALBISSOLA MARINA
Fontana: via Bigliati 24, tel. 481816
ALBISOLA SUPERIORE
Albitro Lucelo: viale Partigiani 5, tel. 489242.
BORGHETTO S. SPIRITO
Franchi: via Colombo 15, tel. 970036.
CAIRO MONTENOTTE
Rodino: via Portici 31, tel. 502650.
CENGIO
Longo: via [illegible] Garello 86, tel. 554045
FINALE LIGURE
[illegible]: via Garibaldi 14, [illegible] 692690
LOANO
Nuova: piazza Palestro 2, tel. 668213.
NOLI
Monte Ursino: corso Italia 10, tel. 748936
PIETRA LIGURE
Centrale: via Garibaldi 36, tel. [illegible].
VADO LIGURE
Scarsi: via Gramsci 62, tel. 880184.
SASSELLO
Narini: via Badano 17, tel. 724107.
[illegible]
Gallo: piazza Malocello 36, tel. [illegible].

GUARDIA MEDICA

Notturna, prefestiva e festiva:
Distretto Savona: telefono 824.444 (Varazze-Spotorno)
Distretto Pietra Ligure: telefono 627.777 (Spotorno-Borghetto)
Distretto di Albenga: telefono 540.890
Distretto di Altare: telefono 580.72
Distretto di Cairo: telefono 504.082
Distretto di Calizzano: telefono 79.697
Distretto di Millesimo: telefono 564.027
Distretto di Arenzano: telefono 912.7308
Distretto di Cogoleto: telefono 918.3458

STATO CIVILE

SAVONA 11 SETTEMBRE

NATI. Chiara Beardo. Giulia Noghera. Alex Vennori. Stefano Sologna.
MATRIMONI. Maurizio Valentini e Franca Mighetti.
MORTI. Fortunato Gussiavino, 84 anni di Varazze, via Vallerga 10. Trasporto diretto alle 9,15.

ATTIVITA' AMMINISTRATIVA

Savona. La giunta comunale ha deliberato alcune misure urgenti per prevenire il rischio di alluvione nella zona di Lavagnola e nella valle del Santuario. E' prevista innanzitutto l'installazione di un sensore elettronico nella frana all'altezza della quinta Cappelletta. L'impianto consentirà ai funzionari dell'Ufficio tecnico di tenere costantemente sotto controllo i movimenti del terreno e prevenire quindi i pericoli per gli abitanti della zona. La giunta ha stanziato inoltre un finanziamento di 150 milioni per dragare l'alveo del torrente Letimbro, eliminando pietre, detriti e tronchi d'albero che potrebbero provocare un innalzamento del livello delle acque. Infine, sono stati stanziati [illegible] milioni per il rifacimento delle condotte delle acque bianche di via Torino. Un intervento che dovrebbe eliminare il pericolo di allagamenti a Villapiana.

GLI APPUNTAMENTI

QUILIANO

Raduno di auto e moto d'epoca

Oggi nel centro storico di Quiliano si svolge il raduno di auto e moto d'epoca. L'appuntamento è per le 9 e la manifestazione proseguirà sino alle 16. Sono in programma anche il mercatino delle pulci, una mostra di quadri e le bancarelle degli ambulanti. [g. o.]

CONCORSO

Premio di poesia a Legino

Sono aperte le iscrizioni al premio di poesia «U Pregin» organizzato dall'associazione culturale di Legino. I componimenti potranno essere in italiano o in dialetto e dovranno [illegible] consegnati entro il 30 settembre. Per informazioni: a «U Pregin» in via Coppello 12 a Legino. [e. b.]

[illegible]

Tre secoli di cartografia

Mercoledì alla galleria Studio Dedalo di piazza Vescovado verrà aperta la mostra su «Tre secoli di cartografia». La rassegna sarà visitabile sino all'8 ottobre, dalle 16,30 alle 19,30. [e. b.]

[illegible]

Escursioni con «La Ginestra»

Sono aperte le iscrizioni alla traversata del Monte Buio-Antola organizzata dal Gruppo escursionistico «La Ginestra» di Vado. Per informazioni occorre alla società operaia della Valle o al numero telefonico 881.709. [e. b.]

[illegible]

Conferenza sulla depressione

Domani alle 21 ai bagni «La Playa» di via Nizza è in programma una conferenza sulla «Depressione e i criteri psicologici di prevenzione e cura» organizzato dall'associazione Cosmomedica di via Paleocapa. Informazioni al numero 853.866. [e. b.]

[illegible]

Le liste di mobilitazione

Alla direzione provinciale dell'Ufficio del Lavoro sono aperte le iscrizioni alle liste di mobilità dei lavoratori licenziati da imprese che occupano sino a 15 dipendenti. L'opportunità, consentita dalla nuova legge 236, è un vantaggio per le procedure di avviamento al lavoro. [e. b.]

Blitz della Forestale nell'entroterra

Villette abusive indagini in Riviera

ORCO FEGLINO. Ville [illegible] case abusive, riprende l'inchiesta della Forestale. Sono stati numerosi i controlli effettuati nelle ultime settimane [illegible] nucleo di polizia giudiziaria della Forestale volti ad accertare presunte irregolarità sulle licenze edilizie nell'entroterra finalese. [illegible] richiesta della procura la Forestale ha compiuto accertamenti soprattutto ad Orco Feglino, da dove erano arrivate una cinquantina di segnal[illegible]ni di abusivismo edilizio [illegible] sull'altopiano delle Manie.

Torna quindi d'attualità una vicenda, nata il [illegible] febbraio scorso, e non ancora conclusa. Nei prossimi giorni la magistratura potrebbe inviare, una volta ricevuti i rapporti della Forestale, decine di avvisi di garanzia per illeciti edilizi. Dagli accertamenti in corso, emergerebbero violazioni d'ogni tipo: dalla baracca per gli attrezzi trasformata in veranda, sino alla piscina abusiv[illegible]

Nell'inverno scorso la Guardia forestale esaminò le pratiche di condono firmati negli [illegible] '89-[illegible] dalla commissione edilizia del Comune. Una in particolare finì nel mirino dei giudici. [illegible] documento [illegible] firmato da un fun[illegible] che fu poi incriminato per falso, abuso e corruzione. La Forestale sequestrò [illegible] centinaia di fascicoli riguardanti le pratiche di condono e sanatoria firmati negli ultimi anni dalla Commissione [illegible]. Su questi atti la magistratura aveva indagato per anni, prima di arrivare all'inchiesta che ha poi portato in carcere [illegible] professionista. Ma era solo la punta [illegible] un iceberg, il fenomeno in realtà ben più complesso e che ha raggiunto nell'entroterra finalese dimensioni preoccupanti. A Rialto [illegible] Giustenice ad esempio sono numerose le costruzioni abusive effettuate da ditte [illegible] privati, che in violazione [illegible] legge, costruiscono strade non autorizzazione (occorre infatti il permesso della motorizzazione civile).

Numerosi i controlli anche a Verzi, in particolare per ristrutturazioni di ville [illegible] caseggiati che vengono eseguite senza l'apposita autorizzazione del Comune. In molti casi vengono riscontrati nelle ville violazioni alle concessioni edilizie.

Anche nell'Albenganese, secondo gli ultimi dati, sono [illegible] accertati numerosi casi di abuso edilizio [illegible] Andora che vanta [illegible] maggior numero di casi). Anche i camping sono sotto il mirino della Forestale: sia nel finalese che nel ponente sono state [illegible] merose [illegible] irregolarità accertate durante l'estate. Ogni giorno la procura riceve [illegible] segnalazioni riguardanti abusi edilizi che vengono poi accertati [illegible] nucleo giudiziario della Forestale.

[illegible] i controlli [illegible] ono destinati a proseguire sen[illegible] soste viste [illegible] [illegible] seg[illegible]alazioni fatte ogni giorno dai cittadini che spesso si trasformano in «detective».

In particolare gli esposti denunciano situazione di irregolarità per quanto riguarda le trasformazioni «fuorilegge» di ville [illegible] villette dell'entroterra. Un'altra inchiesta è stata condotta dalla Finanza. Dall'elicottero so[illegible] state fotografate decine di ville lussuose. Lo [illegible] era duplice: identificare eventuali [illegible] fiscali e scoprire irregolarità urbanistiche. Dalle indagini della Finanza [illegible] partite alcune denunce ora al vaglio della magistratura savonese.

[g. o.]

Ecco le proposte dell'Associazione commercianti per abbellire il centro storico

«Finale deve imitare Alassio»

Divieto totale al traffico (ora è consentito dalle 6 alle 10) con maggiori controlli della polizia urbana

«Pensiamo a un'isola felice per genitori e bambini». Più pulizia nei caruggi, via ai lavori sulla passeggiata

Il centro storico di Finale Ligure

FINALE L. Un centro storico destinato [illegible] diventare uno dei principali punti di forza della Riviera. [illegible]' questo l'ambizioso progetto dei commercianti finalesi che chiedono all'amministrazione [illegible] impedire il totale [illegible] alle auto, finora consentito dalle [illegible] alle 10.

Oltre alla valorizzazione del centro storico l'Ascom propone altre iniziative (come l'illuminazione [illegible] la pulizia dei vicoli) che hanno lo scopo di rilanciare l'immagine turistica. Ecco il progetto dei commercianti che sarà presto esaminato dall'amministrazione, apparsa favorevole.

Centro storico. Si propone la chiusura totale al traffico dell'isola pedonale da effettuarsi con sbarre o altri ostacoli fissi che non consentano in alcun modo il transito di veicoli. Adesso il passaggio delle auto [illegible] consentito dalle 6 alle 10 per il carico e [illegible] delle merci. In pratica però le auto circolano in tutte le ore della giornata: que[illegible] perché, sostengono i commercianti, [illegible] esiste alcun ostacolo fisso che impedisca il passaggio, anche in presenza [illegible] cartelli di divieto.

Nel progetto dell'Ascom si ipotizza la chiusura con sbarra a scheda di via Bernini (all'incirca da metà, per consentire l'accesso ai garages) e via Alonzo. In queste strade si dovrebbe utilizzare la scheda magnetica in pos[illegible] di Polizia Urbana e mezzi di soccorso. Accesso con chiusura definitiva invece per via Colombo lato est, via Barrili, via Garibaldi e via Ferrante Aporti. Il centro storico dovrebbe [illegible] abbellito con fioriere.

Aree di carico e scarico. Rimane dalle 6 alle 10 ma da effettuarsi solo [illegible] passaggio delle vetture nei vicoli paralleli alla strada a mare. Ovviamente il centro storico è [illegible] considerarsi out anche per motocicli e biciclette e per il rispetto dell'ordinanza si richiede un maggior intervento della polizia municipale.

Isola pedonale. [illegible] centro [illegible] Finale può diventare, secondo l'Ascom, uno dei più bei salotti della Riviera, un'isola su cui passeggiare [illegible] riposare. Afferma il presidente dei commercianti Giancarlo Marco: «Vogliamo che il centro storico sia un punto di riferimento per i turisti. Un luogo in cui i bambini possano, senza pericolo, correre liberamente mentre i genitori [illegible] occupano dello shopping. [illegible] non penso che questo progetto sia irrealizzabile, visto che in altre città, [illegible] ad Alassio, funziona [illegible] successo».

Pulizia. I «caruggi» non [illegible] per niente valorizzati, sostiene [illegible] Marco: «Spesso si riducono ad essere un deposito di biciclette. E pensare che questi vicoli sono quelli più fotografati dai turisti stranieri». [illegible] chiede al Comune di curare meglio la pulizia e l'illuminazione del vecchio borgo.

Segnaletica. Cartelli più frequenti e colorati potrebbero agevolare i turisti nella scelta degli itinerari. E' una delle mancanze più diffuse in Riviera. Una segnaletica che indichi [illegible] [illegible] caratteristiche, i centri storici, i monumenti, le zone panoramiche e le vie dello shopping potrebbe essere un ennesimo aspetto qualificante di Finale Ligure.

Viale delle Palme. Il lungomare Italia, uno più suggestivi della Riviera, ha bisogno [illegible] un restyling. I commercianti auspicano che al più presto possano prendere [illegible] via i lavori per [illegible] ri[illegible] della pavimentazio[illegible] e illuminazione. Inoltre si chiede che dal viale siano estromessi i campeggiatori domenicali, i famigerati «saccopelisti» che hanno provocato prese di posizione e polemiche. Un problema particolarmente grave al Malpasso e nella zona dei Saraceni. In centro si erano verificati problemi nella spiaggia della Finanza e in alcuni settori centrali del litorale.

Secondo i commercianti il viale deve essere più pulito. Il Comune ha subito dato una risposta: il lungomare Castelletto è stato integralmente rinnovato ed [illegible] stata indetta la gara d'appalto per il rifacimento della passeggiata da piazza Vittorio Emanuele al Boncardo, lato via Concezione.

Guglielmo Olivero

[illegible]

Ancora furti nelle ville spariti tv e impianti hi-fi

Una serie di furti [illegible] stati compiuti in alcune ville di Ceriale nella notte tra venerdì e sabato. Il bottino, in totale una decina di milioni, [illegible] composto da televisioni e impianti stereofonici. [s. p.]

Gommone in difficoltà ma [illegible] un falso allarme

Allarme ieri pomeriggio al largo di Loano. Un giovane, a bordo di un gommone, ha effettuato delle segnalazioni che qualcuno, da riva, ha preso come richieste [illegible] aiuto. Si sono mobilitati carabinieri e Vigili del fuoco ma quando l'imbarcazione [illegible] stata raggiunta i soccorritori si sono resi [illegible] che si trattava di un equivoco. [a. r.]

ALASSIO

Scippate al mercato [illegible] turiste tedesche

Due anziane turiste tedesche che ieri mattina stavano passeggiando sul mercato di Alassio sono state borseggiate. I ladri, probabilmente sudamericani che da qualche mese frequentano i mercati della Riviera, sono riusciti a dileguarsi prima che le 2 donne si accorgessero della sparizione dei loro portafogli. Episodi analoghi [illegible] avvenuti a Loano [illegible] sul lungomare [illegible] Ceriale. [s. p.]

Blitz della polmare quindici denunce

La polmare ha effettuato [illegible] serie di controlli sulle spiagge di Andora. [illegible] state rilevate quindici irregolarità amministrative nei confronti dei gestori dei bagni marini, e sono scattate multe e denunce. Uno dei gestori è stato «sorpreso» a chiudere i bagni durante l'acquazzone ed [illegible] stato multato dagli uomini della polmare. Altri controllo [illegible] effettuati nei prossimi giorni da Spotorno ad Albenga. [r. er.]

Prosegue in Riviera la crescita degli istituti di credito, presto in arrivo anche francesi e tedeschi

La [illegible] «Passadore» [illegible]

Direzione e sportelli nel prestigioso complesso di regione Cavallo

ALBENGA. Tra pochi giorni apre ad Albenga un nuovo sportello bancario. All'interno di «Albenga 2000», il centro commerciale realizzato in regione Cavallo, sono quasi terminati i lavori per l'apertura della banca «Passadore», istituto bancario g[illegible] che con lo sportello di Albenga cerca di entrare nell'economia della Riviera.

Salgono [illegible] a 13 gli istituti di credito che operano in città [illegible] cui vanno aggiunti quelli aperti nell'entroterra e quelli operanti ad Alassio, Ceriale, Andora [illegible] Laigueglia.

Un proliferare di banche che dimostra la vitalità economica del Ponente. A dispetto della crisi, infatti, gli strateghi degli istituti di credito [illegible] ancora nello sviluppo economico e aprono nuovi filiali. Alla «Passadore», infatti, si aggiungeranno altre banche, tra cui un istituto francese, nel giro di pochi mesi.

Lo sportello della banca genovese apre in [illegible] dei centri destinati, secondo le intenzioni dei costruttori, a diventare un punto di riferimento per commercio e servizi.

Accanto alla banca inaugurerà, entro la fine di ottobre, un nuovo supermercato della «Coop» e un centro commerciale composto da una trentina di negozi di ogni genere merceologico.

«L'idea è quella di fare di "Albenga 2000" il centro commerciale della Riviera, così come avviene in altre regioni italiane. Lo abbiamo fatto 5 anni fa con il "Polo 90", destinato [illegible] artigiani e a grossisti, cerchiamo di ripeterlo con il commercio al minuto [illegible] i servizi professionali», spiega Antonio Guidara, il costruttore che ha realizzato il centro.

Accanto [illegible] banca, negozi [illegible] supermercato ci saranno, nella torre di vetro, spazi per studi professionali. «Sino a questo momento sappiamo con certezza che apriranno studi medici e tecnici. A differenza del centro cittadino qui ci sono possibilità [illegible] parcheggio e di servizi comuni [illegible] una sofisticata tecnica di costruzione che permette [illegible] adattare gli spazi a seconda delle proprie esigenze», prosegue Guidara. E conclude: «Il fatto che sia la "Coop" che una banca di prestigio [illegible] la "Passadore" abbiano deciso di aprire proprio ad "Albenga 2000" significa che credono nelle potenzialità del centro commerciale e, soprattutto, [illegible] possibile sviluppo della Riviera».

[s. p.]

La nuova filiale della «Passadore»

Cantine in crisi

«Acquirenti cercansi per i [illegible]»

ORTOVERO. Qualità delle uve ottima sia sotto il profilo della qualità che [illegible] quello della quantità [illegible] [illegible] il pericolo [illegible] avere Pigato [illegible] Rossese invenduti in cantina: la Coldiretti, [illegible]ntemporaneamente alla ventiseiesima edizione della rassegna del Pigato in corso di svolgimento [illegible] Salea d'Albenga, fa il punto sulla situazione vinicola 1993.

«Le uve [illegible] maturate bene e, tra una decina di giorni, si potrà iniziare la vendemmia [illegible] rosso mentre per il bianco si dovrà aspettare fine mese», spiega Vincenzo Rotolo, responsabile di zona dell'organizzazione agricola. E aggiunge: «Come tes[illegible] zuccherino dovrebbe [illegible] superiore allo scorso anno così [illegible] superiore allo scorso anno dovrebbe essere la quantità prodotta».

E proprio la maggiore produzione, unita alla crisi economica, rischia di [illegible] problemi ai vini doc della Riviera. «I nostri vini sono [illegible] alta qualità [illegible] [illegible] prezzo medio alto. C'è stato meno turismo e i ristoranti, avendo meno clientela hanno acquista[illegible] meno bottiglie. Per la prima volta, insomma, abbiamo una domanda inferiore all'offerta», spiega Rotolo. Abbassare il prezzo delle bottiglie non sembra essere possibile visti gli alti costi [illegible] produzione [illegible] non è possibile nemmeno tenere [illegible] cantine occupate. Per superare l'impasse i viticoltori stanno cercando di organizzare al meglio la parte commerciale del settore.

[s. p.]

Voto unanime

Il Consiglio ha respinto il piano Fs

Il Consiglio di Ceriale guidato dal sindaco Dario Braggio ha votato contro il piano Fs

CERIALE. Il Consiglio [illegible]nale di Ceriale ha approvato all'unanimità un ordine del giorno contrario al rientro in sede della ferrovia.

Maggioranza e opposizione sono d'accordo per lo spostamento a monte senza che i binari attraversino la Piana all'altezza del Rio Torsero. Prima [illegible] organizzare iniziative clamorose i consiglieri hanno deciso di chiedere un incontro con il ministro dei trasporti Raffaele Costa.

Se l'incontro non darà gli esiti sperati gli amministratori daranno vita a forme di protesta eclatanti.

«Di certo non possiamo permettere che il nostro territorio venga attraversato dalla ferrovia che impedirebbe [illegible] sviluppo turistico ed agricolo», spiega il sindaco Dario Braggio.

Sulle stesse posizioni anche Ennio Balloni, [illegible] sindaco e presidente del comitato cittadino per lo spostamento [illegible] [illegible] della ferrovia.

[s. p.]

CISANO

I timori della Stradale

La Statale [illegible] è troppo pericolosa

CISANO SUL NEVA. Un incidente stradale, [illegible] danni ai soli automezzi, si è verificato ieri pomeriggio sulla Statale 582 Albenga-Garessio all'altezza di Martinetto, [illegible] Cisano sul Neva e Zuccarello.

«Anche questa volta è andata bene, [illegible] ci sono stati feriti o peggio.

Ma non si può sperare sempre nella fortuna», commenta Angelo Carli, abitante di Martinetto.

E aggiunge: «Non passa giorno che n[illegible] ci sia qualche incidente. La strada è troppo pericolosa, le curve sono maldiseg[illegible] e l'asfalto [illegible] inadeguato. Bastano due gocce di pioggia [illegible] renderlo pericolosissimo».

Un'analisi condivisa dalla Polizia stradale [illegible] Albenga. «In effetti la Statale è una delle strade a maggior rischio. Nel tratto iniziale c'è un movimento sostenuto di auto [illegible] mezzi pesanti, nella parte oltre Martinetto, invece, le curve e la carreggiata molto stretta la rendono pericolosa», spiegano alla Stradale.

Qualche lavoro per cercare di migliorare il fondo stradale [illegible] addolcire qualche curva è stato fatto ma si è trattato di interventi minimi e insufficenti a garantire la sicurezza, soprattutto di notte.

«L'unica soluzione è quella della bretella che colleghi Albenga a Garessio. Servirebbe [illegible] per rilanciare l'economia turistica e agricola, oltre che per migliorare la viabilità della Riviera», conclude Carli. [s. p.]

Nuove polemiche

[illegible] sul lungomare [illegible]

[illegible] Ancora problemi per la pulizia cittadina dopo la situazione caotica dello scorso maggio quando, per div[illegible] settimane, il servizio era andato in tilt per mancanza di automezzi.

[illegible] qualche giorno, infatti, [illegible] servizio di raccolta dei rifiuti funziona [illegible] ritmo ridotto. Uno dei camion, infatti, è stato sequestrato perchè, durante [illegible] controllo stradale, è sta[illegible] trovato con le gomme lisce. Sino a quando non sarà stata pagata la contravvenzione l'automezzo non sarà restituito e questo fatto sta provocando disagi nel servizio. A complicare la vicenda c'è [illegible] contenzioso tra funzionari. Secondo gli uffici contabili, infatti, la multa dovrebbe essere pagata [illegible] responsabile del servizio di nettezza urbana perchè spetterebbe a lui il controllo della piena efficenza dei mezzi.

Un'interpretazione contesta[illegible] però dal dipendente. Nell'attesa [illegible] fare chiarezza sul problema gli automezzi impegnati nella raccolta dei rifiuti non sono sufficenti a garantire lo svuotamento dei cassonetti e [illegible] diverse zone della città la raccolta avviene a distanza di giorni.

[illegible] i disagi, per i cittadini, sono parecchi soprattutto tra ieri e oggi quando, nonostante il tempo non proprio favorevole, Albenga si [illegible] riempita degli ultimi turisti estivi, arrivati [illegible] massa per il weekend nonostante le previsioni non troppo confortanti. [s. p.]

Carcare: nello stabilimento sale l'«effetto Crotone»

Mogli e figli degli operai hanno occupato la [illegible]

CARCARE. Effetto Crotone tra i 160 lavoratori [illegible] vetreria Valbormida. Dopo quattro giorni di occupazione, l'atmosfera nel piccolo stabilimento di via Nazionale è incandescente. Non sono servite neppure le parole di Bruno Valenziano, assessore regionale all'Industria, che oltre a [illegible] nelle prossime ore la direzione aziendale, si è impegnato a prendere contatti con il governo, poiché la vetreria, fornitrice di bottiglie della Fiuggi, vanta [illegible] credito [illegible] circa 5 miliardi e mezzo [illegible] il gruppo Ciarrapico.

E mentre V[illegible] invita i lavoratori alla calma, un gruppo di operai continua la protesta sui tetti della vetreria. «Non scenderemo sino a quando non avremo delle risposte da parte della direzione», dicono. Ma questa è solo una delle tante iniziative di lotta. In fabbrica annunciano che [illegible] dai due [illegible] [illegible] Spigno e Nizza Monferrato, uscirà un solo camion carico di bottiglie, [illegible] delle dieci autovetture aziendali «sequestrate» verrà data alle fiamme. «Non ci piegheremo a una decisione vergognosa», ribadiscono durante l'assemblea del pomeriggio cui hanno partecipato anche le famiglie dei dipendenti. Messaggi di solidarietà arrivano anche dai commercianti carcaresi.

Cartelli, striscioni, un manichino appeso alla parete d'ingresso per gridare la rabbia degli operai. E poi, alle 16,40 di ieri un blocco stradale con donne e bambini. Insomma [illegible] situazione rischia di diventare esplosiva.

Domani alle [illegible] manifestazione e sciopero di tutti i lavoratori delle vetrerie valbormidesi. Alle 18, poi convocazione del Consiglio comunale all'interno dello stabilimento. Anche l'amministrazione di Carcare ha dato il [illegible] incondizionato appoggio. Per il sindaco, Paolo Tealdi, la decisione di mettere in liquidazione l'azienda «è inaccettabile». Anche perché, secondo quanto sostengono al sindacato, la fabbrica vanta crediti per circa 13 miliardi e [illegible] fatturato dello scorso anno ammonta a 35 miliardi. Nonostante la crisi di mercato, la decisione della Valbormida [illegible] sarebbe in alcun modo giustificabile.

Lucia Barlocco

Mogli e figli degli operai delle Vetrerie mentre presidiano la fabbrica occupata

Un esposto

Lo spaccio Acna è sotto accusa

CENGIO. L'assemblea [illegible] soci dello spaccio aziendale dell'Acna, in programma martedì prossimo alle [illegible],30 sarà un'occasione per chiarire, fra l'altro, la situazione debitoria che nelle scorse settimane aveva sollevato polemiche e proteste.

Non solo, ma un gruppo di soci ha presentato un esposto alla procura della Repubblica di Savona, in cui si evidenziano presunte irregolarità nella gestione. Nel documento si sottolineano anche atteggiamenti definiti «poco chiari» da parte di alcuni responsabili della cooperativa, dei quali si fanno nomi e cognomi.

Secondo i firmatari dell'esposto la nuova gestione ha «acquistato i prodotti quasi esclusivamente [illegible] [illegible] [illegible] unico fornitore con una maggiorazione sui costi del dieci per cento». Ma è solo [illegible] delle tante contestazioni mosse all'attuale dirigenza dello spaccio aziendale.

C'è dunque molta attesa per l'assemblea [illegible] dopodomani, riunione che [illegible] sarebbe dovuto tenere la [illegible] settimana, ma che gli ultimi sviluppi della vi[illegible] Acna [illegible] avevano fatto slittare la convocazione. E, a proposito della fabbrica chimica, domani alle 16 dinanzi ai cancelli, si svolgerà l'ennesima assemblea. Vi parteciperà, oltre a politici e amministratori provinciali e comunali, anche il presidente della giunta regionale, Edmondo Ferrero. Dopo la decisione di sospendere almeno temporaneamente [illegible] [illegible] in liquidazione dell'azienda, il sindaco di Cengio, Bruno Pesce, lancia un appello. «E' tempo di trovare una soluzione che, oltre a garantire l'occupazione e la tutela dell'ambiente, [illegible] finalmente d'accordo le parti interessate».

E conclude: «Quella che [illegible] scatenata in questi ultimi anni è solo [illegible] guerra fra poveri a cui è necessario mettere fine». [l. b.]

Una mamma porge il biberon a un bimbo durante l'occupazione della vetreria

[illegible]

CAIRO M.

Stremato da fame e stenti [illegible] cane lupo abbandonato

Un cane lupo, ammalato e affamato, è s[illegible] abbandonato in via Fighini. La presenza del cane è stata segnalata ai vigili, che hanno fatto intervenire [illegible] servizio veterinario dell'Usl. L'animale [illegible] stato poi affidato alle cure dei volontari della Lega del cane. [e. m.]

Scoperta discarica abusiva tra S. Giuseppe [illegible] Cengio

Ha «riaperto» [illegible] discarica abusiva lungo la provinciale San Giuseppe-Cengio. Sono stati abbandonati rifiuti di ogni genere. A suo tempo il Comune di Cosseria [illegible] denunciato [illegible] situazione e l'area era stata ripulita. Ma si è trattato solo di una tregua. [e. m.]

L'«ambulanza del cuore» stasera al campo Rizzo

Oggi alle 18, al campo Rizzo è in programma la presentazione della nuova «Unità coronarica mobile» acquistata dall'Associazione per il progresso della cardiologia in Val Bormida. [illegible] mezzo, costato 150 milioni, sostituirà quello ormai inservibile. [e. m.]

Da domani alla «Rolam» nuova cassa integrazione

Da domani nuova [illegible] di cassa integrazione alla Rolam [illegible] [illegible] 101 lavoratori. La decisione è stata dettata dalla crisi che sta attraversando il comparto metalmeccanico e, in particolare, il settore dell'auto. [l. b.]

L'incidente sulla Statale vicino alla galleria di Rocchetta

Un pensionato [illegible] travolto e ucciso da [illegible]

CAIRO M. Mortale incidente stradale nella mattinata di ieri all'ingresso dell galleria Rocchetta, lungo la Statale che collega Dego a Cairo Montenotte. Ne è rimasto vittima Paolo Drago, 75 anni, residente a Savona in via Genova, dirigente delle Ferrovie in pensione. L'uomo, che [illegible] solito trascorrere [illegible] periodo estivo e i fine settimana nella sua [illegible] di campagna in via Montenotte a Rocchetta è [illegible] investito da un'auto mentre stava attraversando a piedi [illegible] strada. Il pensionato, come ogni giorno, era andato a prendere l'acqua ad [illegible] fontana che [illegible] nei pressi della galleria. Stava attraversando la Statale, quando una Fiat «Uno» proveniente da Dego e guidata da un [illegible] in licenza lo ha travolto. L'impatto è stato violentissimo. Drago è stato immediatamente soccorso dai militi della Croce Bianca di Cairo che lo hanno trasportato al Pronto soccorso dell'ospedale. Viste le gravi condizioni, i sanitari hanno deciso il trasferimento del ferito al S. Corona [illegible] Pietra Ligure. Una corsa disperata contro il tempo. L'uomo è morto nel pomeriggio, alcune [illegible] dopo il ricovero.

[illegible] a Rocchetta di Cairo è riesplosa la polemica. L'incidente di ieri mattina che è costata la vita all'anziano dirigente delle Ferrovie, si è verificato, infatti, nello stesso punto in cui lo [illegible] anno [illegible] perso la vita Daniele Piovano, lo studente quindicenne di Rocchetta travolto da un'auto mentre era in sella [illegible] [illegible] motorino. La popolazione aveva più volte sollecitato l'Anas chiedendo interventi per garantire la [illegible] [illegible] quel tratto di strada. Si era sottolineata, in particolare, la necessità di realizzare [illegible] sottopasso. Ma alle parole [illegible] [illegible] seguiti i fatti. Ed ora, per l'ennesima volta, gli abitanti della frazione gridano allo scandalo.

«Morti che si potevano evitare», dicono. E aggiungono: «E' una situazione assurda e vergognosa. La costruzione di [illegible] sottopasso avrebbe costi piuttosto bassi eppure nessuno si muove».

Nell'estate scorsa quando morì lo studente alcuni residenti aveva annunciato forme di protesta clamorose, come il blocco della strada con i trattori. Poi [illegible] [illegible]ni da parte degli enti responsabili avevano placato gli animi. Ora, a distanza di quindici mesi, la storia si ripete. [l. b.]

Paolo Drago, il savonese morto

Dal provveditore

Cairo, protesta delle medie [illegible] per i «tagli»

CAIRO M. Domani [illegible] preside della scuola media statale «C.Abba», insieme agli [illegible]gnanti e ai genitori degli alunni delle prime classi, incontreranno il provveditore di Savona. Motivo? La soppressione di una prima classe che di fatto ridurrebbe le attuali 5 a 4. «Intendia[illegible] denunciare la gravissima situazione di disagio creato nella popolazione scolastica dall'abitudine inveterata degli organi della scuola di assumere decisioni di rilevante incidenza in modo intempestivo in un settore tanto delicato», dicono all'istituto.

E aggiungono: «A dieci giorni dall'inizio dell'anno scolastico le famiglie vivono nella più completa incertezza non conoscendo se i propri figli verranno inseriti nel tempo prolungato o nel normale, quale lingua straniera studieranno e quali libri di testo utilizzeranno». [l. b.]

Ai «Passeggeri»

Cairo, [illegible] suicida [illegible] il [illegible]

CAIRO M. Un pensionata [illegible] è tolta la vita lasciandosi travolgere dal treno. E' successo nel primo pomeriggio [illegible] ieri nella zona dei Passeggeri. Protagonista di questo gesto disperato, Emilia Cravotto, 75 anni, caire[illegible]. L'episodio alle 14,15 mentre stava transitando un convoglio ferroviario, proveniente da Acqui Terme, in direzione [illegible] S.Giuseppe di Cairo. Sul posto sono intervenuti i carabinieri e i funzionari delle ferrovie. Ora sull'accaduto sono in corso [illegible] certamenti.

Ai suoi familiari la pensiona[illegible] [illegible] avrebbe lasciato alcun messaggio. Nessun biglietto per spiegare un gesto tanto drammatico. Tre giorni fa un pensionato di Cengio, ricoverato a Savona, si era lasciato cadere da una finestra dall'ospedale. Avrebbe dovuto essere sottoposto ad un delicato intervento chirurgico, il terzo in pochi mesi. [l. b.]

Via libera del Comune

[illegible] la piscina [illegible] Millesimo alla [illegible]

MILLESIMO. Il consiglio comunale ha approvato all'unani[illegible] l'affidamento della gestione della piscina alla Rari Nantes Savona. Dopo quella di Cairo, anche il piccolo impianto di Millesimo, entra nel raggio d'azione della società savonese. Di fatto, dallo scorso settembre quando era [illegible] inaugurata la piscina di Cairo esisteva già un buona collaborazione tra i responsabili della gestione dei due impianti.

Adesso per la Rari Nantes Savona, che ha già creato [illegible] [illegible] cietà parallela, la Rari Nantes Cairo, [illegible] apre l'interessante prospettiva di una presenza sempre più [illegible] nell'entroterra, che in futuro potrebbe diventare [illegible] buon serbatoio di atleti e di pubblico per discipline sportive quali il nuovo sincronizzato e la pallanuoto che stanno diventanto popolari e seguite anche in Val Bormida. [e. m.]

LA STAMPA 12 Settembre 1993 n. 48

[illegible] [illegible]RNO DELLE LUMACHE

MOLINI DI TRIORA. Giornata dedicata alla gastronomia e alla tradizione con la «35ª Sagra [illegible] Lumaca». A partire da questa mattina alle 11 la piazza e i rioni del paese della Valle Argentina presentano specialità gastronomiche a base di lumache. Alle 12 iscrizioni del concorso «La lumaca d'oro», 40 mila lire, e apertura degli stand di antiquariato e prodotti artigianali. Il programme della giornata prevede alle 15 una divertente serie di giochi per bambini come la «Corsa delle lumache» e la «Lumaca gigante». Alle 17 [illegible] terranno [illegible] premiazioni del concorso, mentre dalle 21 prende inizio una serata danzante con musica dal vivo. Tra le manifestazioni collaterali della sagra di Molini di Triora si segnala, in via Grande, la mostra di pittura del circolo «Amici delle Arti» di Sanremo. [g. ga.]

Mercoledì ad Alassio eletta anche la Miss delle Miss

Il «Galà di fine estate» moda, musica e bellezza

ALASSIO

La sera del «Galà di fine estate» si avvicina. Mercoledì 15, nella suggestiva piazza del Comune ad Alassio, si svolgerà l'appuntamento con bellezza, moda e musica organizzato per salutare l'estate 1993. L'inizio della [illegible] è previsto per [illegible] 21,15 e l'intera [illegible]nifestazione sarà un susseguirsi [illegible] ospiti, sfilate di bellezza, gara di karaoke, moda.

All'interno del galà, che chiu[illegible] [illegible] iniziative legate a «Top dance», ci sarà l'elezione della «Miss delle miss», in pratica la proclamazione della più [illegible]lla ragazza tra quelle che durante l'estate hanno indossato la fascia nei vari [illegible] svoltisi in Liguria. [illegible] il nostro vuole essere un momento giocoso, un divertimento, [illegible] un [illegible] da stress. Vogliamo, insomma, premiare la bellezza dell'estate senza suscitare le ire delle altre partecipanti e, soprattutto, senza che la "Miss delle miss" si metta in [illegible] [illegible] altre manifestazioni di bellezza», spiegano i promotori del galà, Comune, Gruppo animazione «Kaos», Radio Onda Ligure e La Stampa. La «Miss delle miss», comunque, tornerà a casa con un televisore a schermo gigante [illegible] videoregistratore. Un videoregistratore e [illegible] stereo [illegible] gli omaggi per le damigelle. La maggior parte delle [illegible] estive [illegible] già state contattate ma, se qualcuna non lo fosse ancora stata, può telefonare allo 0182/544080 per avere tutte le informazioni.

Le miss sfileranno vestite con abi[illegible] delle boutiques alassine «La luna nel pozzo», «Topone», «Missoni», «Sisley», «Scherazade», «Yankee», «New pop», «L'Alighiero», «Colpo grosso», «Manie», «Way», «Eleganza», «Spinnaker», «My stily», «Dettagli», «Stracci preziosi», «C'est la mode» e gli accessori di «Tamerici». «Così, accanto alla bellezza, ci sarà modo per presentare la moda», dicono ancora gli organizzatori.

Accanto alla bellezza e alla moda, [illegible] [illegible] E' stato l'anno del karaoke e il «Galà di fine estate» presenta i vincitori dei [illegible] di musica dal vivo. Sarà il pubblico presente alla serata a designare [illegible] miglior cantante dell'estate. Naturalmente ci sono gli ospiti come Claudio Lauretta, bravissimo imitatore, «I belli e fulminati nel bosco», gruppo di cabarock, Alberto Colman, umorista di grande talento, il corpo di ballo della scuola di danza «Jazz and jazz» di Nadia Ferrando.

A impaginare lo spettacolo [illegible]no Luca Galtieri, che sarà anche [illegible] presentatore della serata, Ro[illegible] Tollin e Fabrizio Marabello che sta organizzando il gruppo di animazione «La notte alassi[illegible]» [illegible] ragazzi e ragazze prestati al galà dai locali notturni di Alassio. «Abbiamo voluto coinvolgere tutta [illegible] città in questa serata [illegible] saluto all'estate», aggiungono gli organizzatori.

A contribuire al successo della serata [illegible] [illegible]o [illegible] tanti altri amici di Alassio e della Riviera. Dal centro estetico «Joan» per i trucchi a «I Maffiola» per le [illegible]ciature delle miss, da «Figurella» all'oleificio «Anfosso», da «Pizza pazza» al «Giardino dell'orchidea» agli albergatori, sempre disponibili, tutti impegnati a fare del «Galà di fine estate» [illegible] appuntamento da non dimenticare per salutare degnamente [illegible] stagione 1993 in attesa del ritorno del sole in Riviera.

Stefano Pezzini

ANTEPRIMA

La sfilata sul muretto

ALASSIO. Il «Galà [illegible] fine estate» avrà [illegible] prologo nel pomeriggio di mercoledì con l'arrivo delle miss che in serata si sfideranno [illegible] passerella: vestite dalle boutiques alassine, le ragazze sfileranno sul Muretto. Dopo l'elezione [illegible] «Miss Muretto» è la prima volta che la raccolta di autografi su piastrella torna alla ribalta completamente rinnovata. Il Comune in pochi mesi ha raddoppiato il marciapiede e ha vietato la sosta alle auto davanti al Muretto, permettendo ai passanti di ammirare le piastrelle firmate dai Vip di oggi e del passato. Spiega il sindaco Roberto Avogadro: «E' [illegible] dei monumenti turistici che caratterizza Alassio e ci è sembrato giusto dargli nuovamente [illegible] aspetto brillante». E sul Muretto saliranno mercoledì le più belle della Liguria a disputarsi il titolo di «Miss delle miss». [s. p.]

Annalisa Russo, diciotto anni, di Pontinvrea, tra le miss della serata. Sopra i «Belli e fulminati» e a destra [illegible] Galtieri

Grande attesa per la Regata dei Rioni in programma oggi a Noli

Fremono i remi del Burgu

Se vince per la terza volta ottiene l'artistico trofeo. Ma Ciassa, Purtellu e Maina sono intenzionati a dare battaglia. Il tradizionale corteo storico

NOLI. Scrutano con preoccupazione il cielo gli organizzatori della 14a edizione della «Regata dei Rioni», in programma oggi alle 18.

I capricci del tempo di que[illegible] pazza estate sembrano non risparmiare neppure un evento così profondamente sentito non soltanto dagli abitanti della cittadina savonese, ma anche dai numerosi turisti che da anni fissano un appuntamento con un vero e proprio tuffo nella storia.

Se le condizioni atmosferiche (soprattutto quelle del mare) metteranno giudizio la regata di oggi sarà davvero destinata [illegible] [illegible] nei ricordi di tutti, anche perchè c'è la concreta possibilità che il «Burgu», vincitore nel '91 [illegible] '93, incameri l'artistico trofeo destinato a chi per tre volte passa per primo l'arrivo di Capo Noli.

Un evento che preoccupa non poco «Ciassa», «Purtellu» e «Maina», cioè gli altri tre equipaggi che parteciperanno alla regata.

La tradizione dei costumi

Ma la regata sarà soltanto l'ultimo atto di una suggestiva giornata preparata dal Comitato Promozione Manifestazioni Turistiche e Culturali, che ha al suo vertice l'instancabile Tonino Campagna.

Alle 16 nella Chiesa di S. Francesco (nella zona dell'ex ferrovia) ci sarà [illegible] raduno delle delegazioni delle Antiche Repubbliche Marinare [illegible] Amalfi, Genova, Pisa e Venezia insie[illegible] [illegible] Gruppo Storico «A Campanassa» [illegible] dal centro storico «Civitas Nauli».

Alle 15,30, preceduto dalla lettura del proclama da parte del «Cimbro», via al corteo storico con presentazione degli equipaggi che prenderanno parte alla Regata.

Alle 17,30, come prologo al «Palio», si svolgerà la Regata delle Antiche Repubbliche Marinare su 'galeoni' di 12 metri di lunghezza.

Al pubblico proveniente da Levante, complici le note difficoltà di parcheggio esistenti a Noli, gli organizzatori formulano l'invito di fermarsi a Spotorno utilizzando gli autobus di linea o gli appositi bus-navetta che, in occasione della «Regata», svolgeranno il servizio da Spotorno a Noli dalle 10 alle 20.

Guglielmo Olivero

Il concorso si è svolto a Diano Marina

L'italiano più bello Fuori gioco i liguri

DIANO MARINA. Neppure [illegible] rappresentante della Liguria è approdato alla finalissima [illegible] «Più bello d'Italia». In compenso al «Più bello d'Europa», [illegible] causa della rinuncia di Ettore Bassi, «Più bello d'Italia '92», [illegible] stato ammesso [illegible] sirenetto di Imperia, che l'anno [illegible] si era [illegible] giudicato la fascia [illegible] «Talento più bello d'Italia»: Martin Mesiano, 20 anni, studente di Economia e Commercio, aveva colpito [illegible] la sua esibizione di arti marziali. Ieri, serata conclusiva dei d[illegible] concorsi, per il titolo italiano [illegible] sono sfidati ragazzi di Milano (3), Torino, Varese, Messina e Napoli: Walter Ferrigno, Antimo Calignano, Beppe Convertini e Ivan Venlui (moda), Vincenzo Leopizzi, cantante, Marco Marmonti (fotogenia), e Gianluca Piantanida per il cabaret. Hanno poi sfilato per il «più bello d'Europa»: Spiros Poros e Makis Xipas (Grecia), Tony Spika e Vitomir Padovan (Croazia), J[illegible] Christian (Gran Bretagna), Davide Quadranti (Svizzera), John Mascaro e Gerald Distefano (Usa), Marco Stahl (Olanda) e Jules Murté (Francia).

Grande attesa per l'arrivo del presidente della giuria: Alba Parietti ha preso il posto di Brigitte Nielsen, «assente giustificata». Dopo lo sfortunato debutto, la finale ha preso una piega decisamente migliore. La seconda serata, anche grazie ad un [illegible] minore di partecipanti, è scivolata via gradevolmente, merito [illegible] conduttori Flavia Fortunato e Ettore Bassi, con il simpatico apporto di Marco Predolin, che ha tastato il polso delle giurate, e delle curate esibi[illegible]ni dei candidati, coordinati dietro le quinte da Fabrizio Fassio e Massimo Isoluca. L'attenzione del pubblico era rivolta soprattutto a Alessandra Bellini, testimonial tv dello spot Sip. Con lei, in giuria, anche Lara Saint-Paul, Fanny Cadeo e la più «corteggiata» di tutti: Gianna Tani, responsabile del casting delle reti Fininvest. E' lei che decide quali personaggi proporre dagli schermi televisivi.

Daniela Borghi

ALTRI SERVIZI IN PAGINA NAZIONALE

Presentato ieri il programma della stagione teatrale e musicale '93-'94

Il Chiabrera svela le sue stelle

Primo appuntamento il 3 ottobre con la rappresentazione della Medea. Il concerto di Katia Ricciarelli per l'Opera Giocosa. I nomi per la prosa: Mariangela Melato, Giorgio Gaber, Lello Arena, Anna Proclemer

■ il cartellone

23-24-25-26 NOVEMBRE	**LA ■ DELL'ANTIQUARIO** di Goldoni con Giulio Bosetti ■ Marina Bonfigli
1-2-3-4 DICEMBRE	**DANZA DI MORTE** di Strindberg con Anna Proclemer e Gabriele Ferzetti
14-15-16-17 DICEMBRE	**■** di Masteroff - Kander - Ebb con Maria Laura Baccarini e Gennaro Cannavacciuolo
6-7-8-9 GENNAIO	**TUTTOSA' ■ CHEBESTIA** di Serreau con Luca De Filippo e Lello Arena
27-28-29-30 GENNAIO	**IL TEATRO ■** di Gaber ■ Luporini con Giorgio Gaber
15-16-17-18 FEBBRAIO	**IL ■** di Gogol con Franco Branciaroli
10-11-12-13 MARZO	**PENSACI, ■** di Pirandello con Ernesto Calindri e Liliana Feldmann
17-18-19-20 MARZO	**NAPOLI ■** di De Filippo con Carlo Giuffrè ■ Isa Danieli
6-7-8-10 APRILE	**■ SI CHIAMA ■** ■ Tennessee Williams ■ Mariangela Melato

Gaber, Branciaroli, l'orchestra di Mosca ■ ■ Ricciarelli. Questi alcuni dei protagonisti della stagione artistica ■ Chiabrera che prenderà il via ■ 3 ottobre con ■ Medea di Pacini. Venti concerti, 43 spettacoli teatrali per un budget complessivo che quest'anno ■ superato il miliardo. Anche i biglietti hanno subito un ritocco del 6 per cento e quest'anno una «prima» ■ Chiabrera costerà 38 mila lire.

«Oltre al valore artistico della rassegna - afferma l'assessore alla Cultura Renzo Brunetti - è necessario sottolineare l'elevata efficienza economica ■ questo servizio che all'amministrazione viene a costare solo 100 milioni». Questa ■ infatti la differenza fra le uscite (1060 milioni) e le entrate (960).

Il direttore del teatro comunale, Roberto Bosi, ha sottolineato invece i pregi artistici della stagione: «Anche quest'anno, nella programmazione, abbiamo tenuto conto sia dei grandi appuntamenti culturali come il bicentenario goldoniano, sia delle esigenze di un pubblico sempre più variegato. Quindi, compatibilmente alle offerte del ■ teatrale, la stagione di prosa riproporrà grandi nomi che da tempo non si esibivano al Chiabrera oppure spettacoli inediti per Savona».

Il sipario sulla stagione di prosa, che rappresenta l'avvenimento culturale più importante e al tempo stesso l'iniziativa più redditizia allestita dagli amministratori comunali, si alzerà il 23 novembre. Per quest'occasione il Chiabrera proporrà un appuntamento con il teatro goldoniano: «La famiglia dell'antiquario» con Giulio Bosetti e Marina Bonfigli prodotto ■ stabile ■ Veneto. Anche il ritorno di Bosetti, che ■ da Savona dal 1987, rappresenta un motivo di interesse. Seguirà «La danza di morte» con Anna Proclemer e Gabriele Ferzetti. Quest'ultimo torna al Chiabrera dopo ■ anni. Grande curiosità il «Cabaret» allestito ■ Compagnia della Rancia che due anni fa aveva confezionato un grande musical ■ «A Chorus line». Due le produzioni del teatro di Genova in cartellone: «Tuttosà e Chebestia» con Luca De Filippo e Lello Arena che si cimentano con un testo di Coline Serreau.

Sarà una stagione ricca ■ protagonisti. Il programma prevede infatti Giorgio Gaber, Franco Branciaroli alle prese con «Il revisore» di Gogol, l'ottantaquattrenne ■ Calindri in «Pensaci Giacomino», Carlo Giu■ in «Napoli Milionaria» di Eduardo e Mariangela Melato interprete di «Un tram che si chiama desiderio» ■ Tennessee Williams.

Grande ouverture per la stagione musicale con il concerto dell'Orchestra sinfonica di Mosca.

Il programma prevede poi alcuni solisti ai vertici internazionali: i pianisti Sokolov, Nikolaeva, il clavicembalista Ton Koopman e ■ chitarrista Julian Bream.

Nella stagione dell'Opera Giocosa, in cui spiccano i concerti di Katia Ricciarelli, la prima rappresentazione della «Medea» di Pacini e «L'italiana in Algeri» di Rossini.

Mariangela Melato torna al Chiabrera

Ermanno Branca

Oggi la rassegna

Sfilano i cani ■ giardini di Savona

SAVONA. Un giorno da protagonisti per i cani al Prolungamento a mare. Nei giardini di viale Dante Alighieri, ■ partire dalle 10, si svolgerà la nona esposizione canina nazionale a cui prenderanno parte 490 esemplari in rappresentanza di tutte le razze. ■ manifestazione, che ■ organizzata ■ Gruppo cinofilo savonese, terminerà alle 18. Alla rassegna nazionale prenderanno parte i «quattrozampe» appartenenti a tutti i raggruppamenti, dai levrieri (afgani, whippet, saluky) ai molossoidi (alani e cani da difesa), dai cani da salotto agli spitz (Siberian Husky). Per i segugi è previsto un premio speciale.

Al mattino prenderanno il via le prime selezioni e nel pomeriggio l'elezione dei migliori. La mostra è abbinata al secondo trofeo «Enrico Del Priore», ■ corsa dei cani che si svolgerà a Ferrania il ■ settembre. I cani che avranno ottenuto il maggior punteggio in entrambe le manifestazioni vinceranno il premio «Bello ■ bravo».

[e. b.]

La guida completa alle manifestazioni di questa sera in Riviera e in Costa Azzurra

L'ultimo appuntamento a Salea

Si conclude la sagra del vino Pigato, finalissima del karaoke. Il pianista Marco Cecchinelli suona all'oratorio di Varazze. A Loano ultima serata della rassegna cinematografica. Savona: la fiera di S. Bartolomeo. Festa a Cengio

Ecco la guida agli spettacoli di ■ in Riviera e Costa Azzurra.

Genova. Al palasport, alle 21, 15, ultima replica dello spettacolo sul ghiaccio «Banjos and Balalaikas», presentato dalla rivista americana «Holiday on Ice», regia di Ted Shuffle. Biglietti da 20 ■ ■ mila. Forti riduzioni per gruppi, ragazzi ■ bambini ■ i 12 anni. Il programma della festa dell'Unità, in piazzale Kennedy presenta, alle 21, al palco centrale, il concerto del gruppo rock «The Ganga».

Varazze. Alle 21, nell'Oratorio di San Giuseppe, esibizione del pianista Marco Cecchinelli. Al ristorante Monte Beigua, mostra delle opere del concorso fotografico. Sul lungomare, fiera del libro.

Celle L. Si conclude oggi, nella sala parrocchiale della chiesa dei Pieni, la mostra «Creature velenose».

Albisola S. Domani alle 21, nell'auditorium comunale di via Alla Massa, concerto del pianista M. Pancirolì.

Holiday on ice a Genova

Savona. Seconda giornata, tempo permettendo, per ■ fiera di San Bartolomeo del Bosco. L'appuntamento è per le 10 con l'esposizione ■ bestiame e proseguirà con la fiera dei prodotti della natura, gli stand gastronomici, il festival ■ Boscaiolo e il teatro sino alle 21.

Stella. In frazione S. Bernardo si conclude oggi la IV edizione del torneo di bocce «Sandro Pertini».

Cengio. Festa patronale e cerimonie religiose. Alle 21, concerto di muscia tradizionale irlandese con gli «Irish Frends» presso l'antica chiesa.

Millesimo. Convegno sulle Abbazie Cistercensi in Liguria presso il monastero di Santo Stefano.

Bardineto. Per la rassegna «Antichi mestieri artigiani liguri», alle 17 al ristorante Piccolo Ranch, presentazione del libro «Legno e ovicoltura».

Albenga. Si conclude, ■ Salea, la rassegna del vino Pigato Doc. Alle 15,30, giochi, animazione e Karaoke per bambini a cura di Radio Onda Ligure. Alle 21,30, conferenza sul tema «Innovazione tradizione nel consumo di vini: l'esempio della Liguria» a cura ■ Antonello Maietta. Parallelamente, ballo liscio con l'orchestra «Orsa Maggiore». Dalle 23, finalissima di Karaoke.

Loano. Per l'ultimo appuntamento ■ della rassegna cinematografica al «Giardino ■ Principe», alle 21,30, «La crisi» di Coline Serreau.

Diano Borello. «Sagra di Trippe e fagioli», con inizio alle 20 e dalle 21 ballo liscio.

Cervo. Saggio finale, all'Oratorio Santa Caterina ore 21, dei musicisti che hanno preso parte al «Festival dei giovani talenti». In programma musiche di Mozart, Bach e Shubert.

Ceriana. Ultimo giorno con i festeggiamenti della «Madonna della Villa». Alle 17 benedizione degli automezzi sul sagrato della chiesa e alle 21, in piazza Marconi, ■ dal vivo.

Apricale. Piazza Castello ospita alle 21 la tradizionale «Sagra della Pansarola».

Camporosso. Alle 21 serata gastronomica ■ premiazione della «Corsa degli Oleandri».

Montecarlo. Allo Sporting Club gala ■ le «Sporting Dolls». Prezzo, ■ e spettacolo, 750 franchi.

[a. x.]

STASERA AL CINEMA

SAVONA

Astor — Tel. 854.627 — Or.: 15,30/17,45/20/22,15 — Lire 10.000/6000
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova ■ moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Diana 1 — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,45/19' 20,40/22,30 — Lire 10.000/6000
Gun Man — *di D. Sarafian, con C. Lambert, M. Van Peebles, D. Leary (Usa '93)* — Un contrabbandiere bulgaro e un teppista di New York cercano un tesoro: per trovarlo dovranno diventare amici e seminare spietati killer. N. V. 1h 40' **Avvent.**

Diana 2 — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,15/19 20,40/22,30 — Lire 10.000/6000
La ■ oscura — *di G. A. Romero, con T. Hutton, A. Madigan (Usa '93)* — Uno scrittore in crisi decide di «eliminare» ■ alter ego letterario e sanguinario: ma non è semplice. ■ Stephen King. Vincitore del Fantafestival '93 V. M. 14 2h' **Horror**

Diana 3 — Tel. 825.714 — Or.: 15,45/18/20,10/22,30 — Lire 10.000/6000
Made in America — *di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Eldorado — Tel. 820.563 — Or.: 15,30/17,15/19 20,40/22,30 — Lire 10.000/6000
Hot Shots! 2 — *di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92)* — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Filmstudio — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000
Il cattivo tenente — *di A. Ferrara, con H. Keitel, V. Argo, Z. Lund (Usa '92)* — Un tenente di polizia corrotto, cocainomane, ipocritamente cattolico, ha l'occasione di riscattarsi affrontando il caso di una suora stuprata. V. M. 14 1h 30' **Poliziesco**

Jolly — Tel. 880.570 — Or.: 16/17,30/20/22,30 — Lire 9000/6000/5000
Il trapanatore

ALASSIO

Colombo — Tel. 640.263 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 8000
Il fuggitivo — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Ritz — Tel. 640.427 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 8000-6000
Made in America — *di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93)* — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. ■ 1h 50' ■

ALBENGA

Astor — Tel.: 50.997 — Or.: 20/22,30 — Lire 8000-5000
L'amante bilingue — *■ V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92)* — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' **Dramm. erotico**

Ambra — Or.: 20,15/22,30 — Lire 7000-5000
Tina — *di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93)* — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

BORGIO VEREZZI

Astra — Or.: 21,30 — Lire 8000-5000
CHIUSO

BORGHETTO S. S.

Arena Vittoria — Or.: 20,45/22,45 — Lire 5000-3000
Mamma ho riperso l'aereo — *di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia**

CAIRO MONTENOTTE

Abba — Or.: 20/22 — Lire 7000-5000
Un giorno di ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. V. 14 1h 53' ■

CELLE LIGURE

Arena Giardino — Or.: 21 — ■ — (mercoledì 5000)
Biancaneve e i 7 nani — *abb. a Il paese della musica prod. Walt Disney (Usa 1937)* — La vicenda ormai nota in tutto il mondo della bella Biancaneve aiutata dai sette nani e della maligna cattiva che vuole ucciderla. N. V. 1h 47' **Cartoni animati**

Arena ■ — Or.: 21,30 — spettacolo unico — Lire ■
CHIUSO

FINALE LIGURE

Ondina — Tel. 692.200 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 8000-6000
Robocop 3 — *di F. Dekker, con R. Burke, ■ Allen (Usa '92)* — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. 1h40' **Azione**

Arena Ondina — Or.: 20,45 — Lire 8000-6000
CHIUSO

LAIGUEGLIA

■llo — Tel. 690.290 — Or.: 20,30/22,30 — Lire ■
Un giorno ■ ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

LOANO

Giard. del Princ. — Tel. 675■ — Or.: 21,30 — ■ 7000-5000
La crisi — *di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92)* — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie ■ lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' **Commedia**

Loanese — Tel. 669.951 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 8000-5000
Fuga ■ ■ zampe — *di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93)* — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il corr. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' **Comm. Avvent.**

Perla — Tel. 675.791 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 7000-5000
Chi non salta bianco è — *di R. Shelton, con W. Snipes, W. Harrelson (Usa '93)* — Un bianco e un nero, maghi del basket, diventano coppia fissa e girano Los Angeles in cerca di avversari da sfidare e scommesse da incassare. N. V. 1h 55' ■

MILLESIMO

Lux — Or.: 15/17/21 — Lire ■
Gli Aristogatti — *di Walt Disney (Usa '70)* — Amore e avventure dell'aristocratica micia Duchessa, vedova con a carico i tre piccoli Minou, Bizet ■, e dello scapestrato gattone Romeo N. V. 1h 18' ■

PIETRA LIGURE

Giardino — Or.: 21,30 — ■
CHIUSO

SPOTORNO

Ariston — Tel. 743.063 — Or.: 21 — Lire 7000-5000
Un giorno ■ ordinaria follia — *di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93)* — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' **Dramm.**

VARAZZE

Verdi 1 — Tel. 97.249 — Or.: 21/22,50 — Lire 8500-6000 merc. 5000
Sister Act — *di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92)* — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 1h35' **Commedia**

Verdi 2 — Tel. 97.249 — Or.: 21/22,50 — ■
In mezzo scorre il fiume — *di R. Redford, con C. Sheffer, ■ Pitt, T. Skerritt (Usa '92)* — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

Primocanale

■ Cartoni animati; **11** Informazione commerciale; **12,30** Controsalotto; **15,30** Antenna 13; ■ Telefilm; **20,30** Film; **22,45** Market; **23,30** Rosso di sera; **0,15** La voglia matta; **0,45** Film.

Telesetar

12,50 Attualità cinema; **14,25** Film; **15,50** Amichevolmente con noi; **17,30** TV Shop; **19** Un ragazzo come noi; **20** Imago; **20,30** Film; **22,15** La famiglia Smith, telefilm; **23** Documentario.

Telearcobaleno

7 Junior Tv; **11** Redazionali; **12,30** I fatti della settimana; **13,30** Okay motori; **14,30** Junior Tv; **18,30** Redazionali; ■ Telefilm e cartoni animati; **20,30** Radici; **21,30** Film; **23** Film.

Sardegna Uno

7,35 Lucy show; **8** Laverne e Shirley, telefilm; **8,30** Telepromozioni; **13,30** Cartoni animati; **14** Notizie estate; **14,30** Cinque poveri in automobile, film; **17** Vegas, telefilm; **18** Notizie estate; **18,30** Cappuccetto Rosso, film; **20,10** Notizie estate; **20,40** Emozioni nel blu; **21,40** Mannix, telefilm; **22,30** ■ estate; **23** Telefilm; ■ Taurus; **0,30** Rotosardegna; **1** Televideo Italia; **2** Quella carogna dell'ispettore Sterling.

Canale 7

14 La storia fantastica di Walt Poe, film; **16** Clemente e Fulgenzio; **18** Sterling; **19** Tg Liguria; **19,20** Qui redazione; **20** Tg Liguria; **20,15** Montecarlo news; **20,30** Stadio goal; ■ Liguria; **22,15** Agenda Liguria; **22,30** Motor shop; ■ Stadio gol; **0,30** Seventeen sexy shop; **1** Canale 7 non stop.

Telenord

10,30 Avventura di frontiera, telefilm; **11** Obiettivo gente; **11,20** Viaggio con l'avventura; **12** TN4 news; **12,15** Obiettivo ■nie; **12,40** Goal pazzi; **13,30** TN4 news; **13,40** Viaggio con l'avventura; **14,20** Cartoni animati; **15,20** Obiettivo gente; **16** Agenda Liguria; **17** Cartoni animati; **17,45** Detective in pantofole; **18,15** Il richiamo degli abissi; **18,50** Obiettivo gente; **19** Agenda Liguria; **19,30** Telegiornale TN4; **19,40** TN4 news; **20** Montecarlo ■ **20,30** American animals; **23** L'uomo e la città; **23,35** Oroscopo; ■ New Excelsior; **1** Hobby photo non stop vetrina.

Teleregione

■ Cartoni animati; **12** Sport ■ **12,30** Motori ■ stop; **1■** Orchidee e sangue; **14** Sette giorni; **15** Gulliver; **15,30** Telefilm; **19** Telefilm; **20,30** ■ Yo, il guerriero; **21,30** Gulliver; ■ Sette giorni di cronaca; **23,30** Rubrica religiosa.

■ Tv

9 L'oroscopo; **9,15** Obiettivo gente; **9,30** Detective in pantofole; **10** Il richiamo degli abissi, telefilm; **10,30** Avventure di frontiera; **11** News; **11,30** TG Savona; **11,45** TG Imperia; ■ Lassie; **12,30** Obiettivo gente; **12,45** Nati per vivere; **13,45** Colorina; **14** TG Liguria; **14,30** TG Savona; **14,45** TG Imperia; **15** L'uomo e la terra; **15,30** Obiettivo gente; **15,45** Lassie, telefilm; **16,15** Il richiamo degli abissi, telefilm; **16,45** News; **19** TG Liguria; **19,30** TG Savona; **19,45** TG Imperia; **20** Obiettivo gente; **20,15** News; **20,30** Ai confini della città, film; **22** TG Liguria; **22,30** Agenda Liguria.

● **Eventuali ■ e ■ nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Il Savona, dopo il ko del debutto, affronta la prima trasferta

A Grosseto senza barricate

Della Bianchina è privo del solo Ferraris [illegible] annuncia: «Non rinunceremo certo alle nostre caratteristiche». Ieri mattina la squadra è stata ricevuta dal sindaco

SAVONA. Con gli auguri del sindaco, il Savona [illegible] appresta ad affrontare l'insidiosa trasferta di Grosseto. La squadra [illegible] Mauro Della Bianchina è stata infatti ricevuta ieri a mezzogiorno a Palazzo comunale dal primo cittadino, Sergio Tortarolo. Un incontro di mezz'ora, durante il quale [illegible] sindaco ha rimarcato l'impegno che l'amministrazione comunale ha preso nei confronti del Savona Calcio, con riferimento all'ampliamento, da parte della commissione [illegible] vigilanza, della capienza da duemila e tremila posti allo stadio «Bacigalupo».

Un incontro ufficiale, in cui Tortarolo ha anche ricordato il suo passato da tifoso del Savona, e[illegible]pi della fantastica impresa coronata con il passaggio dei biancoblù in serie B, e l'amicizia stretta ai tempi dell'Università con Beppe Furino, [illegible] quei tempi «bandiera» del Savona, primo [illegible] diventare stella di prima grandezza nella mitica Juventus.

A Palazzo comunale erano presenti tutti i giocatori della «rosa» biancoblù fatta eccezione per Tovani e Ferraris, mentre tra i dirigenti si [illegible] rivisto Stefano De Lucis, che sembra possa ritornare a far parte del direttivo biancoblù. Assente invece per motivi di lavoro il presidente Enzo Grenno, rappresentato dal suo «vice», [illegible] numero uno del settore giovanile, Lino Di Blasio.

Prima della visita in Comune la truppa biancoblù aveva svolto la rifinitura al «Bacigalupo». In campo si sono visti giocatori caricatissimi. Sul volto di ognuno si leggeva la voglia del riscatto. Dimenticare il Moncalieri è la parola d'ordine dettata da Della Bianchina, e l'obietti[illegible] nella rischiosa trasferta [illegible] Grosseto è quello di ritornare [illegible] almeno [illegible] un punto.

Della Bianchina: «La partita [illegible] è certo [illegible] più facile. Il Grosseto [illegible] reduce da [illegible] buon pareggio esterno ottenuto [illegible] Camaiore, [illegible] quindi troveremo avversari galvanizzati. Credo comunque nei miei ragazzi. Durante [illegible] settimana hanno lavorato sodo, impegnandosi al massimo. Sono sicuro che daranno l'anima per ottenere un buon risultato».

Della Bianchina non ha ancora deciso come affrontare la trasferta di Grosseto sul piano tattico. Ancora il tecnico: «Di sicuro imposterò una squadra che non rinuncerà all'offensi[illegible]. Poi, vedremo sul momento». Tra i candidati alla maglia numero sette c'è anche il giovane Sole. Una cosa comunque è certa: Della Bianchina per l'incontro odierno avrà a disposizione tutti i titolari. Mancherà il solo Ferraris, che risente [illegible]ra dei dolori alla gamba.

Della trasferta parla anche capitan Chicchiarelli: «E' un incontro da tripla. Noi cercheremo di sfruttare al meglio le nostre incursioni». Il morale in squadra è buono. [La sconfitta di do[illegible] al «Bacigalupo» è ritenuta solo un incidente di percorso. Conclude Chicchiarelli: «L'anno scorso siamo partiti bene, per poi concludere male la stagione. Quest'anno siamo partiti male, chissà che...». [illegible] Savona [illegible] Grosseto troverà un ambiente «caldo». I tifosi locali si [illegible] organizzati per affrontare questa sfida, e così pure le forze d'ordine, raddoppiate dopo gli incidenti provocati dagli Ultras grossetani a Camaiore.

Della Bianchina spera nel riscatto

Roberto Pizzorno

E il Rapallo contro il Bra vuole la prima vittoria

RAPALLO. Un posto nella prima file della tribuna d'onore del «Macera» [illegible] sarà occupato: oggi [illegible] 16 il Rapallo celebra l'esordio stagionale davanti al suo pubblico [illegible] il «patron» dei bianconeri, Carlo Caressana, ancora trattenuto in Ungheria. Il vernissage del Macera ha come ospite il [illegible]. Le due squadre so[illegible] reduci da una prima giornata [illegible] infamia ma anche con poca gloria: entrambe hanno pareggiato 1-1. I bianconeri di Mariani han sprecato a Pinerolo un'allettante opportunità di [illegible] partenza lanciata, [illegible] Bra ha vacillato di fronte a una Sarzanese più in palla del previsto.

I piemontesi sono una vecchia conoscenza; l'anno scorso partirono con ottimi proponimenti, a un certo momento salirono alle soglie della zona promozione, [illegible] finale [illegible] smarrirono. Con i ruentini fecero 0-0 in casa e subirono un secco 1-4 al Macera, quando la squadra di Mariani volava alla rincorsa di Vogherese e Livorno. In estate han cambiato poco: è arrivato il centravanti Rocca, attaccante di esperienza, e sono stati promossi forzatamente alcuni Under 18. [illegible] il confermato Della Donna ha capito che utilizzarne tre in una volta dall'inizio come con la Sarzanese è troppo. Così col Rapallo vara un undici più prudente: Biasi; Solazzo, Balocco; Ruffinatto, Fava, Amianto; De Santis, Della Garen, Rocca, Forte, Capobianco.

Anche sulla sponda bianconera qualche novità in formazione è frutto delle riflessioni post-Pinerolo. Ci sono due [illegible]glie in bilico, dipenderà dalle condizioni atmosferiche e del campo. Ieri la rifinitura è stata fatta al «Gallotti», perché il Macera ospitava (fuori dal terreno di gio[illegible] però) il Lecce. Indisponibili Pinna (squalificato), Caponi, Saviotti e Gandolfo. Sicuri Camisa in porta, Guerra e Nannipieri in marcatura, Sassarini libero, Stabile in copertura e Navone in regia, Cutolo [illegible] Dagnino sulla sinistra, Tetti prima punta. I dubbi riguardano Sorrentino o Costa sulla destra, e Ferri (che ha firmato) o Rosati al posto di Scalzi.

[d. s.]

Rondanini: «Massima attenzione, gli avversari sono di valore»

Sanremese, una sola punta basterà [illegible] «bucare» il Nizza?

SANREMO. Franzin [illegible] arriverà alla Sanremese. Proprio alla vigilia dell'esordio casalingo in campionato contro il Nizza Millefonti, in programma oggi allo stadio comunale (il via alle 16), è stata messa la parola fine alla lunga trattativa [illegible] l'attaccante, ex Juventus, Casarano [illegible] Casale, proprietario del suo cartellino.

Un tira e molla che non è approdato [illegible] nulla di concreto. Franzin non ha accettato le proposte (ovviamente in austerity) del club biancazzurro. Discorso chiuso. Molto difficile che si riapra. «Non potevamo accettare le sue richieste», dice il d.s. De Pasquale.

La Sanremese, per irrobustire il suo attacco, attenderà così l'arrivo di Lento, lo juventino attualmente militare, che approderà in biancazzurro [illegible] la formula del prestito. Potrebbe esserci ancora uno sforzo per arrivare ad un attaccante di esperienza (Laneri?) da affiancare a Calabria, ma la possibilità al momento appare ancora tenue.

Contro [illegible] Nizza Millefonti, squadra torinese con qualche ambizione e qualche giocatore di spicco (come l'ex juventino Schincaglia), oggi la Sanremese si presenterà al suo pubblico facendo leva sulla formazione che domenica [illegible] aveva esordito nel Campionato nazionale dilettanti pareggiando [illegible] Colle Val d'Elsa, sul campo della Colligiana.

Sempre assente Caruso, che sconterà la sua seconda giornata di squalifica, rispetto alla formazione messa in campo sette giorni fa in Toscana, l'allenatore Franco Rondanini [illegible]vrebbe inserire fin dall'inizio il neoacquisto Gagliotti sulla fascia, spostando Moroni in posizione centrale. Inoltre, schiererà probabilmente Trasatti in difesa al posto di Simondo, che in settimana per problemi di la[illegible] ha potuto allenarsi pochissimo.

Potrebbero scendere in campo, almeno al fischio d'inizio: Soncin; Martini, De Vincentiis; Gaiaudo, Simondo, Gagliotti; Fagioli, Bertoni, Calabria, Moroni e Riolfo. Nel secondo tempo dovrebbero entrare [illegible] due giovanissimi previsti dai regolamenti: quasi sicuramente De Pasquale, mentre i vari Morteo, Armonio e Biancheri [illegible] in lizza per quella seconda maglia che vale uno spezzone di partita. Assente sicuro, invece, Pomo, l'altro centrocampista acquistato in settimana, trattenuto a casa da impegni familiari.

Match sicuramente difficile, quello di oggi. Mister Rondanini, che venerdì pomeriggio ha chiuso una settimana [illegible] allenamenti [illegible] [illegible] maxi-seduta di quattro ore di preparazione, commenta le insidie dell'appuntamento di oggi: «E' una partita delicata, anche perché al primo impatto casalingo dobbiamo [illegible] di non falli[illegible] La squadra [illegible] ancora al ses[illegible] per cento. Non bisogna commettere errori. Spero che l'emozione [illegible] ci blocchi, anche perché il Nizza è una gran bella squadra».

Bruno Monticone

I blucerchiati netti favoriti contro [illegible] fanalino di coda, i rossoblù con poche speranze al «Tardini»

Dal riscatto di Mancini al ritorno di Skuhravy

La Sampdoria ospita il Lecce, per il Genoa dura trasferta a Parma

Bob Mancini guida l'assalto della Samp

GENOVA. E' il tempo dei ritorni. [illegible]' arrivato Tomas Skuhravy [illegible] Maselli esulta. Forse [illegible] po' meno soddisfatto Marco Nappi, che in un certo senso vede [illegible]rata la sua popolarità. Per venire al Genoa, Nappi si è tagliato lo stipendio, ci ha [illegible] un bel mucchio di milioni. «Ma [illegible]no lietissimo — dice — perché Genova è la mia città ideale».

Non si trova un giocatore che non esalti la città o il paesino in cui va a giocare: al rituale [illegible] [illegible] sottrae [illegible] [illegible] è tornato Asprilla, ma ancora [illegible] si sa se Scala intende utilizzarlo già oggi. Il Genoa spera di no: quello affonda nella difesa rivale come [illegible] lama nel burro. E quella rossoblù non è invalicabile.

La Fossa dei Grifoni si è ufficialmente sciolta, ma i suoi leader non rinunciano affatto ad esser presenti: hanno organizzato un treno popolare per Parma, raduno alle 10 di stamane a Brignole. Si parla di [illegible] premio speciale che i rossoblù intascherebbero facendo risultato in Emilia, ma in via ufficiale si raccolgono smentite. Strano: la legge pone freni, le società han[illegible] una gran voglia di pagare. E' [illegible] tempo delle stranezze, il campionato [illegible] corto, aumentano le tensioni. E anche le bizzarrie: vorremmo vedere la foto del signore che [illegible] Londra ha pagato [illegible] milioni [illegible] lire per i calzoncini di Gascoigne. Ma allora, quanto dovrebbe costare un'antica maglia [illegible] Felice Levratto?

Club ancora entusiasti per [illegible] centenario, ma [illegible] perplessi sul reale rendimento della squadra. Ci si consola andando a Palazzo Lomellini a vedere indimenticabili immagini del Genoa centenario: divertenti le foto del ventenne Maselli. Star della mostra una vivace signora di [illegible] anni: è Helene Rhode Davidson, figlia di Geo, presidente [illegible] Grifone ai primi [illegible] secolo.

Piace; [illegible] nel passato. Dal referendum di un quotidiano risulta che il rossoblù più amato è Aguilera, seguito da Verdeal. Un po' indietro Pruzzo, [illegible] rey» [illegible] Crocofieschi. E' una conferma che i tifosi amano i goleador, meno ad esempio i portieri. Ma come si fa a dimenticare Pagliuca? Il Lecce anti-Samp è arrivato ieri [illegible] Rapallo ed è stata subito polemica: ai pugliesi non è stato permesso di allenarsi al Macera.

«Avrebbe rovinato il manto erboso». Sonetti [illegible] l'è presa a male, ha perfino parlato di una trappola perché i suoi provasse[illegible] non sul campo, ma nei ritagli di terreno dietro le porte. Samp contro Lecce, speranza di punteggio pieno, qualche bizza [illegible] Gullit che [illegible] vorrebbe giocare sulla destra, certo il siluramento di Bucchioni, Lombardo che ha le gambe gonfie. Il menù delle genovesi, oggi, è tutto qui.

Guido Coppini

VENTIDUE ANNI SUI CAMPI DI TUTTA ITALIA

Disinteresse, accuse, le violenze di alcuni, hanno convinto [illegible] leader a chiudere un'epoca

L'ultimo urlo degli Ultras biancoblù

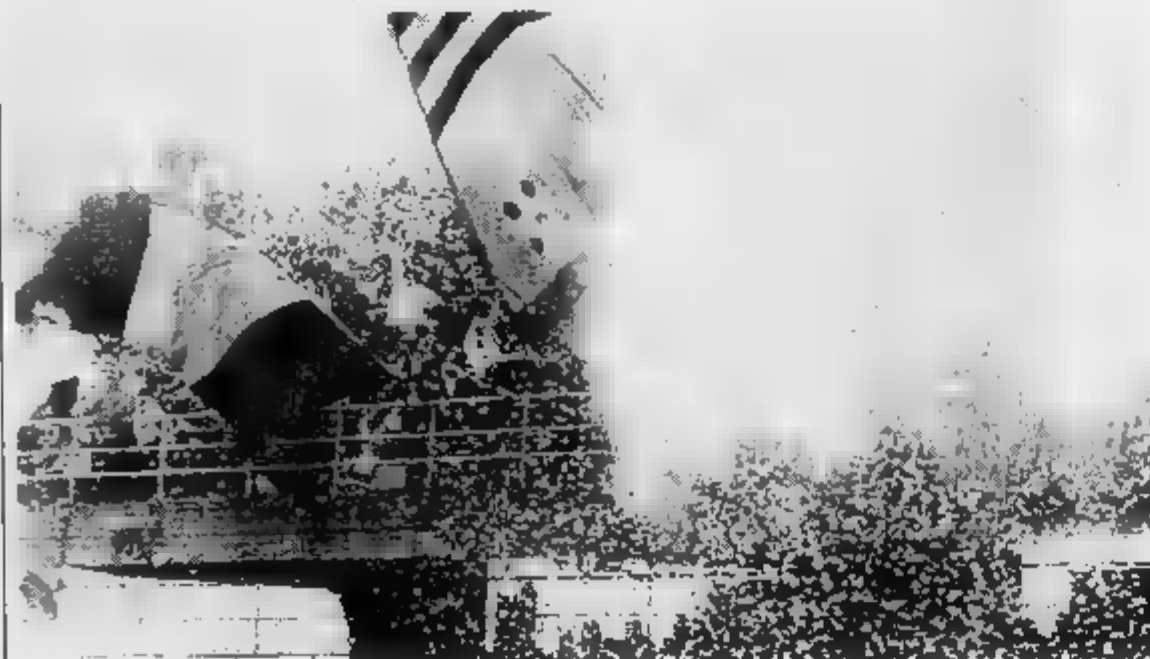
Muore lo «storico» gruppo di supertifosi del Savona

SAVONA
NOSTRO SERVIZIO

«E' finita. E' proprio finita. Non si può andare avanti così. A me, togliere [illegible] Savona è come togliermi la pelle. Però non si può fare altro». Lo sfogo più accorato, con gli occhi rossi, è di Claudio Bosano. Trentasei anni, ventidue passati a rincorrere il Savona al «Bacigalupo» e [illegible] campi di tutta Italia. Da sempre, praticamente, leader storico degli Ultras. E' lui, e [illegible] poteva essere che lui, a lanciare l'ultimo urlo della gradinata: gli Ultras chiudono, muoiono, non [illegible] più.

Spiega Bosano: «Non sono, purtroppo, più i tempi del Bacigalupo gremito. [illegible] noi resistevamo. Ci hanno tagliato le gam- [illegible] l'indifferenza e le accuse [illegible] troppi, il disinteresse di una società che forse non può fare di più e della quale salviamo solo il presidente Grenno. E poi, siamo stufi di essere nel mirino: fuori casa le forze dell'ordine cercano sempre noi, [illegible] Savona idem».

Non parla più Bosano, o almeno non solo lui. Parlano in tre, in dieci, [illegible] trenta. Sono, o meglio erano, gli Ultras: «Al Bacigalupo le forze dell'ordine ci impediscono anche solo di alzare la voce». E ancora: «Ma certa gente è mai stata su un qualunque campo di A, di B, di C? Ma dove si è mai vi- [illegible] che per un insulto a giocatori lontani 50 metri si finisca fermati dalla polizia? Solo la dottoressa Bassi ha provato a parlare con noi, [illegible] capire. E infatti, quando c'era lei non è mai emerso alcun problema».

Ma c'è dell'altro. Gli ultras «storici» certamente non [illegible] riconoscono in alcuni teppisti che seguono il Savona, picchiano [illegible] devastano, macchiano in modo ignobile il [illegible] della squadra e della città, e vogliono così prenderne, definitivamente, le distanze. Purtroppo appresso ai biancoblù non c'è soltanto gente corretta, come una volta. Il so- [illegible] della tifoseria «pulita», che ora riuscito ai tempi d'oro, è tramontato da anni.

Ormai [illegible] [illegible] [illegible] i tifosi «caldi» del Savona ai quali è stato vietato l'ingresso a qualunque manifestazione sportiva. «Ma noi, e parlo per noi, non siamo balordi, siamo tutta gente che lavora. E siamo stufi di essere additati, magari [illegible] solo alla domenica. Abbiamo il Savona nel cuore, lo gridiamo a pieni polmoni. E' così [illegible] tutta Italia, [illegible] [illegible] Savona non si può. Forse andranno avanti soltanto i più giovani».

Di certo, ha giocato pesante anche l'ultimo episodio, quello di Coppa Italia a Finale: un nutrito gruppo di teppisti che si definiscono tifosi biancoblù ne ha combinate di tutti i colori, [illegible] secondo gli Ultras alla fine [illegible] stati perseguiti soltanto i «soliti»: capi noti, o ritenuti tali, che giurano di non aver assolutamente preso parte agli incidenti.

E' un discorso vecchio, difficile. Certamente è impossibile biasimare chi gestisce l'ordine pubblico, ma non è semplice non credere alla buona fede di personaggi, ad esempio, come Bosano. Che ricorda: «Sui pullman organizzati dagli Ultras salivano famiglie intere, genitori con bambini piccoli. Credete che se avessimo fatto [illegible] stupidaggini sarebbero venuti con noi? Purtroppo, anche nel nostro caso si dimostra che quando qualcuno vuol fare qualcosa a Savona, viene stroncato».

Gli Ultras finiscono così, [illegible] un pizzico di amarezza [illegible] [illegible] rabbia. Nati nel '71, quando il Savona era «il» Savona, sono arrivati ad avere oltre 300 tesserati, ad organizzare trasferte con 6-7 pullman. Sono stati in tutta Italia, da Avezzano a Trento, da Civitavecchia [illegible] Aosta. Ancora due stagioni fa, nell'anno dello spareggio con l'Oltrepò, fecero 17 trasferte [illegible] 17. Ora basta. C'è chi [illegible] dispiacerà, chi sarà contento. [illegible] sicuro, è un altro pezzo di storia del Savona che se ne [illegible]

Roberto Baglietto

Un'immagine del grande pubblico di Savona negli Anni 70: [illegible] spariscono anche gli Ultras, e la squadra è sempre più sola

Coppa Italia

I riflettori sulla Cairese

Spetta alla Cairese il ruolo di protagonista nella giornata conclusiva della prima fase di Coppa Italia, [illegible] inizio delle partite alle 16. L'équipe valbormidese è infatti chiamata, per il superamento del turno, a ribaltare lo 0-3 subito dalla Carlin's [illegible] Sanremo. Nell'ambiente gialloblù c'è fiducia, [illegible] si intuisce dalle parole del d.s. Carlo Pizzorno: «Il mister è convinto, [illegible] anche [illegible] crediamo nella possibilità di superare il turno, anche se la mente [illegible] rivolta al campionato. Del resto il risultato dell'andata è bugiardo: tre gol di scarto non c'erano».

Orcino non può disporre di Pacifico, che per un infortunio tornerà solo tra un mese, ma può contare sull'apporto [illegible] Gonella, assente all'andata. Riflettori puntati anche sull'Albenga impegnata a Ventimiglia: le due squadre, vittoriose [illegible] l'identico punteggio (2-1) sulla Palmarese, giocano uno spareggio che non pare preoc- [illegible] [illegible] presidente Gualerzi: «La Coppa ci interessa relativamente, oggi metteremo in campo una squadra giovane per una partita che serve a provare [illegible] ultimi schemi in vista del campionato». De Luca non può utilizzare Gamberucci, fresco sposo, e Tucchia, assente per problemi di lavoro. Il Finale va a Ligorna: alla squadra di Fer- [illegible] basta il pari per accedere alla seconda fase. [g. o.]

Pontinvrea

Coppa Liguria torna il balon

Papone va in campo oggi a Pontinvrea

PONTINVREA. Si [illegible] a gio- [illegible] oggi allo sferisterio «Badano», [illegible] un [illegible] dall'alluvione che aveva distrutto l'impianto pontesino. E la sfida è una delle più [illegible] la semifinale della Coppa Liguria. In campo [illegible] sfidano la Libertas Pontinvrea capitanata da Ferrero e il Pieve di Teco di Mariano Papone. Chi vincerà oggi disputerà la finale, in programma [illegible] Cengio mercoledì 22 settembre alle 21, contro la Pro Spigno di Ghibaudo. In mattina allo sferisterio di Pontinvrea è in programma pure un torneo giovanile riservato agli Esordienti e valido per l'assegnazione del Trofeo Libertas: in campo i baby [illegible] Spes Savona, Pontinvrea, Pro Spigno e Pieve di Teco. [r. p.]

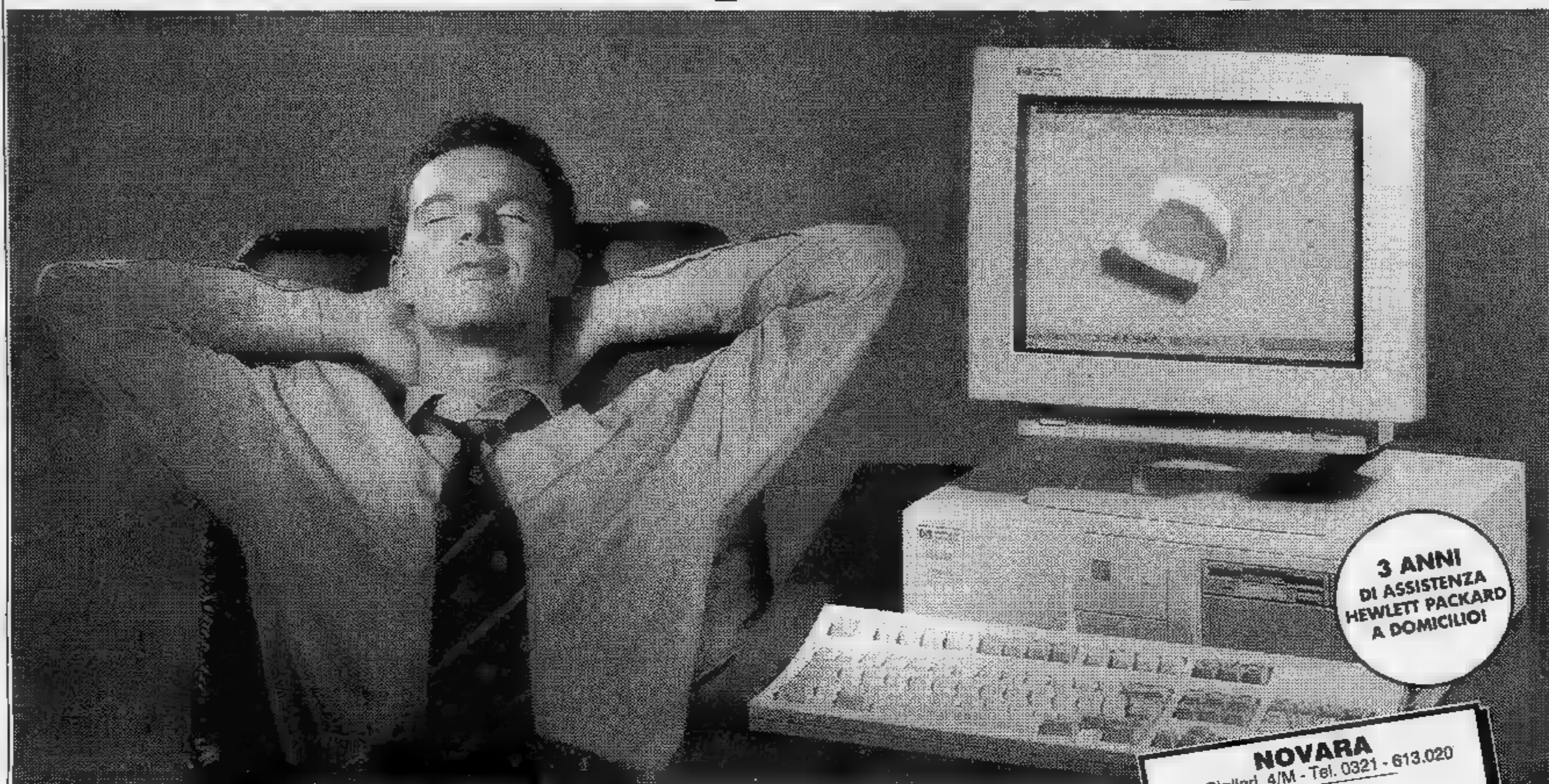
Salesiani

Le Olimpiadi dei ragazzi

SAVONA. Prende il via stamani all'Oratorio Savonese la settima edizione delle «Olimpiadi dei Ragazzi» che si concluderanno domenica prossima. Alla manifestazione partecipano ragazzi e ragazze [illegible] [illegible] sotto dei 18 anni. Le specialità inserite nella «settimana oratoriale» sono nuoto, atletica leggera, calcio, pallavolo, pattinaggio, tennis tavolo. In programma ci sono anche la maratona, che si snoderà attra- [illegible] le vie della città, ed esibizioni [illegible] pattinaggio.

Le iscrizioni sono aperte anche a giovani provenienti da altre città. La manifestazione vuol essere, nelle intenzioni degli organizzatori, un momento di incontro [illegible] amicizia tra i giovani. [illegible] domani atletica e nuoto presenteranno le prime finali, mentre gli sport [illegible] squadra daranno vita agli incontri eliminatori. Dice [illegible] Mario Carattino, organizzatore della manifestazione: «Anche quest'anno abbiamo voluto riproporre in grande stile questo appuntamento che ha lo scopo di rinsaldare vecchie amicizie, molte na- [illegible] proprio all'oratorio. Si sono già iscritti tanti ragazzi e un ringraziamento [illegible] a tutti i nostri collaboratori, che da oltre un mese [illegible] [illegible] lavoro». Le gare di nuoto si disputeranno nella piscina di corso Colombo, mentre i match [illegible] tennis tavolo sono in programma all'oratorio [illegible] via Pieve. [g. o.]

Chi sceglie Computer Discount trova il sistema per stare tranquillo.

KOMETE

HP VECTRA VL, l'unico sistema completo che vi offre 3 anni di assistenza a domicilio ed un prezzo davvero tranquillizzante.

Per assicurarsi 3 anni di tranquillità basta entrare da Computer Discount e scegliere il nuovissimo HP Vectra VL. Un sistema completo, dalle prestazioni sorprendenti, garantito con 3 anni di assistenza a domicilio direttamente da Hewlett Packard.
Semplice da utilizzare, tecnologicamente evoluto, l'innovativo HP Vectra VL è stato progettato in piena conformità ai nuovi standard che stabiliscono i limiti del consumo energetico. HP Vectra VL viene proposto da Computer Discount a condizioni vantaggiosissime, con la stampante Fujitsu Breeze 100 compresa nel prezzo.

L. 2.590.000*

Stampante Breeze 100 compresa nel prezzo.

Personal Computer HP VECTRA VL
- Tecnologia LOCAL BUS
- Microprocessore Intel 486 SX a 25 MHz
- Hard Disk 120 MB
- Floppy Disk Drive 3" 1/2 1,44 MB
- 4 MB RAM
- Monitor VGA a colori
- MS DOS 6, Windows 3.1, Mouse

Costo HP Vectra VL	L. 2.800.000
Costo Breeze 100	L. 400.000
Costo Base assistenza	L. 300.000
	~~L. 3.500.000~~
solo	L. 2.590.000

* Offerta valida fino ad esaurimento scorte. Prezzi IVA esclusa.

COMPUTER DISCOUNT

la catena italiana dell'informatica

ANCONA • AREZZO • BARI • BERGAMO • BOLOGNA • BRESCIA • CAGLIARI • CASERTA • CATANZARO • COMO • FERRARA • FIRENZE • FIRENZE • FORLI' • GENOVA • GENOVA SESTRI LA SPEZIA • LATINA • LECCE • LIVORNO • LUCCA • MESSINA • MILANO • MILANO • MILANO • MODENA • MONZA • NAPOLI • NAPOLI • NOVARA • PADOVA • PALERMO • PARMA PERUGIA • PESCARA • PISA • PONTEDERA • PRATO • RAVENNA • ROMA • ROMA • ROMA • SASSARI • TORINO • TORINO • TRIESTE • UDINE • VENEZIA/MESTRE • VERONA

LA STAMPA
NOVARA
VERBANO CUSIO OSSOLA

Domenica 12 Settembre 1993 n. 39

Redazione: c. della Vittoria 2, tel. 398.401/02 / Fax 36391

1933 [illegible]

Milano GIOIELLERIA

[illegible] 60 anni
Gioiellieri
in Borgomanero

Tragico incidente fra due auto ieri sulla statale del Lago d'Orta a Casale Corte Cerro, tre i feriti

Tre morti nello schianto all'alba

Uccisi gestore e cuoco della discoteca La Selva, 22 e 26 anni

VERBANIA. Ancora sangue sulle strade dell'Alto Novarese. Tre persone [illegible] morte e altrettante gravemente ferite all'alba di [illegible] nello schianto fra due auto sulla statale 229 del lago d'Orta. L'incidente è avvenuto intorno alle 5,50 a Gabbio di Casale Corte Cerro, tra Omegna [illegible] Verbania.

Sulle cause e la dinamica della disgrazia stanno indagando i carabinieri della compagnia di Verbania, subito intervenuti sul luogo dell'incidente con i vigili [illegible] fuoco.

Da una prima ricostruzione sembra trattarsi di uno scontro frontale causato dalla sbandata [illegible] una delle due vetture coinvolte: una Giulietta Alfa Romeo [illegible] Opel Kadett.

A bordo della «Giulietta» viaggiavano Riccardo Patella, 22 anni, residente a Romagnano Sesia in via Curioni [illegible] Alberto Casali, 26 anni, abitante a Cureggio [illegible] via Torino 37. Il primo era molto conosciuto nel Verbano per la sua attività di gestore della discoteca «La Selva» a Ghiffa, sulla statale del Lago Maggiore e nel Novarese come contitolare della società che gestisce la piscina di Ghemme. Casali era il cuoco del ristorante vicino alla discoteca. Molto probabilmente i due giovani dopo una delle nottate di lavoro stavano tornando alle loro abitazioni.

Nell'urto con la vettura che viaggiava in direzione di Verbania [illegible] rimasti uccisi sul colpo. Sulla Opel Kadett c'erano quattro persone della provincia di Varese. Giovanni e Roberto Bochese, padre e figlio, [illegible] 61 [illegible] 35 anni, abitanti a Lonate Pozzolo, in via Garda 15; Pierluigi Fiorattini, [illegible] anni, residente a Samarate in via Petrarca e Michele Brigandi, 44, [illegible] Busto Arsizio.

Giovanni Bochese è morto quasi istantaneamente, gli altri occupanti della Opel hanno riportato lesioni in varie parti del corpo. L'incidente [illegible] accaduto in un'ora in cui la strada è di solito deserta.

Quasi certamente una delle auto viaggiava a velocità sostenuta ed un improvviso colpo [illegible] sonno o un malore potrebbe aver provocato [illegible] sbandata ed il conseguente impatto con l'altra vettura che sopraggiungeva in senso opposto.

La [illegible] che [illegible] è presentata a carabinieri ed ai vigili del fuoco di Verbania, accorsi prontamente [illegible] con i soccorritori, era raccapricciante. Rottami sparsi sulla strada, con le tre vittime e i feriti incastrati negli abitacoli. C'è stata qualche difficoltà per estrarli dalle lamiere contorte.

Per Michele Brigandi, trasportato all'ospedale di Verbania, dove i medici si sono riservati la prognosi.

A Omegna [illegible] ricoverati Roberto Boschese e Pierluigi Fiorattini, per i quali i sanitari [illegible] cusiani hanno assegnato tempi di guarigione [illegible] novanta e sessanta giorni.

Le operazioni di recupero dei cadaveri [illegible] proseguite per più di tre ore.

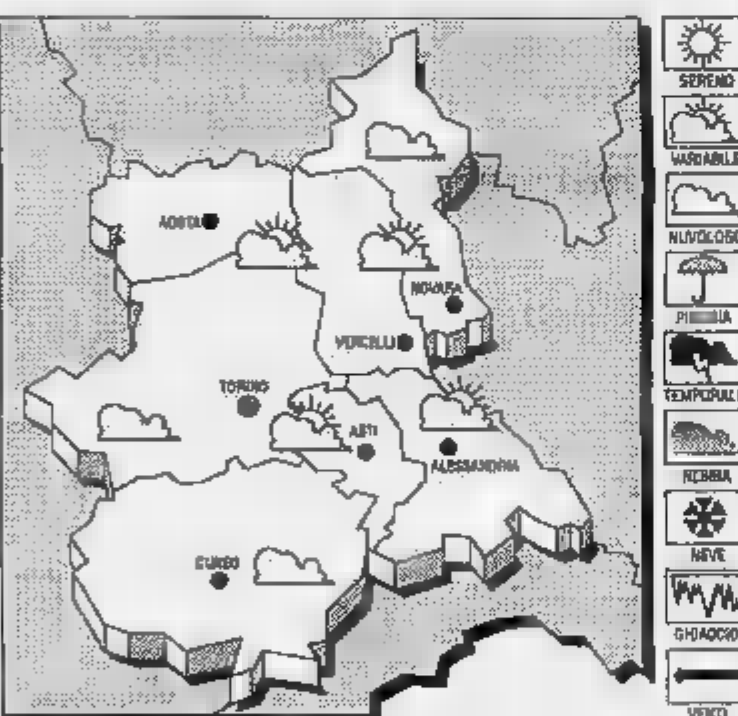
I carabinieri hanno inoltre dovuto procedere [illegible] laboriosi accertamenti per identificare i due giovani occupanti la «Giulietta»: Riccardo Patella e Alberto Casali [illegible] portavano documenti. Il traffico, che come ogni sabato mattina si era fatto nel frattempo più intenso, è stato deviato su strade secondarie.

[a. r.]

Roberto Patella, 22 anni, abitava a Romagnano Sesia e gestiva la discoteca sul Lago Maggiore. Nel ristorante vicino lavorava Roberto Canali, [illegible] anni, di Cureggio. Qui a fianco i rottami dell'Alfa Romeo «Giulietta» su cui viaggiavano i due giovani novaresi

IL [illegible]

Primo ospite il Pergocrema

E' [illegible] tredicesima stagione consecutiva in C2 per gli azzurri di Del Neri che partono con l'obiettivo di [illegible] stagione al vertice. Si gioca alle ore 16.

Ambiel A PAGINA 45

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

[illegible] **OGGI.** Da nuvoloso a [illegible] nuvoloso, con schiarite sempre più ampie; foschie notturne lungo le valli.

[illegible] in diminuzione.

[illegible] Deboli occidentali

[illegible] **DEL TEMPO.** Progressiva intensificazione della nuvolosità con piogge sparse e qualche isolato temporale.

LE TEMPERATURE [illegible] IERI A NOVARA

Max: 23; min: 19; media: 16

[illegible] FA

Max: 24; min: 11; media: 22

[illegible] IN PIEMONTE

Torino 22; Asti [illegible]; Aosta 22; Vercelli 20; Alessandria 24; Cuneo 22.

Arrestato dai carabinieri l'autore dell'aggressione all'albergatore di Bognanco

In carcere per la rapina nell'hotel

E' un giovane muratore di origine calabrese che risiede a Domodossola. Aveva in casa gran parte del bottino, poco più di un milione in contanti. Gli inquirenti sono però convinti che abbia agito con altri complici

DOMODOSSOLA. Preso dai carabinieri il presunto responsabile della selvaggia aggressione a [illegible] anziano albergatore [illegible] Bognanco, Carlo Possa, 69 anni, che era stato picchiato [illegible] rapinato. E' [illegible] muratore di [illegible] anni, Giuseppe Minniti, residente a Bova Marina, in provincia di Reggio Calabria ma domiciliato da qualche tempo a Domodossola in Piazza Tibaldi. Con lui, [illegible] state fermate altre persone che però sono tornate in libertà per mancanza [illegible] indizi. Gli inquirenti restano comunque convinti che l'autore della rapina avesse uno [illegible] più complici che lo attendevano in auto.

L'arresto è stato convalidato dal gip del Tribunale di Verbania Massimo Terzi, [illegible] giovane è stato rinchiuso [illegible] sotto l'accusa [illegible] rapina e lesioni. [illegible] la sua abitazione, i carabinieri hanno trovato gran parte del bottino, poco più di [illegible] milione in contanti.

Minniti era alle dipendenze di una piccola impresa edile che stava eseguendo lavori di ristrutturazione in alcune abitazioni [illegible] proprio nella stazione termale. [illegible] inquirenti hanno scoperto che il muratore, con altri compagni di lavoro, [illegible] era recato spesso di prima mattina a prendere il caffè nell'albergo di Carlo Possa. Da questa circostanza sono nati i primi sospetti degli uomini del nucleo radiomobile che avevano avviato subito [illegible] indagini, arrivando alla soluzione del caso [illegible] poche ore.

Carlo Possa [illegible] infatti [illegible] aggredito poco prima delle 7, mentre stava alzando la saracinesca [illegible] dell'esercizio, [illegible] un rapinatore armato [illegible] pistola, con il volto coperto da [illegible] calzamaglia. [illegible] bandito, che doveva conoscere bene le sue abitudini, gli aveva intimato di consegnargli i soldi, l'albergatore aveva reagito [illegible] colpito alla testa. Possa era finito in ospedale con un trauma cranico, ferite alla testa e [illegible] una spalla. Adesso si [illegible] saputo che l'albergatore è stato tramortito con il calcio della pistola, di cui l'autore [illegible] della rapina si sarebbe poi disfatto. I soldi erano in cassetto, solo chi aveva frequentato il locale poteva andare a colpo sicuro [illegible]. Minniti è stato fermato dopo poche ore e non ha saputo giustificare il possesso del denaro. I carabinieri hanno [illegible] perto [illegible] aveva contratto qualche piccolo [illegible] bito anche per la riparazione della sua auto, una «Citroën Visa» che aveva usato per la rapina.

Adriano Velli

Giuseppe Minniti, 30 anni, [illegible], [illegible] Carlo Possa, 69, l'albergatore aggredito

L'azienda novarese è in salute ma rischia di venire travolta dal crack del gruppo

La «Filati» verso la liquidazione

Convocata per mercoledì l'assemblea dei lavoratori, giovedì la decisione dei soci Delle Carbonare
I sindacalisti: «Si penalizza ingiustamente una realtà produttiva che si è dimostrata molto solida»

NOVARA. La «Novara Filati», la maggiore azienda tessile della provincia, verrà quasi certamente messa [illegible] liquidazione giovedì. Per quella data è stata infatti [illegible] a Milano l'assemblea dei soci del gruppo Delle Carbonare di cui fa parte l'azienda novarese, che occupa 318 dipendenti.

«Per giovedì ci sono due ipotesi - dice Giorgio Venegoni, sindacalista della Cgil - ed entrambe prevedono la [illegible] in liquidazione delle aziende del gruppo: nel primo caso vengono portati i libri in tribunale, nel secondo ci sarebbe la liquidazione extragiudiziale, che consentirebbe di salvare le parti sane del gruppo, fra cui la Novara Filati».

La situazione dello stabilimento novarese è infatti paradossale: una delle aziende più sane [illegible] produttive della provincia, con un fatturato sempre in crescita [illegible] un prodotto apprezzato sul mercato, rischia di essere travolta dal crack del gruppo.

La Novara Filati occupa 318 dipendenti e vanta addirittura un credito di 50 miliardi nei confronti del gruppo

«La famiglia Delle Carbonare [illegible] rilevato due anni fa lo stabilimento di Novara da Olcese - spiega Venegoni - ed ha iniziato una strategia di ampliamento progressivo del gruppo».

Il gruppo, che fa capo alla [illegible] Trevitex, è arrivato a contare 4700 dipendenti, ma due anni fa ha attraversato [illegible] grave crisi finanziaria e per salvarlo sono intervenute ottanta banche. «Gli istituti di credito - [illegible] Venegoni - hanno concesso un credito [illegible] 825 miliardi, sottoscrivendo [illegible] convenzione secondo cui [illegible] della somma sarebbe stata restituita con la cessione, da parte dei Delle Carbonare, [illegible] alcune centrali elettriche, terreni, case e stabilimenti, il resto sarebbe stato pagato in nove anni ad un interesse del 9%».

Le banche diventavano a questo punto soci di [illegible]ggioranza del gruppo e lo controllavano, garantendo [illegible] cambio la liquidità per consentire il prosieguo dell'attività produttiva.

«La convenzione [illegible] durata però un anno, anche perché - precisa Venegoni - la banca che [illegible] il credito maggiore al gruppo, la SBS, Società di Banche Svizzere, non ha voluto firmare l'accordo con gli amministratori. L'accordo fra gli istituti di credito e la famiglia Delle Carbonare è venuto meno, e si è deciso [illegible] passare alla liquidazione».

In questa vicenda la Novara Filati rappresenta lo stabilimento che ha realizzato in questi anni i maggiori profitti «ma che - dice il sindacato - rischia egualmente ed ingiustamente di essere coinvolto dal crack del gruppo».

L'azienda novarese, che produce filato per maglieria ed è considerata l'impresa leader nel settore [illegible] livello nazionale, vanta addirittura un credito di [illegible] miliardi nei confronti del gruppo. «La Novara Filati - spiega Venegoni - [illegible] dato [illegible] miliardi al gruppo ed aveva ricevuto in cambio una quota del Cotonificio di Sondrio, che infatti ha già trasferito gli uffici commerciali a Novara. L'azienda però ha bisogno di liquidità, [illegible] di quote [illegible]».

Le sorti della Novara Filati e degli altri stabilimenti sono ora legati a quanto accadrà a Milano giovedì: «O le banche si presenteranno e si darà il via alla liquidazione extragiudiziale, che consentirebbe di scorporare le parti in attivo del gruppo, [illegible] in prima fila la Novara Filati, oppure i libri verranno portati [illegible] tribunale. La situazione è drammatica [illegible] abbiamo convocato mercoledì l'assemblea dei lavoratori. E' assurdo che rischi la chiusura una delle migliori aziende della provincia».

Marcello Giordani

[illegible]

Pasqualino, il comunista nella città controcorrente

QUELLA [illegible] Pasquale Maulini (1925-1991) è la storia di un ragazzo omegnese, pieno di brio [illegible] volontà, deciso a darsi [illegible] fare per cambiare il mondo. Ardua missione anche per un comunista precoce come lui, operaio alla Cobianchi, giova[illegible] partigiano, poi maestro elementare, dirigente politico, sindaco, consigliere provinciale e parlamentare.

[illegible] «Pasqualino» degli omegnesi aveva saldi legami con le tradizioni [illegible] il costume della sua città controcorrente e [illegible] solo per il fatto che la Nigoglia va in su, verso il Toce e il lago Maggiore. Considerava, Pippo Coppo, falegname in ferriera, interprete assolu[illegible] del verbo marxista. Ma quando quest'ultimo si scontra con Geo Scarpa e la federazione del Pci per questioni sindacali (siamo nel 1953), Pasqualino si schiera, disciplinatamente, dalla parte del partito.

Coppo, bandiera dell'antifascis[illegible] cusiano, abbandona [illegible] partito comunista. Non gliene importa niente degli sferzanti commenti dei compagni di città. Soffre per lo strappo [illegible] il discepolo prediletto e commenta: «Un giorno capirà».

L'onorevole Maulini, sindaco di Omegna più comprensivo che rigoroso, polemizza con il re delle caffettiere Renato Bialetti, che siede sui banchi dell' [illegible]ne. Ma non affonda i colpi poiché quell'industriale ironico e baffuto, controfigura di Stalin, è omegnese come lui. [illegible] più facile [illegible]pirsi se si parla lo stesso dialetto [illegible] Maulini [illegible] solito parlare in dialetto. Talvolta confessa di es[illegible] [illegible] animale politico», [illegible] Maulini usa tale espressione solo quando è costretto a sottolineare la faziosità che il ruolo impone. Vorrebbe ribellarsi, ma non può poiché crede fermamente nel partito, nella sinistra unita, nella rivoluzione pacifica, nel sol dell'avvenire. Con Mario Bonfantini, Franco Antonicelli, Mario Soldati e il meglio della sinistra intellettuale fonda il «Premio Omegna» di narrativa. Lui stesso, nel 1978, [illegible] autore di «Omegna cara», il best-seller della cusianità. La prefazione gliela firma un amico, Gianni Rodari.

Ha uno stile semplice, scrive co[illegible] parla il Pasqualino, messo in disparte dal pci forse un po' frettolosamente. Quando scende [illegible] Novara confida [illegible] [illegible] amarezza a Eraldo Gastone che vive la [illegible] stessa crisi da emarginazione, anche a causa dell'età e della salute che declina.

Maulini, ammalato e deluso, lascia questa terra mentre spari[illegible] [illegible] suo amato Pci.

Non gli piace il nuovo [illegible] avanza con Occhetto e D'Alema [illegible] [illegible]. Lui si sente più vicino, per formazione ed esperienza, a Natta [illegible] Ingrao coi quali [illegible] stato parlamentare. Muore quindi a metà del guado [illegible] Pasqualino, [illegible] aver scelto [illegible] chi stare. Gli è mancato il tempo e, probabilmente, la voglia.

Romolo Barisonzo

[illegible]

NOVARA

Ruba un'autoradio ma viene arrestato dalla polizia

Alla vista degli agenti di polizia cerca [illegible] nascondere, sotto il giubbotto, un'autoradio che aveva appena rubato [illegible] una vettura in sosta. Ma finisce in manette. E' Giovanni Canneddu, 34 anni, via Perrone, [illegible] personaggio già noto alla polizia. E' stato fermato in via Monte San Michele. La proprietaria ha subito riconosciuto l'autoradio, che le è stata riconsegnata. Canneddu, processato per direttissima ieri mattina in pretura, è stato condannato [illegible] tre mesi che sconterà agli arresti domiciliari.

[illegible]RI

Martedì cambio della guardia al 53° stormo Chiarini

Passaggio [illegible] consegne al vertice del 53° stormo dell'aeronautica militare di Cameri. Martedì mattina il colonnello Luigi [illegible]orsi subentrerà al colonnello Tommaso Ferro al comando del «Chiarini». La cerimonia sarà presieduta dal comandante la 1° regione aerea, generale Lorenzo Giordo. Saranno presenti autorità civili, militari e religiose e le rappresentanze delle associazioni combattentistiche e d'Arma.

[illegible]

Corso d'ingegneria gestionale al Donegani

S'inizia domani all'Istituto Donegani un nuovo corso in ingegneria gestionale riservato a giovani laureati. L'iniziativa, organizzata dall'associazione Novara-Europa, si articola in 350 ore [illegible] lezioni [illegible] aula [illegible] di [illegible] [illegible] stage aziendale dedicato allo svolgimento di apposite tesine pratiche concordate [illegible] aziende del Novarese. Alla f[illegible] del corso [illegible] sarà un «Business game» di tre giorni realizzato con modelli di simulazione della gestione aziendale su calcolatore elettronico.

LOCARNO

Questi i numeri vincenti del lotto svizzero

I risultati del lotto svizzero, gioco seguitissimo dagli appassionati dell'Alto Novarese. questa settimana sono i seguenti: 2 - 5 - [illegible] - 30 - 35 - 36. Numero complementare: 42. Joker: 176 973.

Costruito dagli alpini italiani a Rossosch come gesto di pace

Penne nere novaresi in Russia all'inaugurazione di un asilo

NOVARA. Un asilo nido per duecento bambini sui luoghi della guerra di Russia. L'hanno costruito gli ex alpini di tutta Italia che [illegible] si sono dati appuntamento domenica per l'inaugurazione. Due delegazioni sono in partenza anche dal Novarese: il gruppo del capoluogo lascerà la città giovedì, mentre da Verbania tre camper si sono già mossi l'altro ieri alla volta della Russia.

Battezzata «Operazione sorriso» l'iniziativa delle sezioni dell'Associazione nazionale alpini è iniziata circa tre anni fa. In tutta Italia sono scattate raccolte [illegible] offerte e finanziamenti, mentre a Rossosch, sede del comando [illegible] corpo d'armata italiano durante la seconda guerra mondiale, partivano i lavori. Carpentieri, geometri, muratori, falegnami [illegible] altri professionisti, tutti ex alpini, hanno dedicato le loro ferie per diverse estati. Ora il lavoro è finito [illegible] tutto è pronto per l'inaugurazione in programma domenica prossima. Alla cerimonia parteciperanno oltre mille penne nere: dall'Italia sono in partenza tre aerei e un centinaio di camper. I verbanesi [illegible] sono già mossi. A bordo di tre camper gli ex alpini della se[illegible] [illegible] Intra da venerdì sono in viaggio ver[illegible] Rossosch. Torneranno intorno al 22 settembre.

La sfilata degli alpini in congedo durante [illegible] festa dell'Ana che si [illegible] svolta due domeniche fa a Domodossola

Molti porteranno doni per i piccoli ospiti del nuovo asilo. Da Novara sono già partite con una tradotta di materiale per l'asilo [illegible] scatole di biscotti offerti dalla «Pavesi». «Abbiamo voluto realizzare - ha commentato Giorgio Balossini, consigliere dell'Ana di Novara - un tangibile segno di pace dove in passato c'è stata la tristezza della guerra». [b. c.]

Vigevano

[illegible] impicca alla finestra di [illegible]

VIGEVANO. Un uomo [illegible] 52 anni [illegible] Vigevano si è suicidato l'altra sera, impiccandosi alla corda di canapa di [illegible] tapparella nella sua abitazione. Gia[illegible] Moncalvo viveva da solo in un'appartamento di corso Garibaldi 45, di fronte alla discoteca «Vanità», e soffriva da tempo di crisi depressive. Venerdì sera, verso le 20,20, [illegible] stato un vicino di casa [illegible] dare l'allarme al 113, riferendo di [illegible] visto attraverso una finestra la sagoma di un uomo, che sembrava penzolare dal soffitto. La scena è stata osservata da numerosi passanti.

L'equipaggio di [illegible] «volante» del commissariato [illegible] Vigevano, intervenuto poco dopo sul posto, [illegible] avuto la tragica conferma. Per Giacomo Moncalvo [illegible] c'era purtroppo più nulla da fare.

L'uomo, prima [illegible] togliersi la vita, non ha lasciato messaggi per spiegare il suo gesto, ma solo uno scritto brevissimo, con la richiesta che la funzione funebre sia celebrata in forma civile. [r. s.]

A Novara

L'assessore si [illegible] [illegible] negozianti

NOVARA. La commissione per le licenze «bigia» le sedute [illegible] l'assessore si scusa per i ritardi [illegible]on tutti i commercianti.

Luciano Bistaffa, assessore al commercio della giunta Merusi, si è scusato ufficialmente con tutti gli operatori commerciali in attesa di licenza. Pur avendo tutti i requisiti per ottenere l'autorizzazione, questa tarderà ancora qualche setti[illegible]: responsabili del disgui[illegible] alcuni membri della commissione comunale preposta, che hanno disertato le sedute.

Da qui le scuse di Bistaffa, l'implicita tirata d'orecchi ai commissari assenteisti e l'auspicio che [illegible] fatto spiacevole non abbia più a ripetersi.

«Gli operatori commerciali - scrive l'assessore - dovranno attendere diversi altri giorni in quanto la Commissione preposta all'esame dei documenti, pur regolarmente convocata [illegible] termini previsti, non ha visto presente un numero [illegible]fficiente dei suoi componenti tale [illegible] determinarne il numero legale». [m. g.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

[illegible] AL G[illegible]

[illegible] invito di Premeno rivolto ai giovani

Leggiamo su «La Stampa» [illegible] [illegible]bato 4 settembre che il nostro paese, Premeno, è praticamente «occupato» da orde di ragazzi che, organizzati [illegible] bande, impiegano [illegible] tempo a disturbare la quiete pubblica e soprattutto quella degli alberghi. Fatti tanto gravi non sono mai successi e l'amministrazione comunale non ne è stata informata.

Certo i giovani hanno bisogno [illegible] loro spazi, [illegible]i muoversi e di stare assieme, evidente[illegible] a loro modo, ma a Premeno sicuramente non da «giovinastri» [illegible] «fracassoni».

E allora auguri di buon soggiorno a Premeno a tutti i giovani e un invito [illegible] tornare numerosi perché, assieme a tutti gli altri villeggianti, siete i benvenuti.

L'amministrazione comunale, Premeno

Una circonvallazione per Borgomanero

Ad agosto è [illegible] aperta la galleria [illegible] Omegna. Complimenti. Finalmente una circonvallazione vera, anche se manca [illegible] [illegible] agile raccordo verso Gravellona. Non voglio comunque lamentarmi per un'opera attesa da tantissimi anni e costata oltre il previsto. Adesso però è [illegible] di trasformare in realtà anche la circonvallazione di Borgomanero. E' assurdo transitare nel centro o comunque nei pressi. E' un disastro e nei giorni di mercato o di festa (vedi sagre dell'uva e varie) la situazione diventa ancora più caotica. Bisogna conciliare le esigenze di tutti, quelle degli automobilisti, dei pedoni, degli amanti della natura. Meglio una strada in più, o più larga, che evita l'ostacolo Borgomanero o meglio una cappa di gas sulla bella cittadina? Speriamo che qualcuno ci pensi.

Lettera firmata, Ornavasso

Le lettere vanno indirizzate a «La Stampa», corso della Vittoria 2, 28100 Novara. Per facilitarne la pubblicazione, si consiglia di non superare le venti righe di testo. Il mittente [illegible] pregato di apporre l'indirizzo e un recapito telefonico p[illegible] consentire [illegible] [illegible]ale riscontro.

[illegible] UTILI

AUTOAMBULANZE

Novara: 627 000
Arona: (0322) 51.61
Borgomanero: (0322) 843.083
Domodossola: (0324) 46.800
Galliate: 862.222
Oleggio: 93.500
Omegna: (0323) 61.900 - 63.6[illegible]
Gravellona T.: (0323) 848.558 - 885.000
Stresa: (0323) 33.360
Trecate: 74.222
Verbania: (0323) 405.000 - 556.000 - 558 151
Baveno: (0323) 924.222
Mergozzo: (0323) 80.705
Orta: (0322) 911.900
Grignasco: S.r.e. (0163) 418 817
S. Maurizio d'Opaglio: (0322) 967.458
Lesa: (0322) 76.697

GUARDIA MEDICA

Novara: 628.000; **Arona:** (0322) 51.61; **Borgomanero:** (0322) 81.500; **Domodossola:** (0324) 491.334; **Oleggio:** 91.157, **Omegna:** (0323) 868.111; **Stresa:** (0323) 31.844; **Verbania (Pallanza):** (0323) 541.318.

FARMACIE DI TURNO

A **Novara** oggi sono di turno le farmacie: *Momose*, corso Cavour 7, tel 612.363, con orario continuativo dalle 8,45 alle 20,15 (dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 20,15 a batt. aperti, mentre dalle 12,30 alle 15,15 il servizio viene effett. a batt. chiusi, [illegible] obbligo di ricetta medica urgente e diritto addiz. di L. 2000) e *Defendi*, corso Torino 43, tel. 455.058, con orario notturno dalle 8,45 alle 8,45 del giorno seguente (8,45-12,30 e 15,15-21,30 a batt. aperti mentre dalle 21,30 alle 8,45 il servizio viene effe[illegible] a batt. chiusi, con obbligo di ricetta [illegible] urgente [illegible]. addiz. di L. [illegible]. Le farmacie [illegible] [illegible] degli [illegible] Comuni [illegible] provincia, svolgono anche le reperib. [illegible], su chiamata, dietro pres. di ricetta [illegible] urgente [illegible] *Perotti*, [illegible] Matteotti 38, tel. [illegible].
Oleggio Castello: *Romerio Bonazzi*, via Veneto, tel. (0322) 53.130.
Agrate Conturbia: *Rossi*, piazza Roma 12, tel. (0322) 832.235.
Pogno: *Colli Lanzi*, via Mazzini 2, tel. (0322) 97.133.
Stresa: *Giuliano*, largo Lago 40, tel. (0322) 30.326.
Verbania (Intra): *Rapp*, p. Matteotti 25, tel (0323) 519.181.
Cannobio: *Fria*, p. Angelo Custode 16, tel (0323) 70.138.
Bee: *Gavinelli*, via Farinei 20, tel. (0323) 56.514.
Masera: *Bizzotti*, via Provinciale, tel. (0324) 35.221.
Piedimulera: *Devasini*, via Roma 51, tel. (0324) 83.125.
Seppiana: *Celesia*, via Seppiana 71, tel (0324) 56.388.
Gravellona Toce: *Angelli*, via Marconi [illegible] [illegible] 848.074.
Armeno: *De Marchi*, viale Cadorna 22, tel. (0322) [illegible].
Romagnano [illegible] *Longhi Borgis*, p. Libertà 30, tel. (0163) 835.265.

[illegible] CIVILE

DOMODOSSOLA

[illegible] Francesco Crocitto e Filomena Civitello; [illegible] Mulletoslar e Anna Schillaci; Gianni Artacchia e Lucia Vanni; Dario Rolando e Milena Bonaccina; Gian Carlo Tassi e Marina Fugini; Alessandro La Creta [illegible] Alessandra Morosin; Alessandro Bonacina e Monica Massani; Bruna Rattazzi e Carla Astori; Tiziano Rolando [illegible] Catia Lionardi; Paolo Schillaci [illegible] Sabrina Trapasso; Mario Perilo e Gabriele Maeg; Mario Capulo e Maria Di [illegible]ia; Alejandro [illegible] Luca e Sabrina Boccella; Antonio Miccoli e Stefania Modaffari; Nicola Gerardi e Renata Obrovac; Corrado Faraone e Lucia Marra; Massimo Gallo [illegible] Francesca Pangallo; Moreno Cioncia e Pierina Lattari; Massimo Del Vecchio e Franca Posiglioni; Massimo Scampini e Valentina Vernaci; Giuseppe Fontana e Anna Carrelli; Marzio Salina Borello e Paola Cemmi; Danilo Scantamburlo e Gabriella Facchinetti; Stefano Oliva e [illegible] Chiara Buscaglia; Pier Luigi Pirazzi e Maria Lorenzone; Vincenzo Culli e Loredana Guglielmetti; Alberto Zanetta e Anna Maria Possetti; Angelo Canglalosi e Nadia Pianzola; Albino Colombo e Daniela Pellanda; Fabio [illegible] [illegible] Valeria Claisen; Lorenzo Di Siervi e Lucia [illegible]no; Donato D'Alò e Antonietta Calia.

GLI [illegible]

PALIO

Giornata di festa [illegible] Cameri

Continua [illegible] festa patronale a Cameri. Alle [illegible] gare di pesca al lago Vittoria. Alle 16,30 in piazza [illegible] Palio dei piccoli. Alle 16,45 sfilata in [illegible] dei rioni cameresi con esibizione degli sbandieratori di Tronzano. Alle 18,30 l'atteso palio degli asini. Alle 22,30 i fuochi d'artificio.

GASTRONOMIA

Scatta domani «Riso e Lago»

Parte domani la decima edizione della manifestazione «Riso [illegible] Lago» organizzata dalle Apt dei laghi Maggiore e Orta e del Varesotto. Un treno trainato da un'antica locomotiva a vapore lascerà Milano domani alle 9. Capostazione d'eccezione, il sindaco milanese Marco Formentini. A bordo giornalisti [illegible] personalità della cultura e dell'arte. Dopo l'arrivo a Varese, festeggiato con la banda di Santa Cecilia, gli ospiti raggiunge[illegible] Laveno da dove salperanno [illegible] [illegible] battello della Navigazione Lago Maggiore per Belgirate, all'hotel Villa Carlotta.

[illegible]

Musica alla Casa di Giorno

In festa oggi la Casa di giorno di via Tornielli. Alle 11,15 verrà celebrata la messa, mentre nel pomeriggio dalle 14,45 nel cor[illegible] [illegible]lla casa [illegible] esibirà la banda musicale di Santa Cecilia di Bogogno. Alle 21, concerto vocale del [illegible] del Cai [illegible] Novara che proporrà il [illegible] ricco repertorio di canti di montagna.

[illegible]

All'oratorio di Bellinzago

Prosegue in [illegible] il Novarese [illegible] ciclo di recite [illegible] gruppo [illegible] [illegible] «Arca di Noè». Stasera alle 21 al teatro dell'oratorio [illegible] Bellinzago presenteranno lo spettacolo «Aggiungi [illegible] posto a tavola», [illegible] Garinei [illegible] Giovannini, rinviato venerdì sera. L'incasso sarà devoluto a [illegible] missione in India.

[illegible]

Cala il sipario al Varallino

Si chiude la festa [illegible] Varallino domani a Galliate. Il gran finale è previsto per [illegible] 21 con uno spettacolo pirotecnico.

Ha chiesto un permesso di 24 ore per presenziare ad una messa in suffragio di re Baldovino

Vittorio Emanuele invitato a Stresa

La cerimonia si terrà sabato prossimo nella chiesa di Sant'Ambrogio. L'iniziativa è della principessa Labadini
Saranno presenti rappresentati della nobiltà italiana ed europea [illegible] forse anche il presidente della Repubblica

A sinistra Vittorio Emanuele di Savoia e Marina Doria. Accanto il presidente Scalfaro [illegible] la figlia Marianna. Sopra re Baldovino [illegible] Belgio

STRESA. Ha chiesto al Presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro un permesso di soggiorno [illegible] 24 [illegible] per Vittorio Emanuele. Il tempo necessario per partecipare alla [illegible] in memoria di Baldovino, re cattolico [illegible] Belgio, recentemente scomparso.

L'iniziativa è della principessa Marie Antoniette Castellano Labadini, sessantenne, vedova, due figli, che [illegible] qualche tempo è tornata a Stresa, in via Gian Filippo Bolongaro 26.

Per la g[illegible] del lago Maggiore basterà dire «Voirnet». La famosa industria cosmetica di Stresa era sua. Adesso quella ditta non c'è più, ma la principessa continua a lavorare dedicando gran parte [illegible] [illegible] tempo e della sua esperienza alle Fabbriche Cotoniere di Busto Arsizio. Senza peraltro mai abbandonare nè trascurare [illegible] grandi amicizie, prima tra tutte quella [illegible] casa Savoia.

Dall'Isola di Cavallo, [illegible] Francia, Vittorio Emanuele e la moglie Marina Doria hanno più volte espresso il desiderio di tornare in Italia. «Noi - ha dichiarato [illegible] recente Vittorio Emanuele al solito rotocalco - [illegible] abbiamo mai boicottato la Repubblica, non ostante i dubbi sul risultato elettorale. Mio padre [illegible] [illegible] riconobbe [illegible] legittimità. [illegible] vero, [illegible] non ha [illegible] neppure tentato di danneggiarla».

Re Baldovino sarà ricordato prima a Roma, venerdì 17, nella Basilica di S.Maria Maggiore, [illegible] poi a Stresa, sabato 18, alle ore 16, nella Chiesa di S.Ambrogio.

La commemorazione di Roma è stata promossa dall'Ambasciatore [illegible] Belgio presso la Santa Sede, quella di Stresa dalla Associazione per l'Amicizia Italia-Belgio, che è per l'appunto presieduta dalla principessa Labadini.

Alla cerimonia di Stresa sono stati invitati i nomi più prestigiosi della nobiltà italiana [illegible] gli esponenti più rappresentativi delle famiglie principesche d'Europa.

Tra gli invitati c'è anche il presidente Scalfaro, che conosce bene la chiesa di S. Ambrogio perchè la frequentava abitualmente [illegible] il cognato, l'ingegner Gaudenzio Cattaneo, che è [illegible] sindaco di Stresa per molti anni.

«Memore della [illegible] [illegible] mano di Scalfaro a Vittorio Emanuele ai funerali di Baldovino - dice la principessa Labadini - ho rivolto una supplica al Presidente della Repubblica per consentire a Vittorio Emanuele di partecipare alla cerimonia religiosa e [illegible] all'incontro che si terrà per festeggiare Paola, [illegible] regina [illegible] Belgio».

L'incontro si terrà nella villa della principessa, a metà strada tra il lungo lago e il Collegio Rosmini.

[illegible] [illegible] presidente Scalfaro dovesse esaudire [illegible] richiesta, Vittorio Emanuele potrebbe raggiungere Stresa [illegible] la moglie Marina Doria [illegible] elicottero e restare sul lago Maggiore durante la cerimonia religiosa e civile.

Il telegramma d'invito [illegible] naturalmente giunto anche al notaio Giancarlo Soldani, neo sindaco leghista di Stresa dalle elezioni dello scorso mese di giugno.

Per quanto riguarda, invece, il rito religioso, non sarà don Angelo Zanetti, parroco [illegible] Stresa, a celebrare la messa. Direttamente [illegible] Vaticano, infatti, arriverà a celebrare [illegible] rito in suffragio del re belga [illegible] cardinale Silvio Oddi.

Sandro Bottelli

Crisi in Comune

La soluzione è ancora in alto mare

ARONA. «Hanno deciso di dimettersi e [illegible] passate [illegible]mane; se avessero voluto fare il bene di Arona, avrebbero avuto tutto il tempo per fare [illegible] altro sindaco [illegible] un'altra giunta». E' [illegible] commento fra i tanti di coloro che hanno assistito alla seduta di Consiglio durante la quale si sono dimessi sindaco e giunta mentre poi [illegible] dc, tornata [illegible] essere partito [illegible] maggioranza relativa dopo il dissolvimento [illegible] psi, si è assunta l'onere di avviare contatti per studiare [illegible] possibilità di ricompattare una maggioranza. Ciò lascia intendere che i due mesi che la legge consente per nuovi accordi politici, saranno utilizzati fino all'ultimo. Anche se poi non si [illegible] de in qual modo poiché la situazione che s'è venuta [illegible] creare [illegible] lascia molto spazio. I numeri sono che tenuto conto dei 13 consiglieri i quali hanno firmato per l'autoscioglimento, [illegible] eventuale maggioranza fra dc, quel che resta del psi, pri e magari pli [illegible] psdi, sarebbe ridotta a 17 voti in tutto. Troppo pochi visto [illegible] bisognerà partire da zero per la scelta dei nomi, a cominciare [illegible] quello del sindaco uscente, Elisa Bazzica, che [illegible] dc [illegible] vorrebbe confermare.

Non manca la fantasia, benché l'impressione è che ogni astuzia che [illegible] dovesse escogitare, sarebbe avvertita dall'elettore [illegible] quale «sarà tanto più severo quanto più [illegible] aspetterà [illegible] chiamarlo alle urne» ha detto Massimo Tosi. [m. b.]

Troppo rumore

Da Arona un esposto al prefetto

ARONA. Gli abitanti [illegible] via Trieste e di via Roma protestano per il [illegible] in cui sono costretti a vivere da cinque mesi. Stanchi per l'inutile attesa di qualche rimedio, hanno raccolto un centinaio [illegible] firme [illegible] preparato [illegible] esposto, che hanno inviato al prefetto [illegible] Novara, al sindaco e all'Ussl [illegible] Arona.

«Dalla [illegible] primavera - affermano - viviamo in un'insostenibile situazione [illegible] rumori, frastornati da motorini, schiamazzi, urla e musica a tutto volume. La fonte di tanto caos è nota: [illegible] tratta della sala-giochi «Virtual Reality», [illegible] si trova in fondo a [illegible] Trieste».

I firmatari della protesta affermano di essersi più volte rivolti [illegible] sindaco senza ottenere risposte convincenti. «Cosa dobbiamo fare per difendere i nostri diritti di cittadini contro questo intollerabile inquinamento acustico? Sopportare parole oscene e bestemmie sulla bocca di ragazzini poco più che tredicenni? Nella stessa via Trieste, riaprirà la discoteca di cui si è già tanto parlato».

«Pensavamo - conclude l'espo[illegible] - che i gestori di questi locali fossero persone dotate di educazione [illegible] di rispetto verso il prossimo, che controllassero il comportamento dei loro clienti». Chiedono l'intervento delle autorità in particolare [illegible] due punti: misurare i «decibel» e possibilmente ristabilire [illegible] tutta [illegible] [illegible] [illegible] minimo di ordine e quiete. [s. b.]

IN BREVE

BORGOMANERO

All'Acquedotto [illegible] Grisoni [illegible] il neo presidente

Nuovo presidente al Consiglio di amministrazione dell'Acquedotto consorziale Borgomanero-Gozzano e comuni uniti. E' l'ex sindaco borgomanerese Gianfranco Grisoni (psi), che succede al sindaco attuale Pier Carlo Fornara, dello [illegible] partito. L'impianto consorziale serve 36 mila persone attraverso 17 mila allacciamenti [illegible] privati e industrie.

[illegible]

Un accordo tra due comuni per [illegible] tesserino dei funghi

Primi funghi (anche [illegible] in ritardo) e primi guai. Occorre [illegible] il tesserino, anche qui come in altri paesi [illegible] questa zona considerata un po' il «regno del porcino», sulle alture [illegible] Medio Novarese e Valsesia. Tra i comuni [illegible] Gargallo e Soriso si è raggiunto l'accordo per un tesserino unico: 10 mila lire per i residenti [illegible] 25 mila per i forestieri, più marca da bollo di 15 mila lire. Per quanto riguarda Gargallo, con i soldi dei tesserini, il Comune sistemerà la [illegible] che porta al parco di Chepoli.

BORGOMANERO

Trenta milioni dal Comune per i cani abbandonati

Cani randagi? [illegible] [illegible] sono visti tanti, nelle settimane scorse, abbandonati da padroni incoscienti. [illegible] Comune ha deciso ora di spendere ben [illegible] milioni di lire per assicurare assistenza all'amico dell'uomo. L'incarico, annuale, è stato affidato alla sezione [illegible] Novara dell'Enpa.

[illegible]A NOVARESE

L'ok dalla giunta regionale a variante piano regolatore

La Giunta regionale ha approvato la variante al piano regolatore vigente nel Comune di Bri[illegible] di Novarese. Il [illegible] strumento urbanistico era [illegible] una prima volta adottato dal Consiglio comunale fin dal 24 settembre 1990, e successivamente il 9 novembre [illegible] [illegible] decreto appare sull'ultimo numero del bollettino ufficiale della Regione, e fissa altre [illegible]difiche da introdursi d'ufficio.

[illegible]

All'ospedale, Medicina ha un [illegible] primario

Il dottor Vincenzo Petrella, che proviene da Borgosesia dove è considerato fra i più noti professionisti della città, è il nuovo primario di Medicina generale all'ospedale di Arona. Viene a sostituire il professor Giorgio Neri che ha lasciato l'incarico nei mesi scorsi.

Improvvisazioni sul palco e risate concludono questa sera i tradizionali festeggiamenti

Gran finale di spettacolo alla sagra dell'uva

A Borgomanero dilettanti allo sbaraglio in piazza Martiri

BORGOMANERO. Ultimo giorno [illegible] sagra dell'uva con lo spettacolo «Stasera ci p[illegible] anch'io». Chiunque, dalle 21, può salire sul grande palcoscenico di piazza Martiri della Libertà [illegible] improvvisare. A presentare i virtuosi dilettanti saranno Mauro Marino e Mercedes Bri[illegible].

E i concorrenti? «Saranno quattordici - spiega Marino -, e arriveranno da vari centri del Novarese [illegible] dalle vicine province piemontesi e lombarde. Qualcuno, come il ventenne Angelo Gentile, è [illegible] Borgomanero. Non si tratta di un cantante, bensì [illegible] un ballerino. Danzerà su una base musicale di grande successo: Jam di Michael Jakson. E avrà molti sostenitori».

Ma da Omegna [illegible] da Cossato verranno in molti per applaudire [illegible] Artemio Botta. Anche lui è ballerino di musica dance, conosciutissimo nelle discoteche, dove viene simpaticamente chiamato Nonno Artemio. Nativo [illegible] capoluogo cusiano e [illegible]dente a Cossato, il decano dei ballerini ha 68 anni. Si scatenerà sulle note di un pezzo [illegible] grande attualità: What is Love, [illegible] Haddaway.

Lo segue, in ordine di età, il cantante lirico Alfredo Nicolini, 63 anni, abitante nella [illegible] Cureggio. Per Nicolini ci vuole qualcosa di classico: canterà un pezzo della pucciniana Tosca.

Gli altri [illegible] ovviamente molto più giovani, fino [illegible] arrivare alla tredicenne borgomanerese Monia De Marco, che si cimenterà con un successo di Eros Ramazzotti: «La luce buona delle stelle».

Borgomanerese anche Samantha Noris, [illegible] anni. Ospiti d'onore il gruppo rock I Maceria, il cantautore italo-inglese Elio Pace e i Black Machine, mezzo milione [illegible] dischi venduti. [f. a.]

Stresa, parla il sindaco dopo l'arresto dell'architetto sorpreso con le mazzette

Tangenti, Comune parte civile

Soldani: «Questo sistema va cambiato ma nei confronti di Scarfa provo umana pietà»
Il sostituto procuratore indaga sull'intreccio con l'imprenditoria locale. E la città trema

STRESA. Sono stati alcuni imprenditori della zona a denunciare alle autorità l'architetto Pietro Scarfa, 60 anni, capo ufficio tecnico del comune, arrestato, con una mazzetta in tasca, dalla polizia di Verbania, nella mattinata di venerdì scorso.

L'accusa di concussione è pesante e già domani il giudice per le indagini preliminari interrogherà Scarfa per la convalida dell'arresto. Convalida che in un primo tempo sembrava essere avvenuta immediatamente dopo la cattura [illegible] data la flagranza di reato il gip ha atteso le 48 ore previste dalla legge.

Intanto a Stresa il clima è teso: commenti, ipotesi, domande e anche un po' di paura. Dopo la vicenda del Golf Borromeo (conclusasi con l'archiviazione) e l'arresto dell'ex sindaco Cornelio Masciadri, implicato nell'inchiesta sulla discarica di Ghemme e sulla Ussl 56, la perla del Lago Maggiore torna alla ribalta della cronaca per affari di tangenti. «Questa è la nostra preoccupazione maggiore - afferma il sindaco leghista di Stresa Giancarlo Soldani - cioè che la città sia sulle prime pagine dei giornali per affari di mazzette. [illegible] ci teniamo a specificare - continua il sindaco - che queste vicende sono riferite alle trascorse amministrazioni oppure, come nel caso di Scarfa, a persona non politicamente impegnata. Si tratta di dipendenti che molto difficilmente si riesce a licenziare».

Le indagini della procura di Verbania continuano e già venerdì, subito dopo l'arresto dell'architetto Scarfa, sono state compiute nella sua abitazione di via Siemens 15 a Stresa, perquisizioni con il sequestro di importanti documentazioni attualmente al vaglio dei magistrati. «Riteniamo molto importante questo arresto - ha detto il sostituto procuratore Alfredo Ruocco - perché potrebbe mettere a nudo tutta una serie di rapporti anomali tra l'ufficio tecnico e il comune stresiano e l'imprenditoria locale».

Effettivamente l'accusa di concussione continuata fa pensare che Pietro Scarfa intascasse da parecchi anni le mazzette in cambio di licenze edilizie «facili». E a Stresa, pare, tutti lo sapevano ma nessuno parlava.

«E' un sistema che va cambiato - afferma il sindaco Soldani - e la tangentopoli milanese non è il solo [illegible]. E' solo più grande che nei piccoli centri ma è la solita storia di tangenti e mazzette che dal nord al sud del Paese ha sconquassato le pubbliche amministrazioni. Comunque l'amministrazione da me condotta - continua - si costituirà parte civile nei confronti dell'architetto Scarfa per il quale, nonostante tutto - conclude Soldani - provo una umana pietà».

Ricordiamo che proprio alla fine del luglio scorso la Lega Nord, in consiglio comunale, aveva chiesto le dimissioni di tutti i componenti la commissione edilizia. Dimissioni rassegnate alla fine da tutti i membri anche se con qualche riottosità.

Dunque la puzza di bruciato si sentiva e i fatti dei giorni scorsi dimostrano che qualcuno ha avuto buon naso.

Adesso a Stresa si attende la prossima mossa della magistratura. «Sì perché vede - dice un cameriere - in questa bella cittadina, ordinata e pulita, dove arrivano a soggiornare principi e regine dall'estero, bisogna scavare a fondo. Negli anni passati qualcuno ha fatto sempre i comodacci suoi e si è messo in tasca tanti bei milioncini».

[a. r.]

Pietro Scarfa, responsabile dell'ufficio tecnico e il sindaco di Stresa Giancarlo Soldani

[illegible]

IN BREVE

VERBANIA

Isola pedonale non realizzata a Suna si torna a discutere

Nuove discussioni a Suna per la mancata realizzazione della mini-isola pedonale vicino alla chiesa di S. Lucia e della redistribuzione delle aree di sosta a lato della litoranea. I cittadini sono divisi sulla opportunità dell'intervento. E' la circoscrizione Ovest a lamentare la mancata esecuzione promessa dall'amministrazione all'inizio dell'anno, dopo l'asfaltatura della strada. L'estate però è trascorsa senza asfaltatura e senza attuazione del progetto.

VILLADOSSOLA

Ospiti rumeni al 50° dell'insurrezione popolare

E' rientrata la delegazione di amministratori villadossolesi partita per la Romania per un viaggio culturale e di scambio con gli abitanti di Soveja, paese della provincia di Vrancea. Un gruppo di autorità e studiosi [illegible] ricambierà la visita nel prossimo novembre in occasione delle celebrazioni per il 50° anniversario dell'Insurrezione popolare di Villadossola.

[illegible]

Ampliato il parcheggio di piazza del mercato

Progetti di [illegible] della piazza del mercato sono all'attenzione della giunta. Si pensa ad aumentare i posti macchina mediante un parcheggio a due piani, di cui uno interrato e a coprire l'area sulla quale si svolge il mercato settimanale.

Operazione della Guardia di Finanza a Villadossola

In casa un supermarket della droga, arrestato

VILLADOSSOLA. Un giovane tossicodipendente è stato arrestato per detenzione di droga. Secondo i finanzieri, però, il giovane aveva trasformato il suo alloggio, per altro pare occupato abusivamente, come luogo per lo smercio della droga.

Gerardo Bionda, 31 anni, nativo di Crevoladossola, è stato infatti sorpreso dagli uomini della Guardia di Finanza di Domodossola in possesso di droga.

Nella casa occupata dal giovane c'erano oltre due grammi di eroina, sostanze per tagliare la droga, un bilancino e dei soldi, che sempre secondo le Fiamme Gialle, erano i proventi della vendita degli stupefacenti ai tossicodipendenti della zona.

Bionda era già stato arrestato altre volte dai carabinieri. Da quasi un anno vive in una casa di proprietà dello Iacp assieme a Caterina Bottagisio, 30 anni, un tempo residente a Masera. I due ragazzi s'erano resi autori di un braccio di ferro con i carabinieri e l'amministrazione dell'Usl [illegible] quando s'erano asserragliati nei locali dell'ex Croce Rossa in via Roggia dei Borghesi a Domodossola.

Sfrattati da Menogno a Masera dove abitavano, Bionda e la Bottagisio avevano deciso di occupare quei locali che, pericolanti, dovevano essere demoliti. Le ruspe avevano dovuto fermarsi per evitare che i due finissero travolti sotto le macerie dell'ex sede della Croce rossa.

Per diversi giorni carabinieri, vigili del fuoco, dirigenti dell'Usl ed l'allora sindaco di Domodossola, Vicinotti, avevano cercato di farli uscire. Solo dopo diverse settimane i due erano stati convinti ad abbandonare l'edificio anche perché le amministrazioni di Domodossola e Masera (dove avevano ancora la residenza) s'erano impegnate a trovare una soluzione per loro. Ma tutto è finito nel nulla.

Cosiché Bionda e la Bottagisio si sono rifugiati in una vecchia casa in via Enrico Caretti a Villadossola. L'immobile è dello Iacp e dove essere abbattuto nel '94. Nel frattempo è diventato la loro abitazione. Anche qui ogni tentativo di farli uscire è stato vano.

L'amministrazione villadossolese ha chiesto più volte a quella di Masera di trovare una soluzione ai due ragazzi, ma fino ad oggi non ha ancora ottenuto una risposta.

[re. ba.]

Gerardo Bionda, 31 anni, di Masera

Polemiche per la soppressione di alcune classi

Scuola, contestazioni a Domo e Santa Maria

DOMODOSSOLA. Rientrata la contestazione dei genitori della media «Giovanni XXIII» di Domodossola, dove è stata soppressa una prima classe sperimentale ad indirizzo linguistico, è scoppiato un [illegible] alla «Gennari» di Santa Maria Maggiore, un'altra scuola ossolana su cui si è abbattuta la scure del Ministero.

A Domodossola le acque si sono calmate dopo un incontro, avvenuto venerdì, fra il preside Antonio Sartori e i genitori degli alunni iscritti alla classe che è stata soppressa, quella ad indirizzo linguistico. Le famiglie [illegible] già provveduto ad acquistare i libri di testo. Il preside ha detto di aver ottenuto assicurazioni dalle librerie che effettueranno il cambio [illegible] oneri aggiuntivi. Salta così la sperimentazione linguistica nella scuola Domese: i 17 alunni iscritti saranno divisi nelle altre quattro classi, due con sperimentazioni di informatica, una ad indirizzo musicale, una a tempo prolungato.

Alcuni genitori hanno diffuso [illegible] nota per ribadire il loro dissenso nei confronti del decreto Ministeriale. A Santa Maria Maggiore genitori e docenti sono invece in fermento per la soppressione di una seconda. Ieri si è svolta un'assemblea.

[s. v.]

L'INFORMATUTTO ARTIGIANO

UNIONE ARTIGIANI

Uscire dalla crisi si può

Il rientro dalle [illegible] non ha portato buone notizie per l'azienda Italia: la crisi economica e l'emergenza occupazione sono problemi all'ordine del giorno nelle riunioni ministeriali e nelle dichiarazioni d'intenti delle parti sociali. Il Governo ha predisposto un consistente piano di lavori pubblici, capace di assorbire migliaia di disoccupati; anche la Confartigianato, nella Assemblea confederale dello scorso luglio, ha definito il proprio pacchetto di proposte, improntato ad una visione unitaria dell'apparato produttivo e dei servizi, comprensivo dell'artigianato e della piccola impresa. Su questo documento abbiamo chiesto un incontro urgente con il Governo.

Perché non sono certo sufficienti le grandi opere per creare stabili posti di lavoro e rispondere efficacemente alla richiesta di lavoro dei lavoratori in lista di mobilità e dei giovani in cerca di prima occupazione. L'esperienza ci ha insegnato che necessariamente i provvedimenti occupazionali devono destinare risorse alle iniziative che realmente corrispondono alle priorità infrastrutturali del Paese, abbandonando il lavoro assistito.

Per questo una politica organica di rilancio della nostra economia non può dimenticare la piccola impresa artigiana, reale volano di quell'economia che inizia con l'uomo per finire nella società, e deve prevedere tutti gli strumenti necessari per un suo rilancio.

La voglia di imprenditoria, soprattutto dei giovani, deve essere assecondata: devono essere abbattute le barriere di accesso costituite dall'elevato costo del denaro e dalla burocrazia sclerotizzante e deve essere rivitalizzata l'Artigiancassa, il cui limite di intervento è fermo da anni a livelli [illegible] per una politica di investimenti in innovazione e strutture, [illegible] per promuovere nuova occupazione.

L'occupazione di personale deve essere favorita attraverso sgravi fiscali alle imprese oppure incentivi per chi sceglie di intraprendere una propria attività autonoma. E naturalmente deve [illegible] tolto senza esitazione il meccanismo della Minimum tax che, tra l'altro, aumenta l'incidenza fiscale del 5% per ogni dipendente in più. E' questa una situazione paradossale: il sindacato chiede la riduzione delle tasse per chi fa assunzioni e non si preoccupa di valorizzare quei settori produttivi che in tutti questi anni hanno assunto ed ora, colpiti dal meccanismo incostituzionale della Minimum tax, non hanno più le risorse per impedire l'uscita dal mercato.

Di grande respiro il riflesso sul piano sociale delle proposte della Confartigianato. Gli apprendisti in Italia per il 60% sono assunti da imprese artigiane: è indispensabile una riforma della legge in materia che consenta di valorizzare i contenuti formativi propri dell'esperienza artigiana. Un provvedimento non disgiunto da un 'congelamento' per due anni della legge 108 sulla tutela dei licenziamenti individuali nelle piccole imprese ed il temporaneo ampliamento per legge del periodo di prova contrattuale per i nuovi assunti, al fine di agevolare l'inserimento dei giovani nel mondo dell'artiginato.

Le vie per uscire dalla crisi dunque esistono e sono praticabili. Ma occorre invertire la rotta sin qui seguita [illegible] è più tempo di interventi disorganici, finalizzati solo a generare posti di lavoro effimeri, [illegible] il tempo di interventi di struttura a sostegno delle parti più sane della nostra economia.

Mario Galli

Una iniziativa della Confartigianato nazionale

"Meno tasse, presidente Ciampi!"

5000 firme contro la politica fiscale del governo raccolte dall'Unione Artigiani

Sono 5000 le lettere che gli artigiani hanno sottoscritto presso gli uffici dell'Unione Artigiani e che sono state spedite al presidente del Consiglio Carlo Azeglio Ciampi. Nelle lettere gli artigiani novaresi protestano [illegible] l'inasprimento della pressione fiscale sulle piccole imprese artigiane, l'elevato costo del denaro, i difficili rapporti sindacali nelle imprese artigiane dopo l'estensione a queste di norme che regolano la grande industria.

«Si tratta di una grande iniziativa di protesta civile — afferma il presidente dell'Unione Artigiani Mario Galli — Su iniziativa della Confartigianato, in tutte le città italiane si sta procedendo alla raccolta di firme contro la politica fiscale e burocratica del Governo».

Con l'iniziativa gli artigiani vogliono ricordare al presidente del Consiglio Ciampi le oltre [illegible] le imprese artigiane costrette a chiudere i battenti a causa della schiacciante pressione fiscale e l'aumento inspiegabile dei contributi previdenziali pari a 350 miliardi, evidenziando che la gestione degli artigiani presso l'INPS registra un attivo patrimoniale di [illegible] 9437 miliardi e che la piccola impresa è sempre stata il motore del sistema economico italiano dal dopoguerra ad oggi.

«Alla luce della attuale crisi degli altri settori — ha proseguito Galli — l'artigianato è l'unico in grado di poter fornire, nell'immediato futuro, un aiuto all'occupazione, specialmente quella giovanile. Ma dobbiamo essere [illegible] nelle condizioni di poterlo fare — ha concluso Galli — e la politica del Governo non ci aiuta».

Il presidente dell'Unione Artigiani Mario Galli con le migliaia di petizioni degli artigiani novaresi

L'Agenda dell'artigiano

Corsi [illegible] a Verbania

Dopo la pausa estiva sono ripresi a Verbania, presso la Delegazione dell'Unione Artigiani in c.so Europa 27, le lezioni del corso su 'La certificazione della qualità', riservato ad imprenditori artigiani. Il corso viene organizzato dall'Unione Artigiani in collaborazione con la Regione Piemonte ed avvalendosi dei finanziamenti della Comunità Europea. Le prossime lezioni si terranno lunedì 13 e lunedì 20; mercoledì 15 e mercoledì 22; sabato 25 settembre. Gli orari delle lezioni [illegible] dalle 19 alle 21.30 il lunedì ed il mercoledì e dalle 8.30 alle 12.30 il sabato mattina.

Corso per meccanici auto

Si terrà martedì 5 ottobre presso la Delegazione di Borgomanero dell'Unione artigiani in Via Matteotti 42, con inizio alle ore 20.45, un corso di aggiornamento professionale su 'Tecnologia dei sistemi di frenata classica ed antiskid', riservata a meccanici [illegible]. Per informazioni ed iscrizioni è sufficiente rivolgersi agli Uffici dell'Unione Artigiani oppure telefonare allo 0321/399551 — Ufficio categorie Settore [illegible] — p.i. Piero Savazzi.

Corsi per installatori di impianti elettrici

Partiranno il 16 ed il 28 settembre due corsi di aggiornamento professionale riservati ad installatori di impianti elettrici. Oggetto dei corsi sarà l'analisi della terza edizione della normativa CEI 64-8, [illegible] in vigore dal 1° marzo 1993. I corsi si terranno a Novara e Verbania presso le sedi dell'Unione Artigiani e proseguiranno con incontri settimanali in orario serale fino al prossimo novembre. Per informazioni ed iscrizioni basta rivolgersi agli Uffici dell'Unione Artigiani oppure telefonare allo 0321/399551 Ufficio Categorie.

Corso di gestione dell'impresa artigiana

Il Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Artigiani organizza per il 23 ottobre una giornata di studio, aperta a tutti gli imprenditori, sulla gestione dell'impresa artigiana. Il programma del corso prevede l'analisi degli strumenti decisionali, cenni di marketing, l'analisi dei costi d'esercizio di un'impresa artigiana, del rapporto costi/ricavi e degli utili. Il corso si terrà presso la sede di Borgomanero dell'Unione Artigiani ed ai partecipanti sarà offerto il pranzo. Per informazioni ed iscrizioni è possibile rivolgersi presso gli uffici dell'Unione Artigiani oppure telefonare allo 0321/399551 Ufficio Categorie.

L'attività 1994 della Cooperativa di garanzia dell'Unione Artigiani

CO.FIN.ART: una fonte di finanziamento sicura per gli artigiani

Tassi d'interesse bassi e convenzioni con le maggiori banche

Un accesso al credito facilitato per gli operatori del settore e tassi d'interesse particolarmente interessanti: è questo il biglietto da visita della Cooperativa di garanzia per il finanziamento agli artigiani della provincia di Novara, CO.FIN.ART., creata dall'Unione Artigiani.

Oggi la CO.FIN.ART raggruppa oltre 4.500 soci ed è la prima cooperativa di garanzia operante in Piemonte.

La Cooperativa è in grado di erogare finanziamenti sino a 50 milioni: i primi 10 restituibili in 24 mesi ad un tasso del 6,60%, ed i successivi 40, erogati a tasso di riferimento (11.60%), godono di un contributo in conto capitale del 6.50%, erogato dalla Camera di Commercio di Novara.

Inoltre, la CO.FIN.ART. intrattiene rapporti con le principali banche ed è in grado di garantire condizioni di sicuro favore ai propri associati.

Le pratiche di finanziamento si possono sottoscrivere presso tutti gli uffici dell'Unione Artigiani dove è possibile ottenere tutte le informazioni in merito.

[illegible]

LE PIU' BELLE
[illegible]

Vince Cristina aostana di 18 anni con gli occhi blu. E' un'eroina dei fotoromanzi «Sperano di farcela»

A Novara la selezione regionale del concorso

Sognando Miss Mondo (in mezzo alle risaie)

TRECATE

ERA l'una e mezzo passata quando la giuria ha terminato di spuntare schede e voti. In [illegible] saletta della maxidiscoteca «Celebrità», alle porte di Novara, 20 ragazze provenienti da diverse [illegible] del Piemonte attendevano nervosamente il responso. [illegible] serata diversa dalle solite, piena di fascino e fantasia.

In palio, l'altra sera, una fascia e un passaporto per il concorso [illegible] bellezza «Un'italiana per Miss Mondo». La nave in partenza dal porto di Ancona, con destinazione Grecia [illegible] sulla quale si sceglierà la lady tricolore da inviare alle finali mondiali, non poteva più aspettare.

Poi, dopo una mezz'ora [illegible] suspense, i due presentatori, Masha [illegible] Stefano, sono rientrati in pista. I riflettori si sono [illegible] su Cristina Vedel, aostana di 18 anni, occhi blu, da qualcuno accostata alla cantante Jo Squillo. Un verdetto molto combattuto. Cristina l'ha spuntata per un pugno di voti sulla torinese Morena Defendi, prorompente bellezza mediterranea, molto apprezzata dal pubblico del «Celebrità», e sul fascino indiscreto [illegible] Francesca Faga, che c[illegible] Eloise Mazzoglio, prima a sfilare, e la bionda Cristina Ponzin, [illegible] state comunque «ripescate» [illegible] [illegible] crociera in Grecia. A due coetanee, oltre che amiche, son[illegible] assegna[illegible] le fasce di «Ragazza in jeans Piemonte»: Ileana Bottiglieri, 16 anni, di Alpignano, studentessa della scuola professionale per hostess e la torinese Tatiana Mocci, quasi 17, modella.

Queste nottate dedicate alla bellezza femminile [illegible] [illegible] una novità per la discoteca novarese, la più gettonata [illegible] tantissimi giovani dell'hinterland grazie alla sua originalità, [illegible] tre sale arredate in stili diversi: medioevale, coloniale [illegible] orientale. [illegible] giugno ad oggi abbiamo già assegnato altri titoli, [illegible] Cinema Piemonte, Modella per l'arte [illegible] Miss Novara - snocciola Marco, art director del locale -. [illegible] la nostra stagione sta appena entrando nel vivo con alcune iniziative originali. Stasera è [illegible] programma la presentazione dei cartonati [illegible] "Jurassic Park", l'ultimo film di Spielberg; giovedì prossimo [illegible] [illegible] improntata al brivido con "Jumping Italia". Si tratta della nuova mania importata dagli States e che sta impazzando un po' ovunque: ci si getta nel vuoto attaccati ad un elastico, finendo per fare gli «yo-yo» viventi. Ci proverà anche il pubblico, lanciandosi [illegible] una piattaforma alta 70 metri allestita nel parcheggio».

[illegible] torniamo alle [illegible]. Chi è Cristina Vedel, alle cui grazie [illegible] affidate le speranze del Piemonte di vedere una propria damigella a Miss Mondo? «Sono di Aosta, faccio [illegible] quinto [illegible] [illegible] un istit[illegible] professionale di lingue straniere e [illegible] troppo contenta, anche perché questa notte [illegible] il mio compleanno. Compio 18 anni e [illegible] potevo farmi un regalo migliore», dice senza emozioni la miss, che è presa d'assalto dai fotografi.

«Se speravo [illegible] vincere? Certo, perché no, del resto non è la prima volta che partecipo a questi concorsi. Sì, il mio sogno è [illegible] passare anche la selezione nazionale». Cristina parla di [illegible] a ruota libera, «mangiata» con gli occhi [illegible] un gruppetto di ragazzi che cercano di avvicinarla, respinti energicamente dagli uomini [illegible] «security». Svela di essere una [illegible] dei fotoromanzi: «Ho interpretato alcuni ruoli su Grand Hotel e Il Monello. La parte che mi è piaciuta [illegible] più? Quella di una nobildonna austriaca, [illegible] da due amanti fino a un cruento duello».

Lì vicino c'è Ileana Bottiglieri, 16 [illegible], «ragazza in jeans». Ve la ricordate Jessica Rabbit, moglie [illegible] coniglio Roger Rabbit? E' lei. Magicamente uscita dallo schermo del film di qualche anno fa. Sprizza simpatia da tutti i pori.

L'hanno premiata anche per [illegible] [illegible] coraggio. Il presentatore l'ha invitata a una veloce esibizione [illegible] danza e Ileana, senza troppo farsi pregare, ha improvvisato un ballo molto sensuale a centro pista, davanti ad un migliaio di persone. I ragazzi ad ammiccare, le ragazze un po' invidiose. Sgrana i suoi occhi, neri come la notte, e chiede con diffidenza: «Un'intervista? Per caso è uno scherzo?».

Poi, rassicurata dagli organizzatori e sotto il vigile sguardo della mamma, si lascia andare: «E' stata davvero una bella sorpresa, una serata che [illegible] scorderò facilmente. Per me è la prima volta che partecipo ad un concorso simile. Che cosa mi piacerebbe fare da grande? La fotomodella». [illegible] dando un'occhiata al fisico, la ragazza ha davvero tutte le carte in regola.

Sulla stessa lunghezza d'onda [illegible] Tatiana [illegible]ci, di Torino, 17 anni. Non poteva essere diversamente, Ileana e Tatiana viaggiano [illegible] coppia, era logico che vincessero assieme. «Anch'io [illegible] diventare fotomodella. Per il momento, però, cominciamo ad andare in Grecia».

Con [illegible] pizzico di delusione dipinto [illegible] volto escono in silenzio le [illegible] «bocciate» dalla giuria. A loro non resta che partecipare [illegible] p[illegible] anno, [illegible] sono [illegible] b[illegible] comunque [illegible] meritano la citazione. Eccole, in ordine d'uscita: Francesca Di Marco, Donatella Muro, Tiziana Tonetti, Milena Notaro, Elisabetta Lepore, Laura Bolle, Sabrina Quinci, Cinzia Quinci, Miriam Greifenberg, Rebecca Peruzzo, Ileana Melloni, Deborah Merlone, Sabrina [illegible]li. Tut[illegible] giovanissime e alla primissima esperienza nel mondo dello spettacolo. A molte [illegible] persi[illegible] state «gonfiate» le misure per non [illegible] davanti alla giuria: [illegible] alla Deborah Caprioglio, fianchi da Kim Basinger, stature modello Brigitte Nielsen.

Ma qual è il programma delle neoelette? «Saliranno immediatamente [illegible] bordo della [illegible] in partenza da Ancona - spiega Dante Zanetti, della Union Model Company, l'agenzia di Torino che cura la manifestazione a livello regionale -. Al termine [illegible] questa crociera [illegible] confrontate con le ragazze prescel[illegible] nelle altre regioni. La più carina [illegible] inviata, come rappre[illegible] italiana, a Miss Mondo 1993».

Da sinistra la vincitrice Cristina Vedel di Aosta. Foto [illegible] gruppo delle bellissime dopo [illegible] sfilata [illegible] Ileana Bottiglieri [illegible] Alpignano. Qui a fianco Morena Defendi [illegible] Torino e, a destra Rebecca Peruzzo [illegible] [illegible] (FOTOSERVIZIO MARIO F[illegible])

Accompagnate [illegible] parenti e amici se ne vanno anche le premiate. Per loro, la serata del «Celebrità» potrebbe rappresentare [illegible] trampolino di lancio, oppure una nottata particolare da inserire nell'album dei ricordi. Del resto, chi non vorrebbe essere reginetta per una notte?

Marco [illegible]

Grande successo alla superfesta della discoteca: tutto esaurito

Per gli auguri al Mirage di Arona c'erano tutti, anche Barbareschi

ARONA. Dj scatenatissimi, ballerine brasiliane, buona [illegible]ca, torte, fiori e bella gente. C'era pure Luca Barbareschi, arrivato a rimpiazzare Alberto [illegible]astagna costretto all'ultimo minuto [illegible] Milano da un impegno. La festa [illegible] Mirage è stata un [illegible]. All'una di [illegible] all'ingresso in viale Baracca c'era ancora gente che voleva entrare. Tutto esaurito.

Si brindava ai vent'anni del locale di Arona e al suo secondo posto assoluto (conquistato anche [illegible] classifica dj da Raffy) nel referendum Top Dance organizzato da La Stampa.

Una festa tra amici. Tanti giovani, tanta voglia [illegible] stare insieme. Non poteva mancare, direttamente dal Cubo di Borgo San Dalmezzo, l'inossidabile Stefano De Gregori accompagnato da una biondissima girl.

L'aronese Raffy, [illegible] ha presentato l'ultima sua creazione in note, ha lasciato [illegible] piatto ad altri vecchi lupi di discoteca, [illegible] Marco Fava dell'Igloo di Varallo Sesia, al solito leone Armando del Sandokan di Gravellona Toce (anche lui alle [illegible] con [illegible] disco), al promettente Stefano 21 del Trocadero di Domodossola e al già affermato Riccardo Madri del Nabila di Cuzzago. Lo spettacolo è continuato con i dj Light del Mirage (autore dell'Lp Save Me Now), Roby Barbini del Biblos [illegible] Arizzano e altre glorie di Top dance.

Tra gli ospiti d'onore, accolti dai gestori Renata e Giorgio Vedovato, Pino Chiavassa e lo staff del Crazy Boy [illegible] Centallo, designato dai lettori de La Stampa locale «top» di Piemonte e Val d'Aosta, Vittorio Rabaglia del Trocadero e altri personaggi del mondo della notte. Difficile elencarli tutti.

In piedi, sul palco della sala liscio, Renato Vedovato ha salutato tutti gli aficionados.

E la memoria corre lontana al settembre '73. Il Mirage si chia[illegible] «La vecchia baracca» e furoreggiava il liscio. «Io facevo l'interprete alla Malpensa, Giorgio commerciava vini - racconta la signora Renata -. Ci siamo sposati il 12 maggio a Gallarate e dopo una settimana [illegible] iniziata l'avventura ad Arona. Il 12 settembre aprivamo il locale. All'inizio solo orchestre melodiche, al terzo piano c'era una sala da the [illegible] musica d'ascolto. Poi [illegible] arrivata la "disco"».

Le tappe del Mirage sono costellate [illegible] tanti piccoli eventi. E' rimasta memoria degli insulti tra Sgarbi e un cliente nel '91. Il terribile Vittorio comparì anche [illegible] Eva Express, fotografato sui divanetti della discoteca, [illegible] Marina Occhiena. Fu vero amore? Mitica anche la presenza [illegible] Gerry Scotti e dei «ragazzi della Terza C»: uno di loro rimase a lungo «intrappolato» in un camerino con una ragazza di Gravellona Toce. Quello sì fu amore, seppur fugace. Smaila, Alba Parietti, Fiorello, Scialpi, Africa Bambata, Den Harrow, le ragazze di [illegible] è la Rai sono soltanto alcuni dei personaggi che hanno animato le notti sul lago. «Ma ora guardiamo al futuro» dicono al Mirage. E già si pensa a contattare le prossime star. Il popolo [illegible] notte vuole anche questo.

Emanuela del Mirage con Luca Barbareschi, [illegible] della serata. In alto, un momento della grande festa alla quale hanno partecipato quasi tutti i d.j. premiati da «Top Dance»

Carlo Bologna

Cherasco, nel Cuneese, ospita un'interessante manifestazione

Spider e cabriolet «schierati» al raduno dal sapore antico

CHERASCO. Spider e cabriolet di tutto il mondo, oggi è [illegible] vo[illegible] giorno [illegible] il richiamo arriva da Cherasco, gloriosa e storica cittadina che è l'ultimo baluar[illegible] fra [illegible] Langa ricca di vigneti e la piana che comincia ad annaspare [illegible] prime brume dell'autunno, fra sbuffi [illegible] nebbia e sole già spento. Gli organizzatori di questa kermesse, curiosa e interessante, sono anche ambiziosi e vogliono battere tutti i record delle passate edizioni: [illegible]i [illegible] Cherasco sperano nell'arrivo di almeno [illegible] vetture. «Nelle due precedenti edizioni - dice [illegible] una punta d'orgoglio Fulvio Zorniotti, vicepresidente della Pro Cherasco, cui è affidata la regia organizzativa insieme al Comune [illegible] all'Ente di promozione turistica - le auto iscritte furono circa 120. Oggi il numero potrebbe aumentare, molto dipendente dal tempo».

L'elegante e ricercato interno in pelle e radica dello spider dell'Mg-Rv8

L'incontro-mercato-raduno si è aperto ieri. Gli appassionati [illegible] sono dati appuntamento nei pressi del palazzo comunale: [illegible] il, subito dopo le operazioni preliminari, solite di ogni autoraduno, ha preso il via il «tour» attraverso le colline di Langa, scandito da alcune tappe a carattere enogastronomico. «Le Pro loco di La Morra, Monforte, Barolo e degli altri Comuni attraversati dalla carovana - dice ancora Zorniotti - ci hanno accolti con grande entusiasmo».

La giornata inaugurale si è conclusa con un concerto Anni 60, in versione «drive in», al quale piloti e navigatori, schierati sul piazzale dell'Arco della Madonna del Popolo, hanno potuto tranquillamente assistere a bordo delle proprie auto.

Oggi, a partire dalle 9,30, saranno riaperte le iscrizioni. «Abbiamo ricevuto adesioni da ogni parte d'Italia - dice il vicepresidente della Pro Cherasco -: sono molti gli appassionati provenienti soprattutto da Veneto, Liguria e Lombardia». L'Arco della Madonna del Popolo ed alcune vie del centro storico ospitano per l'intera giornata la mostra-mercato di cabriolet [illegible] spider, aperta sia agli espositori privati, sia agli operatori del [illegible]. Si potranno osservare da vicino modelli che hanno fatto la storia dell'auto «scoperta», dagli Anni [illegible] ai giorni nostri. A partire dalle 14,30, [illegible] in programma [illegible] «caccia alla cabriolet», che potrà coinvolgere anche il pubblico. Subito dopo, ancora sul piazzale dell'Arco, i piloti si [illegible]no in gimkane ed in altre prove di abilità. Nel corso della giornata il pubblico sarà inoltre «pilotato» attraverso una visita guidata alla cittadina.

Renato Arduino

A STRESA

Torna Scimone con I [illegible] Veneti

Sul Lago Maggiore sono ormai un po' di casa, visto che il loro concerto di domani al Palacongressi nell'ambito delle «Settimane Musicali» di Stresa, è [illegible] settimo della serie: sono i Solisti Veneti, che interpreteranno Boccherini, Ciaikovski e Richard Strauss (le «Metamorfosi» per 23 archi solisti) sotto la direzione di Claudio Scimone. Per oggi, sempre al Palacongressi alle 21,15, è annunciato il recital del pianista russo Pavel Nersessian, vincitore [illegible] Dublin Piano Competition '91. In programma Bach, Schumann e Chopin.

Orta San Giulio

Un «duo» in concerto sull'isola

ORTA. Oggi alle 16,30 [illegible] «Settembre musicale di San Giulio» presenta nella sala di casa Tallone [illegible] duo [illegible] giovani concertisti: Gabriele Geminiani al violoncello e Giacomo Barchiesi al pianoforte. Vincitori nel '92 del Concorso internazionale «Città di Stresa», Geminiani e Barchiesi hanno ripetuto il successo nel recente concorso di Taranto, raccogliendo [illegible] consensi. Allievi del conservatorio Rossini di Pesaro, i due sono considerati ottimi interpreti di Bach e Beethoven, gli autori dei brani che presenteranno all'Isola di San Giulio. A Bach è dedicata la prima parte del concerto con due Sonate per violoncello e pianoforte; la seconda è un omaggio a Beethoven, del quale verranno eseguite anche le variazioni di un tema del «Flauto magico» [illegible] Mozart.

Per gli appassionati della buona musica la rassegna in casa Tallone è motivo di autentico piacere: la suggestione del luogo, la dolcezza del suono e il talento [illegible] concertisti contribuiscono a creare una atmosfera unica. Se poi si considera che l'iniziativa non gode di particolari sovvenzioni, è evidente che averla tenuta in vita per 36 anni può considerarsi impresa piuttosto singolare, meritevole di concreto sostegno al fine di affiancare l'impegno della direzione artistica di Fiorella Coppo e Elisa Tallone, dell'Azienda [illegible] promozione turistica e dalla Pro loco di Orta. [r. s.]

[illegible]

Dai paesaggi di Belcastro alle etichette d'autore

TRA mostre antologiche, a tema, personali e collettive è davvero ricca l'agenda espositiva di settembre nel Novarese, che per le mostre propone anche la scoperta di spazi alternativi alle tradizionali gallerie. A [illegible] Maria Maggiore oggi è l'ultimo giorno utile per visitare la mostra antologica su Alfredo Belcastro, allestita nella scuola di belle Arti Rossetti Valentini per il centenario della nascita [illegible] maestro vigezzino. Da mercoledì 15 [illegible] mostra si trasferirà al Museo del paesaggio [illegible] Verbania, che ha collaborato all'iniziativa, dove resterà aperta fino [illegible] 10 ottobre. E alla scuola vigezzina si lega anche «Rètour à la Ferme», la rassegna curata da Dario Gnemmi al Biglia Club di Domodossola, che propone l'interessante compendio di alcune linee della cultura pittorica francese espressamente presenti nelle opere di maestri della «valle [illegible] pittori».

«L'ambiente - la memoria - [illegible] anime» è invece il titolo della collettiva d'arte contemporanea che s'inaugura oggi nella pinacoteca comunale di Villa Soranzo a Varallo Pombia, dove espongono [illegible] Graziano Cottini, Pietro Cazzola, Silvano Cei, Massimo Conconi, Teo [illegible] Palma, Salvatore Loveglio, Francesco Marelli e Antonio Maria Pecchini.

Il Mulino Vecchio di Bellinzago, nel Parco del Ticino, già sede delle testimonianze storiche del luogo, si riscopre come inedito e originale spazio espositivo con la collettiva «Progetto Arte», che fino al 26 settembre presenta le opere di Eligio Antonelli, Ausilio Cattaneo, Azelio Corni, Anneliese Gripp, Giona Rossetti e Giovanni Sesia.

Un'autentica miniera di proposte artistico-culturali è tutta da scoprire a Briona, dove la rassegna [illegible] gesto e la maschera» è arricchita da mostre di particolare interesse. In municipio sono infatti esposti olii e disegni di Sergio Bonfantini ispirati [illegible] campagna e al mondo contadino, tra i temi più cari al grande maestro novarese scomparso. E sempre nel palazzo comunale è esposta l'originale rassegna «Ventuno artisti per ventuno vini nobili del Novarese», [illegible] una raccolta di opere elaborate da noti pittori contemporanei per abbellire le bottiglie con «etichette d'autore». Sono: Antonetti, [illegible]lio, Bellorini, Bonomi, Campisi, Curdano, Cross, Cazzador, D'Angelo, De Paolis, Desuò, Elsener, Ferrara, Floriani, Luzzi, Mascarelli, Merlo, Napoli, Polver, Tagliafierro e Tedeschi.

Sul Lago Maggiore si segnala la personale del pittore svedese Lars Swan a Ghiffa, che fino al 30 settembre espone quindici acquarelli nella sale affresca[illegible] del Castello di Frino, antica dimora del Cardinal Morigia nel '600 e [illegible] raffinato albergo. Riaperta alla [illegible]tre d'arte, la Fondazione Marazza di Borgomanero ospita opere della pittrice Dina Del Mastro.

Pietro Benecchio

[illegible]

Alle 21 in palestra

[illegible] dirige la [illegible] [illegible]

VILLADOSSOLA. L'Orchestra [illegible] fiati Accademia e [illegible] [illegible] Fulvio Creux. Un'accoppiata di lusso per [illegible] concerto [illegible] programma stasera (ore 21) alla scuola media «Bagnolini». Il complesso [illegible] Quarna è reduce dal [illegible] ottenuto al World Music Contest di Kerkrade, in Olanda, dove ha vinto [illegible] titolo di campi[illegible] del mondo. Il programma prevede pezzi di Dondeyne, Milhaud, Respighi e Holst. L'«Accademia» [illegible] sarà diretta dal suo maestro, Giorgio Coppi, bensì da Fulvio Creux, dal '92 docente di strumentazione per banda al Conservatorio di Bologna e, di recente, curatore per la Radio Vaticana di «Dimensione Banda», un programma che approfondisce [illegible] suoi aspetti storico-culturali il mondo delle bande musicali. Ma il maestro di Pont St.Martin è noto per aver diretto per un decennio la banda della Guardia di Finanza. [re. ba.]

SUNO

Stasera la prima di «La luna e fuochi d'estate»

Debutta nel Castello il film «made in Novara»

SUNO. L'amicizia fra [illegible] bambino ed un anziano è al centro della storia del film che verrà presentato in prima visione stasera al Castello di Suno.

«La luna e fuochi d'estate» verrà proiettato per [illegible] prima volta davanti ad [illegible] pubblico di bambini ed anziani, in linea [illegible] i protagonisti della vicenda. Il film segna l'esordio nel [illegible] di Marco Graziano, già speaker di Telealtaitalia, noto al pubblico della provincia, ed [illegible] giornalista del Tg 5. Graziano, trent'anni, originario [illegible] Milano ma residente nel Novarese, ha voluto girare un [illegible] ambientato [illegible] suggestivo ambiente della Bassa, fra risaie e canali.

«La storia che viene narrata nel film è in bilico fra il surreale e la realtà quotidiana» racconta Antonella Vezzali, animatrice del «Filo d'argento», l'associazione che ha sede al Castello di Suno e si occupa degli anziani.

«Marco ha voluto raccontare i risvolti psicologici del rapporto fra un bambino ed una persona anziana. Il fatto [illegible] che qu[illegible] personaggio [illegible] lo vede soltanto il bambino e nessun altro. Il vecchio amico appare e scompare all'improvviso e c[illegible] tempo [illegible] fra i due un'amicizia profonda».

La storia termina con una ri[illegible]ne; il v[illegible] amico non comparirà più, ma il bambino saprà che si tratta [illegible] un uomo scomparso da parecchi anni: la rivelazione non cambia l'affetto che il bambino ha riservato per quello che nel frattempo [illegible] diventato il «nonno».

Ad interpretare il ruolo dei protagonisti Graziano ha scelto due persone di Cerano, dove è [illegible] girato il film, Davide Rizzi e Giuliano Lupi, il nonno. La prima [illegible] terrà alle 20.30, con ingresso libero. Presenterà il film Daniele Godio, ed interverranno il regista [illegible] i protagonisti dell'opera. [m. g.]

[illegible]

TRECATE

Celebrità, arri[illegible] i dinosauri

La «Jurassic mania» contagia anche il «Celebrità» di Trecate. Questa sera dalle 23 nella di[illegible] [illegible] presentati i «cartonati» di Jurassic Park, l'ultimo film [illegible] Spielberg.

NOVARA

Nuovo look per la [illegible] Epoque

Da stasera tutte le domeniche il «Belle Epoque» [illegible] via Galilei a Novara si trasforma in discobar, sulla falsariga dei locali di molte città europee. Due disc-jockey (Freddy G. e Max Fresca) [illegible] pezzi [illegible] cool jazz, acid jazz, urban e hip hop jazz. Le consumazioni manterranno prezzi [illegible] bar normale. Appuntamento alle 21.

VARALLO POMBIA

Al parco c'è Fieragiovani

Giornata dedicata ai giovani oggi al parco comunale di Varallo Pombia con «Fieragiovani». Alle 15,30 si aprono gli stand e cominciano i giochi, [illegible] 18 giovani attori sul palco per uno spettacolo seguito alle 20,30, dopo il rinfresco, da un balletto. La festa si chiude [illegible] una serata a tutto rock con «Non reggo il reggae», «R[illegible] in peace» e «Rattle snake».

[illegible]

Sanremo Famosi, secondo [illegible]

Stasera al «Maneggio» seconda selezione del concorso «Sanremo Famosi». Otto i partecipanti, che si esibiranno su basi musicali preregistrate [illegible] canzoni italiane.

ORNAVASSO

Al Boden suonano gli Oceania

Gli «Oceania», gruppo di Omegna, si esibisce domani sera alla festa del Boden ad Ornavasso. Genere rock melodico. Appuntamento in piazza dalle 21,30.

VESPOLATE

E' ancora «Motobirrata»

Organizzata dal gruppo motociclistico di Vespolate, proseguono gli appuntamenti della prima edizione della «Motobirrata». Oggi alle 12, nel campo di via Tonale, è in programma un pranzo e giochi popolari.

[illegible] AL CINEMA

[illegible] Eldorado — Tel. 624 158. Or.: 16,30 18,25/20,20/22,15 Lire 10.000/8000
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

Araldo — Tel. 474.825 Or.: 15,30/17,45/20/22,15 Lire 7000/6000 lunedì fer. 7000/5000
[illegible] piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fr. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' [illegible]

Vittoria — Tel. 623.395. Or.: 15,45 17,15/18,55/20,35/22,15 Lire [illegible]
Amante bilingue — di V. Aranda, con Imanol Arias, Ornella Muti (Spagna '92) — Un uomo, tradito dalla moglie che cerca sensazioni erotiche particolari, scompare e inizia una nuova, doppia, vita. Dal romanzo di Marsé. V. M. 18 1h 30' Dramm. erotico

Vip — Tel. 625.688 Or.: 14,50/17,15/19,45/22,15 Lire [illegible] mercoledì fer. 8000/5000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio; braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Faraggiana — Tel. 627.678 [illegible] 15,40/17,55/20,10/22,15 Lire 10.000/8000 martedì fer. 8000/5000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

S. Cuore — Tel. [illegible] Or.: 20/22,15 Lire 9000/6000 martedì 5000
Proposta indecente — [illegible] Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

[illegible] S. Andrea — CHIUSURA ESTIVA

ARONA San Carlo — Or.: 15/20/22. L. 8000/5000 Giovedì fer. 5000/4000
Un giorno [illegible] ordinaria follia — di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramm.

BELLINZAGO Vandoni — CHIUSO PER FERIE

[illegible] — Tel. 82.151 Or.: 14/16/18/20/22 Lire 10.000/9000
Cimitero vivente 2 — [illegible] M. Lambert, con E. Furlong, A. Edwards, C. [illegible] (Usa '93) — In un cimitero di Ludlow ci sono tombe dai poteri terrificanti: [illegible] scoprono due teenager quando seppelliscono il loro cane ucciso. V. M. 14 1h 40' Horror

Nuovo — Tel.: 81.741 Or.: 15/17,30/20/22,15 [illegible]
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. [illegible] T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio; braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Piccolo — Tel. 81.741. Or.: 14,15 16,15/18,15/20,15/22,15 Lire 9000
Made in Ameri[illegible] — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

CAMERI Cine all'aperto — Tel. (0337) 244.384 Lire 5000 tessera 10 000 — [illegible]

DOMODOSSOLA Corso — Tel. 240.653 — CHIUSURA ESTIVA

Cine 1 - Sala 1 — Tel.: 242.046. Or.: 14,30 16,30/20,30/22,30 Lire 9000/5000
Robocop 3 — di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92) — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. [illegible] Azione

Cine 1 - Sala 2 — Tel.: 242.046. Or.: 14,30 16,30/20,30/22,30 Lire 9000/5000
Lezioni di piano — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fr. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la [illegible] illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la [illegible] di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' Dramm.

[illegible] — Tel. (0163) 840.201 Or.: ore 16 continuata [illegible]
Pomodori verdi fritti — di J. Avnet, con K. Bates, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 6' Comm.

OLEGGIO Cine Teatro — Tel. 01.183 — CHIUSURA ESTIVA

[illegible] — [illegible]. 61.459 Or.: in. 16,30 contin. Lire 7000/5000
Bagliori nel buio — di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglialegna dell'Arizona sparisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N. V. 1h 50' Fantascienza

Oratorio — CHIUSURA ESTIVA

[illegible] — Or.: 20,30/22,30
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

VERBANIA Ariston — Tel. 403.043. Or.: 14,30 16,30/20,30/22,30 Lire 1000/6000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

Vip — Tel. 401.152. Or.: 14,30 16,30/20,30/22,30 Lire 10.000/6000 martedì fer. 6000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio; braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

Sociale (Intra) — Tel. 404.225. Or.: 14,30 16,30/20,30/22,30 Lire 10.000/6000 lunedì fer. 6000
Boxing [illegible] — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

Sociale (Pall.) — Tel. 501.964 Or.: 14/16/20/22,15 Lire 10.000-7000/9000-6000
Tina - What's love got to do [illegible] it — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M [illegible] Comm. mus.

LE TV PRIVATE

VIDEONOVARA: 19,15 Videonovara 7; 19,30 Tuttorisultati; 20,30 Film; 22,30 Tuttorisultati; 22,45 Videonovara 7; 23 Tuttorisultati; 23,45 Sport locale. VCO: 19 Dottor Max, tv movie; 20,30 Film tv; 21,30 Vernice fresca, varietà; 22,30 Cinerama; 23 Tv movie. ALTAITALIA TV: 20 Calcio, Camp. Dilettanti; 21 Lassie, telefilm; 22,45 Richard Diamond, telefilm; 23,30 Calcio, Camp. [illegible]

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. **El Mariachi**. Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40
ADUA 400 c. G [illegible] 67. **Il fuggitivo**. Or.: 15,30; 17,45; 20,05; 22,30.
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **Lo specialista**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
AMBROSIO c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Chi non salta bianco è**. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Sala 2: **Un anima divisa in due**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 3: **Eroe per caso**. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,[illegible]
ARLECCHINO c. [illegible] 22. **Guarana**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
CAPITOL v. S. [illegible] **Stalingrad**. [illegible] 15,40; 17,55; 20,10; 22,25
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Lezioni di piano**. [illegible] 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Boxing Helena**. Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **Benny & Joon**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
CRISTALLO v. Goito 6. **Amos & Andrew**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
DORIA v. Gramsci 9. **[illegible] in America**. Or.: 15,40; 18; 20,20; 22,40.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **L'età dell'innocenza**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Il fuggitivo**. [illegible] 15,15; 17,40; 20,05; 22,30
ELISEO ROSSO p. S[illegible]ino. **Boxing Helena**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
EMPIRE p. V. Veneto 5. **L'amante bilingue**. Or.: 15,30; 17; 19; 20,45; 22,30.
[illegible] Moncalieri 241. **Come l'acqua per il cioccolato**. Or.: 17; 20; 22,30
ETOILE via B. Buozzi 6. **In fuga a 4 zampe**. [illegible]: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
FARO v. [illegible] **I racconti della camera rossa**. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30
FIAMMA c. Trapani 57. **Un giorno di ordinaria follia**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] c. Beccaria 4. **Robocop 3**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
KING KONG Cinestudio v. Po 21. **Boxing Helena**. Or.: 12,30; 14,30; 16,30; 19,30; 22,30.
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **Proposta indecente**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
LUX [illegible] S. [illegible] **Dragon: la storia di Bruce Lee**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
MASSIMO UNO v. [illegible] **Il cattivo tenente (Bad Lieutenant)**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Tina - What's love got to do with it**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 v. [illegible] **La metà oscura**.
NUOVO ODEON v. Vanchiglia 8. **Gli Aristogatti**. Or.: 15,15; 16,45; 18,40; 20,30; 22,30.
OLIMPIA 1 v. Arsenale 31. **Il fuggitivo**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
OLIMPIA 2 v. Arsenale 31. **Benny e Joon**. Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
REPOSI v. XX Settembre 15. **Il fuggitivo**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
ROMANO Gal. Subalpina. **[illegible] dell'inno[illegible]**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **La lunga strada verso casa**. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.
VITTORIA v. Roma 356. **Hot [illegible]** [illegible]: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215, tel. 88.151. Ore 17 al Teatro Carignano «Settembre Musica». **Vita con un idiota**, opera di A. Schnittke. Direttore W. Sera. Regia di B. Pokrovskij. Orchestra del Teatro Regio. Coro dell'Opera da Camera di Mosca [illegible]. L. 12.000 in vendita dalle ore 15. [illegible] numero verde 1678-05095.
ALFIERI p. Solferino 4, tel. 562.3800. **La grande prosa**. Abbonamento a 8 magnifici spettacoli con posto fisso. Biglietteria tutti i giorni 9-13/15-19.
CARIGNANO p. Carignano 6, tel. 537.659. **Stagione in abbonamento T.S.T. 1993-94**: dal 13 [illegible] settembre vendita nuovi abbonamenti. Posto fisso T. Carignano e T. Colosseo. E' in corso la vendita abbonamenti ragazzi, giovani, Cral, [illegible] Bigl. T.S.T. via Roma 49 (or. 10/18. Domenica riposo) [illegible] 544.562.
[illegible] M. Cristina 73, tel. 669.8034. **[illegible]mento Arcobaleno**. Sei spett. a posto fisso: Paolo Rossi, Il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi, La Premiata Ditta, Gianni Morandi, Dario Fo e Franca Rame, Ornella Vanoni. Inizio vendita abbonamenti cassa teatro ore 10-13 e 15-19 [illegible] 669.80.34.

PRIME VISIONI A MILANO

AMBASCIATORI corso Vittorio Emanuele 30. **L'età dell'innocenza**. Or.: 15,10; 17,30; 20; 22,30.
ANTEO via Milazzo 9. **Un'anima divisa in due**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,35.
APOLLO Galleria De Cristoforis. **Stalingrad**. Orario: 15,30; 20,10; 22,30.
ARCOBALENO via Tunisia 11. **Il fuggitivo**. Or.: 15,10; 17,30; 20; 22,30.
[illegible]ISTON Galleria del Corso. **Come l'acqua per il [illegible]**. Or.: 17,40; 20,05; 22,30.
ARIOSTO v. Ariosto 16. **In mezzo scorre il fiume**. Or.: 20,20; 22,30.
ARLECCHINO Galleria del Corso. **Dolce Emma, cara Böbe**. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
ASTRA c. V. Emanuele 11. **Gunmen**. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
CAVOUR piazza Cavour 3. **Benny & Joon**. Or.: 15,15; 18,30; 21,50.
COLOSSEO ALLEN via Monte [illegible] 84. Rassegna. **Dolce Emma, cara [illegible]**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; [illegible].
[illegible] CHAPLIN [illegible] Monte Nero 84. **El Mariachi**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
COLOSSEO VISCONTI via Monte Nero 84. **Tina - What's love got to do with it**. Or.: 17,30; 20; 22,30.
CORALLO l.go C. [illegible] Servi. **Un'anima divisa in due**. Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
CORSO Galleria Corso 2013. **Boxing Helena**. Or.: 18,30; 20,30; 22,30.
ELISEO via Torino 64. **Di questo non [illegible] parla**. Or.: 13; 16; 19; 22.
[illegible] Galleria Corso. **Il fuggitivo**. Or.: 16; 19; 22.
MAESTOSO corso Lodi 39. **Il fuggitivo**. Or.: dalle 16 alle 0,30.
[illegible] via [illegible] **Dragon. La storia [illegible] Bruce Lee**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
[illegible] corso Vittorio Emanuele 24. **Made in America**. [illegible]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
METROPOL viale Piave 24. **[illegible] salta [illegible] è**. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
[illegible] Gall. del Corso 4. **Voglia di ricominciare**. [illegible]: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
NUOVO ARTI via Mascagni, 8. **In fuga a 4 zampe**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
NUOVO ORCHIDEA via Terraggio 3. **Made in America**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ODEON SALA 1 via S. Radegonda 8. **Tina - What's love got to do with it**. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,35.
ODEON SALA 2 via S. Radegonda 8. **Chi non salta bianco è**. Or.: 14,45; 18,15; 22.
ODEON SALA 3 via S. Radegonda 8. **Robocop 3**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 4 via Santa Radegonda 8. **Inserzione pericolosa**. Or.: 15,25; 17,45; 20,05; 22,35.
ODEON SALA 5 via S. Radegonda 8. **Ci hai rotto papà**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 6 via S. Radegonda 8. **Pomodori verdi fritti alla fermata del treno**. Or.: 15; 17,25; 19,50; 22,30.
ODEON SALA 7 via S. Radegonda 8. **Eroe per caso**. Or.: 15; 17,50; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 8 via S. Radegonda 8. **La metà oscura**. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,35
ODEON SALA [illegible] via Santa Rad[illegible]da 8. **Un giorno di ordinaria fol[illegible]**. Or.: 15,20; 17,40; 20; 22,35.
[illegible]N SALA 10 via Santa Radegonda 8. **Amos & [illegible]**. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,35
ORFEO via Zugna 50. **Dragon - La storia di Bruce [illegible]**. Or.: 15,45; 18,20; 20,15; 22,30.
[illegible] corso V. Emanuele 28. **Hot Shots 2**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30.
PLINIUS via Abruzzi, 28. **Boxing Helena**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
PRESIDENT largo Augusto 1. **Lezioni di piano**. Or.: 15,30; 17,45; 20,10; 22,30.
SEMPIONE via Pacinotti 6. **Dracula**. Or.: 24.
SPLENDOR via Gran Sasso 28. **Stalingrad**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
TIFFANY corso Buenos Aires 39. **Hot Shots 2**. Or.: 20,10; 22,30.

[illegible]

ALLA SCALA piazza della Scala, telefono 7200.3744.
CONSERVATORIO via Conservatorio 12, telefono 7600.1755.
ARSENALE via C. Correnti 11, telefono 837 5896.
SMERALDO piazza XXV Aprile 10. Per informazioni telefonare 2900.6767.
SAN BABILA corso Venezia 2, telefono 7600.2985.
FILODRAMMATICI via Filodrammatici 1. Per informazioni telefono 869.3659.
LIRICO [illegible] Larga, 14, telefono 866.418.
TEATRO I via G. Ferrari 11, [illegible] 832.3156 - 546.1434.
OUT OFF via Duprè 4. Per informazioni telefonare 322.991.
PICCOLO TEATRO via [illegible] 2, telefono 877.663.
[illegible] via Manzoni, 40. Per informazioni telefonare 7600.0231.
Or.: **ARIBERTO** via D. Crespi 9. Per informazioni telefonare [illegible].
OLMETTO via Olmetto 8/a. Per informazioni telefonare 87.[illegible].
NUOVO piazza S. [illegible] 37, telefono 7600.0085/87.
TEATRO VERDI via Pastrengo 16, telefono 688.0038.
SAN MAURIZIO corso Magenta 15. Per informazioni telefono [illegible].

Nuova avventura degli azzurri in C2. Si parte senza i soliti proclami e con scarso entusiasmo

Per la prima arriva il Pergocrema

Si gioca per la vittoria che vale tre punti. Il Novara vuole incominciare bene per risolvere i suoi problemi societari
Novità in formazione. Pozzati fra i pali al posto di Bettini, eppoi Dall'Orso e Guatteo sostituiscono Schillaci e Vitalone

NOVARA. Parte la stagione [illegible] tre punti, tanti ne regala, quest'anno, la vittoria. Dovrebbe guadagnarne lo spettacolo, ma non c'è grande entusiasmo attorno agli azzurri. Non c'è l'attesa degli anni passati. Indifferenza, scetticismo e rassegnazione caratterizzano l'ambiente della tifoseria delusa dopo dodici stagioni di insuccessi. Anche l'incerta situazione societaria non contribuisce certo a creare quel clima d'attesa e diciamo pure di giusta tensione che stanno alla base e fanno da stimolo a qualsiasi [illegible].

Così gli irriducibili hanno buon gioco nel ricorrere [illegible] paradosso «In fin dei conti - dicono - nel recente passato [illegible] società si è sempre caratterizzata per i suoi proclami. Ha sempre sostenuto di voler puntare senza [illegible] termini alla promozione eppoi sappiamo tutti com'è finita. Chissà che quest'anno, non promettendo nulla il risultato finale sia diverso».

No, di promozione, in casa novarese non parla nessuno anche se il presidente Tarantola non vede all'orizzonte grande avversari. E' più cauto, invece, l'allenatore Del Neri che promette una squadra competitiva. E non potrebbe [illegible] diversamente visto che l'organico a [illegible] disposizione è stato [illegible] ridotto ma [illegible] ha perso elementi fondamentali. Certo, i rincalzi [illegible] giovani di belle speranze ma con il portafogli vuoto non si poteva fare diversamente. Così anche il buon Del Neri ha fatto buon viso e cercherà di lanciare nella mischia qualche giovanotto. Operazione che gli è già riuscita lo scorso anno, con Costa, ma solamente nel finale. Che ha ripetuto adesso, per necessità, con Stellini [illegible] oggi riproporrà Guatteo in attacco a far coppia [illegible] Folli.

Chissà che questo ragazzo, da sempre una grande promessa, non riesca finalmente a convincere. D'altra parte è risaputo che, a volte, le situazioni contingenti aguzzano l'ingegno, arricchiscono la fantasia e favoriscono soluzioni spregiudicate che poi si rivelano piacevoli sorprese. E' il caso della scoperta di Caponi in veste di suggeritore e uomo squadra. Una trasformazione dettata dalla necessità [illegible] trovare posto ad un giocate eclettico quanto tatticamente anarchico. Così con [illegible] centrocampo composto da giocatori come Armanetti, Obbedio, Caponi e il tornate Galelli, più portati ad offendere che a difendere, se le cose andranno per il verso giusto, si potrà sempre dire [illegible] la squadra [illegible] stata impostata proprio per sfruttare le capacità offensive in relazione alla nuova filosofia che premia le squadre vincenti. Quando si dice le combinazioni della vita...

[illegible] questo è il Novara tutto da scoprire che affronta (inizio ore 16) una nuova avventura, andiamo a dare un'occhiata in casa degli ospiti. Il Pergocrema, [illegible] eppoi ripescato, dopo le rivoluzioni d'agosto, è avversario classico della categoria. Squadra completamente rifatta [illegible] affida [illegible] credo della zona pura impostata dal nuovo allenatore Tolotti, tecnico [illegible] patentino che [illegible] fa sostituire [illegible] panchina da Secchi. Fra i lombardi c'è [illegible] giovane [illegible] trascorsi novaresi quel Pasino, scuola Juventus, che lo [illegible] [illegible] ha fatto bene [illegible] Lecco. Ma c'è un ex anche in azzurro, l'estrema Galelli che è poi l'unico volto nuovo di questo Novara.

[illegible] prima formazione degli azzurri mancherà [illegible] giocatori importanti [illegible] Schillaci e Vitalone, squalificato il primo e ancora infortunato il [illegible] do. Ecco così scattare l'ora di Dall'Orso e Guatteo per sostituire i due compagni. A difendere la porta novarese, Del Neri ha preferito invece Pozzati a Bettini anche [illegible] la scelta per portiere non può considerarsi definitiva. Questa la formazione del Novara: Pozzati; Cusatis, Dall'Orso; Armanetti, Paladin, Stellini; Galelli, Caponi, Folli, Obbedio, Guatteo.

Renato Ambiel

Armanetti e Obbedio, pilastri del centrocampo, in azione nell'amichevole con l'Inter

TENNIS

Una romana vince al Piazzano il titolo italiano «Under 14»

Alessia Riuleo, 13 anni del gardon Roma ha vinto ieri al Piazzano il titolo tricolore [illegible] categoria battendo in finale (4-6/ 6-4/ 7-5) la favorita del torneo Elena Pioppo [illegible] Park Genova.

BASEBALL

Serie A1, il Novara piegato dalla Crocetta Parma 5-1

Non è bastata una grande prova di Keith Helton (5 valide, [illegible] strike out) per piegare la resistenza della Crocetta Parma. Nell'ultima di ritorno di serie A1, al «Provinis», il Baseball Novara si è arreso per 5-1.

CALCIO

Pareggio ieri nel derby 1-1 e il Cerano avanza in coppa

Trecate e Cerano hanno concluso ieri in parità (1-1) la partita di ri[illegible] del primo turno di Coppa Italia. Il Trecate è andato in vantaggio al 30' con un gol di Astori, il Cerano [illegible] pareggiato con Forloni [illegible] 15' della ripresa. In virtù del 3-0 all'andata, è il Cerano a passare il turno.

CICLISMO

Si corre oggi a Novara, Vaprio e Castelletto Ticino

[illegible] [illegible] gli odierni appuntamenti con il ciclismo. A Novara si [illegible] la Coppa Cavallari per juniores (km 101, partenza [illegible] 13,30). A Vaprio d'Agogna gareggiano gli allievi (km 78, ore 9,30), a Castelletto Ticino due gare per gli esordienti.

Lo Sparta

Oggi a Varese in cerca di riscatto

NOVARA. Seconda domenica del «Cnd» e lo Sparta si trova già costretto a inseguire. Il secco tris incassato domenica [illegible] al Comunale di viale Kennedy dal Mariano, ha fatto nascere qualche perplessità sul nuovo assetto tattico dato da Giampiero Erbetta all'undici novarese. La difesa in linea è parsa troppo «ballerina», e andrà registrata.

Purtroppo per il clan «spartano», però, [illegible] c'è molto tempo per gli esperimenti, adesso il calendario propone [illegible] trittico di ferro: Varese, Gallaratese e Saronno. «Sono tre squadre [illegible] non nascondono ambizioni di primato - commenta l'allenatore dello Sparta, Erbetta - e ci rendiamo conto che riuscire a passare indenni questo ciclo terribile sarà già una bella [illegible] presa. Ma ho fiducia nella squadra, [illegible] [illegible] che [illegible] girà positivamente. I ragazzi hanno voglia di rifarsi della scoppola di domenica scorsa».

Il Varese, nobile decaduta [illegible] C2 per gravi difficoltà finanziarie, ha venduto molti [illegible] suoi pezzi pregiati [illegible] mantenendo un'intelaiatura validissima. Domenica scorsa gli [illegible] mini allenati da Belluzzo h[illegible] esordito con un deludente pareggio a reti bianche a Chatillon. E' probabile, quindi, che lo Sparta dovrà affrontare [illegible] squadra caricatissima e smaniosa [illegible] riscattarsi. Erbetta confermerà la f[illegible] di domenica, con un'unica, probabile, variante: l'innesto [illegible] «Chicco» Riva a fianco [illegible] Grabbi o Colombo. L'attaccante, a Bellinzago poche stagioni fa, si stava allenando da qualche settimana con lo Sparta. Riva dovrebbe aver trovato l'accordo con la società presieduta da Francesco Tarantola in queste ultime [illegible]. [m. p.]

Il Verbania

A Corsico formazione col tridente?

VERBANIA. Due vittorie in Coppa Italia ai danni di Pro Vercelli e Sparta, un pareggio in campionato contro il Calstelsardo. E' un ruolino di tutto rispetto per il neopromosso Verb[illegible] impegnato oggi nella trasferta di Corsico.

Un solo dubbio per Mario Guidetti: dare ancora spazio e fiducia [illegible] «tridente», oppure chiudere la squadra mandando in campo [illegible] dal primo tempo il fantasista Luca Sala? La contemporanea presenza di Belli, Conte e Livorno in prima linea potrebbe sbilanciare troppo la squadra, a meno che uno dei tre e segnatamente Livorno non voglia giocare «alla Mancini», cioè partendo da lontano.

E' pronto per il rientro anche Calafiore, [illegible] sarà difficile trovargli subito un posto: non dimentichiamo che le nuove norme prevedono l'impegno di due giovani del '75, che saranno Ramoni e Sana, mentre l'attaccante Farotta resterà a casa.

Il Verbania è praticamente pronto con questo schieramento: Vianoli; Merelli, Caracciolo; Vernoli, Ramoni, Valentino; Sana, Diana, Belli, Sala, Conte. In panchina Piccoli, Livorno, Agostini, Calafiore, Lupi.

Il Corsico, [illegible] allenato dall'ex novarese Roberto Bacchin, ha avuto un inzio di stag[illegible] molto simile a quello [illegible] biancocerchiati. Vittorie in Coppa Italia [illegible] Fanfulla e Fidenza, pareggio in campionato con la Caratese.

La squadra milanese [illegible] perso il goleador Tatti ed anche il gioiello Vanoli finito al Venezia, ma si avvale a centrocampo, oltre che del promettente Lasalandra, dell'ex novarese Gaspare Uzzardi. In difesa ha poi inserito Renda, prelevato questa estate dall'Iris Oleggio. [s. b.]

ABBIAMO GETTATO LE FONDAMENTA.

ISTITUTO PER LA RICERCA E LA CURA DEL CANCRO - TORINO

ADESSO NON GETTIAMO LA SPUGNA.

PER CONTRIBUIRE: C/C POSTALE 410100

Il Piemonte ha vinto la battaglia contro l'indifferenza, per vincere la guerra al cancro bisogna continuare a lottare. Per continuare a lottare abbiamo bisogno di voi. Solo grazie a voi l'Istituto per la Ricerca e la Cura del Cancro sta diventando realtà. I lavori sono gia' iniziati: solo con la vostra collaborazione sui 270.000 mq di terreno acquistati a Candiolo dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro potranno crescere i laboratori di ricerca, i reparti di degenza, i day hospital. Solo con il vostro aiuto potrà concretizzarsi una delle armi più efficaci che abbiamo a disposizione: una diagnostica tempestiva,efficiente, mirata. Se fino ad oggi, con la vostra collaborazione, abbiamo raccolto molto denaro, per vincere la guerra al cancro, ne serve molto di più. Partecipate tutti. Chi non contribuisce a sconfiggere il cancro, contribuisce a farlo vivere.

Via della Rocca 49 - 10123 Torino - Telefono 011/81.27.000 - 83.98.866

In collaborazione con "Specchio dei tempi".

LA STAMPA
VERCELLI-BIELLA
E VALSESIA

Domenica 12 Settembre 1993

VERCELLI via Duchessa Jolanda 20, tel. (0161) 66.062/54.747
BIELLA via Repubblica 29, tel. (015) 26.191/252.23.79

Dopo Cascine Stra' 3 chilometri senza segnaletica, e incombe la nebbia

Vercelli-Torino ad alto rischio

Gli automobilisti che arrivano da San Germano non hanno nessuna indicazione che consenta di percorrere con tranquillità quel tratto pericolosissimo. Irrisolto il problema della tangenziale

VERCELLI. «Strade a rischio» titolava il nostro giornale esattamente un anno fa, alludendo soprattutto alla statale per Torino. E oggi la storia si ripete. Tre chilometri di strada, da Cascine Stra' verso San Germano, totalmente prive di segnaletica e, di sera, con la nebbia (che ha già fatto un morto, vicino a Tricerro), il pericolo è ad ogni metro.

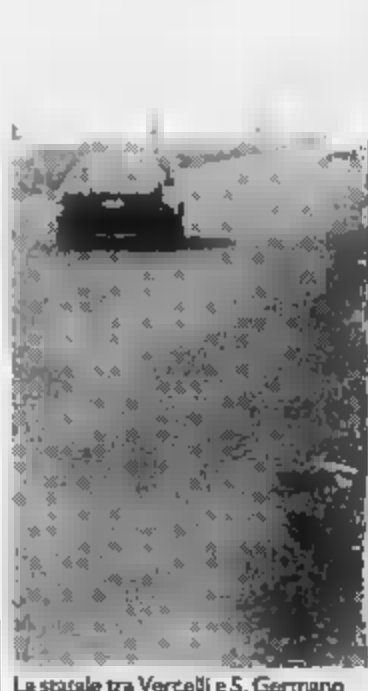
L'allargamento della statale che da Vercelli porta a Torino era una necessità da decenni. Per attuarlo ripristinate subito la segnaletica orizzontale è in ritardo.

Se gli automobilisti diretti verso San Germano possono almeno avvalersi di una serie di paracarri che costeggiano il bordo del canale, per coloro che arrivano verso Vercelli la situazione è a rischio totale.

Oltre alla mancanza delle linee di mezzeria, essi non possono nemmeno contare sulle indicazioni a lato della strada. Addirittura, in un tratto di 300 metri poco prima del cartello «Olcenengo», non c'è nulla che separi la carreggiata dal fosso laterale, e in caso di nebbia questa mancanza di segnali potrebbe davvero trasformarsi in una trappola mortale.

L'Anas e l'impresa appaltatrice dei lavori devono assolutamente correre ai ripari, visto che si tratta, almeno in teoria, di una delle statali più importanti e frequentate d'Italia (è la Milano-Torino).

Sono settimane che, anche nella rubrica delle lettere, i lettori ci segnalano la mancanza della linea di mezzeria, ma adesso che la nebbia è arrivata, in anticipo (e già con tragiche conseguenze), le proteste e i timori sono all'ordine del giorno. Se non una soluzione definitiva, si spera almeno in un intervento provvisorio che consenta di percorrere quel tratto di strada con sufficiente sicurezza.

Un altro punto nevralgico, proprio alla periferia della città è il famigerato svincolo sulla tangenziale sud: il cosiddetto quadrifoglio a metà. Nonostante le sollecitazioni (della Provincia, soprattutto) e le promesse di intervento, anche nel prossimo autunno-inverno gli automobilisti vercellesi saranno costretti a fare i conti con questa mostruosità che li costringe a lunghe, incomprensibili e pericolose gimkane, su percorsi tra l'altro mal segnalati. [e. d. m.]

La statale tra Vercelli e S. Germano

Interviene la Provincia

Il Consiglio vota interventi per un miliardo e 100 milioni

VERCELLI. Emergenza strade: puntualmente ogni anno, all'avvicinarsi dell'autunno e delle nebbie, torna d'attualità il problema della manutenzione stradale. La Provincia quest'anno ha previsto le mani avanti: domani pomeriggio approderanno nella Sala delle Tarsie per la ratifica dieci delibere, di cui otto per interventi ordinari, destinate per l'appunto alle strade. In totale circa un miliardo e 110 milioni.

Lo stanziamento straordinario più consistente, milioni, è destinato ai ponti sulle varie strade provinciali mentre altri 400 serviranno per la sistemazione straordinaria della segnaletica stradale orizzontale e verticale comprese quindi le linee di mezzeria, unico punto di riferimento per chi debba viaggiare in caso di nebbia.

Gli altri interventi, di manutenzione ordinaria, sono di entità più modesta ma non meno importante. La rettifica e l'allargamento della traversa di Castagnolio, sulla Bioglio-Piatto-Valdengo, costeranno milioni; per il primo stato di avanzamento dei lavori di ricostruzione del ponte sul rio Abbondanza che scavalca la Arbengo-Sandigliano-Borriana ce ne sono voluti poco più di 27 mentre circa 11 sono serviti per la sistemazione definitiva e la bitumatura del tratto San Clemente-Maghetto di Occhieppo Inferiore-Ponderano.

Poco più di 4 milioni è costato sistemare il tratto di Occhieppo Inferiore all'innesto con la Biella-Mongrando; circa 21 sono stati spesi per sistemare l'innesto sulla provinciale della Valle Sermenza. Cifre minori sono servite per altri tratti: la raccolta e lo smaltimento delle acque piovane nel tratto della Biella-Piedicavallo fino a San Paolo Cervo (8 milioni); la rettifica e l'allargamento della Quarona-Breia a San Bernardo (6 milioni) e il pronto intervento a Gianadda di Curino (2 milioni). [w. ca.]

LA SCUOLA LANCIA L'SOS

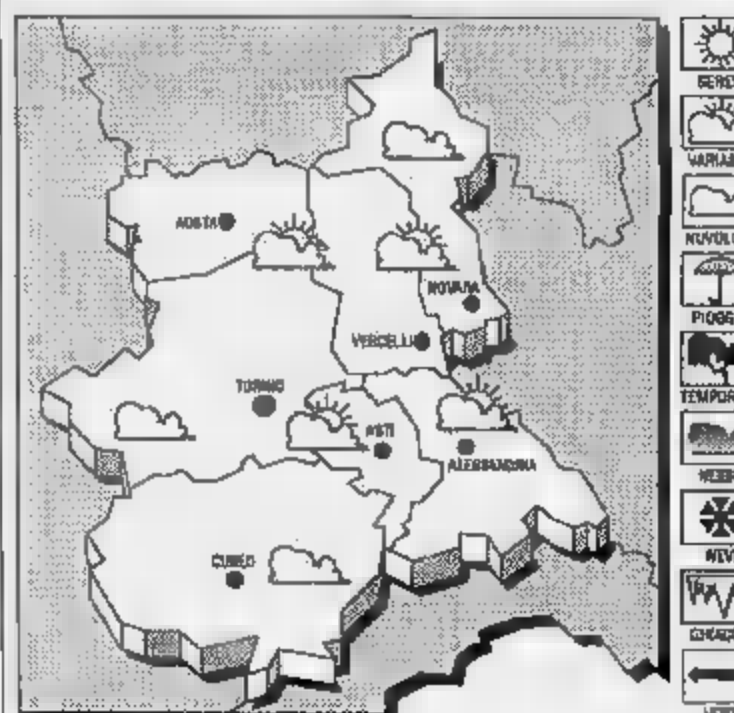
Aule vecchie e tetti rotti

Parte il nuovo anno scolastico e gli istituti vercellesi denunciano i loro malanni: dalla mancata tinteggiatura alla grondaia che perde.
A PAGINA 41

ESORDIO IN CASA

Pro-Pinerolo al Robbiano

Dopo il pareggio di Cuneo, prima partita casalinga di campionato per la Pro Vercelli che forse schiererà un nuovo acquisto, Izzo (ex Casale).
A PAGINA 45

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

PER DOMANI: nuvoloso a tratti nuvoloso, schiarite sempre più ampie; nebbie notturne lungo le valli. in diminuzione. occidentali. TEMPO. Progressiva intensificazione della nuvolosità con piogge sparse e qualche temporale.

LE TEMPERATURE DI IERI A VERCELLI
Max: 20; min: 9; media:

UN ANNO FA
Max: 23; min: 12; media: 17

TEMPERATURE IN PIEMONTE
Torino; Asti 23; Aosta 22; Cuneo 22; Alessandria 24; Novara 23.

Biella, la decisione del Tribunale della libertà: resta invece in cella Mauro Crestani

Arresti domiciliari al maresciallo

I giudici hanno accolto il ricorso presentato dai legali dell'ufficiale accusato di truffa. Respinte le tesi avanzate a favore del sedicente ragioniere, coinvolto nel crack da sette miliardi della dipanatura Ro.Se.

BIELLA. I giudici del Tribunale della libertà hanno rispettato i pronostici. Tra il maresciallo Piacchino e il «ragioniere» Crestani ha avuto la meglio il sottufficiale della «Centauro» che, accusato di essersi intascato miliardi nell'ambito dell'inchiesta sui lavori fantasma alla caserma di Mottalciata, ha ottenuto gli arresti domiciliari. Nulla da fare invece per il panno indagato per il crac da 7 miliardi della Ro. Se., la dipanatura di Vigliano trasformata in un'impresa commerciale che acquistava merce a credito e poi la rivendeva per contanti. Il ricorso dei legali è stato respinto e l'uomo resta in carcere.

Ancora non si conoscono le motivazioni alla base delle due ordinanze del collegio, presieduto da Vito Vittone e composto dal giudice Bernardini e dal vice pretore Triban. Quasi certamente il tribunale ha tenuto conto, oltre che dei singoli aspetti proposti dall'accusa e dalla difesa, anche della situazione attuale in cui si trovano le indagini, avviate dalla procura per fare chiarezza sulla bancarotta della dipanatura e sulla truffa ideata dal sottufficiale della brigata «Centauro».

Il maresciallo Piacchino ha infatti confessato di essersi inventato dei lavori di ristrutturazione della caserma di Mottalciata per incassare il denaro dalle imprese edili, poi speso sui tavoli verdi del casinò. Inoltre ha sempre sostenuto di avere agito da solo, senza l'aiuto di altri complici.

Pur non credendo al racconto del maresciallo, gli inquirenti non sarebbero riusciti a individuare con certezza chi avrebbe aiutato l'ex comandante della caserma di Mottalciata nel portare a termine la truffa: questo particolare avrebbe convinto i giudici a scarcerare Antonio Piacchino, concedendogli gli arresti domiciliari.

Ma se l'inchiesta sul «Centauro» può definirsi conclusa, non altrettanto si può dire per il crac Ro. Se. Mauro Crestani ha sempre negato ogni suo coinvolgimento nelle vicende della dipanatura di Vigliano, che hanno portato in carcere anche Secondo Quacchia, titolare dell'azienda e Graziella Balla, proprietaria di un'azienda commerciale di Milano, la Akka, pure questa fallita. Ma in questo caso gli inquirenti hanno già dimostrato di avere in mano validi elementi per dimostrare che l'inchiesta può riservare presto altre sorprese. [d. p.]

RISSA NEL CUNEESE

Biellese ferisce ragazzo

Due biellesi, un ragazzino di 11 anni e un uomo di 44, sono stati protagonisti l'altro giorno di una rissa durante la «Fera d'la Madone», tradizionale appuntamento per agricoltori e allevatori che si svolge al santuario di Vicoforte, centro agricolo del Cuneese. Per polizia e carabinieri l'emergenza è scattata quando Bernardino Padrazzo, 44 anni, ha aggredito il giovane con un coltello da cucina che teneva in tasca e lo ha ferito a una mano. Prima che l'episodio degenerasse, le forze dell'ordine sono riuscite a bloccare l'uomo che è stato denunciato a piede libero. S. B. ha dovuto invece essere trasportato all'ospedale di Mondovì dove è stato ricoverato per le medicazione e gli accertamenti del caso. Durante i controlli seguiti alla rissa carabinieri e polizia hanno denunciato anche alcune persone per porto abusivo di armi. Ogni anno la «Fera» è caratterizzata da incidenti, truffe e borseggi.

Era il giornale a fumetti pubblicato tra il '37 e il '66 che diede la notorietà a Benito Jacovitti

Gli ex lettori del «Vittorioso» a convegno

Il raduno nazionale fissato a Vercelli domenica 19 settembre

VERCELLI. Venne pubblicato per un trentennio tra il 1937 e il 1966, poi ha subito la sorte di tanti altri giornali a fumetti per i giovani. Ma ancor oggi c'è chi lo rimpiange e per farlo rivivere si sono addirittura costituiti in associazione nazionale ed a Vercelli terranno, il 19 settembre, il congresso per il 1993. Partirà dalla nostra città l'input per la rinascita?

Il giornale di cui si parla è «Il Vittorioso», glorioso e diffusa testata che ha dato celebrità al disegnatore termolese Benito Jacovitti, settantenne, e che ha avuto per circa trent'anni una grossa validità educativa oltre che un'importante resa nella formazione del gusto dei lettori di quegli anni.

Se si chiedesse oggi ad un uomo cittadino, in età matura, chi sia in Italia il classico umorista vivente è assai probabile che costui penserebbe automaticamente a Jacovitti. Per «il Vittorioso», tappa fondamentale della sua carriera, Jac, come suole firmarsi, ha creato personaggi famosi come il terzetto Pippo, Pertica e Palla (1940) o come il poliziotto Cip, il perfido delinquente Zagar, la terribile signora Carlomagno e decine di altri.

Con Jac fecero parte della redazione de «Il Vittorioso», altri noti disegnatori, quali, tanto per citarne alcuni, Nevio Zaccaria, Carlo Peroni, Renato Polese, Gino D'Antonio, Lino Landolfi, Lina Buffaiente, Gianni De Luca, Ruggero Giovannini, Sebastiano Craveri, Kurt Caesar e Franco Caprioli.

Il settimanale pubblicato dall'Ave, l'editrice dell'Azione Cattolica, sul finire degli Anni Cinquanta raggiunse punte di 300 mila lettori, alcuni dei quali hanno deciso, nel gennaio 1989 a Locate Varesino, di riunirsi in associazione «per ricordare ai giovani di oggi, in tutte le forme, lecitamente possibili (incontri, mostre, rassegne, notiziari) il messaggio di ideali sempre "lieto, forte, leale e generoso" quale era il motto dei lettori de "Il Vittorioso"».

L'idea del convegno a Vercelli è del triestino Giovanni Beorchia approdato nella nostra città per motivi di lavoro, patito de «Il Vittorioso» al pari di Aldo Curnis, sindacalista della Cisl, che lo ha aiutato nell'organizzazione del convegno che si terrà, appunto, domenica 19 settembre all'Istituto delle Suore Loreto in piazza d'Angennes.

L'incontro sarà aperto da Ernesto Porta, presidente nazionale dell'associazione «Amici de "Il Vittorioso"» (che ha sede a Lesmo in provincia di Milano); parlerà sul tema «Stampa per ragazzi oggi» il salesiano don Giuseppe Pelizza, vicedirettore del periodico per giovani «Mondo Erre». Poi il dibattito, nell'ambito dell'istituto. Nostalgia, ricordi, buonumore e, chissà, la resurrezione?

Walter Nasi

Lanciato da «Il Vittorioso», Benito Jacovitti è tra i più celebri umoristi italiani

Eletto, dopo un'estate di dissidi, il nuovo segretario del Carroccio vercellese

Un foggiano guida la Lega Nord

In due ore via Chivasso ha dato la fiducia ad Antonio Prencipe, 35 anni, fratello del consigliere alla Cultura e iscritto al Carroccio dalla primavera '92. Toni concilianti: finita la guerra interna?

VERCELLI. E' nato a Monte Sant'Angelo, in provincia di Foggia. Ha [illegible] anni, è iscritto alla Lega dalla primavera del '92, ha debuttato alle amministrative di giugno e da venerdì sera è il nuovo segretario del Carroccio vercellese, che [illegible] ha eletto in una seduta-lampo di due ore. Una quarantina di voti per lui, Antonio Prencipe, imprenditore, fratello di Raffaele, [illegible]sigliere delegato alla Cultura dalla professoressa-sindaco, e [illegible] quindicina per Giuseppe Masini, assicuratore, «reggente» per un mese [illegible] mezzo in una via Chivasso vittoriosa alle elezioni [illegible] travolta dal boom e rimasta orfana del vertice.

Gli uomini di Alberto da Giussano votano [illegible] fiducia al neo segretario che ha ufficializzato [illegible] sua candidatura [illegible] sorpresa, almeno per molti soltanto [illegible] apertura di serata. E votano anche i volti nuovi dello staff che affiancherà Antonio Prencipe durante [illegible] mandato. La «contraerea» in camice bianco, il gruppo di medici in lista all'epoca del voto, è schierata al gran completo. Nel nuovo direttivo della Lega sfilano i nomi di Franco Bramante, Claudio Lambertoni, Giovanni Cagna, Mario Sassone, Edoardo Rollone, Davide La Paglia, Guido Gaviglio [illegible] Massimo Varese.

Nessuna discussione, [illegible] neo segretario presenta la bozza di programma (aumentare [illegible] tesseramento dopo l'exploit del voto, coordinare l'attività della sezione con quella della giunta) e poi tutti a casa. Che siano bastate due ore per ricucire gli strappi di un'estate, le polemiche rimbalzate a cannonata [illegible] giornali, le visite segrete del segretario Gipo che [illegible] rinchiude[illegible] con pochi in via Chivasso per poi andare all'abbraccio dei molti [illegible] Modo Hotel? E che, [illegible] volta la settimana, torna [illegible] [illegible] Vercelli per controllare le idee dei leghisti di risaia?

Probabilmente no. Ma la prima dichiarazione [illegible] neo eletto è conciliante, anzi pacifista. «Come succede in ogni grande famiglia - dice il segretario Prencipe - ci [illegible] persone che possono pensare le cose in modo diverso. La presenza di Farassino? E' legata [illegible] un migliore approccio [illegible] la cittadinanza: Vercelli [illegible] Novara [illegible] i due capoluoghi ad amministrazione leghista del Piemonte». Ci sono parole di stima anche per il rivale al voto: «Masini [illegible] componente di rilievo della Lega vercellese».

Sui consensi racimolati in poche ore, il commento [illegible] breve: «Faccio parte dello staff che ha collaborato in modo attivo alla sezione, da gennaio sono rappresentante dell'Alia, l'Associazione liberi imprenditori autonomisti. Semplicemente mi hanno visto al lavoro». [illegible] in via Chivasso si torna [illegible] lavorare anche domani sera, prima [illegible] del nuovo direttivo, che potrebbe anche doversi preparare a nuove bordate.

Roberta Martini

A sinistra il sindaco **Mietta Bavagnoli** con il senatore [illegible] Sopra **Antonio Prencipe**

L'assessore

Veronesi, «sì» alla nomina

VERCELLI. A quasi due mesi [illegible] distanza dalle dimissioni di Mario Olmo, il Comune ha [illegible] nuovo super-assessore all'Urbanistica e ai Lavori pubblici: l'avvocato milanese Giorgio Veronesi ha infatti sciolto la riserva e accettato l'incarico che gli ha proposto l'amministrazione Bavagnoli. Da martedì [illegible] professionista, esperto in urbanistica [illegible] in problemi ambientali, sarà [illegible] lavoro nel nuovo ufficio di Palazzo di città per confrontarsi con i problemi di [illegible] realtà che dovrà imparare a conoscere in fretta.

L'annuncio (che non nasconde un sospiro di sollievo) è stato fatto dal sindaco durante la riunione plenaria [illegible] venerdì alla sede della Lega Nord, e più tardi confermato ai cronisti. Pare che a far prolungare più del previsto [illegible] decisione dell'avvocato (il [illegible] nome circola da qualche settimana tra gli addetti ai lavori) sia stato l'accavallarsi degli impegni pubblici [illegible] quelli del suo studio di Milano.

[illegible] UTILI

I distributori aperti per turno in provincia

I benzinai di turno oggi a **Vercelli** sono: (turno B): Mobil, corso Marcello Prestinari; Agip, tangenziale S.S. 31 Km. 3+870; Erg, via Walter Manzone 16; Fina, via Viviani; Erg, via Walter Manzone; Esso, piazza Cugnolio; Total, via Tasso, Tamoil, piazza Mazzucchelli (benzina, gasolio e benzina verde); Api, via Massaua 107; Lucio Defabianis, via per Olcenengo. Impianti self-service: Esso, corso Avogadro di Quaregna (benzina, gasolio e benzina verde con scontrino); Fina, corso Marcello Prestinari 148 (benzina, gasolio e benzina verde con scontrino); Monteshell, corso Marcello Prestinari 168 (benzina, gasolio e benzina verde); Agip, piazza Solferino (benzina, gasolio e benzina verde); Q8, [illegible] Gastaldi 14; Tamoil, piazza Mazzucchelli (benzina [illegible] gasolio); Fina, bivio per Quinto Vercellese; Agip a Desana in piazza Castello 9; Ip [illegible] Prarolo, [illegible]S. 31 Km. 6 (benzina e gasolio). A **Biella**, invece, gli automobilisti potranno rifornirsi agli impianti del turno D: Q8, via Milano [illegible]; Q8, via Ivrea; Api, via Cottolengo; Esso, via Candelo 50; Esso, via Ogliaro 4; Fina, via Fratelli Rosselli 144; Ip, [illegible] Ivrea 34; Monteshell, corso Europa 2; Erg, via Oberdan 15. A **Borgosesia** oggi gli impianti di benzina in funzione [illegible] (turno [illegible] Ip, via Montrigone 68; Monteshell, largo Barbaglia; Fina, viale Varallo 43. Impianti self-service: Agip, via Veneto 104 e Tamoil, [illegible] Veneto 56. Infine a **Cossato** sono aperti: (turno D): Agip, via Amendola 102; Erg, via Pella [illegible]. 30; Com. Petroli, via Matteotti 1.

«Bellavercelli '93», i coiffeur sfilano in piazza

Domenica prossima in piazza Cavour è in programma «Bellavercelli '93: la professionalità artigiana [illegible] la moda in piazza», [illegible] manifestazione in cui interverranno parrucchieri ed estetiste. Sarà allestito un palco per la sfilata e sette pedane, dove [illegible] pettina[illegible] [illegible] truccate le modelle. La rappresentazione, che è gratuita, s'inizierà alle 21. Durante la serata si esibiranno i ragazzi della ginnastica artistica «Pro Vercelli». La sfilata è promossa dalla Confederazione nazionale artigianato e dagli operatori della Federacconciatori e della Federestetica. L'iniziativa [illegible] nata, dicono gli organizzatori, anche per «portare [illegible] diretto contatto con [illegible] pubblico il lavoro e la professionalità degli artigiani».

Presidente [illegible] sede di «Ottantanove»

Il circolo «Ottantanove - unione progressisti 18 ottobre», aderente ad Alleanza democratica, apre [illegible] sede in via Dionisotti 39. Presidente, fino all'assemblea ordinaria dei soci, è stato nominato Carmelo Gratteri; [illegible] Consiglio fanno parte Lorenzo Amisani, Andrea Cisnetti, Patrizia Greco e Simonetta Zini. Entro la fine del mese si terrà l'assemblea pubblica durante la quale saranno illustrate [illegible] iniziative che [illegible] circolo intende [illegible] Intanto [illegible] aperta la campagna di adesione al movimento.

Una nuova tappa nel piano di austerity

Via Veneto è [illegible] la [illegible] cambia [illegible]

VERCELLI. La dc cambia sede. Quella al terzo piano di palazzo Ina, [illegible] via Veneto, era troppo lussuosa per il nuovo clima di austerity, ed [illegible] lo scudocrociato è costretto ad una scelta che un po' [illegible] anche di abdicazione. Da partito che, ancora nel '90, [illegible] riuscito [illegible] conquistare un terzo dei suffragi tra gli elettori vercellesi, è ora passato a [illegible] forza, facendosi [illegible] pravvanzare nettamente sia dalla lega e, per un'incollatura, anche dal pds.

Subito anche un tracollo di iscritti, [illegible] dc sta ridimensionando tutti i suoi progetti e, tra questi, anche la scelta della sede.

Occupati fino agli Anni Settanta alcuni locali in via Vallotti, la democrazia cristiana aveva in seguito scelto [illegible] terzo piano del grattacielo dell'Ina e il cambio della sede aveva coinci[illegible] con il periodo di maggior fortuna dello scudocrociato: quello della «riconquista» del Comune e del seggio parlamentare e del mantenimento di quello in Senato.

Quei tempi [illegible] sembrano lontani. Il commissario Renato Balduzzi - inviato [illegible] Vercelli [illegible] Martinazzoli - e [illegible] segretario provinciale Luca Sogno possono contare su un «esercito» ben più ridotto e hanno deciso di tagliare le spese. Sogno conferma che l'intenzione di lasciare i locali [illegible] [illegible] Veneto, ma non anticipa quale sarà la nuova sede: il [illegible] segretario amministrativo Luigino Tavano sta vaglian[illegible] alcune proposte e non è escluso che si vada ad una scelta prima della fine [illegible] quest'an[illegible]

Balduzzi e Luca Sogno, in particolare, sono chiamati ad [illegible] difficile lavoro di rilancio dell'immagine [illegible] partito, anche in prospettiva delle prossime elezioni politiche in cui sperano di recuperare qualcosa rispetto al risultato ottenuto nelle ultime amministrative. Ma non sarà facile contrastare la Lega, se non [illegible] risolte le divisioni che hanno portato ad uno smembramento della vecchia dc in tre tronchi, per giunta rivali.

[r. s.]

Piazza Cavour: no del Servizio di igiene pubblica all'apertura parziale del portico

L'Usl: «Chiudete quel passaggio»

Era stato riattivato per venire incontro alle richieste dei negozianti, dopo una petizione al commissario Corsaro. Il verbale degli ispettori: «La sicurezza è sempre prioritaria rispetto alle necessità commerciali»

VERCELLI. Sarà di nuovo chiuso, tutti i giorni, dalle 8 alle 17, il tratto di portico di piazza Cavour interessato alla costruzione del nuovo Banco del Monte di Lombardia. Nonostante il costruttore Roberto Minoli si fosse impegnato a tenerlo aperto con i negozianti della piazza, il Servizio [illegible] igiene pubblica dell'Usl è di parere opposto.

E, dal verbale di una recente ispezione fatta nel cantiere, si legge testualmente: «Durante l'attività lavorativa, il tratto [illegible] portico di piazza Cavour rientrante nell'area del cantiere deve essere obbligatoriamente tenuto chiuso per impedire il passaggio del pubblico».

Continua la nota [illegible] Servizio di igiene pubblica: «E' solo il caso di ricordare che deve sempre [illegible] prioritaria la sicurezza rispetto alle necessità commerciali». Una sentenza inappellabile. Anche se i negozianti della piazza dovessero ritornare alla carica, gli ispettori dell'Usl han[illegible] già risposto in anticipo: «pri[illegible] la sicurezza della gente, poi gli interessi commerciali».

Il passaggio sotto i portici di piazza Cavour ripristinato per agevolare i commercianti Adesso però sarà chiuso dopo un controllo dell'Usl (FOTO CREPPI)

Dunque, il tratto di portico compreso tra via Gioberti e via dei Mercati sarà chiuso, [illegible] domani, [illegible] la conseguente interruzione del «giro dei portici».

Nella primavera scorsa, que[illegible] scelta (che Minoli aveva dovuto fare su indicazioni dei vigili urbani) [illegible] scatenato la protesta dei commercianti [illegible] piazza Cavour, che [illegible] erano rivolti all'allora commissario del Comune, Santi Corsaro.

E l'appello a Corsaro, [illegible] soluto, non era caduto nel vuoto. Anche perché i negozianti avevano ricordato che, qualche anno prima, il permesso di circolare sotto i portici, anche [illegible] cantiere aperto, era stato concesso durante i lavori di ristrutturazione della Cassa di Risparmio di Vercelli. Ma ora l'Usl ha detto no.

[g. ba.]

Convenzione Usl

[illegible] di riposo arrivano gli specialisti

VERCELLI. Nei giorni scorsi si è svolto un incontro tra i rappresentanti della Casa di riposo [illegible] Vercelli e l'amministratore straordinario dell'Usl 45 Gianfranco Sarasso. Tra gli argomenti affrontati durante la riunione [illegible] convenzione che riguarda l'ospitalità e l'assistenza ad [illegible].

In particolare, è stata concordata la messa [illegible] disposizione da parte dell'Usl di assistenza medico-generica e specialistica nei locali della Casa di riposo. Saranno presenti, infatti, un geriatra, [illegible] cardiologo e un fisiatra.

«Diamo atto alla disponibilità dimostrata dai medici dell'Unità sanitaria 45 - sottoli[illegible] i responsabili dell'istitu[illegible] di piazza Mazzini in un comunicato-stampa -. Nonostante ci sia carenza di organico [illegible] [illegible] garantito ugualmente un servizio già previsto [illegible] tempo. Speriamo così che il nuovo personale dell'Usl possa potenziare la presenza di specialisti alla Casa di riposo».

[g. bu.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

LETTERE AL GIORNALE

«Noi, gli [illegible] contrari [illegible] trasloco»

Scriviamo in riferimento all'articolo intitolato «Vogliamo viale Garibaldi». Siamo [illegible] gruppo di ambulanti che non si sentono rappresentati dalle p[illegible] che hanno dichiarato di parlare [illegible] nome dell'intera categoria.

Nessuno di noi è mai stato interpellato circa l'eventualità di trasferire la sede del mercato attualmente ubicato [illegible] [illegible] storico. In ogni caso la soluzio[illegible] prospettata, che comporterebbe lo spostamento [illegible] mercato in viale Garibaldi, [illegible] vede nettamente contrari per numerosi motivi. In primo luogo la scelta di viale Garibaldi non risolverebbe il problema del parcheggio né per gli ambulanti, che non avrebbero comunque lo spazio sufficiente, né per i consumatori che sarebbero costretti [illegible] ricorrere ai posteggi a pagamento. Inoltre come [illegible] concilierebbe l'utilizzo di spazi concessi lungo il viale Garibaldi ai vari esercizi pubblici (bar, ristoranti all'aperto) con le [illegible]igenze degli ambulanti? Le esperienze negative maturate durante la «Fiera di Maggio» non hanno evidentemente insegnato nulla. Non si deve dimenticare infine che la collocazione dei posti riservati agli ambulanti, che dovrà necessariamente avvenire in modo rettili[illegible] potrebbe [illegible] numerosi problemi per coloro che saranno costretti ad operare nei pressi di piazza Roma, vista l'abitudine dei consumatori cittadini di visitare con maggiore assiduità una sola metà del viale, quella che inizia da piazza Pajetta.

Un'ultima considerazione riguarda l'opportunità [illegible] collocare attività come quelle di commercio ambulante in [illegible] zona della città che tradizionalmente è sempre stata riservata al transito e alla sosta dei pedoni, in sostanza una zona prevalentemente adibita [illegible] «passeggio» dei cittadini.

Auspichiamo che le autorità competenti, prima di [illegible] una decisione, vogliano tenere nella dovuta considerazione tutti gli aspetti del problema, nella speranza che la scelta definitiva non penalizzi ulteriormente le attività [illegible] commercio ambulante.

Seguono 15 firme, Vercelli

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Vercelli: (0161) 213.000 Croce Rossa; **Cigliano:** (0161) [illegible] - 43.108; **Gattinara:** (0163) [illegible] **Santhià:** (0161) 92.91; [illegible] (0161) 801.465; **Biella:** (015) 20.100 - 20.101, **Borgosesia:** (0163) 25.333; **Cavaglià:** (0161) 966.060; **Cossato:** (015) 922.123; **Varallo:** (0163) 54.454; **Crescentino:** (0161) 841.122; **Volontari Soccorso Grignasco:** (0163) 418.517

PRONTO SOCCORSO

Vercelli: S. Andrea, [illegible] (0161) 593.333; ambul., tel. [illegible] tel. (0163) 822.245; **Santhià:** tel. (0161) 929.211; **Biella:** tel. (015) 350.3313.

FARMACIE DI TURNO

A **Vercelli** oggi [illegible] turno [illegible] apertura obbligatoria (9-12,30 e 15-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta medica urgente): *Farmacia Comunale n. 4*, viale [illegible] 255 123

A **Biella** turno principale: [illegible] *Pietro Arario*, [illegible] Filippo 2, tel. (015) 22 370/22.082; turno [illegible] oggi chiuso. Orario turno principale delle farmacie: ore 9-12,30 e 15-19,30 compresi i giorni festivi. Nelle altre ore le farmacie apre su pres[illegible]e di ricetta urgente. Per gli altri Comuni della Provincia, le farmacie svolgono [illegible] la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.

Romagnano [illegible] *Farmacia Longhi Borghi*, piazza Libertà 30, tel. (0163) 835.246

Borgosesia. [illegible] Carlo Pagani, [illegible] Vercelli 2 (Aranco), tel. (0163) 22.341.

[illegible]: *Dr. Stefano Gino*, piazza De Gaspari 4, tel. (0163) 51.284

Biella (Cossila San Grato): *Dr. Italo Ca[illegible]*, via Oropa 52, tel. (015) 351.607.

Biella (Pavignano): *Dr. Giovanni Dondoglio*, via Ogliaro [illegible], tel. (015) 561.340.

Mongrando: *Dr. Federico Baragiotta*, via Roma 14, tel. (015) 666.250.

Gaglianico: *Dr. Pietro Pisani*, via Gram[illegible], tel. (015) 541.805.

Sabazsola: *Dott.ssa Anna Maria Rusconi*, via San Secondo 2, [illegible] (0161) 99 131 (turno sussidiario festivo solo per domenica 12/9 dalle 9 alle 12,30)

Veglio: *Dott.ssa Argentina Conti*, frazione Romanina 35, tel. (015) 702.891.

Cossato: *Dr. Francesco Vieva*, via Mazzini 60, tel. (015) 93.518.

Scopello: *Dr. Renzo Barbiero*, via Mera 14, tel. (0163) 71.196.

[illegible] MEDICA

Vercelli: tel. (0161) [illegible]; **Arborio:** tel. (0161) 86.384; **Biella:** tel. (015) 20.848/9; **Borgosesia:** tel. (0163) 25.513; **Cavaglià** tel. (0161) [illegible]; **Cigliano:** tel. (0161) [illegible] 524; [illegible]: tel. (015) [illegible] **Crescentino:** tel. (0161) 842.655; **Gattinara:** tel. (0163) [illegible]; **Santhià:** tel. (0161) [illegible], **Trino:** tel. (0161) 829.585.

STATO CIVILE

VERCELLI

NATI. Alberto Santi, Debora Saler[illegible], Carlotta Degiovanni, Davide Baccaro, Matteo Milanino, Vincenzo Cerruto, Mirko Mika, Annalisa Filiberti

MORTI. Giuseppe Codemo, [illegible] anni, pensionato; Giuseppina Verdarame, 86 anni, pensionata; Antonio Smaniotto, 61 anni, pensionato; [illegible]ria Levanto, [illegible] anni, pensionata.

BIELLA

NATI. Chiara Fantato.

[illegible] SPOSERANNO. Donato Portaluri, 27 anni, agente di polizia, con Giuseppa [illegible] Luca, 22 anni, sarta; [illegible] Furlan 32 anni, operatore ecologico, [illegible] Maria Luisa Simonelli, 32 anni, impiegata.

DONATO

MORTI. Pietro Favario, 63 anni, impiegato.

SANDIGLIANO

NATI. [illegible] Lanza.

SI SPOSERANNO. Domenico Di Gennaro, 25 anni, carpentiere, con Sabina D'Onorio, 20 anni, operaia.

ATTIVITA' AMMINISTRATIVA

Il ministero dell'Interno informa [illegible] [illegible] modalità delle prove scritte del concorso per [illegible] posti di ragioniere nell'amministrazione civile dell'Interno [illegible] pubblicate sulla Gazzetta ufficiale (Serie speciale concorsi ed esami) del 26 novembre '[illegible].

GLI APPUNTAMENTI

Per la Lega tumori

Oggi continua la manifestazione «Tutti in piazza per solidarietà», organizzata a Gattinara [illegible] Lega italiana per la lotta contro i tumori. Questo [illegible] programma. Alle 9,30 ritrovo di tutte le associazioni e partecipazione alla messa. Alle 12,30 pranzo in piazza, sotto i portici del centro storico. Menù alla gattinarese, con «contorno» di musica leggera e folk. Alle 16,30 spettacolo dell'associazione Athena. Per domani gran finale della festa: alle 20, all'oratorio San Pietro di via Lanino, si svolgerà la seconda manche [illegible] «Giochi [illegible] frontiera».

Mercatino e gatti in mostra

A Cigliano prosegue [illegible] festa. Le iniziative di oggi prevedono: alle 8,30 gara di pesca alla trota, libera a tutti, alla peschiera «Emiliano», nelle vicinanze del casello autostradale Torino-Milano. Alle [illegible] apertura del mercatino [illegible] prodotti biologici [illegible] dell'artigianato naturale, organizzato dall'associazione Il Rastrello. Alle 11 messa solenne. Alle 15 gara di bocce e finale del quadrangolare di calcio «Memorial Gianni Rigazio». Alle 16, nel cortile delle scuole, mostra e premiazione [illegible] gatto comune europeo. Al «parco danze» pomeriggio in musica, mentre alle 21 si svolgerà la festa danzante.

GASTRONOMIA

A Vercelli e a Prarolo

Al rione Cervetto di Vercelli si conclude stasera la dodicesima Sagra dell'agnolotto. Alle 12,30 [illegible] cucina del comitato propone [illegible] caratteristico pranzo con agnolotti ed altre specialità (braciole, porchetta, spiedini). Il ricavato sarà devoluto all'Unione italiana ciechi per il nuovo centro di riabilitazione. In serata, alle 20, ripresa della sa[illegible] con la cena. Segue ballo ed elezione di Miss Nonna Cervetto 1993. A Prarolo, a cura della Pro loco, alle [illegible] di stasera è in programma una cena con piatti tipici a base di carne d'asino. La manifestazione gastronomica prarolese [illegible] terrà nel cortile delle elementari.

LE SCUOLE SENZA RESTAURO

Viaggio d'inizio anno tra i malanni degli istituti vercellesi

Niente palestra, tetti rotti E il preside lancia l'sos

VERCELLI

EDIFICI da ristrutturare, infiltrazioni d'acqua nei corridoi, aule da riverniciare e misure di sicurezza trascurate. La scuola apre i battenti tra qualche giorno e presidi, insegnanti e bidelli devono far fronte a vecchi problemi mai risolti, che ora si sono aggravati. Nulla, a distanza di un anno, sembra essere cambiato negli istituti vercellesi: mancano le attrezzature nei laboratori, alcuni impianti di riscaldamento sono ancora in tilt e al Liceo classico i ragazzi devono trasferirsi alla palestra Mazzini per le due ore settimanali di educazione fisica.

Dice Grazia Canna Gallo, nuova preside dell'istituto di via Duomo: «Il nostro è un edificio che ha alle spalle moltissimi anni e gli interventi di ristrutturazione sono necessari. Mi rivolgerò all'amministrazione e al sindaco per sollecitare l'inizio dei lavori». Il laboratorio d'informatica è troppo piccolo per gli studenti che seguono le lezioni e, se i canali delle grondaie non verranno riparati, l'acqua rischia di entrare in classe. Infine c'è la questione della palestra: il Classico è forse l'unica scuola in provincia a non [illegible] una.

Al magistrale «Rosa Stampa» l'emergenza scuola si fa sentire da un po' di tempo: il tetto dell'istituto deve essere rifatto (la spesa s'aggira sui 200 milioni) e [illegible] necessari non pochi ritocchi di piccola manutenzione. Al professionale «Lanino» il preside Luciano Bosso sottolinea: «Ciò che più mi spiace è che all'interno dell'edificio non siano previste strutture per agevolare gli studenti handicappati. Se un allievo non può salire le scale è costretto a farsi portare in braccio. Un problema che non intendo sottovalutare». Intanto l'altra [illegible] gli addetti ai lavori del Comune si sono presentati per un sopralluogo nell'edificio di via Verdi. Aggiunge il preside: «Anche nel nostro istituto bisogna riparare le grondaie: l'acqua piovana si ferma sia nel cortile sia nei corridoi». Nessun problema per i due laboratori che di[illegible] di adeguate attrezzature.

Dal professionale al Cavour, dove, invece, non esistono problemi logistici di rilievo. «Certo ci sono le aule da tinteggiare - osserva il preside Roberto Tonani -: il resto mi sembra a posto». Tutto bene anche all'Agraria di piazza Vittoria: l'edificio che ospita gli allievi è in buone condizioni.

All'elementare «Rosa Stampa» il direttore Giorgio Giordano lancia un appello: «Lo [illegible] anno è stato verniciato metà edificio, poi, forse per mancanza di fondi, i lavori sono stati interrotti e adesso ci troviamo con i muri tinteggiati solo in parte. Una situazione piuttosto strana». E proprio ieri nel cortile della scuola è stata tagliata l'erba: «In questo [illegible] ci è andata bene - aggiunge il direttore -: nel '92 [illegible] dovuto sollecitare più volte i giardinieri del Comune». L'elenco dei problemi continua con le aule da riverniciare e l'adeguamento alle nuove misure di sicurezza. Ma una nota positiva c'è: sono iniziati i lavori per centralizzare l'impianto di riscaldamento. Al secondo circolo didattico, che comprende le elementari della Regina Pacis, la Carducci, la Marcone e la materna del rione Isola, le condizioni degli edifici sono buone. Lo dice il direttore Fiore Marrone che osserva: «Siamo fortunati: i bambini iscritti non sono moltissimi, quindi non abbiamo problemi di spazio. Solo le aule devono essere tinteggiate».

Ma tra i tanti c'è chi ha pensato di non rivolgersi al Comune per sistemare il proprio edificio: all'Avogadro preside e bidello, durante l'estate, si [illegible] armati di vernice e pennello e hanno tinteggiato il cancello ormai arrugginito della scuola. Tutto naturalmente all'insegna del «fai da te». E [illegible] sembra che in provincia non siano pochi gli istituti nei quali si è deciso di seguire l'esempio della scuola di via Giobarti.

Giancarla Moreo

Check-up degli istituti vercellesi a pochi giorni dall'inizio dell'anno scolastico. Nella foto di Renato Greppi il Liceo classico: gli studenti sono ancora senza palestra e i ragazzi [illegible] costretti a trasferirsi per le lezioni alla palestra Mazzini

Il sindaco di Stroppiana interviene nella polemica delle coltivazioni in asciutta

«Dovevamo sequestrare le risaie»

Cattone risponde agli agricoltori: «Nessuna volontà di persecuzione, ma equità verso chi non ha violato i divieti sulla zona di rispetto». Il Comune ha bloccato 20 ettari fuorilegge: ora il [illegible] è all'esame del Tar

STROPPIANA. «Nessuna ripicca e nessuna volontà di persecuzione, ma semplicemente un atto dovuto: [illegible]he per ragioni di equità nei confronti di chi ha rispettato le leggi e i divieti». Il sindaco di Stroppiana Domenica Cattone e l'assessore Gianni Foglia replicano così alle proteste (velate sì ma, a quanto pare, insistenti) degli agricoltori accusati di coltivare abusivamente risaie nelle zone di rispetto.

Anche a Stroppiana, come a Vercelli, il problema deriva dal fatto che la legge sanitaria del 1934 ed il regolamento del 1971 vietano la coltivazione del riso nelle immediate vicinanze dei centri abitati, nelle cosiddette «zone di rispetto». Lo scopo del divieto è evidente: impedire che la persistenza delle acque a ridosso delle case possa favorire l'insorgenza di malattie.

Tuttavia negli ultimi anni nelle risaie è stata introdotta una nuova [illegible] colturale detta «in asciutta»: il riso non [illegible] semplicemente irrigato, esattamente come se fosse [illegible] o soia per i quali non esistono divieti.

Logica la deduzione che ne potrebbe derivare: anche le risaie «in asciutta» dovrebbero essere consentite. Invece no, perchè la legge non distingue ancora fra diverse tecniche colturali, ed il Comune non può far altro che adeguarsi e pretendere il rispetto del divieto.

Spiega il sindaco Cattone: «Come prescrive la legge, l'anno scorso un gruppo di risicoltori aveva chiesto al Municipio l'autorizzazione a coltivare riso in alcune [illegible] prossime al centro abitato. La Commissione sanitaria ha esaminato le domande ed ha respinto quelle che si riferivano alla zona di rispetto. Molti agricoltori hanno accettato il divieto seminando mais; altri invece hanno preferito ignorarlo, ed a questo punto l'intervento del Comune è diventato obbligatorio». I risicoltori «ribelli» [illegible] stati otto, la superficie una cinquantina di giornate, pari a circa 20 ettari.

Il sindaco aveva avviato la procedura prevista dalla legge: l'ingiunzione, seguita da un'ordinanza, di distruggere le [illegible] abusive. Ora la vicenda è approdata al Tar che in attesa di decidere nel merito ha sospeso l'ordinanza del sindaco: frattanto i risicoltori potranno procedere al raccolto. Tuttavia neppure la sentenza dei giudici amministrativi, quando arriverà, potrà dirimere la questione. «Solo una nuova regolamentazione - conclude il sindaco - potrà risolvere il problema equiparando le [illegible] "in asciutta" alle colture consentite; ma, soprattutto, dicendo chiaramente ai Comuni che cosa devono e non devono fare».

Walter Camurati

E' ancora polemica sulle risaie [illegible] coltivate nella zona di rispetto

Biella, l'altra notte

[illegible] ferita nello scontro fra auto e moto

BIELLA. Attimi di paura l'altra [illegible] in pieno centro per un incidente che visto coinvolte un'auto e una moto su cui viaggiavano due giovani, Marco Moregola, 26 anni, e Antonella Castello di 27. In un primo momento le condizioni della giovane sembravano molto gravi. Poi, dopo il ricovero all'ospedale di Biella, il suo quadro clinico è decisamente migliorato e i medici hanno subito sciolto la prognosi.

L'allarme è scattato all'una, all'incrocio tra le vie Cavour e Ramella Germanin. Da quest'ultima proveniva la Honda Civic guidata da Emilia D'Alessandro, 44 anni, residente in città: per [illegible] ancora da accertare, l'auto si è scontrata con la Kawasaky di Marco Moregola. A [illegible] dell'urto la moto ha sbandato e i due fidanzati [illegible] caduti. Mentre il giovane non riportava gravi ferite, la ragazza era rimasta immobile a terra. Subito è stata avvisata la Croce rossa, ma nel frattempo la giovane si era già ripresa. (d. p.)

Il caso dei controlli al Comune di Vercelli

Denunce Iciap, Aimone replica a Nanni Mussone

VERCELLI. Intervento-bis sul controllo delle denunce Iciap in Comune. All'ex segretario provinciale della Lega (poi allontanato da Farassino) Nanni Mussone, risponde il deputato biellese Stefano Aimone Prina.

Questa la lettera: «La vicenda scatenata dalle verifiche dell'assessore al Bilancio di Vercelli Maurizia Brusa e gli interventi successivi, che hanno visto [illegible] in campo anche un [illegible] filibustiere [illegible] politica locale richiedono alcuni chiarimenti. L'assessore Brusa non ha dato il via a nessuna caccia ai cittadini che non hanno pagato l'Iciap, bensì sta controllando l'operato della società privata che ebbe dalla passata amministrazione l'incarico dei controlli. Tutto questo per verificare che nei confronti dei cittadini non si siano verificati abusi e che i controlli stessi non siano stati fatti a casaccio e in numero superiore al necessario con il solo fine di presentare una parcella più salata.

«Non abbiamo alcun bisogno che ci vengano ricordati gli ideali leghisti proprio da chi, [illegible] Mussone, è [illegible] espulso per tradimento dalla Lega. Alle riunioni con i cittadini era sempre presente anche il sottoscritto e ricordo ben più efficaci gli interventi [illegible] Bodo che [illegible] quelli del povero Mussone, protagonista di imbarazzanti pause fatte di emissioni sonore monosillabiche. Sull'Armata Brancaleone, ci terrei a ricordare l'impegno degli amministratori della Lega che si trovano a lavorare [illegible] la pesante eredità di giunte ladre e spendaccione. Comunque sia, essere stati paragonati ad un'Armata Brancaleone da una Maddalena non pentita che da circa un anno bussa alla porta di tutti senza [illegible] nemmeno la soddisfazione di una mancia, suona quasi come un complimento».

Nella trasmissione, in onda il lunedì, anche voci biellesi e valsesiane

Facelli racconta l'Italia del '43

Il vercellese intervistato per gli special di Rai 1

Mini Facelli «ospite» di Rai Uno

VERCELLI. Tra i protagonisti del documentario di Rai Uno «Quell'Italia del '43, viaggio tra gli italiani del 25 luglio e dell'8 settembre», che va in onda ogni lunedì alle 22,40, vi sono anche personaggi vercellesi, valsesiani e valsessorini.

Così, in queste settimane, apparirà sul piccolo schermo la testimonianza del vercellese Domenico «Mini» Facelli che parlerà degli scioperi del [illegible] 1943. Altre interviste sono [illegible] realizzate con Wanda Canna di Borgosesia e Angelo Togna di Guardabosone per gli scioperi del mese di aprile dello [illegible] anno in Valsessera e con Nenello Marabelli di Pray, che ha raccontato l'attività di una squadra clandestina, sempre in Valsessera, durante il mese e mezzo del governo del maresciallo Badoglio.

Il programma, per la regia di Massimo Sani, si avvale della consulenza storica di Claudio Pavone e Giorgio Rochat e delle ricerche di Paola Pavese.

L'inchiesta è stata realizzata con l'Istituto nazionale per la storia del Movimento di liberazione e con gli Istituti provinciali per la Storia della Resistenza e dell'Età contemporanea. Nel caso della provincia di Vercelli l'Istituto «Cino Moscatelli» con sede a Borgosesia. Gran parte dei filmati sono inediti e provengono dagli archivi dell'Istituto Luce e dalla fondazione «Micheletti» di Brescia, mentre le documentazioni fotografiche arrivano dagli archivi dell'Imperial War Museum di Londra e da altri archivi storici italiani.

Ecco il calendario e i temi trattati nelle prossime trasmissioni. Domani [illegible] «La fame e il dolore», lunedì [illegible] settembre «Gli italiani senza il duce», lunedì 27 «La chimera della pace» e lunedì 4 ottobre «L'armistizio». (f. l.)

Ultima settimana di lavoro per i 97 dipendenti dell'azienda tessile di via Carso

Pettinature Riunite, si chiude

Sabato 18 i cancelli saranno definitivamente sbarrati. Ma l'impianto era parzialmente inattivo da mesi [illegible] causa dei sigilli posti dalla magistratura per inosservanza della legge antinquinamento

BIELLA. Non è servita la pausa [illegible] a trovare una soluzione per le Pettinature Riunite di via Carso. La drammatica conferma di quanto era stato anticipato nei [illegible] scorsi arriva dal sindacato: «L'azienda chiuderà i battenti sabato prossimo e i 97 dipendenti resteranno a casa».

Il colosso tessile di Nino Sassone, uno dei maggiori ancora in attività nel centro cittadino, non è dunque riuscito a mettersi in regola [illegible] la legge sull'inquinamento delle acque e diventa così una «vittima» della scure ecologica che [illegible] Biellese ricorderà a lungo. Ma se a spingere in agonia le Riunite è stata la severa normativa sugli scarichi industriali, è altrettanto vero che a provocarne la chiusura è stata la decisione della proprietà [illegible] non investire denaro in [illegible] sistema di depurazione.

Dice Osvaldo Boglietti, responsabile del settore tessile della Cisl: «Giustificazioni possiamo trovarne tante: il Cordar che non è arrivato a collegare in tempo l'azienda alla rete di depurazione, la difficoltà nel trovare intorno alla fabbrica un terreno adatto per sistemare un depuratore. [illegible] sono convinto che [illegible] un imprenditore vuole salvare la propria azienda, alla fine in qualche modo ci riesce».

Da tempo le Pettinature Riunite rappresentavano [illegible] spina nel fianco della città. Prima ancora che fosse sollevato il problema degli scarichi, era stato l'allora comitato di quartiere ad evidenziare una convivenza, tra la fabbrica e gli abitanti della zona, [illegible]pre più difficile a causa di odori [illegible] fumi talvolta insopportabili.

Poi, poco meno di due anni fa, sono entrati in azione i tecnici dell'Usl, che hanno cominciato a controllare le [illegible] reflue dell'azienda. E da allora è iniziato l'inarrestabile declino: ordinanze [illegible] chiusura temporanea del sindaco, ricorsi al Tar, fino ad arrivare al decisivo intervento della magistratura, che ha posto i sigilli agli scarichi dell'azienda.

«Da allora abbiamo ottenuto per i dipendenti un anno di cassa integrazione, infine la mobilità - aggiunge Osvaldo Boglietti -. Ma il rischio che si potesse arrivare alla chiusura definitiva era chiaro fin dall'inizio. Del resto per [illegible] pettinatura restare inattiva per mesi significa perdere quasi tutte [illegible] commesse e rendere praticamente inutilizzabili gli impianti, che hanno bisogno di un ritmo di lavorazione continuo per mantenersi in efficienza». Quando poi anche [illegible] Cordar [illegible] è riuscito ad arrivare in tempo con l'allacciamento, previsto per giugno [illegible] ancora da attivare adesso, per le Pettinature Riunite è stata la fine.

[illegible] Pasquarelli

[illegible] sindacati la drammatica conferma della chiusura [illegible] Pettinature. Nella foto una delle ultime manifestazioni organizzate dai dipendenti a difesa dei posti di lavoro. Nessuna soluzione [illegible] trovata [illegible] problema degli scarichi

La crisi

In difficoltà altre 2 aziende

BIELLA. Oltre alle Pettinature, altre due grandi aziende tessili stanno turbando i sonni di sindacati ed imprenditori. Si tratta del lanificio Ormezzano di Mosso Santa Maria e della filatura Bocchietto di Cerreto Castello, che complessivamente danno lavoro a quasi 200 dipendenti: i proprietari hanno infatti chiesto al tribunale l'amministrazione controllata.

Il provvedimento, a carattere temporaneo, consentirebbe il congelamento dei debiti contratti dalle aziende e darebbe [illegible] via [illegible] un periodo di attività sotto la supervisione del giudice. Al termine, [illegible] le imprese daranno poi prova [illegible] potersi riprendere, il tribunale consentirà la normale ripresa. Altrimenti scatteranno le procedure per il fallimento.

La crisi del lanificio Ormezzano [illegible] e della filatura Bocchietto era nell'aria da tempo. Per entrambe le aziende però esistono serie possibilità [illegible] superare il difficile momento.

IN BREVE

BIELLA

Concerto il 24 al Sociale per il Fondo Edo Tempia

Concerto della Rai di Torino [illegible] 24 settembre al Sociale di Biella: la serata, organizzata [illegible] [illegible] collaborazione dell'Istituto San Paolo di Torino, [illegible] a sostegno del Fondo Edo Tempia. [illegible] concerto si inserisce nelle celebrazioni per il centenario della morte di Ciaikovski.

TRIVERO

Giornata di festa al Margosio in ricordo di Dolcino

Manifestazione in ricordo [illegible] fra Dolcino oggi al Margosio [illegible] Trivero, lungo la panoramica Zegna: l'annuale ritrovo è organizzato dal Centro studi dolciniani [illegible] Biella. Al cippo che ricorda il ribelle, parlerà Gustavo Buratti. Poi pomeriggio di festa.

CERRIONE

All'aeroporto esibizione di mono e biposto

Oggi l'aeroporto di Cerrione, chiuso al normale traffico aereo per una giornata, ospiterà il raduno degli «ultraleggeri», i piccoli monoposto e biposto da turismo. Sono in programma dimostrazioni e visite agli aerei. Gli organizzatori prevedono [illegible] partecipazione di una cinquantina di aerei provenienti da altri aereoclub.

BIELLA

Verrà ampliata la [illegible] dei vigili del fuoco

La commissione comunale per l'edilizia ha approvato il progetto per l'ampliamento della caserma dei vigili del fuoco in via Gersen [illegible] Villaggio La Marmora: sarà costruita una nuova ala verso Est.

FATTI E PERSONAGGI BIELLESI

I soprannomi dei paesi tra burle e dure realtà

QUELLI di Cossato [illegible] i «brusacrist» e per questo, a meno non si ravvedano, andranno a finire dritti all'inferno, quelli [illegible] Benna sono, invece, i «galantom», quindi, a [illegible] [illegible] [illegible] lascino traviare, andranno sicuramente in paradiso. Poi ci sono paesi [illegible] bocca buona, i «mangia can» di Lessona [illegible] di [illegible]lla, i «mangia [illegible] di Portula [illegible] i «mangia rat» di Mazzucchetti, i «mangia fat» di S. Giacomo o, peggio, i «mangia carogne» di Candelo, [illegible] i più raccapriccianti «Mangia mort» di Mosso S. Maria, o i più fortunati «mangia galine» di Piario, o i più fortunati ancora «mangia capun» di S. Giovanni, o i risparmiosissimi «cuj ad l'oss» di frazione Golzio, che nelle feste grandi preparavano il brodo passandosi di famiglia in famiglia lo stesso osso, ben spolpato o, ancora in tema, i duramente provati «chega rer» di Fiorina, per non parlare dei «tira petto» di Montaldo.

Sono gli antichi *stranom*, che si usavano [illegible] avevano significato quando ogni paese [illegible] [illegible] realtà [illegible] sé stante e nel paese vicino ci si recava solo per necessità, e quasi sempre a piedi. [illegible] paesi ha il Biellese, quindi, [illegible] dovrebbero essere gli «stranom».

Ma quando Pier Giorgio Tamaroglio, incuriosito, decise di sapere quali fossero tutti questi soprannomi, ebbe la sorpresa di scoprire che non erano 86, [illegible] qualcosa come 899.

Ed era tutt'altro che finita. «Molti *stranom* - annota Tamaroglio [illegible] conclusione della [illegible] ricerca - [illegible] già andati irrimediabilmente perduti, molti non sono riuscito a scoprirli, qual[illegible] è stato depennato perché troppo poco documentato».

Perché ogni paese ha più [illegible] un soprannome. E poi ci sono le molte frazioni. E ogni frazione ha il suo, anzi, ne ha, a [illegible] volta, più di [illegible]. Così non fa stupire che si arrivi alla cifra di ottocentonovantanove e che, volendo, ancora [illegible] possa procedere oltre.

E Pier Angelo Tamaroglio voleva conoscerli tutti questi *stranom* dei paesi [illegible] Biellese. Per quella stessa curiosità di ricercatore innamorato di cose biellesi che già lo aveva indotto [illegible] indagare su tanti argomenti locali e a trasferire le sue ricerche in articoli e libri, l'ultimo dei quali è stato «J souma quil», ed. De Alessi, dedicato alle maschere del Carnevale biellese.

Gli ottocentonovantanove «stranom» dei paesi biellesi, tradotti, annotati e perfino illustrati, costituiscono ora [illegible] corposo volume manoscritto che Tamaroglio ha voluto intitolare «Stranom: i biellesi si chiamano così». Tamaroglio non ha potuto godere la soddisfazione di vedere pubblicata questa ricerca che alla sua prematura scomparsa già era pronta ad essere tradotta in stampa. [illegible] prezioso documento con cui Tamaroglio ha voluto salvare e conservare [illegible] e testimonianze di [illegible] mondo che va scomparendo [illegible] rimasto, così, per lungo tempo muto nel cassetto della sua scrivania e solo [illegible] ha trovato un editore in Leone & Griffa [illegible] Pollone [illegible] presto, si [illegible], potremo vederlo in libreria. Ed è [illegible] dovere nei confronti delle motivazioni di un autore che usava autodefinirsi «raccoglitore di notizie» che non devono andare perdute.

Pier F. Gasparetto

Cossato, il sindaco Scaramal assicura le famiglie dopo le voci di possibili ritardi

«Scuola, inizio regolare all'Aglietti»

Il primo cittadino ai genitori degli allievi: «L'allarmismo è infondato». I lavori nell'istituto proseguiranno sino a fine settembre, ma la presenza del cantiere non dovrebbe provocare ostacoli all'attività didattica

COSSATO. Voci di protesta: «La scuola non apre, i lavori sono cominciati in ritardo e adesso i disagi li paghiamo noi genitori». Pronta replica del sindaco: «Timori infondati, la scuola elementare Aglietti aprirà regolarmente i battenti, i lavori ci sono, [illegible] non comprometteranno l'avvio dell'anno scolastico». Vigilia da brivido dunque a Cossato a [illegible] del cantiere che sta eseguendo interventi di modifica nell'edificio.

L'allarme [illegible] è diffuso con il passa-parola tra le famiglie venerdì sera, dopo il sopralluogo [illegible] cantiere [illegible] amministratori comunali, direttore didattico e impresario. Forse qualche data fraintesa, o qualche dubbio espresso durante il sopralluogo, hanno messo in allerta [illegible] famiglie.

«Vorrei davvero conoscere chi mette in giro certe notizie, [illegible] poi informarsi». Il sindaco di Cossato Sergio Scaramal [illegible] subito nel merito della questione: «La scuola elementare Aglietti aprirà i battenti secondo i programmi: non ci saranno ritardi, semmai qualche disagio dovuto alla presenza dell'impresa che [illegible] eseguendo alcuni lavori [illegible] modifi[illegible] nell'edificio. La parte più complessa dell'intervento è già stata completata. Occorre pazientare soltanto sino [illegible] fine [illegible].

I genitori hanno accusato l'amministrazione comunale di non aver [illegible] [illegible] dei tempi del cantiere. Dice ancora il sindaco Scaramal: «L'impresa si è trovata nell'imprevisto di dover spostare un contatore: l'Enel [illegible] interviene dall'oggi al domani ed ecco spiegato il ritardo. Comunque durante il sopralluogo il direttore didattico ha chiesto alcuni accorgimenti che verranno prontamente adottati. Faremo poi un'accurata pulizia e le aule saranno pronte per accogliere i bambini».

Conclude il sindaco: «Avrei compreso le preoccupazioni dei genitori [illegible] il grosso dei lavori non fosse stato ultimato. Abbiamo dovuto abbattere una scala [illegible] allora sì che polvere e [illegible] sarebbero stati difficili da sopportare, ma siamo già nella fase di ricostruzione».

In tema di apertura delle scuole, l'Istituto professionale per il commercio [illegible] turismo Sella di Mosso Santa Maria comunica che [illegible] lezioni cominciano domani alle 8,30. E sempre domani, ma alla sera, il sindaco di Zumaglia Lorenzo Cantono ha indetto un'assemblea pubblica nella palestra comunale per affrontare con [illegible] famiglie i problemi derivanti dalla decisione [illegible] Provveditorato di sopprimere la prima classe elementare. Per il futuro è addirittura in forse la sopravvivenza dell'intera scuola. La riunione è alle 21. [d. ca.]

Allarme, poi rientrato, sulla riapertura delle scuole elementari Aglietti

---

In Valle Cervo

[illegible] chiede nuovi controlli sulla [illegible]

BIELLA. La vicenda della cava in Alta Valle Cervo finisce ai ministeri dell'Ambiente e dell'industria: il parlamentare del pds Ronzani ha infatti presentato un'interrogazione chiedendo più severi controlli sulle concessioni minerarie in generale e sul problema sollevato dalla popolazione della vallata in particolare. La cava si trova nei territori di Quittengo e di Campiglia.

Wilmer Ronzani fa osservare tra l'altro che l'estrazione dei feldspati avverrebbe [illegible] un'area di concessione «la cui ampiezza è spropositata rispetto alle dichiarate intenzioni di sfrutta[illegible] [illegible] avverte che il territorio, in precarie condizioni di equilibrio idro-geologico, non può sopportare interventi estrattivi.

«E' paradossale - dice ancora Wilmer Ronzani - che la cava possa essere aperta lungo [illegible]na strada realizzata invece per valorizzare invece [illegible] il profilo ambientale il territorio dell'Alta Valle del Cervo». [r. b.]

Abbandonato dopo la rivolta del '600, ha ritrovato gli affreschi, i dipinti, gli stucchi e gli arredi

Masserano «riconquista» palazzo Ferrero

Apre al pubblico, dopo i restauri, la residenza dei principi

Masserano fu capitale [illegible] principato

MASSERANO. Una volta era una residenza principesca ricca di decorazioni e splendidi affreschi. La abitavano i Ferrero-Fieschi, potenti signori del luogo. Poi, verso il 1625, fu assalita dalla popolazione di Masserano, stanca per vessazioni d'ogni genere e tributi troppo ingenti. I rivoltosi penetrarono a palazzo e [illegible] risparmiarono fregi dorati, soffitti decorati, affreschi [illegible] stucchi. I Ferrero-Fieschi abbandonarono quindi la residenza e il palazzo di [illegible] in anno si trasformò sempre più in un rudere. Negli ultimi tempi Masserano ha però riscoperto i [illegible] tesori e [illegible] palazzo, [illegible] prestigiosa sede del Comune, è stato sottoposto a laboriosi recuperi.

Pareti, soffitti e cassettoni hanno riacquistato lo splendore dei tempi passati, le decorazioni e gli affreschi sono ristrutturati, mobili, divani, poltrone occupano di nuovo il loro posto nelle sale. Il palazzo Ferrero-Fieschi, dopo un lavoro di restauro durato più di vent'anni [illegible] della [illegible] realizzazione si è occupato personalmente [illegible] sindaco di Masserano Luigi Giletti, ha ritrovato l'antico smalto.

Spiega il primo cittadino: «Agli inizi degli Anni Settanta le condizioni del palazzo erano veramente disastrose: pioveva dentro e una parte dei muri era crollata. Si è dunque avviato un intervento urgente per la riparazione del tetto. Poi anno dopo anno, sale dopo sala, l'intera struttura è stata risistemata. Ora il restauro è concluso: [illegible] solamente una tela che tra qualche settimana verrà [illegible]sistemata nella sua collocazione originaria; [illegible] palazzo riappare splendido nelle sue ricchezze e decorazioni. Un ottimo risultato per una spesa che ha superato il mezzo miliardo».

[illegible] dimora principesca, che dietro alle massicce mura cela capolavori di pittura raffiguranti scene mitologiche, immagini simboliche e affreschi firmati da celebri artisti, è ora aperta al pubblico; tanto per fa[illegible] alcuni nomi si potranno ammirare opere di Giacomo Morondo, Fiammenghino, Fiammenghi, Tanzio di Varallo e altri artisti del Seicento.

Il palazzo, al quale è annesso anche un fornitissimo archivio storico, è aperto alle visite [illegible] sabato e la domenica, ma è necessario telefonare in Comune per le prenotazioni. Conclude il sindaco Giletti: «In questi giorni è possibile anche visitare una mostra di pittura allestita nel teatro antistante il municipio. Insomma Masserano riserva molte occasioni [illegible] cultura per i turisti. [illegible] bisogna davvero lasciarsi sfuggire l'occasione [illegible] visitare la capitale dell'antico principato».

Federica Uglengo

Ambulatorio da via Repubblica [illegible] via Delleani

Biella, al dispensario il Centro antidroga Usl

BIELLA. In settimana Sofia Agostino, responsabile del Centro tossicodipendenze dell'Usl, presenterà all'amministratore straordinario Maurizio Russo una relazione sulle attrezzature e gli arredi necessari per trasferire l'ambulatorio da via Repubblica al dispensario [illegible] via Delleani. La Cassa [illegible] Risparmio, proprietaria dell'immobile, reclama infatti i locali per la sede della Fondazione dell'istituto di credito.

«Avevamo chiesto al sindaco Susta qualche indicazione per trasferire il Centro - spiega Maurizio Russo - ma alla fine le soluzioni [illegible] state accantonate. La sede al dispensario inizialmente mi lasciava perplesso, la [illegible] vicinanza [illegible] le scuole mi faceva temere per gli studenti, [illegible] [illegible] mi rendo conto che in via Delleani si rivolgeranno solo i ragazzi che realmente vogliono uscire dal tunnel della droga».

In collaborazione con l'Ufficio tecnico, i responsabili [illegible] Centro di tossicodipendenze stanno lavorando [illegible] organizzare e allestire nel modo più funzionale i nuovi locali che ospiteranno i medici [illegible] gli operatori. Il servizio, secondo le direttive della Regione, dovrebbe dare in futuro un appoggio continuato agli utenti, [illegible] ore su 24.

«La [illegible] sarà presentata a Maurizio Russo domani o martedì - conferma Sofia Agostino -. L'indirizzo è quasi certo quello del dispensario. Del resto lo stesso amministratore straordinario Russo ci ha sempre detto di fare programmi mantenendo come punto di riferimento la struttura [illegible] via Delleani».

Il trasloco degli ambulatori e degli altri locali del servizio [illegible] previsto entro il [illegible] di dicemb[illegible] [illegible] meno che, nelle prossime settimane, non emergano soluzioni migliori. [p. g.]

CONCORSO

LE PIU' BELLE DEL PIEMONTE E DELLA VALLE

Vince Cristina aostana di 18 anni con gli occhi blu. E' un'eroina dei fotoromanzi «Sperano di farcela»

Da sinistra la vincitrice Cristina Vedel di Aosta Foto di gruppo delle bellissime dopo la sfilata e Ileana Bottiglieri di Alpignano Qui a fianco Morena Defendi di Torino e, a destra Rebecca Peruzzo di Asti (FOTOSERVIZIO MARIO FINOTTI)

A Novara la selezione regionale del concorso

Sognando Miss Mondo (in mezzo alle risaie)

TRECATE

ERA l'una e mezzo passata quando la giuria ha terminato di spuntare schede e voti. In una saletta della maxidiscoteca «Celebrità», alle porte di Novara, 20 ragazze provenienti da diverse città del Piemonte attendevano nervosamente il responso. Una serata diversa dalle solite, piena di fascino e fantasia.

In palio, l'altra sera, una fascia e un passaporto per il concorso di bellezza «Un'italiana per Miss Mondo». La nave in partenza dal porto di Ancona, con destinazione Grecia e sulla quale si sceglierà la lady tricolore da inviare alle finali mondiali, non poteva più aspettare.

Poi, dopo una mezz'ora di suspense, i due presentatori, Masha e Stefano, sono rientrati in pista. I riflettori si sono accesi su Cristina Vedel, aostana di 18 anni, occhi blu, da qualcuno accostata alla cantante Jo Squillo. Un verdetto molto combattuto. Cristina l'ha spuntata per un pugno di voti sulla torinese Morena Defendi, prorompente bellezza mediterranea, molto apprezzata dal pubblico del «Celebrità», e sul fascino indiscreto di Francesca Faga, che con Eloise Mazzoglio, prima a sfilare, e la bionda Cristina Ponzin, sono state comunque «ripescate» per la crociera in Grecia. A due coetanee, oltre che amiche, sono state assegnate le fasce di «Ragazza in jeans Piemonte»: Ileana Bottiglieri, 16 anni, di Alpignano, studentessa della scuola professionale per hostess e la torinese Tatiana Mocci, quasi 17, modella.

Queste nottate dedicate alla bellezza femminile non sono una novità per la discoteca novarese, la più gettonata da tantissimi giovani dell'hinterland grazie alla sua originalità, con tre sale arredate in stili diversi: medioevale, coloniale e orientale. «Da giugno ad oggi abbiamo già assegnato altri titoli, Miss Cinema Piemonte, Modella per l'arte e Miss Novara - snocciola Marco, art director del locale -. Ma la nostra stagione sta appena entrando nel vivo con alcune iniziative originali. Stasera è in programma la presentazione dei cartonati di "Jurassic Park", l'ultimo film di Spielberg; giovedì prossimo una notte improntata al brivido con "Jumping Italia". Si tratta della nuova mania importata dagli States e che sta impazzando un po' ovunque: ci si getta nel vuoto attaccati ad un elastico, finendo per fare gli «yo-yo» viventi. Ci proverà anche il pubblico, lanciandosi da una piattaforma alta 70 metri allestita nel parcheggio».

Ma torniamo alle miss. Chi è Cristina Vedel, alle cui grazie sono affidate le speranze del Piemonte di vedere una propria damigella a Miss Mondo? «Sono di Aosta, faccio il quinto anno di un istituto professionale di lingue straniere e sono troppo contenta, anche perché questa notte è il mio compleanno. Compio 18 anni e non potevo farmi un regalo migliore», dice senza emozioni la miss, che è presa d'assalto dai fotografi.

«Se speravo di vincere? Certo, perché no, del resto non è la prima volta che partecipo a questi concorsi. Sì, il mio sogno è di passare anche la selezione nazionale». Cristina parla di sé a ruota libera, «mangiata» con gli occhi da un gruppetto di ragazzi che cercano di avvicinarla, respinti energicamente dagli uomini della «security». Svela di essere una eroina dei fotoromanzi: «Ho interpretato alcuni ruoli su Grand Hotel e Il Monello. La parte che mi è piaciuta di più? Quella di una nobildonna austriaca, contesa da due amanti fino a un cruento duello».

Lì vicino c'è Ileana Bottiglieri, 16 anni, «ragazza in jeans». Ve la ricordate Jessica Rabbit, moglie del coniglio Roger Rabbit? E' lei. Magicamente uscita dallo schermo del film di qualche anno fa. Sprizza simpatia da tutti i pori.

L'hanno premiata anche per il suo coraggio. Il presentatore l'ha invitata a una veloce esibizione di danza e Ileana, senza troppo farsi pregare, ha improvvisato un ballo molto sensuale a centro pista, davanti ad un migliaio di persone. I ragazzi ad ammiccare, le ragazze un po' invidiose. Sgrana i suoi occhi, neri come la notte, e chiede con diffidenza: «Un'intervista? Per caso è uno scherzo?».

Poi, rassicurata dagli organizzatori e sotto il vigile sguardo della mamma, si lascia andare: «E' stata davvero una bella sorpresa, una serata che non scorderò facilmente. Per me è la prima volta che partecipo ad un concorso simile. Che cosa mi piacerebbe fare da grande? La fotomodella». E dando un'occhiata al fisico, la ragazza ha davvero tutte le carte in regola.

Sulla stessa lunghezza d'onda Tatiana Mocci, di Torino, 17 anni. Non poteva essere diversamente, Ileana e Tatiana viaggiano in coppia, era logico che vincessero assieme. «Anch'io vorrei diventare fotomodella. Per il momento, però, cominciamo ad andare in Grecia».

Con un pizzico di delusione dipinto in volto escono in silenzio le ragazze «bocciate» dalla giuria. A loro non resta che partecipare il prossimo anno, ma sono state brave comunque e meritano la citazione. Eccole, in ordine d'uscita: Francesca Di Marco, Donatella Muro, Tiziana Tonetti, Milena Notaro, Elisabetta Lepore, Laura Bolle, Sabrina Quinci, Cinzia Quinci, Miriam Greifenberg, Rebecca Peruzzo, Ileana Melloni, Deborah Merlone, Sabrina Gili. Tutte giovanissime e alla primissima esperienza nel mondo dello spettacolo. A molte sono persino state «gonfiate» le misure per non sfigurare davanti alla giuria: seni alla Deborah Caprioglio, fianchi da Kim Basinger, stature modello Brigitte Nielsen.

Ma qual è il programma delle neoelette? «Saliranno immediatamente a bordo della nave in partenza da Ancona - spiega Dante Zanetti, della Union Model Company, l'agenzia di Torino che cura la manifestazione a livello regionale -. Al termine di questa crociera saranno confrontate con le ragazze prescelte nelle altre regioni. La più carina sarà inviata, come rappresentante italiana, a Miss Mondo 1993».

Accompagnate da parenti e amici se ne vanno anche le premiate. Per loro, la serata del «Celebrità» potrebbe rappresentare un trampolino di lancio, oppure una nottata particolare da inserire nell'album dei ricordi. Del resto, chi non vorrebbe essere reginetta per una notte?

Marco Piatti

Grande successo alla superfesta della discoteca: tutto esaurito

Per gli auguri al Mirage di Arona c'erano tutti, anche Barbareschi

Emanuela del Mirage con Luca Barbareschi, ospite della serata. In alto, un momento della grande festa alla quale hanno partecipato quasi tutti i d.j. premiati da «Top Dance»

ARONA. Dj scatenatissimi, ballerine brasiliane, buona musica, torte, fiori e bella gente. C'era pure Luca Barbareschi, arrivato a rimpiazzare Alberto Castagna costretto all'ultimo minuto a Milano da un impegno. La festa del Mirage è stata un successone. All'una di notte all'ingresso in viale Baracca c'era ancora gente che voleva entrare. Tutto esaurito.

Si brindava ai vent'anni del locale di Arona e al suo secondo posto assoluto (conquistato anche in classifica dj da Raffy) nel referendum Top Dance organizzato da La Stampa.

Una festa tra amici. Tanti giovani, tanta voglia di stare insieme. Non poteva mancare, direttamente dal Cubo di Borgo San Dalmazzo, l'inossidabile Stefano De Gregori accompagnato da una biondissima girl.

L'aronese Raffy, che ha presentato l'ultima sua creazione in note, ha lasciato il piatto ad altri vecchi lupi di discoteca, come Marco Fava dell'Igloo di Varallo Sesia, al solito leone Armando del Sandokan di Gravellona Toce (anche lui alle prese con un disco), al promettente Stefano 21 del Trocadero di Domodossola e al già affermato Riccardo Medri del Nabila di Cuzzago. Lo spettacolo è continuato con i dj Light del Mirage (autore dell'Lp Save Me Now), Roby Barbini del Biblos di Arizzano e altre glorie di Top dance.

Tra gli ospiti d'onore, accolti dai gestori Renata e Giorgio Vedovato, Pino Chiavassa e lo staff del Crazy Boy di Centallo, designato dai lettori de La Stampa locale «top» di Piemonte e Val d'Aosta, Vittorio Rabaglia del Trocadero e altri personaggi del mondo della notte. Difficile elencarli tutti.

In piedi, sul palco della sala liscio, Renato Vedovato ha salutato tutti gli aficionados.

E la memoria corre lontana al settembre '73. Il Mirage si chiamava «La vecchia baracca» e furoreggiava il liscio. «Io facevo l'interprete alla Malpensa, Giorgio commerciava vini - racconta la signora Renata -. Ci siamo sposati il 12 maggio a Gallarate e dopo una settimana è iniziata l'avventura ad Arona. Il 12 settembre aprivamo il locale. All'inizio solo orchestre melodiche, al terzo piano c'era una sala da the con musica d'ascolto. Poi è arrivata la "disco"».

Le tappe del Mirage sono costellate da tanti piccoli eventi. E' rimasta memoria degli insulti tra Sgarbi e un cliente nel '91. Il terribile Vittorio comparì anche su Eva Express, fotografato sui divanetti della discoteca, con Marina Occhiena. Fu vero amore? Mitica anche la presenza di Gerry Scotti e dei «ragazzi della Terza C»: uno di loro rimase a lungo «intrappolato» in un camerino con una ragazza di Gravellona Toce. Quello sì fu amore, seppur fugace. Smaila, Alba Parietti, Fiorello, Scialpi, Africa Bambata, Den Harrow, le ragazze di Non è la Rai sono soltanto alcuni dei personaggi che hanno animato le notti sul lago. «Ma ora guardiamo al futuro» dicono al Mirage. E già si pensa a contattare la prossima star. Il popolo della notte vuole anche questo.

Carlo Bologna

Cherasco, nel Cuneese, ospita un'interessante manifestazione

Spider e cabriolet «schierati» al raduno dal sapore antico

L'elegante e ricercato interno in pelle e radica dello spider dell'Mg-Rv8

CHERASCO. Spider e cabriolet di tutto il mondo, oggi è il vostro giorno e il richiamo arriva da Cherasco, gloriosa e storica cittadina che è l'ultimo baluardo fra la Langa ricca di vigneti e la piana che comincia ad annaspare nelle prime brume dell'autunno, fra sbuffi di nebbia e sole già spento. Gli organizzatori di questa kermesse, curiosa e interessante, sono anche ambiziosi e vogliono battere tutti i record delle passate edizioni: oggi a Cherasco sperano nell'arrivo di almeno 150 vetture. «Nelle due precedenti edizioni - dice con una punta d'orgoglio Fulvio Zorniotti, vicepresidente della Pro Cherasco, cui è affidata la regia organizzativa insieme al Comune e all'Ente di promozione turistica - le auto iscritte furono circa 120. Oggi il numero potrebbe aumentare, molto dipendente dal tempo».

L'incontro-mercato-raduno si è aperto ieri. Gli appassionati si sono dati appuntamento nei pressi del palazzo comunale: di lì, subito dopo le operazioni preliminari, solite di ogni autoraduno, ha preso il via il «tour» attraverso le colline di Langa, scandito da alcune tappe a carattere enogastronomico. «Le Pro loco di La Morra, Monforte, Barolo e degli altri Comuni attraversati dalla carovana - dice ancora Zorniotti - ci hanno accolti con grande entusiasmo».

La giornata inaugurale si è conclusa con un concerto Anni 60, in versione «drive in», al quale piloti e navigatori, schierati sul piazzale dell'Arco della Madonna del Popolo, hanno potuto tranquillamente assistere a bordo delle proprie auto.

Oggi, a partire dalle 9,30, saranno riaperte le iscrizioni. «Abbiamo ricevuto adesioni da ogni parte d'Italia - dice il vicepresidente della Pro Cherasco -; sono molti gli appassionati provenienti soprattutto da Veneto, Liguria e Lombardia». L'Arco della Madonna del Popolo ed alcune vie del centro storico ospitano per l'intera giornata la mostra-mercato di cabriolet e spider, aperta sia agli espositori privati, sia agli operatori del settore. Si potranno osservare da vicino modelli che hanno fatto la storia dell'auto «scoperta», dagli Anni 20 ai giorni nostri. A partire dalle 14,30, è in programma una «caccia alla cabriolet», che potrà coinvolgere anche il pubblico. Subito dopo, ancora sul piazzale dell'Arco, i piloti si esibiranno in gimkane ed in altre prove di abilità. Nel corso della giornata il pubblico sarà inoltre «pilotato» attraverso una visita guidata alla cittadina.

Renato Arduino

Tre generazioni di fans in delirio e il tutto esaurito per il concerto biellese in piazza Martiri

In quattromila per il «mito» Morandi

L'ex voce di «Fatti mandare dalla mamma» si è raccontato con dolcezza e ironia per più di due ore: da «C'era un ragazzo» all'omaggio a Dalla con «Caruso». E nel finale un bis con il nuovo «Banane e lampone»

BIELLA. Nonna Francesca salta in piedi sulla sedia e si scatena in un twist sulle note di «Fatti mandare dalla mamma». Un gruppo di ragazzine, che non superano i quattordici anni, tenta di fargli leggere i fogli da disegno scritti con il pennarello: «Sei un mito», mentre una di loro - s'è fatta le treccine dreadlocks - piange e urla: «E' da quando avevo due anni che mi piaci!». E nel dopo concerto, un esercito di 40-50enni, abbandona gradinate e platea per stringere d'assedio il palco.

Tutto questo (ed altro) è successo allo show di venerdì sera tra le quattromila persone che hanno gremito piazza Martiri per seguire la performance di Gianni Morandi, «leggenda» inseguita da tre generazioni differenti di fans.

Stupenda la cornice dello spettacolo. Tutto al completo, comprese le finestre del teatro Sociale e tutte quelle dei palazzi che circondano la piazza. Qualche coraggioso si è persino appollaiato sui tetti delle case all'imbocco di via San Filippo.

Morandi si annuncia con un sottofondo in versione strumentale dei suoi successi e sguscia dall'autobus ricostruito sul limite dei fondali, componente essenziale della scenografia di questo tour che propone l'ultimo album che gli raddoppia il nome: «Morandi Morandi».

Il cantante comincia a raccontarsi e a raccontare. Lo farà per tutto lo show, tra una canzone e l'altra, commentando in prima battuta: «Bella serata, vero? Ho saputo che molti di voi sono andati al santuario di Oropa oggi pomeriggio. A pregare perchè stasera non piovesse».

E prosegue tra citazioni dei Beatles e degli Stones. Per introdurre, è chiaro, «C'era un ragazzo, che come me...», facendo a questo punto scoprire al pubblico le doti vocali splendide della sua corista Barbara Cola che contrappunta e conclude il brano, mentre ci sarà uno spazio tutto per lei con «Brava» di Mina, pezzo da virtuosi.

Morandi è in forma, non c'è che dire. Ironizza su Dalla, non rinunciando agli aneddoti sul loro tour insieme e facendo omaggio a «questa specie di animale... da palcoscenico, naturalmente», spinge a fondo interpretando egregiamente «Caruso». Parla quindi degli inizi della sua carriera, tra nostalgia, rimpianti neanche tanto celati e flash back: «Biella: mi ricordo di una tappa del Cantagiro, di uno spettacolo all'Odeon, della partita con la nazionale cantanti».

Il finale lo riserva proprio ad un collage dei suoi successi Anni 60. Licenzia la band che gli ha fatto da supporto per due ore abbondanti e, accompagnandosi con la chitarra in sonorità unplugged, canta da «Andavo a cento all'ora» a «In ginocchio da te» e «Non son degno di te», da «La fisarmonica» a tante altre. Poi, sul finalissimo, ha offerto il bis di «Banane e lampone». Tanto per gradire.

Giovanni Barberis

Il pubblico che l'altra sera ha gremito piazza Martiri per il concerto di **Gianni Morandi** [MICHELETTI]

GIORNO E NOTTE

TRONZANO
Gli Alpini in festa

Continua stasera la «Festa sull'aia» organizzata dal gruppo Alpini in via Borgonuovo 19. Alle 21 serata danzante con i Mirage. Domani sera danze con il gruppo Blue Cotton.

SANTHIA'
Il bicentenario della banda

Continuano le celebrazioni del bicentenario della banda musicale. Lo spettacolo delle 16 di oggi è intitolato «Duecento strumentisti per duecento anni di vita» ed è un raduno di bande piemontesi. Partecipano il «Corpo bandistico acquese» di Acqui Terme (Alessandria), la banda «Città di Omegna», la banda «Il Risveglio» di Dogliani (Cuneo), la «Società filarmonica» di Volpiano (Torino), la banda della società musicale «I Giovani» e la «Banda musicale cittadina» di Santhià. In piazza Roma ogni gruppo si esibirà individualmente, al termine tutte le bande riunite interpreteranno un «concertone» diretto da Antonino Tatone. Seguirà una sfilata conclusiva lungo corso Nuova Italia.

TRIVERO
Gran finale degli artisti dilettanti

Al dancing Castagneto di frazione Brughiera oggi pomeriggio, dalle 15, si balla con il gruppo Poker d'assi. Seguirà la finalissima del concorso per cantanti e musicisti dilettanti, presentati da Galoppo dee jay.

VALDENGO
Il programma al Jimmy's

Discomusic e animazioni by Happy House Casting sono in programma stasera all'american bar Jimmy's di Valdengo. Il locale è aperto ogni venerdì, sabato e domenica.

CIGLIANO
La nuova stagione del «Due»

S'inizia con la band dei Vernice la nuova ventata-trend confezionata dal Due music club di Cigliano. L'appuntamento è fissato per sabato prossimo. E domenica arriva il party «C'entrano i dinosauri nelle discoteche?».

NOVARA E CASALE
I film di oggi fuori provincia

I film da vedere fuori provincia. A Novara, al cinema Vip, è in programma «Il fuggitivo», all'Araldo «Lezioni di piano» e al Faraggiana «Made in America». Quest'ultima pellicola è in cartellone anche al Vittoria di Casale Monferrato.

La manifestazione al Globo ha laureato le tre voci nuove per la finale piemontese di Torino

E Samanta conquista «Sanremo famosi»

Una vercellese di 22 anni si aggiudica la selezione provinciale

BORGOVERCELLI. Anche Il Globo ha laureato i suoi tre «Sanremo famosi», i neo-cantanti che si disputano l'ammissione tra le «Nuove proposte» del Festival della Riviera dei fiori. Sono due giovanissimi e un volto noto agli appassionati del rock nostrano: Samanta Boni, Maurizio Palumbo e Roberto Viola, tutti vercellesi. Primo degli esclusi, distanziato soltanto di un punto, il concorrente più giovane delle selezioni provinciali disputate finora, Gianluca Mercadante, 17 anni, di Vercelli. Ha mancato di un soffio la fase regionale di Torino, ma gli organizzatori della manifestazione lo hanno invitato a partecipare ad altre serate dedicate alla musica giovane.

Ma andiamo con ordine: ad ottenere il massimo dei voti dalla giuria formata da discografici milanesi, operatori di spettacolo e da un rappresentante Fininvest, è stata Samanta Boni, 22 anni e corde vocali da Guinness. La sua interpretazione, personalissima, di «Gli uomini non cambiano» di Mia Martini ha scatenato gli applausi del pubblico assiepato in discoteca.

Maurizio Palumbo, 20 anni, per le scene Maurizio soltanto, ha proposto un Cocciante d'annata, con «Margherita», mentre il rocker Roberto Viola ha imboccato la strada del melodico all'italiana con «Il provinciale», una produzione propria firmata in coppia con Castellari.

Se i concorrenti in gara non erano numerosissimi, il livello di preparazione delle aspiranti star era però elevato: l'organizzatrice e presidente della giuria, la novarese Elisabetta Rossi, si dichiara soddisfatta della serata e dell'ospitalità del Globo. E già l'appuntamento per il secondo round di «Sanremo famosi» a Torino, durante la prima settimana di ottobre. [r. m.]

La vercellese Samanta Boni ha conquistato giuria e pubblico del Globo [GREPPI]

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. **El Mariachi.** Or.: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
ADUA 400 c. G. Cesare 67. **Il fuggitivo.** Or.: 15,30; 17,45; 20,05; 22,30.
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **Lo spettatore.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
AMBROSIO c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Chi non salta bianco è.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Sala 2: **Un anima divisa in due.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 3: **Eros per caso.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22. **Guncrazy.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24. **Stalingrad.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Lezioni di piano.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Boxing Helena.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **Bonus Malus.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CRISTALLO v. Goito 5. **Amos & Andrew.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
DORIA v. Gramsci 9. **Made in America.** Or.: 16,40; 18; 20,20; 22,40.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **L'età dell'innocenza.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Il fuggitivo.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Boxing Helena.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
EMPIRE p. V. Veneto 8. **L'amante bilingue.** Or.: 15,30; 17; 19; 20,45; 22,30.
ERBA c. Moncalieri 241. **Come l'acqua per il cioccolato.** Or.: 17; 20; 22,30.
ETOILE via B. Buozzi 6. **In fuga a 4 zampe.** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
FARO v. Po 30. **I racconti della camera rossa.** Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
FIAMMA c. Trapani 57. **Un giorno di ordinaria follia.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
IDEAL c. Beccaria 4. **Robocop 3.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KING KONG Cinestudio v. Po 21. **Boxing Helena.** Or.: 12,30; 14,30; 16,30; 19,30; 22,30.
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **Proposta indecente.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
LUX Gall. S. Federico. **Dragon: la storia di Bruce Lee.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
MASSIMO UNO v. Montebello 8. **Il cattivo tenente (Bad Lieutenant).** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Tina - What's love got to do with it.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. **La metà oscura.**
NUOVO ODEON v. Vanchiglia 8. **Gli Aristogatti.** Or.: 15,15; 16,45; 18,45; 20,30; 22,30.
OLIMPIA 1 v. Arsenale 31. **Il fuggitivo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 v. Arsenale 31. **Benny e Joon.** Or.: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
REPOSI v. XX Settembre 15. **Il fuggitivo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ROMANO Gall. Subalpina. **L'età dell'innocenza.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **La lunga strada verso casa.** Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.
VITTORIA v. Roma 356. **Hot Shots 2.** Or.: 15,15; 17; 18,55; 20,45; 22,35.

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215, tel. 88.151. Ore 17 al Teatro Carignano «Settembre Musica». **Vita con un idiota,** opera di A. Schnittke. Direttore W. Sinai. Regia di B. Pokrowskij. Orchestra del Teatro Regio. Coro dell'Opera da Camera di Mosca. Ingresso a L. 15.000 in vendita dalle ore 16. Inf. numero verde 1678.05085.

ALFIERI p. Solferino 4, tel. 562.3800. **La grande prosa.** Abbonamento a 9 magnifici spettacoli con posto fisso. Biglietteria tutti giorni 9-13/15-19.

CARIGNANO p. Carignano 6, tel. 517.598. **Stagione in abbonamento T.S.T. 1993-94:** dal 13 al 23 settembre vendita nuovi abbonamenti. Posto fisso T. Carignano e T. Colosseo. E' in corso la vendita abbonamenti insegnanti, giovani, Cral, Associazioni. Bigl. T.S.T. via Roma 49 (or. 10/18. Domenica riposo). Tel. 011 517.6246 - 544.562.

COLOSSEO v. M. Cristina 73, tel. 669.8034. **Abbonamento Arcobaleno.** Sei spett. a posto fisso: Paolo Rossi, il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi, La Premiata Ditta, Gianni Morandi, Dario Fo e Franca Rame, Ornella Vanoni. Iniziata vendita abbonamenti cassa teatro ore 10-13 e 15-19. Tel. 669.80.34.

LE TV PRIVATE

Telestar
19,30 **Primus**, telefilm
20 — **Attenti ai ragazzi**, telefilm
20,30 **Addio mr. Chips**, film
22,30 **Il giramondo**
24 — **Evil Paradise**, telefilm
0,30 **Lui lei e gli altri**, telefilm

Telecupole Cinquestelle
19,05 **Sport flash**
20,30 **Hanta Yo il guerriero**, film
21,30 **Gulliver**, documentario
22,30 **Tg 4 settegiorni**
23,30 **Sport flash**

Videogruppo
17,30 **Film**
19 — **Fifty fifty**, telefilm
20 — **Motori e moto**
21 — **Film**

Telecity
19,30 **Telefilm**
20,30 **I ragazzi della compagnia**, film
22,50 **Men**, telefilm
23,50 **Le 24 ore di Le Mans**, film

Primantenna Supersix
17,30 **L'isola del corallo**, film
19 — **Mago Pancione**, cartoni animati
19,10 **Tgg**
20,30 **Samba d'amore**, telenovela
21,30 **Trapper John**, telefilm
22,30 **Sherlock Holmes**, telefilm

Erreuno Tv
9,15 **Prime pagine provinciali «La Stampa»**, rassegna
11 — **Prime pagine provinciali «La Stampa»**, rassegna
19 — **Free time**
19,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Remake**

Quarta Rete Tv
19 — **Sport quattro**
20 — **Skipper**
20,20 **Luci della ribalta**
23,10 **Electric Blue**

Quinta Rete
18,30 **Medical center**, telefilm
19,30 **Time out**, telefilm
20,30 **L'assassino della Sierra Nevada**, film
22,30 **Time out**, telefilm

Quadrifoglio Odeon
18,30 **Automan**, telefilm
19,30 **Pasqualino Cammarata... capitano di fregata**, film
21,30 **Odeon sport**

Rete 9 Tai
20,25 **Settegiorni**
20,50 **XX Festival delle Sagre**
23 — **Settegiorni**
23,25 **Prigionieri del passato**

Telecampione
20,30 **Il giaguaro**, documentario
21 — **Conoscere per capire**
22 — **Un mondo che cambia**
22,30 **Crisis**, telefilm

G.R.P.
17,30 **Telenovela**
22,45 **Andiamo al cinema**
23 — **San Francisco**, telefilm
0,30 **La figlia della Madonna**, film
2 — **L'uomo del Sud**, film

Rete Canavese
19,30 **Canavese sette**
21 — **Fuori gioco**, sport
22 — **Clak**
22,45 **Canavese sette**
24 — **Notturno**

Telesubalpina
19 — **Armenia la fatica di rinascere**
19,30 **L'udienza di Giovanni Paolo II del 1.9.93**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Duello sulla Sierra Madre**, film
22,30 **Settegiorni**

Rete 7 Piemonte
20,30 **Costa Brava**, film
22,40 **Informa 7**
23 — **Giudice di notte**, telefilm
23,40 **Informa 7**
0,30 **La tigre venuta dal fiume Kwai**

Telemonterosa
19,15 **Tmr giornale**
20 — **La nuova terra**, telefilm
20,50 **Film**
22,15 **Film**

Altaitalia Tv
20 — **Calcio, Camp. Dilettanti**
21 — **Lassie**, telefilm
22,45 **Richard Diamond**, telefilm
23,30 **Calcio, Camp. Dilettanti**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

STASERA AL CINEMA

VERCELLI

Astra — Inf. or. tel. 255.045, Informacinema 215.018, Or.: ap. 15 - L. 9000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

Nuovo Italia — Inf. or. tel. 64.344, Informacinema tel. 215.018, Or.: ap. 15, Lire 9000
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Principe — Inf. or. tel. 60.547, Informacinema tel. 215.018, Or.: ap. 15, Lire 9000
Boxing Helena — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: fra perversioni e incubi, scocca alfine una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

Viotti — Inf. or. tel. 250.845, Informacinema tel. 215.018, Or.: ap. 15, Lire 10/9000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Belvedere — Inf. or. tel. 215.018 — CHIUSURA ESTIVA

Lux — Inf. or. tel. 213.375 — CHIUSURA ESTIVA

Teatro Barbieri — Via Parini 1 — OGGI RIPOSO

Teatro Civico — CHIUSURA ESTIVA

CIGLIANO
Splendor — CHIUSURA ESTIVA

GATTINARA
Italia — Inf. orari tel. (0163) 833.106, L. 9/8000 Or.: 20,30/22 — OGGI RIPOSO

GHEMME
Italia — Inf. tel. (0163) 840.201, Lire 6000/5000, Or.: 16 spett. continuati
Pomodori verdi fritti — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' **Comm.**

SAN GERMANO
Italia — Lire 7000/6000, Or.: 21/22.30
Film vietato ai minori di 18 anni

SANTHIA'
Ideal — Tel. (0161) 94.661, Lire 6000/5000, Or.: 15/16,30/20/22
La bella e la bestia — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

BIELLA
Apollo — Inf. tel. (015) 23.765, Lire 7000
Film vietato ai minori di 18 anni

Impero — Inf. tel. (015) 22.736, Lire 10.000/9000
Tina — di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rock-star: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

Mazzini — Inf. tel. (015) 22.736, Lire 10.000/9000
Hot Shots! 2 — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

Odeon — Inf. tel. (015) 22.736, Lire 10.000/9000
Il fuggitivo — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

Sociale — Inf. tel. (015) 22.736, Lire 10.000
Made in America — di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi è il suo misterioso papà. N. V. 1h 50' **Commedia**

BORGOSESIA
Lux — Inf. tel. (0163) 22.668, Or.: 20,30/22,20, Lire 10.000/9.000
Dragon: la storia di Bruce Lee — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori e la vittoriosa lotta ai pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h **Drammatico**

CANDELO
Verdi — Inf. tel. (015) 2538927, Ore 20/22,15, Lire 9000/7000
I trasgressori — di W. Hill, con B. Paxton, W. Sadler, I. Cube (Usa '93) — Una mappa del tesoro rubata guida due amici in un caseggiato popolato da trafficanti neri: la bramosia dell'oro scatena una lotta all'ultimo sangue. V. M. 14 1h 42' **Dramm.**

COGGIOLA
Radar — Inf. tel. (015) 78.320 — CHIUSURA ESTIVA

COSSATO
N. Primavera — Inf. tel. (015) 925.620, Or.: 14,30/16,20/20/22, Lire 9000/7000
Qualcuno da amare — di T. Bill, con C. Slater, M. Tomei, R. Perez (Usa '92) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, e uno sguattero, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N. V. 1h 45' **Sentimentale**

PRAY
Excelsior — Inf. tel. (015) 767.323, Ore 21 (spett. continuati), Lire 10.000/9000
Bagliori nel buio — di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglialegna dell'Arizona sparisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N. V. 1h 50' **Fantascienza**

SERRAVALLE
Corso — Inf. tel. (0163) 450.416, Or.: 21/23, Lire 8000/7000
Pomodori verdi fritti — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' **Comm.**

VARALLO
Sottoriva — Or.: 20,30/22,30, Lire 8000/6000
Qualcuno da amare — di T. Bill, con C. Slater, M. Tomei, R. Perez (Usa '92) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, e uno sguattero, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N. V. 1h 45' **Sentimentale**

Oggi alle 16 l'esordio casalingo in campionato della nuova Pro Vercelli, contro il Pinerolo

Anche Izzo nella prima al Robbiano?

L'ex casalese potrebbe trovare l'accordo in mattinata ed essere schierato in campo. C'è attesa per il duo d'attacco Weffort-Provenzano. Appello di Caligaris e di Beccari ai tifosi: «Accorrete numerosi». La formazione

VERCELLI. Ore 16 di oggi: al Robbiano la nuova Pro fa il suo esordio «vero» di fronte al pubblico amico. Ore 16 di oggi, la Caligaris-band va all'assalto del bunker del Pinerolo, squadra tosta e già in forma, per centrare la prima vittoria ufficiale della stagione '93-'94. Ore 16: finalmente si alzerà il sipario sui molti interrogativi che, in campo e fuori, aleggiano attorno questa squadra.

Izzo il sostituto di Quaglia? L'ennesima visita specialistica per valutare il grado di ripresa di quello che nelle intenzioni doveva essere il terzino sinistro della Pro ha dato esito negativo. La convalescenza del giovane juventino, sottoposto mesi fa ad un intervento ad un ginocchio continuerà a tempo indeterminato.

Come dire che il difensore potrà riprendere ad allenarsi non prima di dicembre. Da qui la decisione di trovare un'alternativa. Spiega Sergio Caligaris: «Ci spiace molto anche perché il ragazzo aveva mostrato dei piedi buoni. Ma è chiaro che non conoscendo i tempi esatti del recupero non possiamo rischiare. Quindi abbiamo optato per una nuova soluzione».

Ovvero il probabile ingaggio del terzino Izzo, l'anno scorso in forza al Casale. Il giocatore da martedì si sta allenando con i bianchi e se entro questa mattina si troverà un accordo, il giocatore oggi farà il suo esordio: la pattuglia dei «neri», dopo Weffort e Col si allargherà ulteriormente.

Scarimbolo squalificato e Cervato in partenza. Dalle note liete a quelle meno rosee. Anche oggi Caligaris dovrà fare a meno di Scarimbolo, cioè del sostituto naturale della coppia Weffort-Provenzano, in quanto il giovane sconterà la seconda ed ultima giornata di squalifica inflittagli dal giudice sportivo per una espulsione patita nella juniores.

E' invece più grave, a lunga scadenza, la partenza fissata per mercoledì prossimo di Cervato per il servizio militare. «Cervatino», un giocatore di estrema importanza per il centrocampo bicciolano (le sue mansioni sono oltretutto aumentate dopo l'addio alla Pro di Bollini), è stato destinato al Car di Cuneo. Poi, si spera, in un suo avvicinamento a Vercelli.

Caligaris sprona i suoi e i... tifosi. «E' scontato che noi cercheremo di fare l'en plein nei due match che ci vedono impegnati oggi con il Pinerolo e domenica ventura col Pietrasanta - dice -. Non siamo ancora al 100 per cento della forma ma in questo periodo è naturale. E' scontato che voglio una squadra determinata al massimo. Contemporaneamente mi auguro una buona cornice di pubblico. In serie A non ci sono match di cartello e i tornei dei dilettanti non hanno ancora preso il via».

All'appello di Caligaris fa eco quello di capitan Sandro Beccari. Dice il portiere della Pro: «A nome di tutti i giocatori chiedo ai tifosi di sostenere, con il loro entusiasmo, una squadra che, obiettivamente, può far molto bene».

La formazione. E' presto fatta e presenta una sola incognita: il ruolo di terzino sinistro che sarà affidato a Izzo o a Sella. Per il resto giocheranno Beccari in porta, Storgato libero, Lo Porto e Montebugnoli in marcatura, Cervato, Col e Artico trio di centrocampo, Grisco sull'out destro, Weffort e Provenzano in attacco.

Ezio Rossi in tribuna? A margine del match ecco un altro argomento che ha dato un pizzico di sale in più alla settimana dei tifosi. Domenica a Cuneo il patron della Pro dopo un anno di assenza ha fatto la sua ricomparsa in tribuna. Sarà così anche per la «prima» al Robbiano? La risposta è alle 16.

Roberto Eynard

L'allenatore dei bianchi **Sergio Caligaris**, che ha lanciato un appello per richiamare i tifosi oggi allo stadio conta molto sui giovani e si attende una buona prova dal centrocampista **Fabio Artico** con il Pinerolo

I RIVALI DI OGGI

Il pericolo si chiama Vincenzo Labrozzo

PINEROLO

DOPO il Rapallo, la Pro Vercelli. Per il Pinerolo l'avvio di campionato non poteva essere più insidioso. Ma tant'è. Bruno Cavallo, il mister dei biancoblù, sogna «un bel punticino - sono parole sue - portato a casa al termine della sfida al Robbiano». Si vedrà.

Affrontare le «bianche casacche». Un onore o un onere? Risponde Chiaffredo Gallo, il presidente: «Sfidare i vercellesi è sempre affascinante. Il nome della Pro dà lustro a tutta la categoria. E poi ha un pubblico correttissimo: anche questo è un motivo di vanto, no?»

Riflettori accèsi su Vincenzo Labrozzo, 23 anni: nella passata stagione punta di diamante (e di fatto) dei pinerolesi con 11 reti, quest'anno appena venti minuti disputati in campionato e un pallone già infilato in una porta avversaria.

Una settimana fa Labrozzo aveva messo al muro il club: se mi pagate gioco, altrimenti vado in tribuna. Il ripensamento pochi minuti prima dell'inizio del match con il Rapallo: la panchina, l'entrata in campo al 70', l'1 a 1 siglato all'87'.

Gallo promette: «A Vercelli Labrozzo sarà della partita. Con lui abbiamo finalmente raggiunto un accordo».

Polemiche sopite, dunque. Meglio allora analizzare l'aspetto tecnico della sfida odierna. Parla il mister Cavallo: «La squadra lamenta ancora uno stato di forma non ottimale. Dal campo ho risposte contraddittorie. Non siamo ancora in grado di reggere al massimo per 90 minuti, ma è naturale di questi tempi».

L'infermeria è vuota, o quasi. «Con Pesce nuovamente disponibile, l'unico infortunato rimane Quaranta - ricorda il tecnico biancoblù -. E con la Pro due '75 andranno in campo fin dall'inizio: Rosa e Pia».

Confermato dal mister uno schieramento prudente, con Fabbrini in panchina e un centrocampista di contenimento in più in campo (Serra o Ceddia faranno spazio a Pesce o Raimondi). Cavallo, ancora una domanda: cosa teme di più della Pro? «L'attacco. E' il loro punto di forza».

Probabile formazione: Mulato, Lucca, Giorsa, Salvai, Rosa, Pallitto, Pia, Pesce, Labrozzo, Schina, Ceddia.

Marco Bonetto

SPURAZIONI

«Dimissionato» il presidente Quaregna

I fulmini di Fusco sul calcio biellese

BIELLA. Clamoroso al Comitato provinciale di Biella. Il presidente, Roberto Quaregna, è stato «invitato» dal presidente regionale Salvatore Fusco a lasciare l'incarico. Per solidarietà con Quaregna si è dimesso l'intero comitato, lasciando il calcio biellese nel caos.

Con un comunicato i componenti del Comitato laniero spiegano la loro decisione: «Le motivazioni che giusticano il provvedimento nei confronti di Quaregna non sono significative da far prendere una decisione così drastica e improvvisa». Secondo lo staff laniero i contrasti tra le due parti erano da considerarsi puramente formali. «Per questo - prosegue la nota - nonostante i numerosi tentativi compiuti per ricomporre l'intera vicenda, in coerenza con il mandato a suo tempo assegnatoci riteniamo opportuno, allo stato attuale delle cose, essere solidali con il presidente».

In questa delicata fase, dunque, la carica di Quaregna sarà assunta ad interim dallo stesso Fusco, in attesa che la situazione venga chiarita in maniera definitiva.

Il presidente regionale **Salvatore Fusco** ha dimissionato il presidente biellese

Sicuramente la situazione venutasia creare nell'imminenza dell'avvio della stagione agonistica, rischierà d'avere non poche e pesanti ripercussioni sul regolare svolgimento dei tornei di Terza categoria e del settore giovanile, campionati di competenza del Comitato stesso. [r. s.]

COPPA ITALIA

Anche se su molti campi il passaggio del turno è scontato, si prevedono emozioni

E' una domenica a tutto «derby»

Il Trino difende a Crescentino il 2 a 0 dell'andata. Quasi una formalità per l'Fcv già vittorioso 4 a 0 nel primo round esterno sul Valsessera. E il Borgosesia non dovrebbe avere problemi con la Dufour Varallo

BORGOSESIA. Secondo round di Coppa Italia, con un occhio rivolto all'imminente avvio die torneo, per Fcv, Trino e Borgosesia. Sulla carta l'unico team a rischiare qualcosa è l'undici di Seghezza, non foss'altro che per il fatto di giocare sul sempre ostico terreno della Crescentinese (fischio d'inizio alle 16). Il 2-0 maturato nell'incontro d'andata, tuttavia, dovrebbe mettere al riparo il Trino da ogni spiacevole sorpresa. Sottolinea il ds Piero Vermonti: «Sarà un match da non sottovalutare, nel quale proveremo gli ultimi schemi in vista del campionato».

Derby anche al «Lamarmora» per l'Fcv Biellese. I bianconeri di Ubertalli ricevono il Valsessera, superato con un secco 4-0 sul terreno di Crevacuore. Archiviato il discorso qualificazione per i due tecnici sarà ancora tempo d'esperimenti. Ubertalli oltre a qualche giovane «interessante» presenterà Bollini e Vittone, assenti per squalifica all'andata, mentre gli azzurri di Mellano schiereranno il neo acquisto Roberto Brovarone che ha rinunciato alle lusinghe del Grignasco per accettare l'offerta del Valsessera.

Commenta mister Mellano: «L'arrivo di un libero d'esperienza mi tranquillizza non poco». Adesso il Valsessera aspetta di definire le trattative per l'ingaggio di un valido '75 (si parla di Sampò, ex Borgosesia) per potersi presentare ai nastri di partenza con una formazione competitiva». Tra gli ospiti qualche incertezza per Picco, leggermente acciaccato.

Dopo il 2-0 conseguito espugnando il Comunale di Roccapietra il Borgosesia fa il proprio debutto all'ex Mbl (ore 16) per affrontare la Dufour Varallo. Nonostante l'esito del doppio confronto non sia in discussione (i granata hanno in pratica staccato il biglietto per il secondo turno di Coppa), la gara sarà vibrante ed accesa, vista la rivalità sportiva che, da sempre, divide i due club.

Sostiene il ds del Borgo Paolino Guidetti: «Prevedo un incontro molto combattuto, nel quale dovremo cercare di confermare l'ottima condizione di forma palesata nell'incontro d'andata. A sette giorni dall'avvio del torneo la squadra dovrà dimostrare di essere già in "clima campionato" anche perché il match d'apertura sarà contro il Libarna, una delle formazioni pretendenti al salto di categoria». [p. m. f.]

COSSATO

Eugenio Guelpa se ne va

COSSATO. Eugenio Guelpa ha lasciato la Cossatese. Una decisione improvvisa che ha colto di sorpresa il clan azzurro a poco più d'una settimana dall'inizio del torneo.

Guelpa, che unitamente a Renato Donati aveva assunto in estate la guida tecnica della Cossatese, spiega le motivazioni del suo abbandono: «Non potevo svolgere il mio incarico in maniera autonoma e serena sono stato costretto ad interrompere la mia collaborazione con la Cossatese. Alla società, ai giocatori ed al tecnico Donati faccio i migliori auguri di un buon campionato».

La squadra, orfana di Guelpa, resta così affidata alle cure di mister Donati che l'ha già guidata nell'amichevole con la Pro Vercelli. Indubbiamente un «colpo» che la squadra dovrà cercare d'assorbire in tempi brevi per presentarsi al top della condizione all'esordio di Settimo con l'Eureka. [r. s.]